

hxos+ sound vision

XPERIENCE ON SOUND PLUS

ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ 2017
| 5 € | ΤΕΥΧΟΣ 06

ΕΚΘΕΣΗ

2017
hxos
ΕΙΚΟΝΑ
SHOW
audio / video / mobile

ΣΑΒ 25 & ΚΥΡ 26
ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ
ISSN 2529-1521 10.2



SONUS FABER SERAFINO

ΑΣΧΕΤΟ ΜΕ
ΤΟ KOMIK

MARANTZ
PM-10 & SA-10
ΑΝΑΤΡΟΠΗ



OPPO UDP-203
ULTRA PLAYER

EISA ΑΡΙΣΤΕΙΑ
2017-2018

ΤΑ ΒΡΑΒΕΙΑ
ΤΗΣ ΧΡΟΝΙΑΣ!



ΕΙΔΑΜΕ: SAMUSNG 65Q8C, OPTOMA UHD550X, SONY XZ1

ΑΚΟΥΣΑΜΕ: VPI PRIME SCOUT, VITUS AUDIO, NAIM ATOM,
DENON AVR, SVS SUB, ELAC, JBL BOOMBOX

ΣΥΚΡΙΤΙΚΗ ΔΟΚΙΜΗ: ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΟΙ ΠΡΟΕΝΙΣΧΥΤΕΣ ΠΙΚΑΠ
ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΕΙΣ: ACT

SVS SB13-Ultra

Fist fight

ΚΕΙΜΕΝΟ:
ΚΥΡΙΑΚΟΣ ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ

- ✓ DSP ✓ 1000Wrms
- ✓ Ακουστικής ανάρτησης

ΓΙ' ΑΥΤΟ ΤΟ ΣΟΒΑΡΟ,
ΒΑΘΥ ΚΑΙ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟ
ΜΠΑΣΟ ΠΟΥ ΕΧΕΙ
ΑΝΑΓΚΗ ΚΑΘΕ ΟΙΚΙΑΚΟΣ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ 'Η HI-FI.

Ta μπατζάκια του παντελονιού ανεμίζουν, η πίεση στο στομάχι αυξάνει και ο καναπές δεν είναι πια φιλόξενος για βαθύ κάθισμα. Όλα τρέμουν και δονούνται. Ο χώρος αρχίζει να μην είναι πια φιλικός και οι καταγισμοί χαμηλών συχνοτήτων αυξάνουν την αδρεναλίνη. Οι τέσσερις τοίχοι του δωματίου μας... φαντάζουν άπειροι και εμείς χανόμαστε εκεί βαθιά στην δράση της ταινίας. Αλήθεια πότε ήταν η τελευταία φορά που ο αέρας του ήχου σας στήκωσε από τον καναπέ; Ισως και ποτέ ή ίσως παλιά σ' εκείνα τα πρώτα χρόνια του home cinema όπου κυκλοφορούσαν πραγματικά υπογούφερ. Όσοι έχουν ταξδέψει... εκεί χαμηλά, στην ενέργεια των πρώτων δεκάδων Hz καταλαβαίνουν τι εννοούμε. Δυστυχώς, αυτή η εμπειρία δεν μπορεί να επιτευχθεί με υπογούφερ μεγέθους όσο ένα κουτί παπουτσιών, θα πρέπει να επιστρατευτούν αλλιώς δυνάμεις. Στην πραγματικότητα, ο κανόνας είναι ένας. Για πραγματικό μπάσο θέλουμε μεγαλύτερη ισχύ από τον ενισχυτή. Η Αμερικάνικη SVS είναι πολλά χρόνια στη δράση και έχει μεγάλη φήμη μεταξύ των φίλων του home cinema, για τα εξαιρετικά δυνατά αλλιώς προσιτά υπογούφερ που κατασκευάζει. Τα SVS χαρακτηρίζονται από εξαιρετικό μπάσο και υψηλή ισχύ, δηλαδή ακριβώς εκείνες



τις δύο πτυχές που κάνουν τον οικιακό κινηματογράφο από άτονο σε εκρηκτικό. Η SVS προσφέρει αρκετά μοντέλα υπογούφερ βασισμένα σε δύο διαφορετικές αρχές κατασκευής. Στα κλειστά (ακουστικής ανάρτησης) κουτιά που έχουν το χαρακτηριστικό SB (Sealed Box) και στα ανάκλασης μπάσου με οπές που ονομάζονται PB (Ported Box). Σε κάθε περίπτωση τα μοντέλα αυτά χρησιμοποιούν τα ίδια μεγάφωνα, ωστόσο, μόνο οι αρχές κατασκευής διαφέρουν, τα PB είναι συνήθως ελαφρώς μεγαλύτερα. Όπως είναι γνωστό τα κλειστά κουτιά (SB), θεωρητικά, πάρεχουν κάπως άφθονη, καθαρότερη απόκριση μπάσου, ενώ τα ανάκλασης μπάσου έχουν υψηλότερη απόδοση (έως μια καθορισμένη συχνότητα αποκοπής) και βαθύτερο μπάσο, αλλιώς δεν μπορούν να παράγουν ηχητική πίεση κάτω από τη συχνότητα συντονισμού τους. Ποια είναι καλύτερη; Πέρα από τις προσωπικές προτιμήσεις, τις περισσότερες φορές, οι οπαδοί του Hi-Fi τείνουν να επιλέγουν κλειστά κουτιά και οι φίλοι του

οικιακού κινηματογράφου ανάκλασης μπάσου. Αλλιώς αυτό είναι άποψη και όχι κανόνας. Το subwoofer της δοκιμής είναι κλειστό κουτί (SB) και φοράει μεγάφωνο 13,5 ίντσών, υπάρχει και το μοντέλο ανάκλασης μπάσου το PB13 με το ίδιο μεγάφωνο και με τρεις οπές (σαν εξατμίσεις) στην πρόσοψη. Και τα δύο μοντέλα είναι πραγματικά «τέρατα» μπάσου από τη φύση τους και δείχνουν απευθείας τις διαθέσεις τους. Δεν είναι παιχνίδια και ούτε χρησιμοποιούνται απλά για να έχουμε χαμηλές. Το SB13-Ultra, που δοκιμάζουμε εδώ, είναι αρκετά βαρύ και καλό είναι κατά την αποσυσκευασία και την τοποθέτηση να υπάρχει και δεύτερο άτομο για βοήθεια. Ζυγίζει 42 κιλά περίπου και έχει μορφή κύβου με διστάσεις περίπου 45 εκατοστά ανά πλευρά. Όπως καταλαβαίνετε δεν είναι κάτι μικρό, ούτε να το κρύψεις, ούτε να το μεταφέρεις... αλλιώς και ούτε να το έχεις πρόχειρο. Από τη στιγμή που βρούμε την περιοχή του στο χώρο μας, αυτό αρχίζει να πυροβολεί χαμηλές χωρίς κανένα δισταγμό, κόμπιασμα

Ο ΜΑΓΟΣ MERLIN



Οι φίλοι μας στην SVS έχουν σχεδιάσει έναν οδηγό στον ισότοπό τους για να σας βοηθήσουν να βρείτε το σωστό υπογούφερ για τα ηχεία που διαθέτεται. Αν το SB13-Ultra είναι μεγάλο για το σύστημα σας, η SVS παράγει και μικρότερα μοντέλα... αλλιώς και μεγαλύτερα. Το Merlin παρέχει υποδείξεις για το κατάλληλο subwoofer, τη συχνότητα crossover και τη κλίση για το φίλτροισμα ώστε να έχουμε καλύτερη αποτελέσματα. Μια χρήσιμη εφαρμογή για όσους έχουν ήδη επενδύσει σε ένα καλό σετ ηχείων.



Tweet This

Αν σας έχουν λείψει οι χαμηλές, οι πιέσεις και η ενέργεια από το χώρο ακρόασης, η SVS είναι πια μονόδρομος στα subwoofer.

ή μουσικάρισμα. Το πχέού είχε επένδυση μαύρων λάκας, εξαιρετικής στίλβωσης, ενώ εμπρός από το μεγάφωνο τοποθετείται ένα παχύ διάτροπο μεταλλικό κάλυμμα που έχει μια ομαλής υφής επίστρωση. Εσωτερικά υπάρχει ενισχυτής τάχης Δ υψηλής ισχύος 1000Wrms, οπότε ζητήματα επάρκειας δεν τίθενται. Το μεγάφωνο είναι μεγάλης διαδρομής, με πινίο από επίπεδο σύρμα αλουμίνιου, ισχυρό μαγνήτη, διπλή αράχνη, ραφτή περιφερική ανάρτηση παραβολικής μορφής από καουτσούκ και κώνο χωρίς dust-cup από το άκαμπτο και ελαφρύ συνθετικό υλικό Rohacell. Στο πίσω μέρος του SB13-Ultra παρέχονται είσοδοι balanced και RCA στερεοφωνικές συνδέσεις, αλλά και έξοδοι για την περίπτωση που έχουμε ένα ακόμη υπογούφερ ή ενδεχομένως ένα ζεύγος ενεργών πιείσων. Ακόμη υπάρχει ρευματολήπτης με γείωση και γενικός διακόπτης.

Για βέλτιστη ενσωμάτωση του subwoofer στο χώρο ακρόασης, το SVS φέρει έναν σύνθετο προενισχυτή DSP, ο οποίος έχει διάφορες ρυθμίσεις. Όμes οι ρυθμίσεις μπορούν να γίνουν απευθείας στο υπογούφερ, στο πίσω μέρος του, εκεί υπάρχει οθόνη με μενού και ένα πλήκτρο πλούντησης. Φυσικά παρέχονται οι συνήθεις ρυθμίσεις για τη συνχρόνια αποκοπής, τη κλίση, τη φάση και τη στάθμη, αλλά εδώ το θέμα της ισοστάθμισης πάιει ακόμη πιο μακριά. Έχουμε δυο, ανεξάρτητα ρυθμιζόμενους, παραμετρικούς ισοσταθμιστές. Αυτοί μας επιτρέπουν να ρυθμίσουμε τα φίλτρα, για την ενίσχυση ή τη μείωση συγκεκριμένων συχνοτήτων όπως και το Q. Η κεντρική συχνότητα και το εύρος ζώνων μπορούν να ρυθμιστούν ξεχωριστά. Με κάποια εμπειρία (ή καλύτερα χρησιμοποιώντας ένα σύστημα μέτρησης), μπορούμε να αντισταθμίσουμε αποτελεσματικά τις «τρύπες» ή τις «κορυφώσεις» που υπάρχουν στο χώρο ακρόασης. Κάθε πραγματικός χώρος έχει περισσότερα ή λιγότερα προβλήματα όπως για

παράδειγμα στάσιμα κύματα, μουσικάρισματα και τη γενική ακουστική κατάσταση. Αυτά μπορούν να «εξομαλυνθούν» με την σωστή χρήση των παραμετρικών ρυθμίσεων, οι δυνατότητες εδώ είναι πολύ μεγάλες.

ΒΑΘΟΣ

Πριν τις ακροάσεις καλό θα είναι να σφίξουμε τις βίδες στα ράφια, να σιγουρέψουμε τα έπιπλα και τ' άλλα αντικείμενα που έχουμε στο χώρο σας. Επίσης απαγορεύονται βαζάκια με πλουπούδια ή άλλα διακοσμητικά επάνω στο subwoofer. Οι πρώτες χαμηλές θα φθάσουν όχι στ' αυτά μας αλλά στο στήθος, ανάλογα με το πρόγραμμα που ακούμε (ταινία, Formula 1 ή απλά κάποιο ντοκιμαντέρ με άγρια ζώα), ο χώρος αρχίζει να γεμίζει με πίεση και ενέργεια. Το παράξενο είναι ότι το SB13 δεν δονείται και δεν χοροπιδάει από την θέση του όπως άλλα. Παραμένει ακλόνητο και σταθερό. Λειτουργεί σαν ένα ευτυχισμένο κουτί για μπάσο, τόσο για μουσική όσο και για εκρήξεις. Εάν έχουμε γυψοσανίδες τότε το μπάσο θα τις κάνει και αυτές... πχέιο. Ευτυχώς που υπάρχει το ρυθμιστικό στάθμης και οι ρυθμίσεις για να κατευνάσουμε τις ορέξεις του subwoofer. Έχει ακρίβεια, ταχύτητα και δεν πλατειάζει. Στις ταινίες αναδεικνύει στοιχεία που περνούσαν χωρίς ενδιαφέρον. Οι εκρήξεις αποκοτούν ένταση, οι πτώσεις πιεστικότητα και ο μουσική είναι περισσότερο βαθιά από ποτέ. Όλα είναι πιο συναρπαστικά, μας άρεσε στις ταινίες με καταδύσεις και με παγετώνες. Δεν υπάρχει θέμα αντισυχίας, εμείς θα ξέρουμε τι συμβαίνει, οι καθησμένοι μας ίσως τα χρειαστούν... Το SB16 είναι ένα subwoofer για να περνάμε καλά, ένα πχέο που θα μας καθηλώσει στο χώρο ακρόασης για να δούμε περισσότερες ταινίες, να οργανώσουμε κι' άλλα πάρτι και να ακούσουμε περισσότερη μουσική. Αυτή είναι ζωή... ■

SVS SB13-Ultra

ΤΕΧΝΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ

ΤΥΠΟΣ: Ενεργό subwoofer ακουστικής ανάρτησης

ΑΠΟΚΡΙΣΗ ΣΥΧΝΟΤΗΤΩΝ: 20Hz-460Hz (±3dB)

ΙΣΧΥΣ: 1.000Wrms

ΜΕΓΑΦΩΝΟ: 1x13,5 ίντσών από Rahacell

ΕΙΣΟΔΟΙ: 1xγραμμήs RCA στέρεο, 1xBalanced XLR στέρεο

ΕΞΟΔΟΙ: 1xγραμμήs RCA στέρεο, 1xBalanced XLR στέρεο

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ (ΥχΠχΒ): 454x442x518 mm

ΒΑΡΟΣ: 45 κιλά



- ΚΛΕΙΣΤΟ ΚΟΥΤΙ
- ΙΣΧΥΡΟΣ ΕΝΙΣΧΥΤΗΣ ΚΑΙ ΜΕΓΑΦΩΝΟ
- ΤΑΧΥΤΗΤΑ, ΑΚΡΙΒΕΙΑ, ΣΤΑΘΕΡΟΤΗΤΑ



- ΤΡΟΜΑΚΤΙΚΟ

ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ: ULTIMATE AUDIO

ΕΠΑΦΗ: 21 0994 9050

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ:



4.70

ΤΙΜΗ: € 1.999

ΜΕΤΡΗΣΕΙΣ

Οι εργαστηριακές μετρήσεις του SVS έγιναν με τη συνήθη τοποθέτηση του υπογούφερ σε απόσταση μισού μέτρου από το μικρόφωνο μέτρησης. Το SB13-Ultra έδειξε εκπληκτικά αποτελέσματα και έφτασε εύκολα στα μικρά Hz. Παράλληλα έχουμε τεράστιες πηκτικές πιέσεις άνω των 110 dB (1m) που δεν αποτελούν πρόβλημα ειδικά εάν ο χώρος μας είναι μεγάλος.

