

9 voltios DC Centro Negativo
100mA mínimo*

Jack de salida | Jack de entrada



Botón Bypass

LED de Bypass

*El uso de una fuente de alimentación con salidas aisladas está recomendado para el uso con todos los pedales Walrus Audio. Los cables de alimentación múltiples estilo "daisy chain" no están recomendados.



WALRUS
AUDIO

WALRUSAUDIO.COM

Got questions?
help@walrusaudio.com

Need a repair?
repairs@walrusaudio.com

All our pedals come with a limited lifetime warranty.

walrusaudio.com/pages/warranty-and-repair for more info.

For life advice, refer to BuzzFeed's top 10 lists.



IRON HORSE

HIGH-GAIN DISTORTION
INSTRUCTION MANUAL

IRON HORSE

HIGH-GAIN DISTORTION

El Iron Horse es nuestra versión de una distorsión clásica que es densa, contundente, incisiva y ruidosa. Con la ayuda del botón Si/LED y el amplio rango del botón de distorsión, este monstruo de alta ganancia con true bypass puede ser ajustado para crear sonidos de overdrive claros o dar rienda suelta a una distorsión desenfrenada.

Las conexiones en la parte superior con soft switch de bypass y el arte de David Hüttner completan el paquete de esta máquina de distorsión preparada para pedaleras.

LEVEL - Controla el nivel de salida.

TONE - Permite ajustar frecuencias altas/agudos de manera específica. Gira en el sentido de las agujas del reloj para aumentar los agudos/altas frecuencias y en el sentido opuesto para disminuir los agudos/altas frecuencias.

DISTORTION - Determina la distorsión de salida. Gira en sentido de las agujas del reloj para incrementar la distorsión. Mientras aumenta, la señal se vuelve más ruidosa, más densa y más distorsionada. Gira en sentido contrario de las agujas del reloj para disminuir la distorsión.

Botón Si/LED - Mezcla entre recorte de silicio y de LED. Cuando el botón está a la izquierda, la señal distorsionada usará los diodos de recorte de silicio, añadiendo una alta cantidad de compresión. Girando el botón hacia la derecha introducirá el recorte de LED y una menor cantidad de compresión. Poniendo el botón en el centro mezclará los dos utilizando diferentes proporciones de los diodos de recorte de silicio y de LED para obtener sonidos de recorte más complejos.

Nota: Dado que el interruptor Si/LED está cambiando la ganancia interna y el estilo de recorte, el comportamiento de los otros controles también variará ligeramente. Tendrás que utilizar el control de volumen para ajustar el nivel de salida general dependiendo de la posición del botón.



Need a place to start?
Here's a few settings we like:

GOT THAT RHYTHM



Tele, Single coils, neck position.

PUNK ENOUGH



SG, Humbuckers, bridge position

SHREDDY MCSHRED



LP, P90s, bridge position.

