



## SamSam sauve SamNounours

La fiche d'accompagnement du mois de mars propose quatre activités qui stimuleront l'intérêt et le développement des enfants sur différents plans, soit la logique, les habiletés sociales, la réflexion et la compréhension du langage.

Nous vous invitons aussi à consulter le site [mmj2015.ca](http://mmj2015.ca). Vous y trouverez toutes les informations sur les nombreuses activités du mois des magazines jeunesse.

- **Jeu : les suites logiques.**
- **Habiletés sociales : les sentiments des personnages.**
- **Discussion : la peur.**
- **Langage : je comprends l'histoire...**
- **Suggestions de lectures complémentaires.**

Nous aimons vous entendre ! Pour réagir à cette fiche, poser des questions, partager trucs, expériences, ressources, écrivez-nous à [redaction@bayardcanada.com](mailto:redaction@bayardcanada.com) ! Si votre lettre est publiée sur le site, vous recevrez un livre en guise de remerciement.

Au plaisir d'avoir de vos nouvelles!

*Pascale Marcotte*

Orthopédagogue et enseignante



## Jeu : les suites logiques

### Objectifs:

- Objectif pré-mathématique : compléter une suite logique..

### Matériel requis

- POMME D'API de mars
- Annexe 1

### Déroulement de l'activité

Amorcer l'activité en expliquant ce qu'est une suite logique. Prendre des blocs de couleurs, faire une suite de deux éléments et demander aux enfants de la compléter. On peut ensuite passer en mode image, en plaçant les suites sur un tableau.

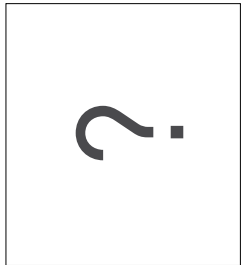
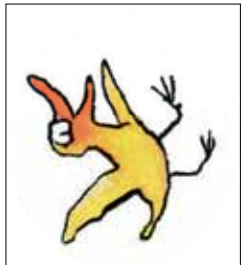
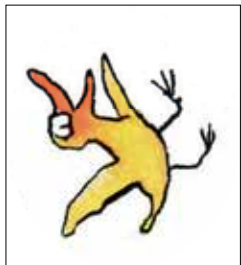
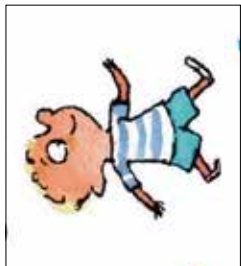
1- Présenter l'annexe 1 aux enfants et leur expliquer qu'ils doivent compléter chaque suite en trouvant la bonne image dans la page du POMME D'API.

2- Faire l'activité en groupe.

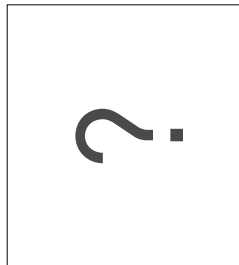
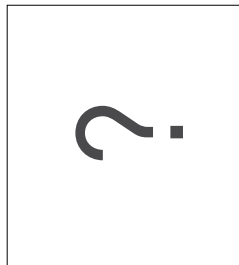
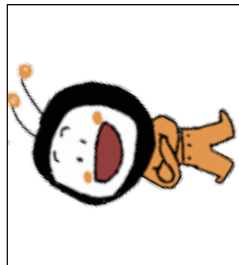
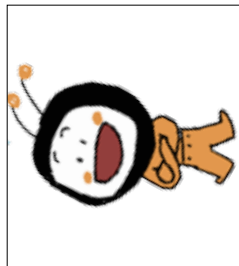
# Annexe 1

## Jeu : les suites logiques

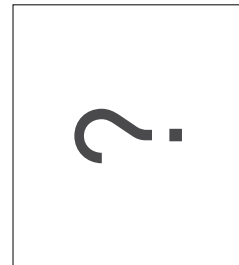
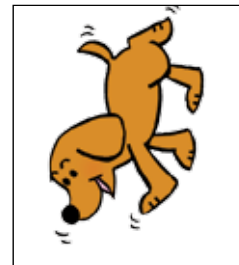
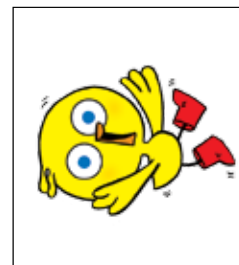
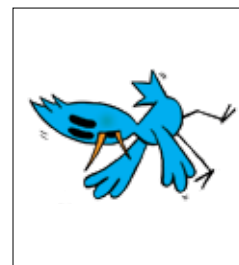
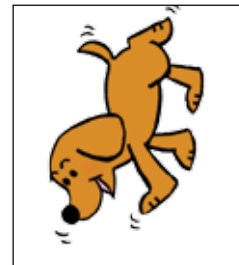
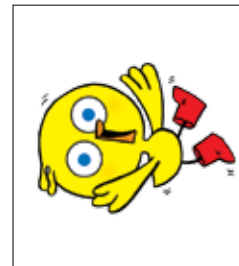
1- À la page 5...



1- À la page 8...



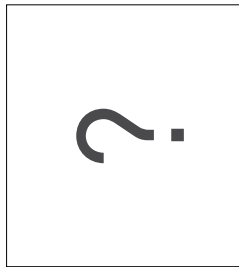
1- À la page 11...



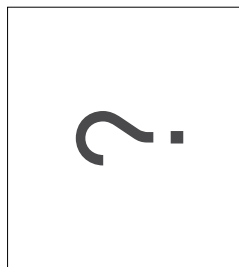
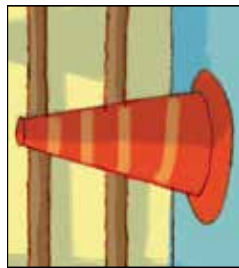
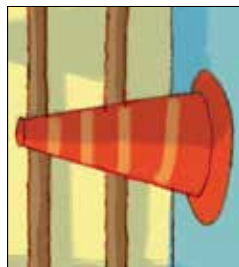
# Annexe 1

## Jeu : les suites logiques

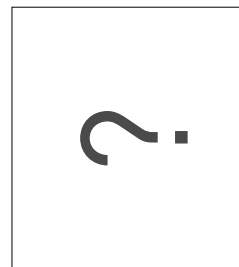
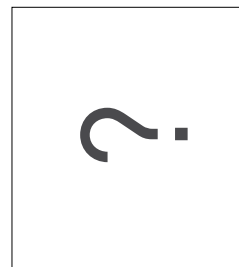
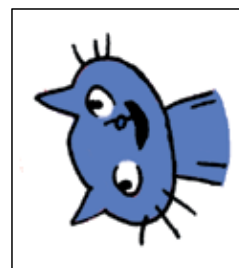
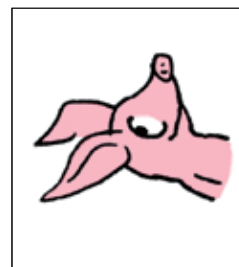
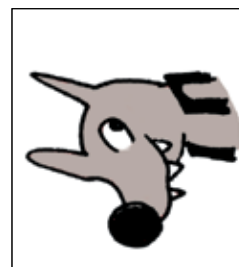
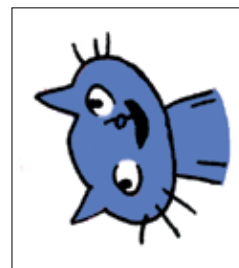
1- À la page 15...

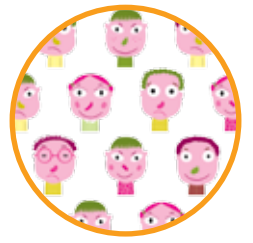


1- À la page 23...



1- À la page 25...





## Habiletés sociales : Les sentiments des personnages

Décoder le visage des autres pour en identifier l'émotion : une habileté sociale de base à développer.

### Objectifs

- Objectifs d'habiletés sociales : identifier et nommer les émotions des personnages

### Matériel requis

- POMME D'API de mars
- Annexe 2

### Déroulement de l'activité

Amorcer l'activité en demandant aux enfants de démontrer avec leur visage les émotions : content, triste, fâché. Analyser avec eux ces visages.

Puis revoir ensemble la rubrique *Les jeux des petites têtes* et identifier les émotions des têtes.

#### Préparation :

- 1- Imprimer sur carton l'annexe 2 de façon à ce que chaque enfant ait un exemple des trois émotions.
- 2- Les faire colorier les têtes afin de se les approprier.

#### Déroulement :

- 1. Présenter les cartons d'émotions et les identifier.
- À chacune des pages suivantes, demander aux enfants d'identifier l'émotion du personnage en montrant le bon carton.

1- p. 3, Georges en haut, à gauche.

2- p. 4, Georges en haut, à droite.

3- p. 14, SamSam.

4- p. 20, la sorcière.

5- p. 23, Sacha, assise dans le cerceau.

6- p. 26, Chonchon, en bas, à gauche.

7- p. 27, Mina, en bas.

8- p. 28, Adélidélo, en haut, à gauche.

9- p. 28, Adélidélo, au milieu, à gauche.

10- p. 28, Adélidélo, en bas, à gauche.

11- p. 36, la vache assise.

## Annexe 2

### Habiletés sociales : les sentiments des personnages





## Discussion : la peur

Poursuivons la réflexion amorcée par *Les p'tits philos* sur la peur.

### Objectifs :

- réfléchir et échanger sur la peur.

### Déroulement :

- **Amorcer la discussion en faisant un retour sur la BD *Les P'tits philos*.**

**Voici quelques questions pour faciliter l'échange.**

- Au début, de quoi Chonchon a-t-il peur ?
- Raoul a-t-il peur ?
- Comment se sent Plume ?
- Qu'est-ce qui fait peur à Chonchon ?
- Que fait-il pour se calmer ?
- Raoul aime-t-il avoir peur ?

- **Allons plus loin en discutant de la peur.**

- D'où vient la peur ?
- Tout le monde a-t-il peur ?
- Avons-nous tous peur des mêmes choses ?
- De quoi peut-on avoir peur ?
- Comment se sent-on quand on a peur ?
- La peur peut-elle partir ?
- Peut-elle grossir ?
- Comment fait-on pour la calmer ?
- Pourquoi certaines personnes aiment avoir peur ?
- Devrait-on rire de quelqu'un qui a peur ?
- Est-ce un signe de faiblesse que d'avoir peur ?
- Est-ce possible de n'avoir jamais peur de rien ?

### Rappel :

- Il ne s'agit ici que d'exemples possibles de questions.
- Il n'est pas nécessaire de poser toutes les questions ni de les poser dans l'ordre. La discussion sera plus riche si on suit les pistes sur lesquelles nous emmènent les enfants. On cherche à permettre l'expression des enfants et l'élaboration d'une pensée.
- Être attentif à l'état des enfants. Certaines questions pourraient, pour une raison ou une autre, conduire un enfant à une souffrance.



## Langage : je comprends l'histoire...

### Objectifs

- Objectifs de langage : répondre aux questions de compréhension de l'histoire.

### Matériel requis

- POMME D'API de février
- Photocopies sur carton.
- Ciseaux
- Crayons de couleur

### Déroulement de l'activité

1- Amorcer l'activité en faisant un retour sur l'histoire de SamSam en regardant chacune des images et en la racontant dans nos propres mots.

Insister sur des marqueurs de relation de temps, comme « au début », « après », « ensuite », « à la fin », etc. pour rendre plus évidente la structure de l'histoire.

2- Répondre aux questions suivantes qui portent sur l'histoire. Il est important de montrer les illustrations et de donner des exemples au besoin, particulièrement lorsque la question est plus difficile pour certains enfants.

- Qui sont les personnages de l'histoire ?
- Qui est le personnage principal (le plus important de l'histoire) ?
- Où veulent aller SamSam et SamNounours ?
- Qu'a-t-elle de spécial, cette planète ?
- À quoi SamSam goûte-t-il en premier ?
- Après avoir mangé tant de bonbons, que font-ils ?
- Qui les observe pendant leur dégustation ?
- Comment est la sorcière ? (description physique) Que veut-elle ?
- Que fait-elle de SamSam et de SamNounours ?
- Que fait la sorcière pendant qu'ils sont enfermés dans la cage ?
- Que met-elle dans sa recette ?
- Que fait SamSam lorsque la sorcière prend SamNounours ?
- Sur quel bouton appuie-t-il ? Quel est l'effet de ce bouton ?
- Est-ce que SamNounours aime être dans la potion ?
- Que fait SamSam de la sorcière ?
- Que promet la sorcière ?
- Que font-ils tous ensemble à la fin ?
- L'histoire finit-elle mal ou bien ? Pourquoi ?



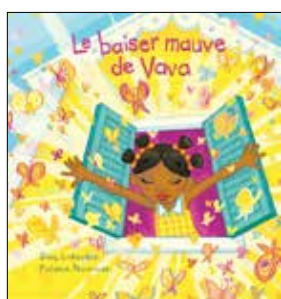
## Grosses et petites peurs !



### L'ÉTRANGE PEUR DE MONSIEUR PAMPALON

Louis Émond et Philippe Béha, *Dominique et compagnie*.

Monsieur Pampalon ne sortait jamais de chez lui. Jamais. Pas même pour acheter du lait. Certaines personnes ont peur de l'eau ou de la noirceur. D'autres, des microbes ou des hauteurs. Monsieur Pampalon, lui, avait peur de l'extérieur. C'est pourquoi il restait toujours chez lui.



### LE BAISER MAUVE DE VAVA

Dany Laferrière et Frédéric Normandin, *Éditions de la baignole*.

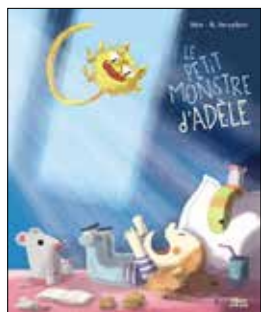
Dans le village de Petit-Goâve, en Haïti, plus rien n'est pareil. Des soldats ont envahi les rues. Mais surtout, surtout, Vava est malade, et c'est de cela que Vieux Os est inquiet. Le garçon ne manque ni d'amour, ni de courage et il ne quittera pas le village avant d'avoir donné ce baiser si puissant qu'il peut venir à bout de la violence, de la peur et de la maladie.



### LE PETIT CHEVALIER QUI N'AIMAIT PAS LA PLUIE

Gilles Tibo et Geneviève Després, *Scholastic*.

Au sommet de grands arbres vit un petit chevalier qui aime les chats et les gâteaux au chocolat. Il craint ni la nuit ni les souris, mais il a terriblement peur de la pluie ! Un jour, alors qu'un orage énorme s'abat sur le village, le petit chevalier, qui s'était réfugié dans une forteresse, décide enfin d'affronter ses peurs.



### LE PETIT MONSTRE D'ADÈLE

Camille Kohler et Baptiste Ansallem, *Milan*.

Tous les soirs, au moment d'aller se coucher, Adèle entend de drôles de bruits dans sa chambre. Elle est persuadée qu'un monstre s'y cache. Mais un soir, pelotonnée sous sa couette, elle entend des gémissements dans un recoin noir de la pièce. Elle se penche et trouve sous son lit... un bébé monstre ! Adèle décide alors de prendre soin de lui en attendant que sa maman revienne.

Sélection : Fleur Neesham.