



Attention, voilà Tipota !

Un roman d'**Henriette Bichonnier**, illustré par **Pascal Lemaître**

La fiche du mois d'avril propose des questions de compréhension portant sur le roman ainsi que l'analyse et l'interprétation du texte sur l'histoire de la météo et les croyances qui y sont reliées. La dernière activité permet de mettre en rapport plusieurs rubriques qui abordent les blagues.



Qui que quoi? (à partir du roman)

- Questions de compréhension : extraire des informations explicites et implicites du texte.

La météo et son histoire

- Analyse du texte de la rubrique *À la découverte*.

Une farce pour le 1^{er} avril

- Analyse des farces du J'AIME LIRE et rédaction d'une farce à présenter.

De plus, une feuille de route permettra à vos élèves de noter leur appréciation des activités et à vous, d'inscrire vos observations.

N'hésitez pas à nous soumettre vos commentaires et suggestions, c'est un plaisir de vous lire !

Pascale Marcotte

orthopédagogue et enseignante



Qui que quoi ?

Attention, voilà Tipota !

Chapitre 1

1. Pour quoi le cordonnier est-il reconnu ?
 - a) Ses belles babouches.
 - b) Ses belles pantoufles.
 - c) Ses sandales faites en cordes.
 - d) Ses bottes de pluie.

2. Que fait Tipota quand il est puni ?

3. Qu'est-ce que Tipota aime par-dessus tout ?

Chapitre 2

4. Combien de farces fait Tipota pour que ses parents l'enferment dans la réserve ?

5. Pour qui les parents de Tipota doivent-ils faire des babouches ?



6. Le capitaine est-il gentil avec les habitants du village ?

7. Qu'est-ce qui te fait dire cela ? (3 éléments)

Chapitre 3

8. Vrai ou faux ?

- Les guerriers et le capitaine se font manger par les crocodiles. _____
- Après cette aventure, Tipota cesse de faire des farces. _____

9. Pourquoi Tipota teint-il les babouches en doré ?

10. Cette histoire finit-elle bien ? Explique.



La météo et son histoire.

Mise en contexte

La rubrique *La grande histoire de la météo* permet de bien comprendre l'évolution de la météorologie et les croyances des gens à son sujet.

Objectifs

Objectif de lecture :

- Repérer des informations dans le texte et les interpréter.

Matériel

- J'AIME LIRE d'avril
- Annexe 1
- Crayons à mine

Déroulement de l'activité

- 1) Suite à la lecture de la rubrique *À la découverte*, faire un retour sur le texte en général : identifier les endroits, les moments, activer les connaissances antérieures des élèves, discuter du sujet.
- 2) Présenter l'annexe 1 et expliquer la tâche de lecture.
- 3) En équipes de deux, compléter l'annexe 1.
- 4) Corriger tous ensemble.

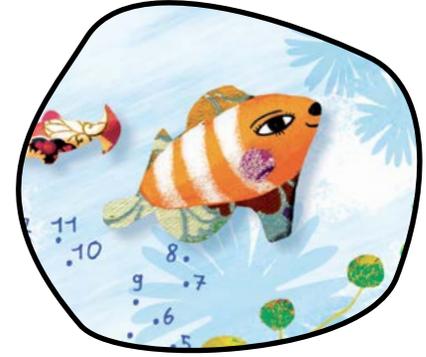


Annexe 1 : Schéma narratif

Associe les personnes, l'endroit ou le moment au bon énoncé.

Énoncés :	
1- Des ballons-sondes permettent de faire des mesures dans le ciel.	
2- Ils font un lien entre les arcs-en-ciel et les gouttes de pluie.	
3- Nous observons les animaux pour prédire la température.	
4- Il dit que les éclairs sont de l'électricité.	
5- On étudie le vol des oiseaux et des insectes pour prévoir la température.	
6- Le thermomètre a été inventé.	

- a- Les savants arabes.
- b- Il y a quatre cents ans.
- c- Il y a deux mille ans.
- d- Benjamin Franklin.
- e- En Chine.
- f- Il y a deux cents ans.



Une farce pour le 1^{er} avril

Mise en contexte

J'AIME LIRE d'avril nous divertit avec plusieurs farces.
Discutons-en, puis inventons-en une que nous allons raconter.

Objectifs

Objectif de logique :

- Préparer une action en suivant une structure prédéfinie.

Objectif d'écriture :

- Rédiger un court texte comprenant les éléments demandés avec une structure adéquate.

Matériel

- J'AIME LIRE d'avril
- Annexe 2

Déroulement de l'activité

1- Présenter la tradition des poissons et autres farces du 1er avril. Faire un retour sur toutes les rubriques qui parlent de farces pour en discuter.

- Blagues et devinettes des pages 3 et 4.
- Tipota et ses multiples farces.
- Anatole avec sa mouche téléguidée.
- Brico Rigolo qui propose de faire un œuf mou.
- Ariol et son drôle de message.

2- Proposer aux élèves de trouver une farce qu'ils pourraient faire le 1er avril.

3- Présenter l'annexe 2 qui permet d'identifier les éléments devant se retrouver dans le court texte qui présente la farce.

4- Rédiger et corriger le texte.

5- Illustrer la composition.

6- Présenter la farce aux autres élèves.



Annexe 2: Une farce pour le 1^{er} avril

Remplir le tableau ci-dessous avant de rédiger le texte.

Qui ?	Avec qui ?	À qui ?
Quand ?	Où ?	
Quoi ?		
Réaction prévue		
Réaction obtenue		



Ateliers J'aime lire

Activités	Appréciation		
			
Qui que quoi ? À partir du roman. <ul style="list-style-type: none">J'ai répondu aux questions en me référant au texte, au besoin.			
La météo et son histoire <ul style="list-style-type: none">J'ai repéré des informations dans le texte et les ai interprétées.			
Une farce pour le 1 ^{er} avril <ul style="list-style-type: none">J'ai rédigé un court texte présentant ma farce avec les éléments demandés et une structure adéquate.			

Légende



: très bien



: bien



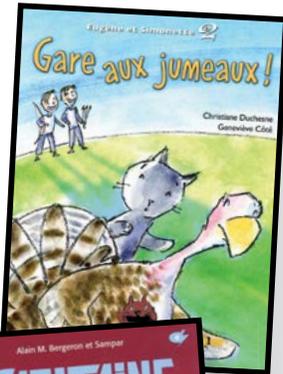
: à retravailler

Mot de l'enseignant-e



Lire encore ! Tu as aimé le roman *Attention, voilà Tipota ! ?* Tu aimeras sûrement ces livres aussi !

PETITS – ET GRANDS - JOUEURS DE TOURS !



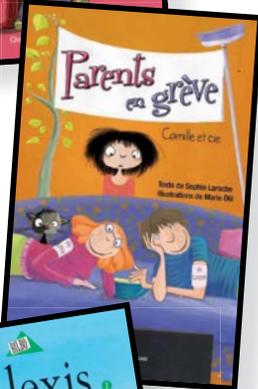
GARE AUX JUMEAUX !, Christiane Duchesne et Geneviève Côté, *Boréal*.

Attention ! Guigui et Duduche, les neveux de monsieur Jules et de madame Rose, arrivent à la ferme. Ils ont des arcs, des flèches, un lasso et plein d'idées pour embêter les animaux. Ils rêvent même d'un festin de dinde. Eugène le chat pourra-t-il empêcher que sa belle Simonette se retrouve dans leur assiette ?



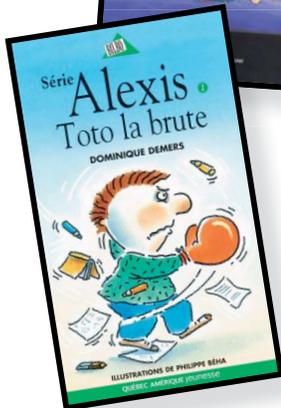
MYSTÈRE ET BOULE DE GOMME, Alain M. Bergeron et Sampar, *Québec Amérique*.

Par une belle journée d'été, Charles et ses amis Pénélope et Fred se dirigent vers la plage pour refaire le plein d'énergie. Malheureusement, ça ne se passera pas du tout comme ils l'espèrent : les trois comparses seront attaqués de toutes parts par des bombes à eau qui surgissent toujours précédées d'un « pop ». Qui peut bien les attaquer ainsi ?



PARENTS EN GRÈVE, Sophie Laroche, *De Mortagne*.

Tout ça a commencé à cause d'une farce que Camille et ses camarades de classe ont faite à leur enseignante. La prof a décidé de se mettre en grève... et les parents aussi ! Finis les petits plats cuisinés, fini le linge lavé qui sent bon. Terminés aussi les règlements. Mais ce n'est pas si facile de se débrouiller sans parents... Est bien pris qui croyait prendre !



TOTO LA BRUTE, Dominique Demers et Philippe Béha, *Québec Amérique*.

Il y a des blagues pas drôles du tout. Alexis, lui, en a assez de se faire jouer des tours et voler son lunch par Toto la brute. Mais que faire ? Le pendre par les orteils, ou l'enfermer dans une prison remplie de scorpions ? Alexis ne manque pas d'idées pour que le grand méchant lui fiche la paix !

Sélection : Fleur Neesham





Qui que quoi ?

Pilote en détresse

Chapitre 1

1. Réponse : a)
2. Réponse : Il apprend à fabriquer des babouches.
3. Réponse : Faire des farces.

Chapitre 2

4. Réponse : 7
5. Réponse : Pour les soldats.
6. Réponse : Non
7. Réponse : Il oblige les habitants à cuisiner, à coudre et à lui verser un impôt.

Chapitre 3

8. Réponse : Vrai, Faux
9. Réponse : Pour qu'une fois suspendues, elles se reflètent sur l'eau et qu'ainsi, les guerriers croient qu'il y a de l'or dans l'eau.
10. Réponse : Oui, car Tipota sauve les habitants de son village.



La météo et son histoire

Associe les personnes, l'endroit ou le moment au bon énoncé.

Énoncés :

1- Réponse : f

2- Réponse : a

3- Réponse : e

4- Réponse : d

5- Réponse : c

6- Réponse : b