

Fiche d'exploitation pédagogique

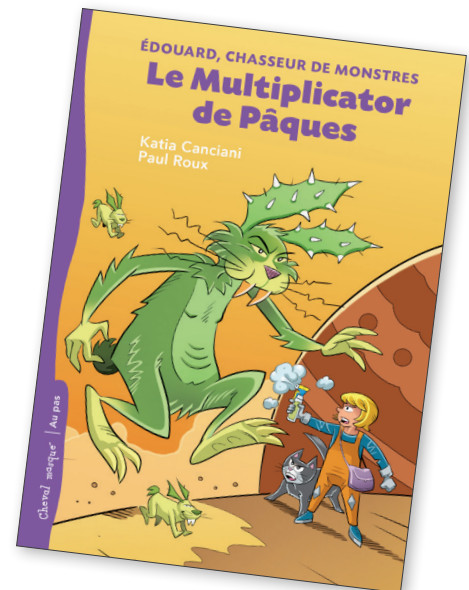
Pour mieux accompagner vos élèves dans la lecture de nos romans et pour entretenir le plaisir de lire.

Le Multiplier de Pâques

Auteure : Katia Canciani
Illustrateur : Paul Roux
Maison d'édition : Bayard Canada
Année de publication : Printemps 2019
Collection : Cheval masqué / Au pas

Nombre de pages : 32
ISBN : 978-2-89770-2281

Clientèle visée : À partir de 6 ans
Niveau scolaire : 1^{er} cycle du primaire



Aperçu de l'intrigue 🔍

À Félinville, un lapin vert aux oreilles piquantes comme un cactus s'est infiltré dans le défilé de Pâques. C'est une nouvelle mission pour Édouard! Le jeune chasseur de monstres s'élance armé des potions qu'il a préparées dans son laboratoire. Mais la tâche s'avère plus difficile que prévu...



Thèmes à exploiter

PÂQUES • DÉFILÉ • MONSTRE • POTION MAGIQUE



À propos de l'auteure

Katia Canciani semble avoir déjà vécu plusieurs vies. Première femme pilote de brousse diplômée au Québec, elle sera instructrice de vol quelques années. Puis, elle retourne aux études et obtient le Prix du Lieutenant-Gouverneur du Québec pour son B.A. en communications. Chez Bayard Canada, elle a écrit récemment *Théo*, apprenti détective (coll. Cheval masqué), ainsi que plusieurs titres dans la collection *Le raton laveur* (série « Mon meilleur ami ») et la série « Les aventures de Sam Chicotte ».

À propos de l'illustrateur

Paul Roux a publié divers ouvrages à titre d'auteur-illustrateur. Chez Bayard Canada, il a écrit de nombreux titres dans la collection *Le raton laveur* et illustré divers romans au *Cheval masqué*. Il a publié récemment *Gladiateurs virtuels* (coll. Zèbre), *Dans la peau des autres* (coll. Crypto), ainsi que *L'invisible menace*.

Fiche d'exploitation pédagogique

Pour mieux accompagner vos élèves dans la lecture de nos romans et pour entretenir le plaisir de lire.



► Démarche proposée

LECTURE INTERACTIVE : Animer la discussion avant, pendant et après la lecture.

AVANT la lecture

1. Préparer les élèves à la lecture du roman par une activité d'échanges et de discussion au cours de laquelle ils sont invités à partager leur expérience personnelle en lien avec un ou plusieurs thèmes parmi ceux qui y sont abordés.

Ex. :

As-tu déjà assisté à un défilé ? Quel en était le thème ?

Pâques est-il l'occasion pour toi et ta famille de vivre une activité spéciale ?
Visitez-vous ou recevez-vous des membres de votre famille ?

Si tu pouvais inventer une potion magique, quel serait son pouvoir ?

2. Explorer la 1^{ère} de couverture du livre.

Ex. :

Quel est le titre du roman ?

Qui l'a écrit ? Illustré ?

Fiche d'exploitation pédagogique

Pour mieux accompagner vos élèves dans la lecture de nos romans et pour entretenir le plaisir de lire.



Quelle maison d'édition l'a publié ?

À quelle collection appartient-il ?

3. Lire le résumé de la 4^{ème} de couverture pour en apprendre davantage sur l'intrigue.

Ex. :

Quel étrange personnage s'est infiltré dans le défilé ?

Qui est Édouard ?

Dans quelle ville l'action se passe ?

4. Revenir à la 1^{ère} de couverture afin d'observer l'illustration.

Ex. :

Combien de lapins vois-tu ?

Y a-t-il une autre sorte d'animal ? Nomme-le.

Fiche d'exploitation pédagogique

Pour mieux accompagner vos élèves dans la lecture de nos romans et pour entretenir le plaisir de lire.



Avec quoi Édouard protège-t-il ses mains ?

PENDANT la lecture

1. Lire le texte à voix haute. À la fin de chaque chapitre, poser une question qui amène les élèves à anticiper la suite.

Ex. :

Qu'est-ce qui pourrait réveiller Édouard ? (fin du chapitre 1)

Crois-tu qu'Édouard a perdu le contrôle lorsque le Multiplier fait apparaître d'autres lapins malgré son arrière-train rempli d'hélium ? (fin du chapitre 3)

D'après toi, que va-t-il se passer quand le Multiplier aura perdu tous ses poils ? (fin du chapitre 4)

2. Vérifier la compréhension du texte lu par des questions variées.

Ex. :

Que fabrique Édouard pour se débarrasser du monstre de Pâques ? (p.8)

Fiche d'exploitation pédagogique

Pour mieux accompagner vos élèves dans la lecture de nos romans et pour entretenir le plaisir de lire.



La formule *statue, statue, status* t'a-t-elle permis de deviner la nature de son pouvoir ? (p.13)

Pourquoi la queue du Multiplicator se transforme-t-elle en ballon ? (p.19)

3. Inviter les élèves à interpréter les actions posées par les personnages et les émotions qu'ils expriment.

Ex. :

Quels signes exprimés par les enfants et les adultes indiquent à Édouard qu'un monstre s'est infiltré dans le défilé ? (p.11-12)

Quelle action du Multiplicator lui permet de faire apparaître d'autres lapins ? (p.14)

As-tu deviné la signification du miaulement de Skip lorsqu'il s'est installé sur le gyropode ? (p. 23)

4. Attirer l'attention sur les illustrations qui accompagnent le texte.

Ex. :

Combien y a-t-il de livres sur l'étagère ? (p.5)

Fiche d'exploitation pédagogique

Pour mieux accompagner vos élèves dans la lecture de nos romans et pour entretenir le plaisir de lire.



Dans quelle page du livre Édouard trouve-t-il de l'information sur les monstres de Pâques ? (p.6)

Quel instrument de musique reconnais-tu ? (p.11)

APRÈS la lecture

- Amener les élèves à exercer leur jugement critique en commentant l'attitude des personnages, le développement de l'intrigue, les valeurs abordées, le style de l'auteur, les dialogues, la fin proposée, etc.**

Ex. :

Crois-tu qu'Édouard aurait réussi sa mission si Skip et la jeune fille n'avaient pas été là pour l'aider à récupérer le vaporisateur ?

T'attendais-tu à ce que qu'Édouard et Skip participent au défilé de Pâques ?
Quelle autre finale aurais-tu imaginée ?

Fiche d'exploitation pédagogique

Pour mieux accompagner vos élèves dans la lecture de nos romans et pour entretenir le plaisir de lire.



2. Amener les élèves à réfléchir sur le vocabulaire.

Repérer les mots nouveaux et inviter les enfants à les définir.

Ex. :

FANFARE • ARRIÈRE-TRAIN • GYROPODE • MÉTAMORPHOSE • VAPORISATEUR

Comparer avec la définition du dictionnaire.

Proposer de réutiliser ces mots dans de nouvelles phrases.

Relever des expressions.

Ex. :

- Du fil à retordre
- De la fumée lui sort par le nez

Trouver une façon de composer une phrase en utilisant ces expressions.

La galerie des personnages

Inviter les élèves à monter un tableau en identifiant les caractéristiques des personnages principaux.

Ex. :

Nom du personnage	Caractéristiques
Édouard	Jeune garçon. Il est courageux et actif.
Skip	Chat d'Édouard. Il ne parle pas, mais nous décodons ses émotions grâce aux descriptions du texte. Ex. : Ses oreilles pointent vers l'arrière.
Multiplicator	Monstre. Agressif. Il est vert et possède des oreilles piquantes comme des cactus. Il est capable de se multiplier en tapant le sol avec ses pattes.

Fiche d'exploitation pédagogique

Pour mieux accompagner vos élèves dans la lecture de nos romans et pour entretenir le plaisir de lire.

▶▶ Activités de prolongement

- Bricoler une maquette de chars allégoriques en se servant de matériel de récupération et de figurines de Pâques.
- Inventer une chanson ou un refrain qui louange l'exploit d'Édouard, chasseur de monstres.
- Organiser une chasse aux œufs de Pâques.

★ Compétences visées par la démarche proposée

- Ordre intellectuel / Ordre méthodologique / Ordre personnel et social / Ordre de la communication.
- Lire, interpréter et établir des liens logiques autour du récit.
- Acquérir des connaissances dans différents domaines.

↻ Interdisciplinarité

- Français
- Univers social
- Arts plastiques

