

POUR NOUS
LES PROFS!

Vous avez remporté un franc succès avec une de nos activités ?

Vous avez des pistes d'amélioration, des demandes spéciales ?

Photos, commentaires, éloges – on prend tout !

Racontez-nous au **redaction@curiummag.com**
On pourrait partager vos bons coups dans nos réseaux !

Pour d'autres idées d'activités à faire en classe, vous inscrivez à notre infolettre et découvrez nos contenus éducatifs, consultez la section enseignants de notre site www.curiummag.com/enseignants

Toutes nos ressources sont gratuites !



Fiches pédagogiques
#87 _ septembre 2022

CURIUM

→ À l'assaut des tabous

Cette activité a pour objectif d'éduquer et sensibiliser les élèves aux différents tabous et interdits qui sont véhiculés dans notre société. Les élèves auront à réfléchir aux différents fondements à l'origine des tabous, mais également à développer des méthodes respectueuses et efficaces pour aborder ceux-ci. L'activité prévoit un volet de recherche faisant appel aux notions de base de la statistique. Ce projet peut faire l'objet d'une évaluation de l'expression orale.

Compétence en éthique : réfléchir sur des questions éthiques

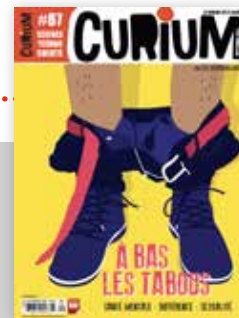
Compétence en science : communiquer avec le langage des sciences et technologies

Compétences en français : lire et apprécier des textes variés, écrire des textes variés

Compétence en mathématique : communiquer à l'aide du langage mathématique



1. L'enseignant-e peut introduire le sujet de l'activité avec les questions suivantes :
 - Est-ce qu'il y a des sujets sur lesquels vous évitez de vous prononcer?
 - Est-ce qu'il y a des domaines pour lesquels il est difficile d'obtenir des réponses?
 - Est-ce qu'il y a des questions que vous n'oseriez pas poser à votre famille ou vos ami-e-s? Pourquoi selon vous?
2. L'enseignant-e les invite à faire la lecture du dossier «**À l'assaut des tabous**» aux pages 13 à 21 du magazine *Curium* du mois de septembre 2022. Ils peuvent lire le dossier dans son intégralité ou lire certaines sections. Lorsque la lecture est terminée, l'enseignant-e effectue un retour en grand groupe et présente l'activité.



Mise en contexte :

Pour cette activité, vous endosserez le rôle de scientifique affilié-e à une chaire de recherche portant sur le bien-être des jeunes. La question du jour? La relation des adolescent-e-s avec les sujets tabous.

Tabous & interdits



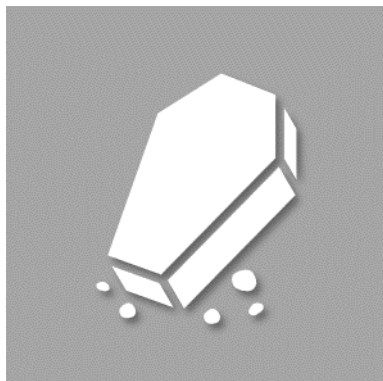
**CHAIRE DE RECHERCHE DU BIEN-ÊTRE
ET DE LA SANTÉ DES JEUNES**

Vous êtes nouvellement embauché-e par la chaire de recherche du bien-être et de la santé des jeunes pour mener une étude sur les tabous. Votre objectif est d'identifier les principaux sujets tabous qui animent ce public, mais également de vérifier comment les adolescent-e-s abordent ces sujets sensibles.

La chaire de recherche aimerait leur proposer un guide pratique pour faciliter la compréhension de ces interdits.



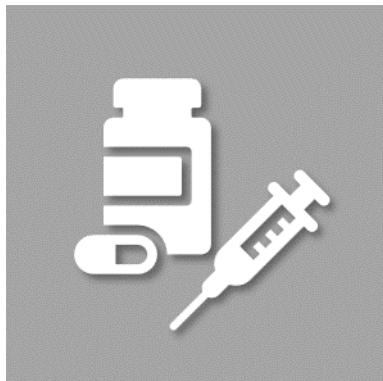
3. Formez une équipe composée de trois à quatre personnes. Expliquez dans vos mots pourquoi les sujets suivants sont parfois considérés comme tabous dans notre société. Justifiez votre réponse.



La mort

• Personnellement, dans quelle mesure êtes-vous à l'aise de discuter de ce sujet avec vos ami-e-s ou des membres de votre famille?

En accord	Partiellement en accord	Indifférent	Mal à l'aise	Très mal à l'aise
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



La drogue

• Personnellement, dans quelle mesure êtes-vous à l'aise de discuter de ce sujet avec vos ami-e-s ou des membres de votre famille?

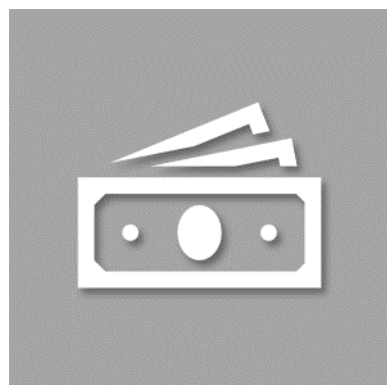
En accord	Partiellement en accord	Indifférent	Mal à l'aise	Très mal à l'aise
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



La nudité

• Personnellement, dans quelle mesure êtes-vous à l'aise de discuter de ce sujet avec vos ami-e-s ou des membres de votre famille?

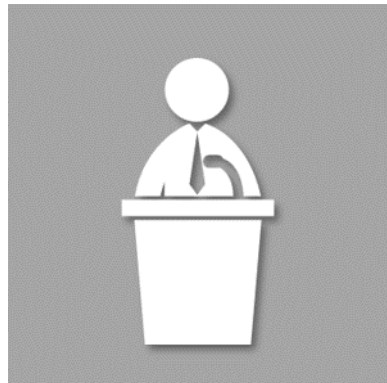
En accord	Partiellement en accord	Indifférent	Mal à l'aise	Très mal à l'aise
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



L'argent

• Personnellement, dans quelle mesure êtes-vous à l'aise de discuter de ce sujet avec vos ami-e-s ou des membres de votre famille?

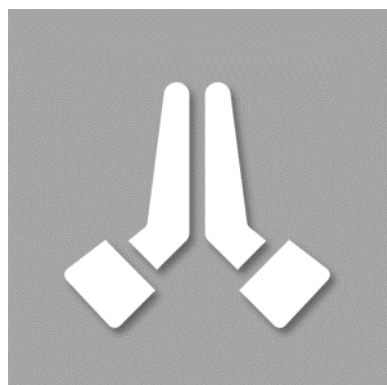
En accord	Partiellement en accord	Indifférent	Mal à l'aise	Très mal à l'aise
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



La politique

• Personnellement, dans quelle mesure êtes-vous à l'aise de discuter de ce sujet avec vos ami-e-s ou des membres de votre famille?

En accord	Partiellement en accord	Indifférent	Mal à l'aise	Très mal à l'aise
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



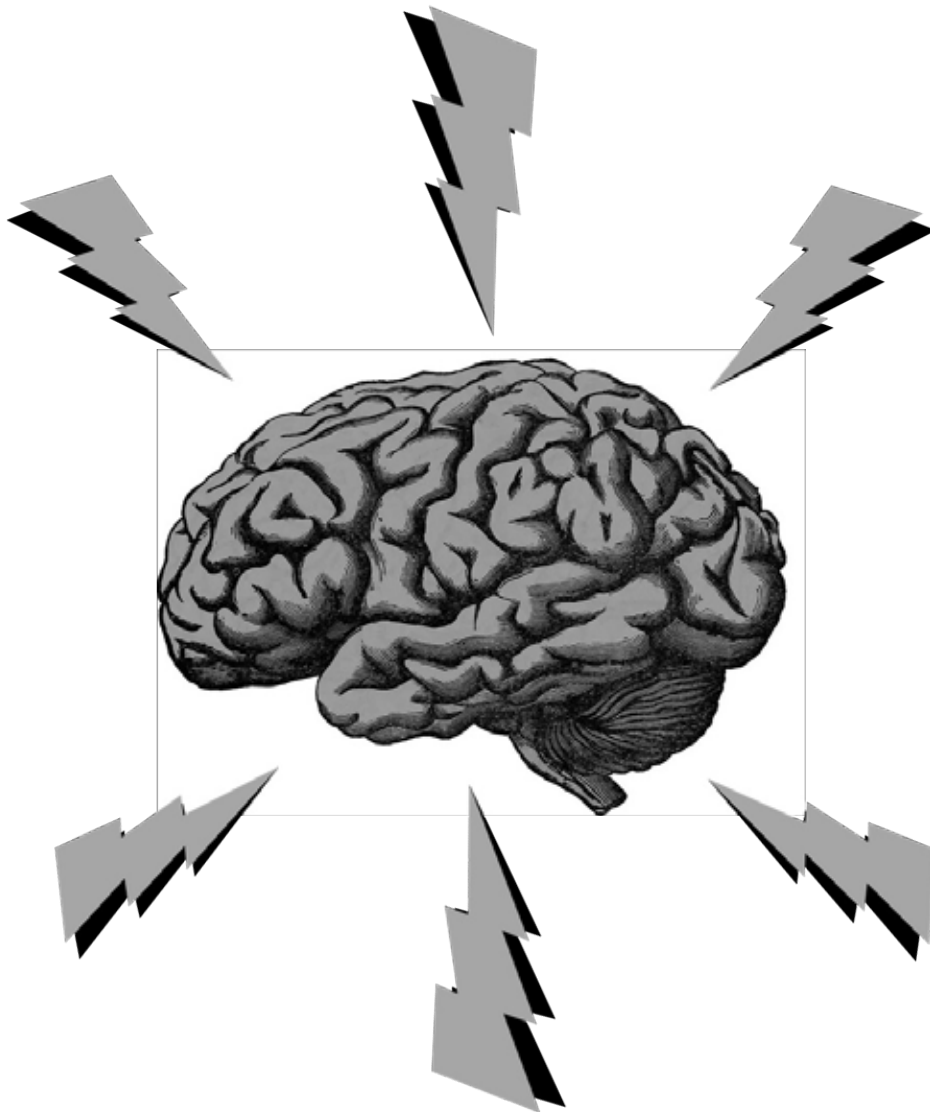
La religion

• Personnellement, dans quelle mesure êtes-vous à l'aise de discuter de ce sujet avec vos ami-e-s ou des membres de votre famille?

En accord	Partiellement en accord	Indifférent	Mal à l'aise	Très mal à l'aise
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



4. En équipe, réalisez une tempête d'idées portant sur la manière d'aborder les tabous dans votre étude. Sous quel angle souhaitez-vous étudier ce phénomène avec votre sondage? Utilisez cette page pour noter vos réflexions et composer un brouillon des différentes questions qui se retrouveront dans votre sondage :





5. Avec votre équipe, composez quatre questions relatives aux tabous présents chez les jeunes. Ces questions seront intégrées dans votre sondage et doivent être validées par votre enseignant.e. Composez un minimum de deux questions à caractère qualitatif et quantitatif.



Caractère qualitatif :

Quand la réponse donnée est un mot ou une expression.

Exemple :

Quelle est votre couleur préférée?

Réponses possibles : rouge, bleu, vert, etc.

A)

B)



Caractère quantitatif :

Quand la réponse donnée est un nombre.

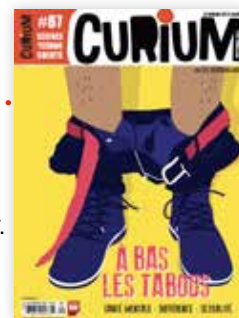
Exemple :

Combien de frères et de sœurs avez-vous?

Réponses possibles : 0, 1, 2, 3, etc.

A)

B)



6. Distribuez votre sondage au reste de la classe. En fonction des outils technologiques à votre disposition, vous pouvez concevoir un questionnaire en ligne et le distribuer aux élèves. Si ce n'est pas le cas, votre enseignant-e peut photocopier votre sondage et vous le remettre en papier.

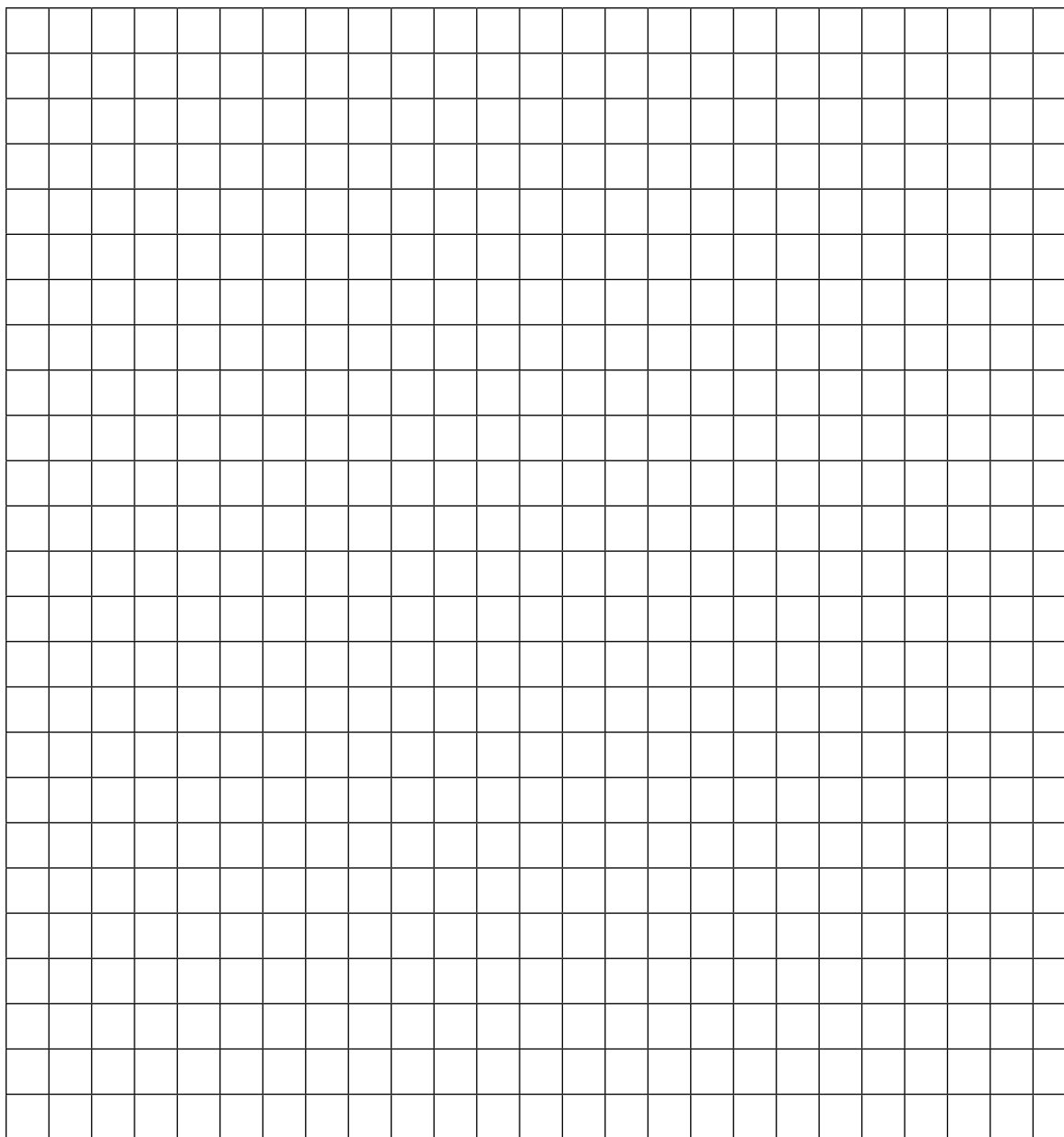
- Si vous réalisez la compilation des résultats en classe ou sans l'aide d'un ordinateur, utilisez les grilles de la page suivante pour tracer les graphiques.



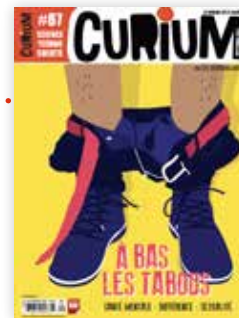


Question 1 :

Variables mesurées :

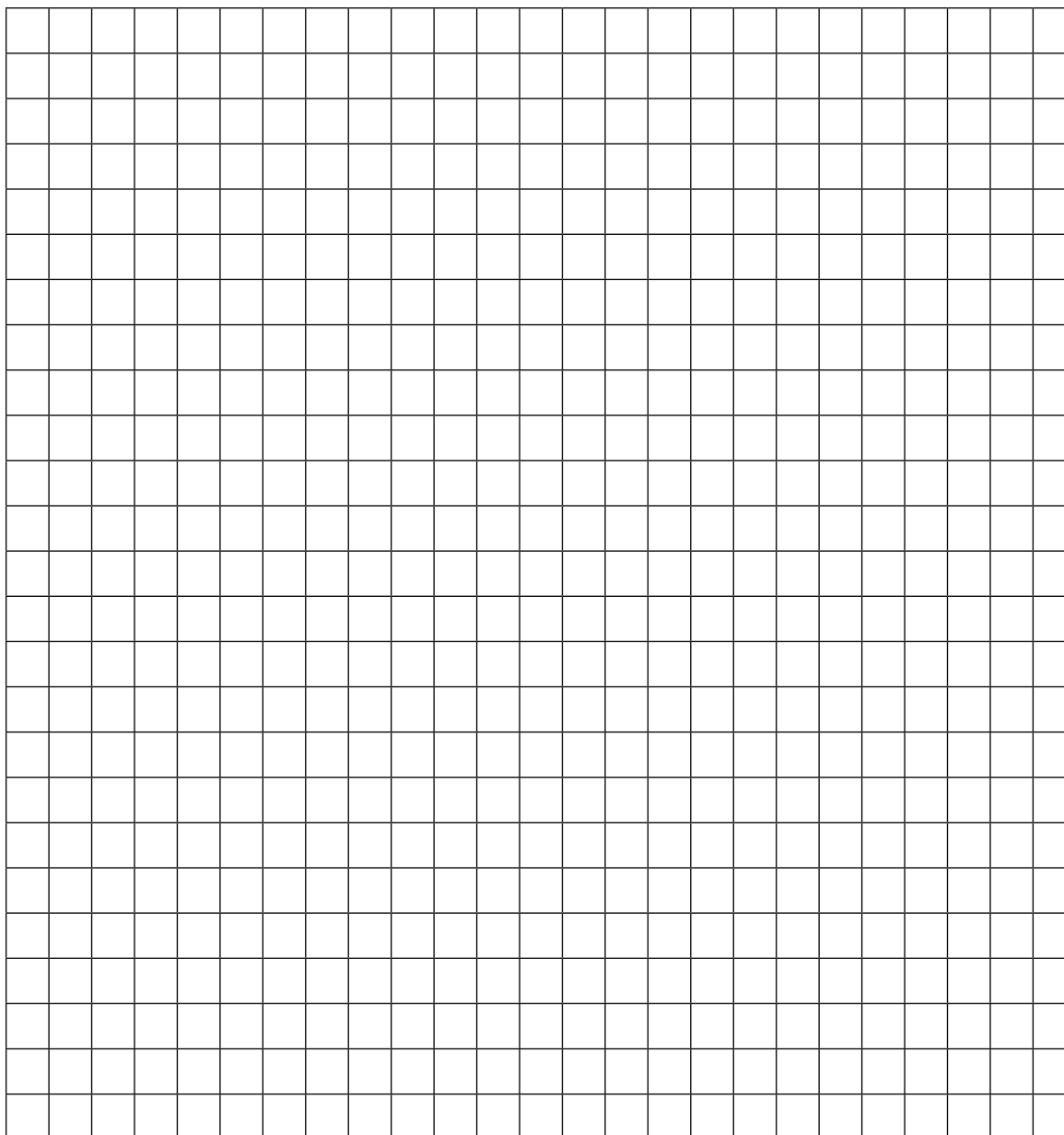


- Quelle est votre analyse du graphique? Quelle tendance se démarque?



Question 3:

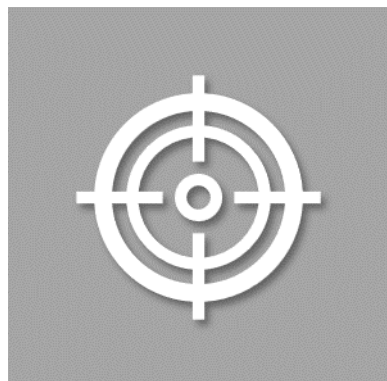
Variables mesurées :



- Quelle est votre analyse du graphique? Quelle tendance se démarque?



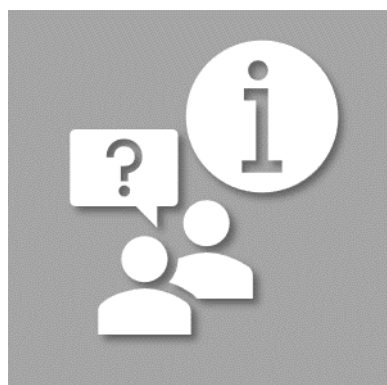
7. À la lumière des résultats et des informations comprises dans le magazine *Curium*, convenez en équipe d'une marche à suivre pour identifier et traiter les différents sujets tabous.



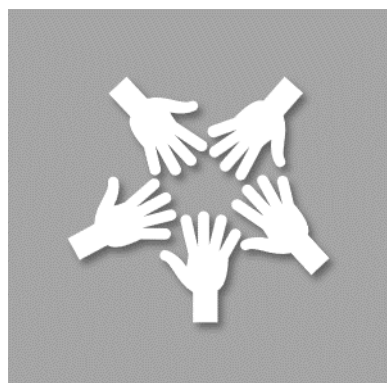
Comment identifier un sujet tabou?



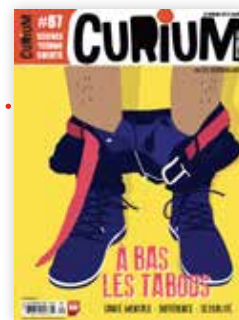
Comment aborder et traiter d'un sujet tabou?



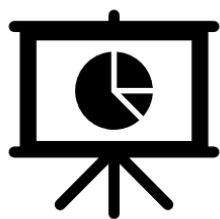
Où se renseigner sur un sujet sensible et tabou?



Quelles sont les ressources pour venir en aide à une personne victime de tabous?

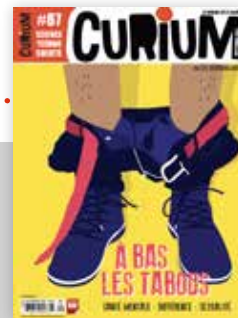


8. Présentez vos résultats et vos analyses au reste de la classe.
N'hésitez pas à utiliser un support visuel qui facilite la communication de vos conclusions.



Réinvestissement :

L'enseignant-e peut mettre à la disposition des élèves une boîte à tabous dans le local. Les élèves peuvent y déposer des questions portant sur des sujets tabous, et ce, anonymement. L'enseignant-e peut ensuite répondre aux questions qui respectent l'exercice et discuter des différents sujets avec les élèves.



Mise en contexte :

Pour cette activité de débats et de réflexions, vous devrez aiguiser votre sens critique et mettre en pratique vos talents d'orateurs et oratrices.

9. Chacune des questions suivantes peut faire l'objet d'un débat ou d'une discussion en classe. L'enseignant-e s'assure de modérer les interventions des élèves et de faire respecter le droit de parole.

Certains tabous existent-ils pour une bonne raison? Justifiez votre réponse.

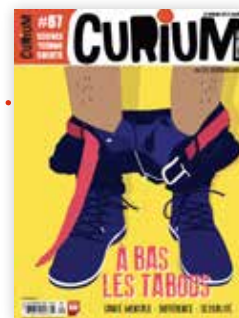


Existe-t-il des tabous universels, partagés par l'ensemble de l'humanité? Justifiez votre réponse.

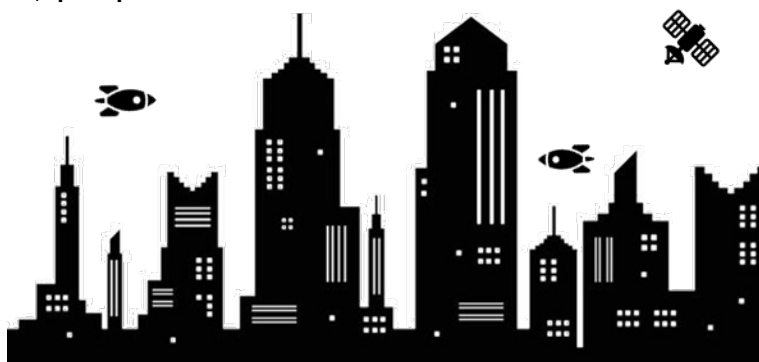


Peut-on rire de tout en humour? Si oui, comment? Justifiez votre réponse.





D'après vous, quels pourraient être les tabous d'une société humaine en 2122?



Peut-on éliminer les tabous? Si oui, comment?





Tourisme spatial et droit international de l'espace



Cette activité a pour objectif d'aiguiser le sens critique des élèves tout en les confrontant aux nombreux enjeux entourant l'activité humaine dans l'espace. Autrefois le domaine de grandes sociétés d'État, l'espace est de plus en plus fréquenté par les entreprises privées, qui multiplient les visites et lancements de satellites dans l'orbite de notre planète. Qui encadre ces activités? Profitent-elles à l'ensemble de l'humanité? Quels sont les risques? C'est ce que devront vérifier les élèves par le biais de leur recherche.

Compétence en éthique : réfléchir sur des questions éthiques

Compétence en science : communiquer avec le langage des sciences et technologies

Compétences en français : lire et apprécier des textes variés, écrire des textes variés

Compétences en monde contemporain : prendre position sur un enjeu du monde contemporain

1. L'enseignant-e peut introduire le sujet de l'activité avec les questions suivantes :

- Aimeriez-vous séjourner dans l'espace? Si vous en aviez les moyens, le feriez-vous?
- Qui contrôle et encadre le nombre de visites dans l'espace?
- À qui appartient l'espace, la Lune?
- Pourquoi certains États refusent-ils de signer des traités portant sur le droit de l'espace?

2. L'enseignant-e invite les élèves à faire la lecture de l'Espace vert « *Tourisme spatial* » aux pages 24 à 25 du magazine *Curium* du mois de septembre 2022. Lorsque la lecture est terminée, l'enseignant-e effectue un retour en grand groupe et présente l'activité.



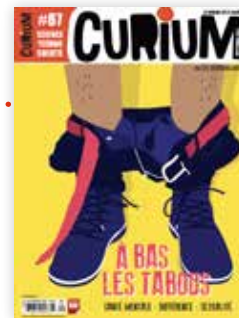
Mise en contexte :

Dans cette activité, vous incarnerez le rôle de conseiller-ère juridique spécialisé-e au service de l'Organisation des Nations unies. Votre mission : consolider le droit international de l'espace.



DROIT INTERNATIONAL DE L'ESPACE

Plusieurs lanceurs et lanceuses d'alerte signalent que le droit international de l'espace a besoin d'être modernisé. Les juristes de l'Organisation des Nations unies se rassemblent pour évaluer la situation. Proliférations des satellites commerciaux, augmentations des déchets en orbites, chutes de débris spatiaux, tourisme spatial, tous ces points se retrouvent à l'ordre du jour. Un comité est formé afin d'évaluer les principes légaux en place et d'en proposer de nouveaux. Ces nouveaux principes devront prendre en compte la protection de l'environnement et la démocratisation de l'espace.



LE TOURISME SPATIAL

3. Formez des équipes de deux à trois personnes, puis familiarisez-vous avec les différents séjours touristiques dans l'espace. Utilisez la liste ci-dessous des différents touristes spatiaux depuis 2001. Consignez les informations dans les tableaux ci-dessous.

- Dennis Tito
- Mark Shuttleworth
- Gregory Olsen
- Anousheh Ansari
- Charles Simonyi
- Richard Garriott
- Guy Laliberté
- Jared Isaacman
- Y saku Maezawa



Généralement, à quoi ressemble un séjour touristique dans l'espace?
Quelles sont les modalités de voyage?



Quel est le coût moyen d'un séjour touristique dans l'espace?
À qui se destine cette forme de tourisme?



Quels sont les impacts environnementaux d'un séjour dans l'espace?



LE PROTOCOLE DE MONTRÉAL

4. Les nouvelles activités spatiales génèrent une importante pollution. Étudiez le protocole de Montréal pour comprendre ce qui a été fait par le passé pour protéger les différentes composantes de l'atmosphère.



Où et quand est adopté le protocole de Montréal?
Qui participe à sa signature?



Qu'est-ce que la couche d'ozone? Pourquoi faut-il la protéger?



Quels sont les objectifs du protocole de Montréal?
Quels sont les moyens mis en place pour y parvenir?



Quels sont les résultats du protocole de Montréal?



LE DROIT INTERNATIONAL DE L'ESPACE

5. Il existe plusieurs traités, conventions et principes qui régissent le droit de l'espace. Réalisez une recherche portant sur plusieurs de ces principes importants :



Les armes dans l'espace

**Principes relatifs à l'utilisation de sources d'énergie nucléaire dans l'espace*

- Résumé de ce principe :



La Lune

**Accord régissant les activités des États sur la Lune et les autres corps célestes*

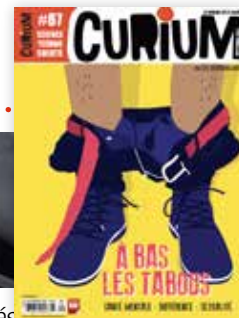
- Résumé de cet accord :



Les objets spatiaux

** Convention sur la responsabilité internationale pour les dommages causés par des objets spatiaux*

- Résumé de cette convention :



La sécurité des astronautes

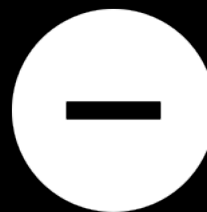
* Accord sur le sauvetage des astronautes, le retour des astronautes et la restitution des objets lancés dans l'espace extra-atmosphérique

- Résumé de cet accord :

6. À la lumière de vos recherches et en utilisant les informations comprises dans le magazine *Curium*, expliquez quelles sont les retombées positives et négatives des différentes activités spatiales.



Éléments positifs des activités spatiales pour l'humanité :



Éléments négatifs des activités spatiales pour l'humanité :






7. C'est maintenant l'heure de produire vos recommandations.

Vos nouveaux principes du droit de l'espace doivent absolument répondre aux besoins suivants :

- La protection de l'environnement et de l'atmosphère
- La démocratisation des activités spatiales ou l'utilisation de l'espace pour l'ensemble de l'humanité

Remplissez les tableaux suivants pour faciliter la rédaction de vos principes :

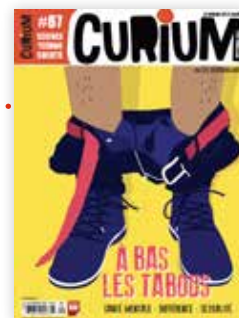
Nom de votre principe :	
	Quels sont les objectifs de vos principes à court et moyen terme? Quels moyens mettez-vous en place pour y parvenir?
	Qui sont les acteurs et actrices visé-e-s par vos principes? Quels moyens assureront leur coopération?
	En quoi vos principes profiteront-ils à l'ensemble de l'humanité?



- Inspirez-vous des documents légaux portant sur le droit international de l'espace pour rédiger vos principes. Vous pouvez consulter le document de l'ONU à ce sujet pour vous aider.

DROIT INTERNATIONAL DE L'ESPACE : INSTRUMENTS DES NATIONS UNIES :
www.unoosa.org/res/oosadoc/data/documents/2017/stspace/stspace61rev_2_0_html/V1703165-FRENCH.pdf

A large rectangular area with a light gray background on the left side and horizontal lines for writing, enclosed in a red dotted border.



10. Présentez vos principes et vos analyses au reste de la classe.
N'hésitez pas à utiliser un support visuel qui facilite la communication de vos conclusions.



Réinvestissement :

L'enseignant-e peut déplacer les bureaux dans la classe pour simuler une grande table de réunion. Les différentes équipes peuvent présenter tour à tour les différents principes et un débat peut s'en suivre. L'enseignant-e jouera alors le rôle de médiateur et médiatrice. Lors de cette séance, le groupe peut voter pour les meilleurs principes ou encore en former de nouveaux.