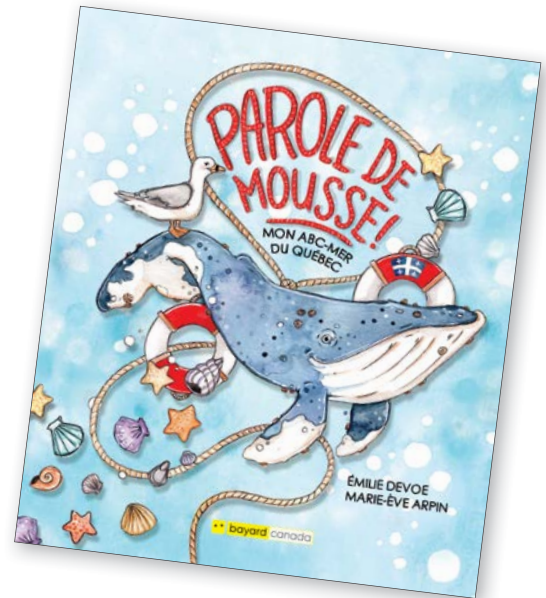




Pour mieux accompagner vos élèves dans la lecture de nos livres et pour entretenir le plaisir de lire.

Parole de mousse Mon ABC-mer du Québec

Cet abécédaire abondamment illustré propose de découvrir le vocabulaire riche et impressionnant des paysages marins québécois, des animaux, plantes ou coquillages d'ici ainsi que des phénomènes naturels. D'agrès à wakamé, en passant par guillemot et nordet, cette fenêtre ouverte sur la mer dévoile en plus l'origine d'expressions colorées que l'on entend aux quatre coins du Québec.



Thèmes à exploiter

MER • UNIVERS MARIN

À propos de l'autrice

Émilie Devoe adore lire des histoires et surtout, en inventer. Établie en Gaspésie, elle vogue avec bonheur entre sa famille, son emploi en protection du patrimoine culturel, ses projets de création et d'animation, sa passion pour l'écriture et ses âneries de bord de mer.

À propos de l'illustratrice

Animée d'une passion pour les animaux et la nature, **Marie-Ève Arpin** était persuadée que sa voie était dans les sciences. Cependant, créer tous les jours lui manquait. Depuis avril 2017, elle est détentricice d'un baccalauréat en arts visuels. *Parole de mousse!* *Mon ABC-Mer du Québec* est le premier album jeunesse qu'elle illustre.

Démarche proposée

Nous vous proposons une animation autour de *Parole de mousse*, comme amorce à l'exploitation d'un réseau de lectures sur le thème de l'univers marin.

INTENTIONS DE LECTURE

- Dépasser l'intuition des notions connues chez les élèves en présentant la richesse d'un thème ;
- Enrichir le vocabulaire ;
- Découvrir quelques expressions utilisées au Québec.

Autrice :	Émilie Devoe
Illustratrice :	Marie-Ève Arpin
Maison d'édition :	Bayard Canada
Année de publication :	2020

Nombre de pages papier :	32
ISBN :	978-2-89770-335-6
Clientèle visée :	À partir de 7 ans
Niveau scolaire :	1 ^{er} et 2 ^e cycle du primaire



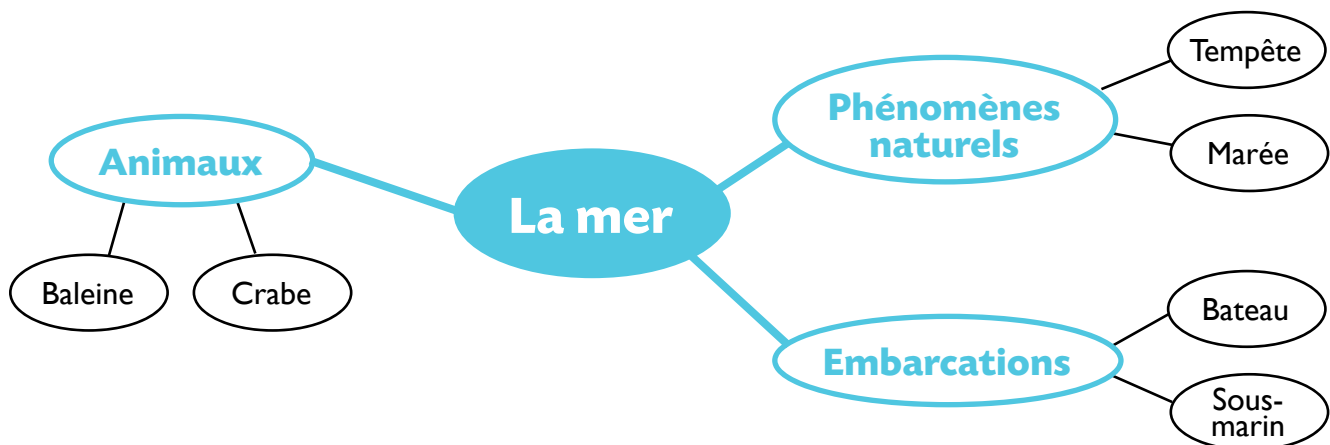
AVANT la lecture

1. Engagez la discussion avec vos élèves sur le thème de la mer. Vous pouvez leur demander d'apporter un objet en lien avec le thème, ou vous-même en proposer un, pour agrémenter la discussion.

Ex. :

- As-tu déjà vu la mer ? Où étais-tu ? T'y es-tu baigné ?
- Quelle est la différence entre la mer et un lac ?
- Qu'est-ce qu'on peut voir près de la mer qu'on ne peut pas trouver ailleurs ?
- À quoi te fait penser la mer ?

2. Plusieurs histoires et idées surgiront. En les listant au tableau, vous pouvez proposer de réaliser en grand groupe un réseau thématique. Un tel exercice montre aux enfants la richesse du vocabulaire associé à l'univers marin.





PENDANT la lecture

1. **Présentez l'album aux élèves, et demandez-leur de choisir une lettre de l'alphabet.**

Lisez la page correspondante et discutez avec eux des mots de vocabulaire proposés, ceux qu'ils connaissent et ceux qu'ils ont appris.

2. **Avec la section *Parole de mousse*, expliquez que plusieurs expressions québécoises trouvent leur origine dans l'univers marin.**

Pourquoi ? Parce que les premiers Européens, qui ont emmené le français avec eux, sont arrivés par bateau, après un voyage de plusieurs semaines. Et pendant plusieurs siècles, les voies navigables étaient le seul moyen de relier les régions et de parcourir de longues distances. La navigation avait donc une très grande importance et elle a influencé la façon dont on parle le français au Québec.

3. **Au cours d'une période de temps choisie pour l'exploration de la thématique marine (une semaine, un mois), répétez l'activité de lecture quotidiennement avec différentes lettres.**

APRÈS la lecture

Laissez à la disposition des élèves le livre pour qu'ils puissent le feuilleter et jouer avec les mots, les découvrir selon leur rythme et leur intérêt.



Accompagnez l'abécédaire d'autres livres. Voici quelques suggestions de titres pour un réseau de lectures sur la mer :

ALBUMS

- *La baleine bleue*, de Jenni Desmond. Les Éditions des Éléphants, 2017.
- *Le monde englouti*, de David Wiesner. Éditions Circonflexe, 2006.
- *Où est l'étoile de mer?*, de Barroux. Éditions Kaléidoscope, 2016. (Album sans texte)

LIVRE-CD

- *Léo et les presqu'îles*, de Gilles Vigneault et Stéphane Jorisch. La montagne secrète, 2010.

DOCUMENTAIRES

- *La mer en devinettes*, de Johanne Gagné et Hélène Bouliane. Les 400 coups, 2001. (Ce titre est épuisé, mais se trouve facilement en bibliothèque.)
- *Tout un monde sous l'eau*, de Kate Messner et Christopher Silas Neal. Éditeur GRÜND, 2017.

MINI-ROMANS

- *Les souvenirs du sable*, de Marie-Andrée Arsenault et Léanne Franson. Bayard Canada, 2014.
- *La traversée des mers*, de Marie-Andrée Arsenault et Léanne Franson. Bayard Canada, 2017.
- Série « La bande des balafrés », de Mathilde Perrault-Archambault et Jean Morin. Bayard Canada, à partir de 2017.
- *Le secret des diamants*, de Katia Canciani et Geneviève Côté. Bayard Canada, 2010.

BANDE DESSINÉE

- *Les aventures de Narval et Gelato*, de Ben Clanton. Scholastic, 2018.

▶▶ Activités de prolongement

- Réalisation d'un abc-mer de classe, avec définitions et illustrations : vous pouvez attribuer une lettre ou un mot par enfants. Ils peuvent s'inspirer des autres lectures sur le thème pour trouver leur mot à présenter.
- Réinvestissement du vocabulaire appris : demandez aux élèves de choisir un mot nouveau et de l'inclure dans une courte histoire dans laquelle vous ne corrigerez pas les fautes, pour le plaisir d'écrire et de jouer avec les mots.

🔄 Interdisciplinarité

- Français
- Univers social
- Arts plastiques