



C'est la fête !

Ce mois-ci, nous vous proposons des activités en prévision d'une petite fête. Une belle façon de finir l'année !

On fait la fête !

- **Discussion : La fête, pourquoi ? comment ?**
- **Bricolage : Des chapeaux rigolos**
- **Découverte : Jouons de la musique !**
- **Suggestions de lectures complémentaires.**

Nous aimons vous entendre ! Pour réagir à cette fiche, poser des questions, partager trucs, expériences, ressources, écrivez-nous à redaction@bayardcanada.com ! Si votre lettre est publiée sur le site, vous recevrez un livre en guise de remerciement.

Au plaisir d'avoir de vos nouvelles !

Pascale Marcotte

Orthopédagogue et enseignante



On fait la fête !

Pour souligner la fin de l'année, préparons une fête spéciale avec des chapeaux rigolos et un petit concert.

1. Discussion : La fête, pourquoi ? comment ?

Pour amorcer ce thème de la fête, lire collectivement et discuter autour de la rubrique *Les p'tits philosophes* « Chonchon se demande pourquoi on aime faire la fête ». Voici quelques questions pour enrichir la discussion :

- Quand fait-on des fêtes ?
- Où pouvons-nous en faire ?
- Pourquoi célébrons-nous ?
- Aimons-nous faire la fête ? Pourquoi ?
- Qui invite-t-on aux fêtes ?
- Faut-il inviter plusieurs personnes ? Combien ?
- Que retrouve-t-on dans des fêtes ? Nourriture, décorations, musique, jeux, etc.
- Est-il facile d'organiser une fête ?
- Pouvons-nous en faire tout le temps ? Pourquoi ?



2. Des chapeaux rigolos

Objectif

- Objectif de création : confectionner un chapeau original en utilisant le matériel mis à sa disposition.
- Objectif de motricité fine : découper, coller et déchirer.

Matériel requis

- POMME D'API de juin
- Ciseaux
- Colle / ruban adhésif
- Cartons
- Décorations telles que ruban, plumes, boutons, etc.
- Matériaux recyclés tels que pots en plastique, décorations de cadeaux, bouts de tissus, vieux bijoux, etc.

Déroulement de l'activité

1. Amorce

- Faire un retour sur l'histoire de *La famille Noé*. Mettre l'accent sur le chapeau que fabrique Millie pour sa professeure. Bien observer les matériaux utilisés.
- Présenter aux enfants l'idée de faire une fête pour célébrer cette fin d'année : une fête spéciale avec des chapeaux rigolos.
- Avec eux, faire une liste de ce que l'on retrouve lors d'une fête (musique, nourriture, jeux, etc.).



2. Des chapeaux rigolos (suite)

Déroulement de l'activité

2. Fabrication des chapeaux

- Fabriquer une base au chapeau, ajustée à la tête de chacun : avec une bande de carton, un pot recyclé recouvert de carton, ou autre matériau.
- Offrir aux enfants une panoplie de décorations afin de bien personnaliser leur chapeau.
- Laisser libre cours à la créativité de chacun !



3. Jouons de la musique !

Familiarisons nos jeunes avec les différents instruments de musique et préparons-les pour la fête !

Objectif

- Objectif langagier : développer le vocabulaire lié au thème.
- Objectif de coordination : suivre un rythme en tapant des mains et en jouant d'un instrument.
- Objectif créatif : inventer des rythmes et danser sur ceux-ci.
- Objectif cognitif : classer des items selon un critère.

Matériel requis

- POMME D'API de juin
- Images imprimées et découpées de l'annexe 1
- Instruments : flûte, maracas, tambourin, triangle, guitare, violon, clavier, etc.

Déroulement de l'activité

1. Amorce

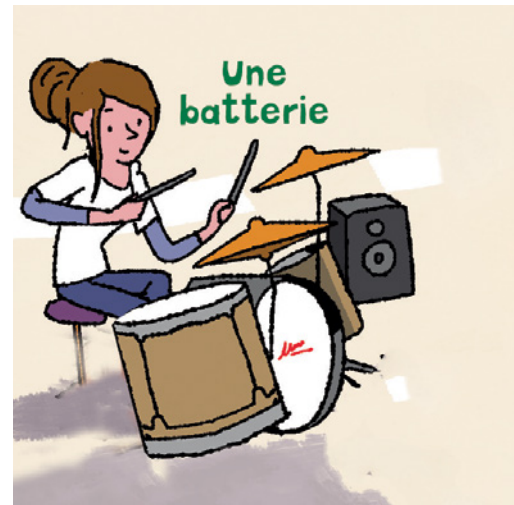
- Présenter *Ta question à ZigZag*, « Avec quoi on joue de la musique ? »
Nommer les instruments et les décrire.

2. Vocabulaire

- Présenter les images de l'annexe 1 et repérer les instruments de la rubrique *ZigZag*.
- À tour de rôle, piger une carte et nommer l'instrument.
- Étaler les images sur une table, puis nommer un instrument qu'un enfant (à tour de rôle) devra identifier.

Annexe 1

3. Jouons de la musique !



Annexe 1

3. Jouons de la musique !



En avant, la musique!



PRINCESSE ISABELLE JOUE LE CHEF D'ORCHESTRE ! 
de **Béatrice M. Richet et Christine Battuz**, *Dominique et compagnie.*

Princesse Isabelle organise un concert avec ses amis. Chacun joue d'un instrument différent. Dans ce livre d'apprentissage de la lecture, l'enfant apprend à reconnaître les instruments de musique et la famille d'instruments à laquelle ils appartiennent. Une belle initiation à la musique!



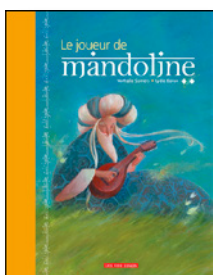
LA MÉMÉ ET LA MOUCHE 
de **Alan Mills et Bia Krieger et Pierre Girard PisHier**,
La montage secrète.

Voici un hommage à l'auteur-compositeur-interprète montréalais Alan Mills, qui a enregistré plus de vingt disques en carrière. Des chansons pétillantes et drôles qui invitent les enfants à apprendre, entre autres choses, les instruments de musique, les chiffres, les lettres de l'alphabet.



LA PETITE PIEUVRE QUI VOULAIT JOUER DU PIANO 
de **Wajdi Mouawad et Stéphane Jorisch**, *Éditions de la Bagnole.*

Hector rêve d'apprendre à jouer du piano. Mais dans son monde, les pieuvres doivent d'abord apprendre à froncer les sourcils. Le jeune poulpe échappe à sa famille et traverse les abysses pour trouver, dans le ventre d'une baleine, un grand, très grand musicien qui lui apprend bien plus que la musique...



LE JOUEUR DE MANDOLINE 
de **Nathalie Somers et Lydie Baron**, *Les 400 coups.*

À l'école, la petite coccinelle Suzette a préparé un joli cadeau pour la fête des Mères. Mais lorsqu'elle rentre chez elle, un coup de vent casse son présent. En interrogeant les autres animaux, Suzette finit par trouver une nouvelle idée de cadeau pour sa maman.

Sélection : Fleur Neesham.