



Alma et les bébés tortues

Dans cette fiche du mois de juin, les enfants découvrent l'esprit chevaleresque, ils se rendent sur l'île de Tahiti pour une mission de sauvetage, puis ils s'évadent, chacun à leur façon, dans une « barque de rêve ».

Marie Christine Hendrickx

Formatrice en éveil à la lecture et à l'écriture



MPJLQ n° 54 juin 2021

1. Chevalier servant

Objectif

Explorer la figure du « Chevalier ».

Support

La rubrique *La petite histoire* « Mon papa-chevalier »

Déroulement

Après la lecture de l'histoire, poser les questions suivantes :

- Dans quelles sortes de livres trouve-t-on des chevaliers ?
(Contes et romans historiques)
- Comment reconnaît-on généralement un chevalier ?
(Il porte une armure avec un heaume, une épée et il monte à cheval.)
- Quels rôles ont les chevaliers dans les contes ?
(Ils obéissent au roi, ils servent et protègent les princesses, ils chassent les monstres et les dragons.)
- Quelles sont les principales qualités d'un chevalier ?
(Courageux, aventurier, romantique, galant, serviable, persévérant, etc.)
- À chacune des pages de *La petite histoire*, nommer les ressemblances entre le papa et un chevalier :
Page 4 : **(Il est romantique : il offre des fleurs à sa fille.)**
Page 5 : **(Il est galant : il emmène sa fille sur son vélo, « sa fidèle monture ».)**
Page 6 : **(Il est persévérant : il cherche un trésor pour sa fille.)**
Page 7 : **(Il est courageux : il chasse un monstre.)**
Page 8 : **(Il protège sa fille contre une bête effrayante.)**
Page 9 : **(Il est aventurier : toujours prêt pour partir à l'aventure.)**
Page 10 : **(Il est serviable : il sert à sa fille son plat préféré.)**
Page 11 : **(Il a plein d'aventures à raconter.)**
Page 12 : **(Il est amoureux d'une princesse.)**



MPJLQ n°54 juin 2021

2. Mission de sauvetage

Objectif

Approfondir la compréhension de l'histoire.

Support

La rubrique *Le roman* « Alma et les bébés tortues »

Déroulement

Après la lecture du roman, proposer aux enfants de remplir le tableau ci-dessous :

Dans quel lieu le nautilus transporte-t-il Alma ?	À Tahiti, une île de l'océan Pacifique (p. 20)
Comment s'appelle le garçon qu'elle rencontre à son arrivée ?	Manoa (p. 21)
Qui est en danger ?	Le sable qui recouvrait un nid de tortue s'est envolé. Les goélands ont repéré les œufs et risquent de les manger. (p. 24-25)
Quelle mission Alma et Manoa se donnent-ils ?	Défendre le nid pour empêcher les goélands d'attaquer les œufs et protéger les bébés dès leur naissance. (p. 25 et 33)
Quelles sont leurs stratégies ?	Ils font du bruit et tapent des pieds pour faire peur aux goélands (p. 26) ; ils construisent un abri avec des branches et des lianes pour protéger le nid (p. 28-29) ; ils fabriquent des colliers de coquillages pour faire un son de carillon (p. 32) ; ils escortent les bébés tortues jusqu'à la mer (p. 33).
Que rapporte Alma de son voyage ?	Du sable doré (p. 36)
Dans la maison des grands-parents, quels objets invitent au voyage et à l'aventure ?	Un globe terrestre, une maquette de bateau, des livres (p. 16-17)



3. Invitation au voyage

Objectifs

1. Découvrir le sens d'un poème grâce aux illustrations.
2. Réaliser une œuvre poétique en utilisant la technique du découpage/collage.

Support

La rubrique *Le poème* « La barque »

Matériel

Ciseaux, colle, feuilles cartonnées, magazines

Déroulement

1. Avant de lire le poème, observer la double page et demander aux enfants de :
 - Décrire les illustrations ;
 - Émettre des hypothèses sur la signification des différents éléments illustrés.

Écrire les idées au tableau.

Lire le poème et comparer les hypothèses des enfants avec son contenu.

2. Proposer aux enfants d'imaginer et d'illustrer leur propre « barque du rêve » :
 - Découper des images de magazines ;
 - Les assembler et les coller ;
 - Présenter son œuvre à la classe.

MPJLQ n° 54 juin 2021



Justine, Chevalière

Émilie Rivard et Mika, Québec Amérique.

Dans la classe de madame Isabelle, chaque élève peut vivre une aventure de son choix. Justine choisit d'être chevalière. Avec son amie Mélodie, la bouffonne, elle a pour mission de délivrer une comtesse retenue prisonnière. Elle devra affronter de multiples dangers. Un texte court, dynamique et coloré, tout indiqué pour une première lecture.



Le secret du rocher noir

Joe Todd-Stanton, l'école des loisirs.

Une légende raconte qu'un rocher noir, énorme et pointu, détruit tous les bateaux qui s'en approchent. Un jour, la jeune Erine emprunte le bateau de pêche de sa mère pour découvrir la vérité au sujet de ce mystérieux rocher. Un récit d'aventures, merveilleusement illustré, qui plonge les jeunes lecteurs au cœur du monde sous-marin.



L'eau

Joliane Roy, illustré par **Marc Chouinard et Marthe Boisjoly**, Québec Amérique, coll. *Savoir*.

L'eau est une ressource indispensable à la vie sur terre. Comment la protéger ? Cette collection de documentaires, basée sur des faits historiques et scientifiques, répond de façon claire et amusante aux questions des plus jeunes sur l'environnement.