



L'étonnant Monsieur Tout

Dans cette fiche du mois d'octobre, on sourit à la pluie, on part à la recherche de l'étonnant Monsieur Tout et on compose un poème pour fêter le temps de la récréation.

Marie Christine Hendrickx

Formatrice en éveil à la lecture et à l'écriture

Fiche Pédagogique



MPJLQ n° 46 octobre 2020



1. 1, 2, 3, on y va !

Objectif

Exercer sa mémoire.

Support

La rubrique *La petite histoire* « Jour de pluie »

Déroulement

Après la lecture de la petite histoire, inviter les enfants à trouver les mots qui manquent pour compléter ce texte.

- 1 ... pour se réveiller (**bisou**)
- 2 ... à enfiler (**bas**)
- 3 câlins au ... (**chat**)
- 4 ... à fermer (**boutons**)
- 5 ... dans lesquelles sauter (**flaques d'eau**)
- 6 ... à compter (**voitures jaunes**)
- 7... qui attendent (**enseignantes**)
- Et à 10 heures, vive la ... ! (**récréation**)



2. Avis de recherche

Objectifs

1. Décrire et représenter un personnage.
2. Fabriquer un porte-voix.

Support

La rubrique *Le roman* « L'étonnant Monsieur Tout »

Matériel

Feuilles de papier, crayons, feutres, colle liquide, ciseaux, ruban adhésif, papier de soie, gobelets en plastique et rouleaux de papier toilette.

Déroulement

1. Après la lecture du roman, demander aux enfants :
 - Quelle est la dernière invention de Monsieur Tout ? **(La potion qui rapetisse.)**
 - Dans quel but a-t-il inventé cette potion ? **(Étudier les insectes.)**
 - À quoi d'autre une telle invention pourrait-elle servir ? **Noter les idées au tableau.**

Fiche Pédagogique



MPJLQ n° 46 octobre 2020



Après avoir bu la potion qui rapetisse, Monsieur Tout a disparu et il faut le retrouver.

Demander aux enfants de :

- Décrire Monsieur Tout en donnant le plus de détails physiques et vestimentaires possible.

Écrire ces informations au tableau.

- Évaluer la taille approximative de Monsieur Tout en la comparant avec certains objets illustrés de l'histoire. **(Ex. : la boucle d'oreille.)**
- Dessiner Monsieur Tout afin de lancer un « avis de recherche ».

2. Le porte-voix dirige et amplifie le son de la voix. Il permet de communiquer à distance dans les lieux extérieurs. Cette invention remonte à plus de 400 ans !

- Proposer aux enfants de fabriquer un porte-voix afin d'expérimenter la communication à distance ;
- Inciser le fond du gobelet en plastique en faisant une forme de X ;
- Écarter les pointes et y insérer le rouleau de carton de papier toilette ;
- Solidifier avec du ruban adhésif ;
- Badigeonner le porte-voix avec de la colle et recouvrir de papier de soie.



3. Dans ma cour de récréation

Objectif

Composer un poème en rimes.

Support

La rubrique *Le poème* « Ma cour »

Déroulement

Après la lecture du poème, proposer aux enfants de composer un poème inspiré de leurs prénoms et commençant par « Dans ma cour de récréation, il y a... »

- Au tableau, écrire en colonne les prénoms des enfants ;
- Trouver des mots qui riment avec chaque prénom ;
- Écrire les mots proposés dans une deuxième colonne vis-à-vis des prénoms ;
- Construire un énoncé pour chaque prénom en choisissant parmi les mots trouvés.
Ex. : « Dans ma cour de récréation, il y a Caroline qui a bonne mine » ;
- Écrire les énoncés ;
- Réciter tous ensemble le poème ainsi composé.

MPJLQ n° 46 octobre 2020



Voilà la pluie 🍀

de **Mathieu Pierlot et Maria Dek**, *Comme des géants*.

C'est dimanche, Camille s'ennuie à la maison. Elle décide de faire le tour du jardin, mais un gros nuage de pluie surplombe celui-ci. Les fourmis, les araignées et les escargots invitent alors la petite fille à les suivre pour assister à un grand spectacle sous le gros arbre du jardin. Un album superbement illustré qui invite à l'aventure.



Ti-Jos Connaissant 🍀

de **Jennifer Tremblay et Philippe Béha**, *Les Éditions de la Bagnole*.

Ti-Jos Connaissant croit bien tout savoir. Il a réponse à plein de questions. Mais peut-on vraiment TOUT savoir ? Quand ses petits voisins lui demandent pourquoi les oiseaux chantent, Ti-Jos ne sait pas quoi dire. Il fait sa valise et part sur les routes de la connaissance, bien décidé à trouver une réponse. Un album poétique aux illustrations magnifiques.



Les inventions

de **Pascale Hédelin et Thibaut Rassat**, *Coll. mes p'tites questions, Milan*.

Voici un album bien documenté et abondamment illustré qui répond à toutes sortes de questions, dont : « Qu'est-ce qu'une invention ? Quelle est la plus grande invention de l'homme ? Peut-on voler une invention ? » Un album qui contribue à cultiver la curiosité.