

# Fiche d'exploitation pédagogique

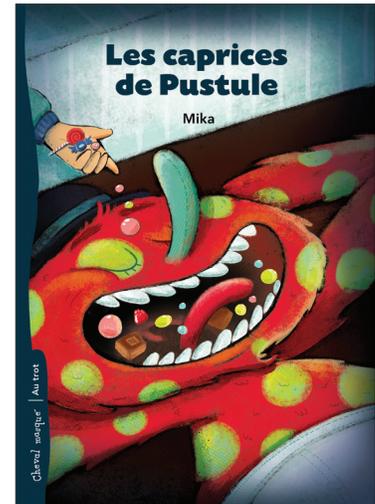
Pour mieux accompagner vos élèves dans la lecture de nos romans et pour entretenir le plaisir de lire

## Les caprices de Pustule

**Auteure :** Mika  
**Illustratrice :** Mika  
**Maison d'édition :** Bayard Canada  
**Année de parution :** 2016  
**Collection :** Cheval masqué / Au trot  
**Série :** Pustule

**Nombre de pages :** 40  
**ISBN :** 978-2-89770-039-3

**Clientèle visée :** à partir de 6 ans  
**Niveau scolaire :** 1<sup>er</sup> cycle du primaire



### Aperçu de l'intrigue

Le soir de l'Halloween, le petit Jules découvre qu'un monstre nommé Pustule se cache sous son lit. Ils concluent un marché : en échange de friandises, Pustule promet d'aider Jules à s'endormir. Chaque soir, il lui raconte une histoire de monstres. Mais au fil des jours, le monstre devient de plus en plus exigeant. Jules fait son possible pour le satisfaire jusqu'à ce que Pustule l'entraîne au pays des monstres.

**Thèmes à exploiter :** Halloween • peur du noir • monstres • différences • amitiés

### À propos de l'auteure et illustratrice

Graphiste de formation, **Mika** a poursuivi sa démarche artistique en design graphique à l'UQAM. Elle a illustré plus d'une centaine de livres, de l'imagier pour tout-petits jusqu'au roman pour adolescents, en passant par les albums jeunesse. Chez Bayard Canada, elle a illustré *La revanche des roux*, *Le voleur de cœur* et *La petite princesse chauve*.

Pour en savoir plus sur Mika : [www.alohamika.com](http://www.alohamika.com)

# Fiche d'exploitation pédagogique

Pour mieux accompagner vos élèves dans la lecture de nos romans et pour entretenir le plaisir de lire



## Démarche proposée

**Lecture interactive** : Animer la discussion avant, pendant et après la lecture.

### AVANT la lecture

1. **Préparer les élèves à la lecture du roman par une activité d'échanges et de discussion au cours de laquelle ils sont invités à partager leur expérience personnelle en lien avec un ou plusieurs thèmes parmi ceux qui y sont abordés. Ex :**

As-tu peur des monstres ?

---

---

À l'Halloween, quelles friandises préfères-tu recevoir ?

---

En quoi te déguises-tu pour l'Halloween ?

---

Y a-t-il d'autres choses qui te font peur ?

---

---

As-tu un truc pour surmonter tes peurs ?

---

---

---

# Fiche d'exploitation pédagogique

Pour mieux accompagner vos élèves dans la lecture de nos romans et pour entretenir le plaisir de lire



## 2. Explorer la 1<sup>ère</sup> de couverture du livre. EX :

Quel est le titre de ce roman ?

---

Qui l'a écrit ? Illustré ?

---

Quelle maison d'édition l'a publié ?

---

À quelle collection appartient-il ? De quelle série fait-il partie ?

---

## 3. Lire le résumé de la 4<sup>e</sup> de couverture pour en apprendre davantage sur l'intrigue. EX :

À quel moment de l'année se déroule cette histoire ?

---

Que fait Jules chaque soir ?

---

---

---

Quelle est la particularité de Pustule ?

---

---

---

# Fiche d'exploitation pédagogique

Pour mieux accompagner vos élèves dans la lecture de nos romans et pour entretenir le plaisir de lire



## 4. Revenir à la 1<sup>ère</sup> de couverture afin d'observer l'illustration. Ex :

Quelles informations l'illustration nous apporte-t-elle sur Pustule ?  
Sa taille... son visage... la couleur de sa peau... de son corps...

---

---

---

---

Où se trouve-t-il ?

---

### PENDANT la lecture

## 1. Lire le texte à voix haute. À la fin de chaque chapitre, poser une question qui amène les élèves à anticiper la suite. Ex :

Comment Jules va-t-il récolter des friandises ?

---

---

Que va faire Pustule s'il ne raconte pas d'histoires à Jules ?

---

---

À quoi Jules peut-il rêver en s'endormant ?

---

---

# Fiche d'exploitation pédagogique

Pour mieux accompagner vos élèves dans la lecture de nos romans et pour entretenir le plaisir de lire



## 2. Vérifier la compréhension du texte lu par des questions variées. Ex :

Quel est le problème de Pataglu ? (p.11)

---

Pourquoi Jules est-il si content de donner son portrait à Éliane ? (p.20)

---

---

Que contient l'œuf à pois ? (p.37)

---

## 3. Inviter les élèves à interpréter les actions posées par les personnages et les émotions qu'ils expriment. Ex :

Qu'est-ce qui motive Jules à partager ses bonbons avec le monstre qui se cache sous son lit ? (p.6)

---

---

---

Quel sentiment Pustule exprime-t-il quand il boude? (p.11)

---

---

---

Pourquoi Pustule demande-t-il à Jules une longue réglisse rouge ? (p.25)

---

---

---

# Fiche d'exploitation pédagogique

Pour mieux accompagner vos élèves dans la lecture de nos romans et pour entretenir le plaisir de lire

## 4. Attirer l'attention sur les illustrations qui accompagnent le texte. Ex :

Quel objet se reflète dans les yeux de Pustule ? (p. 7)

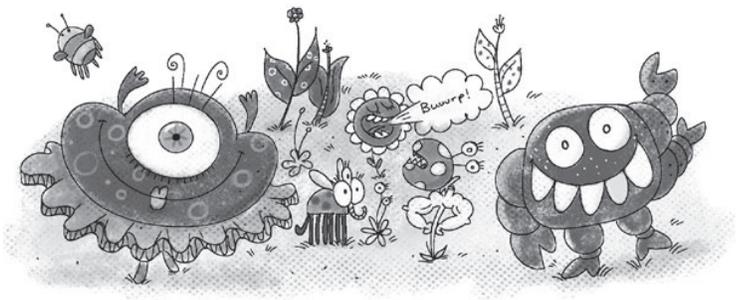
---

Pourquoi la sœur de Jules court-elle ? (p.17)

---

Pourquoi Pustule met-il une main sur son cœur en levant son bras ? (p.30)

---



### APRÈS la lecture

#### 1. Amener les élèves à exercer leur jugement critique en commentant l'attitude des personnages, le développement de l'intrigue, les valeurs abordées, le style de l'auteur, les dialogues, la fin proposée, etc. Ex :

Jules a un peu peur du monstre qui se cache sous son lit. Comment aurais-tu réagi à sa place ?

---

---

---

Pustule refuse de raconter des histoires s'il ne reçoit pas de chocolats. Que penses-tu de sa réaction ?

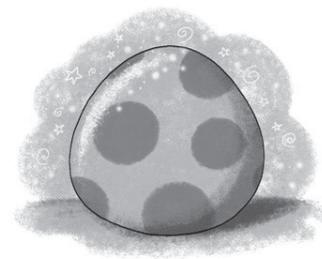
---

---

---

# Fiche d'exploitation pédagogique

Pour mieux accompagner vos élèves dans la lecture de nos romans et pour entretenir le plaisir de lire



## 2. Amener les élèves à réfléchir sur le vocabulaire

Repérer les mots nouveaux et inviter les enfants à les définir. Ex :

- pacte
- camouflé
- antidérapante
- loufoque

Comparer avec la définition du dictionnaire.

Proposer de réutiliser ces mots dans de nouvelles phrases.

---

---

---

---

Relever des expressions. Ex :

- avoir une réserve à sec
- le champ est libre
- faire un marché
- échappé belle

Trouver une façon de composer une phrase en utilisant ces expressions.

---

---

---

---

## La galerie des personnages

Inviter les élèves à monter un tableau en identifiant les caractéristiques des personnages principaux. Ex :

Nom du personnage	Caractéristiques
Jules	Petit garçon qui aime se faire raconter des histoires.
Pustule	Monstre gentil très gourmand, Il est caché sous le lit de Jules. Sa maman s'appelle Gertrule.

# Fiche d'exploitation pédagogique

Pour mieux accompagner vos élèves dans la lecture de nos romans et pour entretenir le plaisir de lire

## Activités de prolongement

- Inventer une histoire incroyable avec un ou plusieurs monstres
- Décrire le pays de Pustule en mots et/ou en images
- Créer un avis de recherche drôle pour la disparition d'un monstre
- Organiser une activité sur la thématique des monstres à l'école pour l'Halloween
- Créer une petite pièce de théâtre à partir des costumes des enfants

## Compétences visées par la démarche proposée

- Ordre intellectuel / ordre méthodologique / ordre personnel et social / ordre de la communication
- Lire, interpréter et établir des liens logiques autour d'un récit
- Acquérir des connaissances dans différents domaines

## Interdisciplinarité

- Français
- Univers social
- Arts dramatiques
- Arts plastiques à
- Enseignement moral

