

Fiche d'accompagnement

POMME D'API Québec

PAQ n° 282 Mars 2019



Au galop, Adélidélo!

Dans cette fiche du mois de mars, les enfants préparent la prochaine épicerie en famille, apprennent à repérer des indices de sens dans les illustrations et discutent de la question des rôles dévolus aux filles et aux garçons dans les histoires.

Marie Christine Hendrickx

Formatrice en éveil à la lecture et à l'écriture



Épicerie en folie

Objectifs

- Explorer ce qu'est une liste d'épicerie.
- Discuter sur l'activité d'épicerie en famille.
- Réaliser une liste d'épicerie.

Support

- La rubrique *La famille Noé* « Le supermarché »

Matériel

- Circulaires d'épicerie, colle, ciseaux, papier, crayons, crayons-feutres

Déroulement

1- Demander aux enfants :

- Qu'y a-t-il sur la liste d'épicerie des parents ? Écrire les mots au tableau.
- Que vois-tu d'autre dans le panier ? **(Ananas, poireaux, pommes)**
- À quoi sert une liste d'épicerie ?
- Si Georges et Milie avaient eux aussi fait une liste d'achats, qu'y aurait-il sur leur liste ?

->

Fiche d'accompagnement



PAQ n° 282 Mars 2019

2 - Pour aller plus loin, poser les questions suivantes :

- Fais-tu l'épicerie avec tes parents ? Si oui, aimes-tu cela ? Pourquoi ?
- Que fais-tu pour aider tes parents ?
- As-tu des règles à respecter ? Lesquelles ?
- As-tu déjà provoqué un incident dans une épicerie, comme Georges et Milie avec leur panier ?

3 - Proposer aux enfants de :

- Choisir des aliments pour réaliser un repas complet.
- Dessiner ou découper les aliments et les coller sur une feuille pour réaliser la liste des achats.



Réveillez-vous !

Objectif

- Rechercher des indices dans les illustrations.

Support

- La rubrique *La grande histoire* « Gros roupillon »

Déroulement

Expliquer le mot « indice » aux enfants : une trace ou un signe qui renseigne sur quelque chose.

- Demander aux enfants d'observer les illustrations et de répondre aux questions :
 - Page 12 :
Quels indices nous renseignent sur l'habitant du lieu ?
(Les carottes sur le gâteau, dans le panier, etc.)
Qui habite ici et comment se nomme son habitat ?
(Le lapin : un terrier)
 - Page 16 :
Quel indice nous renseigne sur l'habitant du lieu ?
(Le pot de miel)
Qui habite ici et comment se nomme son habitat ?
(L'ours : une caverne)

->

Fiche d'accompagnement

POMME D'API  Québec

PAQ n° 282 Mars 2019

- Page 18 :
Quel indice - caché dans le dessin - nous renseigne sur les sentiments entre les deux lapins ?
(Le cœur dans le fumet de la soupe)

- Page 19 :
Quels indices nous renseignent sur la nouvelle saison de l'histoire ?
(L'herbe, les feuilles, les fleurs, les oiseaux, le papillon, les petits lapereaux)
Quelle est cette saison ?
(Le printemps)



Super princesse

Objectif

- Réfléchir sur les rôles féminins et masculins.

Support

- La rubrique *Adélidélo* « Super princesse »

Déroulement

Après la lecture de la bande dessinée, poser aux enfants les questions suivantes :

- Page 22, Adélidélo invente une histoire pour son spectacle :
Quels sont les personnages de son histoire ?
(Une princesse, un méchant monstre et un prince)
Quels sont les rôles des personnages : que doivent-ils faire ?
(Le monstre retient la princesse prisonnière et le prince doit délivrer la princesse.)
- Page 23, Adélidélo change son histoire :
Que se passe-t-il dans la nouvelle histoire ?
(La princesse délivre le prisonnier, elle le change en cheval et part en voyage avec le monstre.)
Que penses-tu du nouveau rôle de la princesse ?

Demander aux enfants quelles histoires de princesses ils connaissent. Prendre l'exemple du conte de Blanche-Neige. Demander aux enfants :

- Quel est le rôle de la princesse Blanche-Neige et quel est le rôle du prince ?
- Est-ce que, comme le fait Adélidélo, on peut changer les rôles ? Comment ?



ÇA SUFFIT, BONNE NUIT ! 🍁

de Jory John et Benji Davies, Scholastic

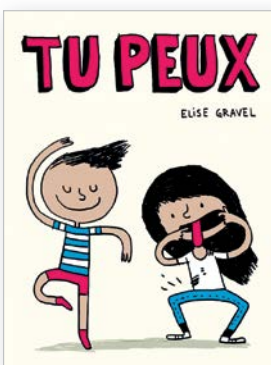
Bruno l'ours n'a qu'une envie : aller dormir dans son lit. Mais son voisin Blanco le canard, lui, n'a pas sommeil du tout, et compte sur Bruno pour se distraire. Des illustrations amusantes, des dialogues rigolos et une fin renversante. De quoi plaire aux enfants.



OUVRE-MOI

de Muka, Alice Jeunesse

Un jeune enfant vit seul dans sa maison quand un ours affamé et transi de froid vient frapper à sa porte. Il hésite et finit par l'accueillir. Mais l'ours, par sa taille et sa maladresse, cumule les bêtises. Une belle histoire sur l'accueil, mais aussi sur les difficultés de cohabitation et le partage de l'espace. Un album très sensible et magnifiquement illustré.



TU PEUX 🍀

d'Élise Gravel, La courte échelle

L'auteure s'adresse aux enfants et déconstruit les stéréotypes sexuels. Les illustrations mettent en scène des garçons qui pleurent, prennent soin des autres, font du ménage, etc. ainsi que des filles qui se salissent, sont fortes et aventurières. Simple mais très efficace !