
<u>Colette Peter</u>	
Einleitung aus Sicht der Institutsleitung	5
<u>Bernard Wandeler und Gabi Hangartner</u>	
Einleitung aus Sicht der Tagungsleitung	6
<u>Rahel El-Maawi und Peter Stade</u>	
Soziokulturelle Animatorinnen und Animatoren: lokale Bezugspersonen für gesellschaftliches Handeln	8
<u>Janet L. Smith</u>	
Current challenges and strategies for community development in Chicago	17
<u>Charles Beer</u>	
L'animation socioculturelle face aux politiques de lutte contre les inégalités territoriales: implication ou résistance	20
<u>Interviews mit Ramona Schneider, Faust Lehni und Anna Dietsche</u>	
Neue Handlungsfelder in der Soziokulturellen Animation	23
<u>Pecha Kucha</u>	
Soziokultur mit Tempo – viel Einblick in kürzester Zeit	32
<u>Gabi Hangartner</u>	
«Making-of» einer Charta der Soziokulturellen Animation – von der Idee ... Abschluss mit «Happy End» oder à la «film noir»?	37
<u>Rückblick</u>	
Das Labor Soziokultur in Bildern	39