



Parties d'une clarinette



Félicitations

Nous vous félicitons d'avoir acheté votre clarinette modèle d'études StarQuest®. Avec les soins et l'entretien appropriés, votre clarinette StarQuest® vous donnera des années de rendement optimal.

Fabrication

Le corps de la clarinette StarQuest® est fait de résine plastique ABS très durable. Les clés sont forgées sous pression en maillechort (un alliage de nickel et d'argent) pour la durabilité et elles sont plaquées au nickel. Les coussinets recouvrant les ouvertures de note sont faits d'une peau de vessie doublée de grande qualité et sont fabriqués aux États-Unis.

Votre clarinette StarQuest® est composée de 5 éléments de base : **Le bec, le barillet, le corps du haut, le corps du bas et le pavillon.** Les trous dans le corps sont appelés des bossés et sont recouverts par des clés fermées ou des clés à anneau ouvert.

La **ligature**, ou bague de serrage, va sur le bec ou l'embouchure et son rôle est de tenir l'**anche** en place pendant le jeu. Il y a aussi un capuchon protecteur qui recouvre le bec lorsque la clarinette n'est pas utilisée.

Précautions

Il est recommandé d'apporter votre nouvelle clarinette StarQuest® à votre chef d'orchestre ou à votre professeur privé avant de l'assembler la première fois. Votre clarinette est livrée avec des pièces de liège pour protéger les clés lors du transport, il est dès lors très important de les enlever avant de tenter d'assembler l'instrument la première fois. Votre nouvelle clarinette StarQuest® est livrée avec une anche pour vous permettre de jouer tout de suite. La pointe est fine et peut facilement être brisée, on devrait donc faire très attention en manipulant l'anche. Lorsque vient le temps de remplacer l'anche, vous pouvez vous rendre à votre magasin de musique et acheter une boîte d'anches pour clarinette en Sib.

Comme le corps de la clarinette StarQuest® est un tube de plastique vide, il est possible de le briser en usant d'une force excessive. **Donc il vaut mieux ne pas laisser la clarinette hors de son étui lorsqu'elle n'est pas utilisée.** Bien que les clés soient faites de maillechort pressurisé, il est possible de déformer les clés. Lors de l'assemblage et du désassemblage de la clarinette, n'utiliser pas de force excessive pour assembler

l'instrument. Assurez-vous d'utiliser de la graisse à liège, telle que fournie, sur tous les joints en liège pour garantir un bon ajustement. **Ne pas utiliser de Vaseline ou tout autre pâte pour lubrifier le liège car ceci provoquera la détérioration du liège.** Faites attention de ne pas utiliser trop de force pour prendre les clés car ceci pourrait les fausser. Si votre clarinette subit n'importe quel dommage – Ne tentez pas de la réparer vous-même car cela pourrait causer encore plus de dommages. Si votre clarinette est endommagée, apportez-la à un atelier de réparation d'instruments d'orchestre pour la faire réparer correctement.

Assemblage de la clarinette

Veillez noter que les parties de votre clarinette ne pourront être assemblées que d'une seule façon. Chaque fois que vous assemblez ou désassemblez votre clarinette, il est important de prendre soin de ne pas serrer les clés trop fortement car elles plieront.

1

Graisse à liège



Lors du premier assemblage de votre clarinette, vous devez utiliser la graisse à liège fournie sur chaque joint. Utilisez une petite quantité sur chaque joint pour lubrifier le liège et l'empêcher de sécher.

2

Assemblage du corps



Une fois les lièges lubrifiés, prenez le pavillon et le corps du bas, un dans chaque main, et trouvez la position dans laquelle ils s'assemblent correctement. Saisissez délicatement chacun et assemblez-les en vous servant d'un mouvement de torsion.



Le pavillon et le corps du bas étant assemblés, prenez le corps du haut et assemblez-le au corps du bas en utilisant le même mouvement de torsion.



Veuillez noter à cette étape que la clé de jonction est alignée tel qu'illustré sur la photo.



Lorsque les 3 parties sont assemblées, prenez le barillet et assemblez-le au corps du haut.



Prenez le bec et placez-le sur le barillet.

3

Anche et ligature

La clarinette étant complètement assemblée, vous pouvez maintenant placer l'anche sur le bec et la fixer en place avec la bague de serrage ou ligature.



Vous devriez faire tremper l'anche dans votre bouche pendant un moment afin de lui permettre de vibrer librement. Placez la partie plate de l'anche sur la partie arrière du bec avec une surface plate. Placez la ligature sur le bec et l'anche en faisant attention de ne pas endommager la pointe de l'anche.



Les vis de la ligature doivent être sur l'anche et non sur le dessus du bec. Une fois en place, vissez délicatement les vis de la ligature pour faire tenir l'anche en place en toute sécurité. **NE PAS TROP SERRER LES VIS DE LA LIGATURE, car ceci peut endommager l'anche et possiblement érafler le bec.**

Soins généraux et entretien

Il est très important de ne pas utiliser de polis ou d'autres produits chimiques ou de l'eau pour nettoyer la clarinette. Ces produits chimiques peuvent endommager la nature délicate des coussinets causant leur détérioration et un mauvais fonctionnement. Un essuyage quotidien avec un chiffon doux sec préviendra le ternissement du plaquage au nickel.

Le nettoyage de l'intérieur de la clarinette peut être fait en utilisant un écouvillon disponible chez votre marchand local d'instrument d'orchestre. Pour utiliser l'écouvillon, tandis que la clarinette est assemblée mais sans le bec, laissez tomber l'extrémité lestée de l'écouvillon à l'intérieur du corps. Saisissez le cordon de l'autre côté et tirez délicatement l'écouvillon sur toute la longueur de l'intérieur. Vous devriez répéter ce geste plusieurs fois pour vous assurer que toute l'humidité à l'intérieur du corps est enlevée.

Si l'écouvillon se bloque complètement à l'intérieur du corps, ne forcez pas d'objets à l'intérieur du corps pour essayer de déloger l'écouvillon. Apportez votre clarinette immédiatement chez un marchand d'instruments d'orchestre pour faire enlever de façon sécuritaire l'écouvillon bloqué. Bien que cette situation se produise rarement, il est bien connu que ceci peut arriver.

Garantie

Votre nouvelle clarinette StarQuest® est protégée par une garantie pour une durée d'un an. Cette garantie protège contre tout défaut de matériel et de main d'œuvre. Cette garantie ne couvre pas l'usure générale, les coussinets et les ressorts. À cause de différents acides contenus dans la transpiration des gens, le plaquage n'est pas couvert non plus par la garantie. Souvenez-vous d'utiliser un chiffon doux sec quotidiennement pour prévenir le dépérissement du plaquage. Tout dommage résultant de mauvais traitements, quel qu'il soit, n'est pas couvert par cette garantie.

Si vous éprouvez des problèmes avec le rendement de votre clarinette, veuillez l'apporter chez le marchand où vous l'avez achetée pour qu'il lui prodigue les soins appropriés ou la réparation.

StarQuest

www.starquestusa.com

www.starquestcanada.com