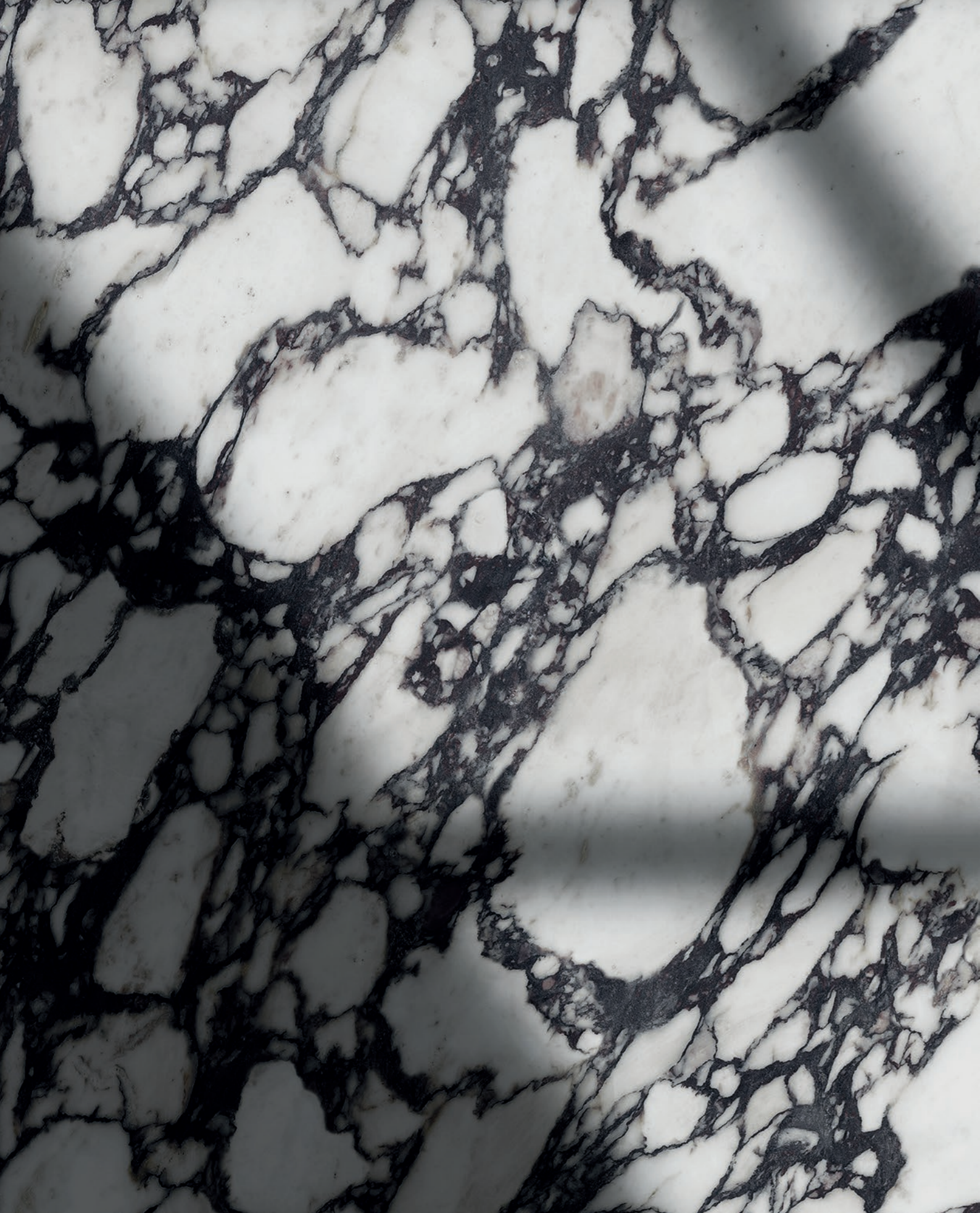


KITCHEN

xTONE

KITCHEN CATALOGUE 2021



01 PAGE 02
Advantages
Ventajas / Avantages

PAGE 05
Collections **02**
Colecciones / Collections

03 PAGE 46
Unity
Unidad / Unité

PAGE 50
Edge finishes **04**
Acabados de borde / Finitions des chants

05 PAGE 52
Color Chart
Carta de color / Nuancier

ADVANTAGES

Ventajas / Avantages

Fire & High Temperature Resistant



Resistente al fuego y a las altas temperaturas / Résistance au feu et aux températures élevées.

Chemical & Stain Resistant



Resistencia química y a las manchas / Résistance à l'attaque chimique et aux tâches.

100% Natural & Recyclable



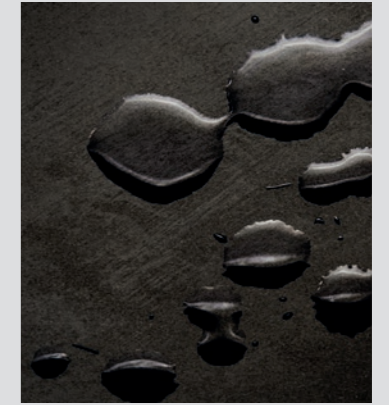
100% natural y reciclable / 100% naturel et recyclable

Easy to clean



Fácil de limpiar / Nettoyage facile

Waterproof



Impermeable / Imperméable

Resistant to Ice & Frost



Resistente al hielo y a las heladas / Résistance à la glace et au gel

Scratch & Impact Resistant



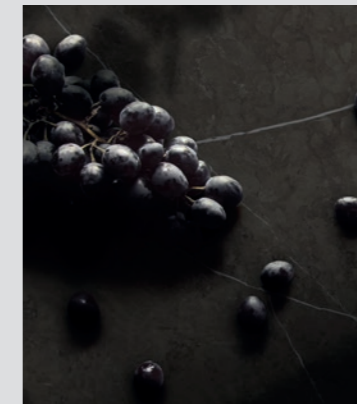
Resistente al rayado y al impacto / Résistance aux rayures et aux chocs

Unalterable to UV Rays



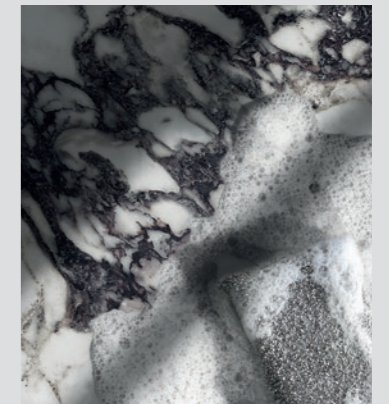
Inalterable a los rayos ultravioletas / Insensible aux rayons ultraviolets

Hygienic



Higiénico / Hygiénique

Abrasion Resistant



Resistente a la abrasión / Résistant à l'abrasion

COLLECTIONS

- 06 Taj Mahal
- 08 Paonazzo Biondo
- 10 Liem Collection
- 12 Glem White
- 14 Nuba White
- 16 Viola Collection
- 18 Aged Collection
- 20 Carrara White
- 22 Aria White
- 24 Ewood Camel
- 26 Calacatta Gold
- 28 Fiori Di Bosco
- 30 Ars Beige
- 32 Porto Grey
- 34 Oxide Collection
- 36 Berna Acero
- 38 Bottega Collection
- 40 Raw Collection
- 42 Solo Collection
- 44 Moon White

2 2 Different graphic designs.
2 Diseños de gráfica distintos.
2 Dessins graphiques différents.

2C 2 Different graphic designs with continuity.
2 Diseños de gráfica distintos con continuidad.
2 Différentes dessins graphiques avec continuité.

TAJ MA HAL

COLLECTION

Taj Mahal. It interprets the fine natural quartzite in a design with a classic-renewed aesthetics. The succession of fluid beige layers and the slight movement of its gold and taupe veins summarize the beauty of a material that enhances spaces.

Taj Mahal. Interpreta la fina cuarcita natural en un diseño de estética clásica-renovada. La sucesión de capas fluidas color beige y el ligero movimiento de sus vetas oro y taupe resumen la belleza de un material que engrandece los espacios.

Taj Mahal. Interprète le quartzite fin et naturel dans un design classique rénové. La succession de couches beiges fluides et le léger mouvement de ses veines dorées et taupe résumant la beauté d'un matériau qui agrandit les espaces.



Island, Countertop & Backsplash →

Polished / Silk



PAONAZZO

BIONDO

Polished / Silk



Paonazzo Biondo. Considered one of the most extraordinary natural stone designs, Paonazzo combines an elegant ivory appearance and a delicate combination of caramel, sage and merlot veins, interspersed with a flash of golden flecks.

Paonazzo Biondo. Considerado uno de los diseños de piedra natural más extraordinarios, Paonazzo conjuga una elegante fachada de marfil y una combinación de vetas caramelo, salvia y merlot, intercaladas con un destello de motas doradas.

Paonazzo Biondo. Considéré comme l'un des plus extraordinaires designs de pierre naturelle, Paonazzo combine une élégante façade ivoire et un mélange de veines de caramelo, de sauge et de merlot, entrecoupées d'un éclair de mouchetures dorées.



Island, Sink, Countertop & Backsplash →



LIEM

COLLECTION

MARBLE



Liem Collection. The sobriety of the most sophisticated marble is exalted through the careful chromatic selection of its three shades: Grey, Dark and Black.

Liem Collection. Exalta la sobriedad del mármol más sofisticado a través de la cuidada selección cromática de sus tres tonalidades: Grey, Dark y Black.

Liem Collection. Elle exalte la sobriété des marbres les plus sophistiqués grâce à la sélection chromatique minutieuse de ses trois teintes: Grey, Dark et Black.



Nature / Polished



Island & Furniture →



GLEM

WHITE

Glem White. With a rich and varied polar background, the continuity of its delicate crystalline veins with shades of grey and beige creates a lush jewel.

Glem White. Con un rico y variado fondo polar, la continuidad de sus delicadas vetas cristalinas con matices gris y beige dan lugar a una joya exuberante.

Glem White. Avec un fond polaire riche et varié, la continuité de ses délicates veines cristallines aux nuances grises et beiges résulte en un bijou luxuriant.



Nature / Polished

2C

Countertop, Sink, Island, Backsplash & Floor →



NUBA

WHITE

Nuba White. A profusion of grey-scale arborescent veins intertwines on a deep white that reproduces an attractive variant of the Arabesque.

Nuba White. Profusión de vetas arborescentes en escala de grises se entrecruzan sobre un blanco intenso que reproduce una atractiva variante del Arabescato.

Nuba White. Une profusion de veines arborescentes grises s'entremêle sur un blanc intense qui reproduit une variante attrayante de l'Arabescato.



Countertop, Sink, Hood & Table →

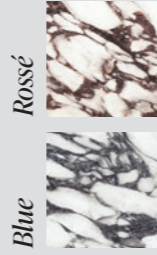
Nature / Polished

2C



VIO LA

COLLECTION



Viola Collection. Inspired by the luxurious Calacatta marble, the Viola collection has a delicate design characterised by its highly graphic richness.

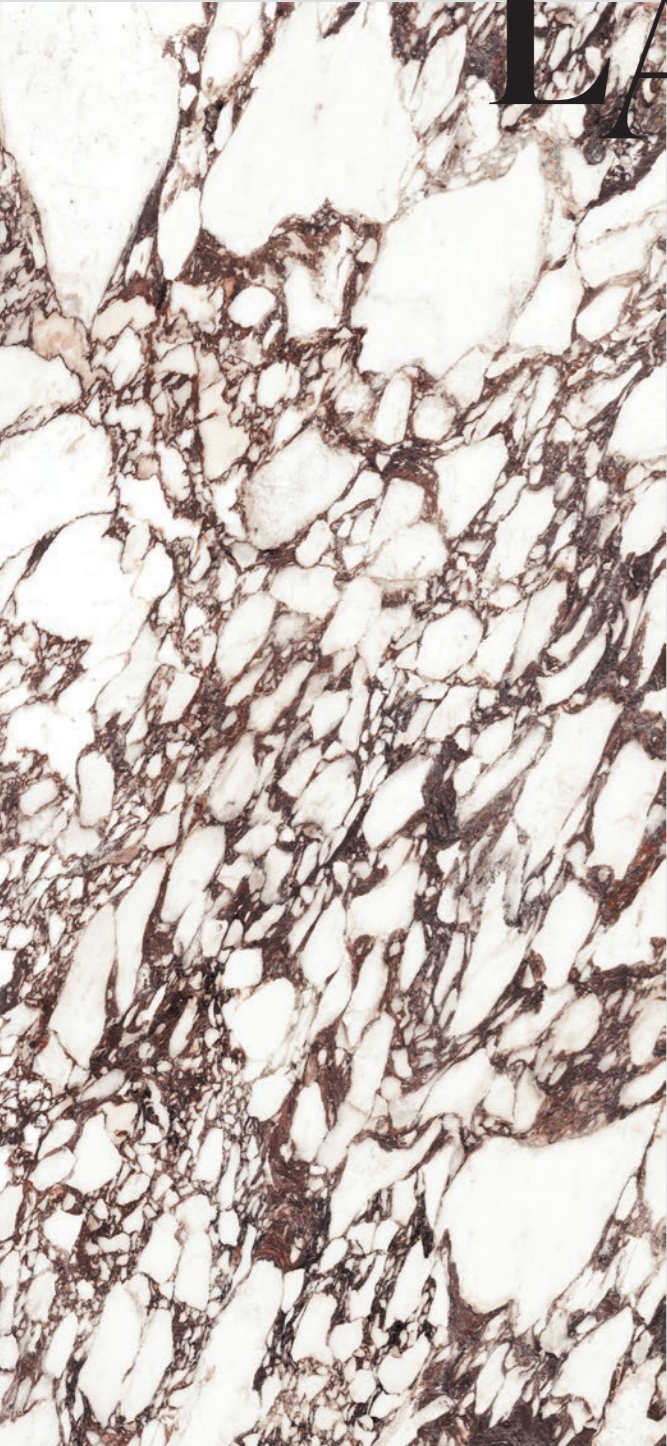
Viola Collection. Inspirada en el lujoso mármol Calacatta, la colección Viola presenta un delicado diseño que se caracteriza por su elevada riqueza gráfica.

Viola Collection. Inspirée par le luxueux marbre Calacatta, la collection Viola présente un design qui se caractérise par sa richesse graphique.



Island, Countertop & Backsplash →

Polished / Silk

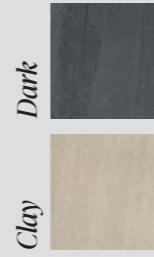


AGED

COLLECTION

Nature

STONE



Aged Collection. Inspired by the basalt stone, it reproduces an admired design through two shades: cream grey and dark grey.

Aged Collection. Inspirada en la piedra basáltica, reproduce un apreciado diseño a través de dos tonalidades: gris crema y gris oscuro.

Aged Collection. Inspiré de la pierre de basalte, il reproduit un design apprécié à travers deux teintes: gris crème et gris foncé.



Island, Sink, Wall, Furniture & Table →



CARRARA

WHITE

Carrara White. The delicacy of the famous white marble is exalted with an flawless blue-grey veinage. The continuous graphic development of this collection awakens a feeling of infinite matter and the degree of sophistication is increased in all types of projects thanks to its silky finish.

Carrara White. Exalta la delicadeza del afamado mármol blanco con un veteado gris azulado impoluto. El desarrollo gráfico continuo de esta colección despierta una sensación de materia infinita y su acabado sedoso consigue incrementar el grado de sofisticación en todo tipo de proyectos.

Carrara White. Il exalte la délicatesse du célèbre marbre blanc avec un veinage gris bleuté. Le développement graphique continu de cette collection éveille un sentiment de matière infinie, alors que sa finition soyeuse parvient à augmenter le degré de sophistication dans toutes sortes de projets.



Nature / Polished / Silk

Island, Countertop & Backsplash →



ARIA

WHITE

Aria White. The beauty of the Statuario Venato marble is materialized in a luminous canvas that highlights the greyish shades of an dramatic veinage.

Aria White. La belleza del mármol Statuario Venato se materializa en un luminoso lienzo que resalta las tonalidades grisáceas de un vetado dramático excepcional.

Aria White. La beauté du marbre Statuario Venato se matérialise par une toile lumineuse qui met en valeur les teintes grisâtres d'un veinage exceptionnel.



Nature / Polished

2C

Island, Countertop & Backsplash →



EWOOD OD

CAMEL

Ewood Camel. The nature of wood interpreted in a surface that combines the ceramic properties with an aesthetic inspired by the chestnut trees of the Balkans.

Ewood Camel. Interpreta la naturaleza de la madera en una superficie que combina las propiedades cerámicas con una estética inspirada en los castaños de los balcanes.

Ewood Camel. Il interprète la nature du bois sur une élégant surface qui combine les propriétés céramiques avec une esthétique inspirée des châtaigniers des Balkans.



Nature

Island, Countertop & Backsplash →



CALACATTA

GOLD

Calacatta Gold. The character and the elegance of the classic white marble are materialized in an elegant surface characterized by its luminous veins with outstanding golden details.

Calacatta Gold. El carácter y la nobleza del clásico mármol blanco se materializan en una elegante superficie caracterizada por sus luminosas vetas con distinguidos detalles dorados.

Calacatta Gold. Le caractère et la noblesse du marbre blanc classique se matérialisent dans une surface élégante caractérisée par ses veines lumineuses avec des détails dorés précieux.



Nature / Polished

2C

Island, Countertop & Wall →



FIO RI

DI BOSCO

Fiori Di Bosco. The distinguished Italian grey marble transformed in a design that mixes stability and firmness through its pronounced greige veins.

Fiori Di Bosco. Interpreta el distinguido mármol gris italiano en un diseño que entremezcla estabilidad y firmeza a través de sus pronunciadas vetas grige.

Fiori Di Bosco. Interprète le célèbre marbre gris italien dans un design qui allie stabilité et fermeté à travers ses veines grège prononcées.



Nature / Polished

Wall, Island & Furniture →



ARS BEIGE

Ars Beige. The beauty of semi precious stones, enhanced in a unique design. A touch of warmth and harmony in any kind of atmosphere.

Ars Beige. Ensalza la belleza de las piedras semipreciosas en un diseño único. Una pincelada de calidez y armonía en cualquier atmósfera.

Ars Beige. Il magnifie la beauté des pierres semi-précieuses dans un design unique. Une touche de chaleur pour toutes sortes d'ambiances.



Nature / Polished

Countertop & Backsplash →



PORTO GREY

GREY

Porto Grey. Inspired by the Portobello marble, it represents the symbiosis between the simplicity of its faint grey chromatism and the complexity of its cracked structure.

Porto Grey. Inspirada en el mármol Portobello, representa la simbiosis entre la sencillez de su cromatismo gris tenue y la complejidad de su estructura grieteada.

Porto Grey. Inspiré du marbre Portobello, il représente la symbiose entre la simplicité de son chromatisme gris clair et la complexité de sa structure veinée.



Island, Countertop & Backsplash →

Nature / Polished



OXIDE

COLLECTION

METAL



Oxide Collection. The shades of oxidised steel are transferred to the large format ceramics, evoking elegant and sober spaces of great industrial nature.

Oxide Collection. *Traslada los matices del acero oxidado al gran formato, evocando espacios elegantes y sobrios de marcado carácter industrial.*

Oxide Collection. *Il transpose les nuances de l'acier rouillé au grand format, évoquant des espaces élégants et sobres à caractère industriel fort.*



Nature

Island, Countertop & Backsplash →



BERNA

ACERO

Berna Acero. The character of the stone effect is transferred to a design of industrial aesthetic full of mineral and rock nuances. An invitation to be seduced by natural aesthetics.

Berna Acero. Traslada el carácter del efecto piedra a un diseño de estética industrial repleto de matices minerales. Un llamamiento a la seducción de la estética natural.

Berna Acero. Il transfère le caractère de l'effet pierre à un design esthétique industriel plein de nuances minérales. Un appel à la séduction de l'esthétique naturelle.



Nature

2

Countertop, Hood & Floor →



BO TTE GA

COLLECTION

Nature

CONCRETE



Bottega Collection. A renewed industrial aesthetic that enriches the appearance of cement thanks to the three shades available in the collection.

Bottega Collection. Una renovada estética de tendencia industrial que enriquece la apariencia del cemento gracias a las tres tonalidades de la colección.

Bottega Collection. Une esthétique renouvelée de tendance industrielle qui enrichit l'aspect du ciment grâce aux trois teintes de la collection.



Countertop, Backsplash & Floor →



RAW

COLLECTION



Raw Collection. A collection of cements reinterpreted in porcelain that stands out for its marked industrial character.

Raw Collection. Una colección de cementos reinterpretados en porcelánico que destacan por su marcado carácter industrial.

Raw Collection. Une collection de ciments réinterprétés en porcelaine se distinguant par leur caractère industriel marqué.



Island, Countertop & Backsplash →

Nature

2

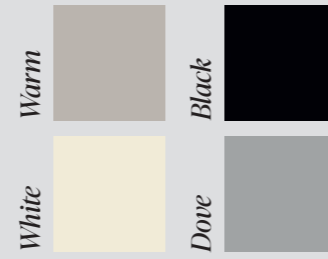


SOLO

COLLECTION

Nature

BASIC



Solo Collection. A combination of monochromatic colours that emphasise the beauty of simplicity through high performance materials.

Solo Collection. Una combinación de colores monocromáticos que resalta la belleza de la sencillez a través de materiales de elevadas prestaciones.

Solo Collection. Est une combinaison de couleurs monochromatiques qui met en valeur la beauté du naturel grâce à des matériaux de haute performance.



Island, Sink, Furniture, Countertop & Backsplash →



MOON

WHITE

Moon White. The homogeneity and brightness of a unique white stand out, starting from the selection of maximum quality and purity raw materials.

Moon White. Proyecta la homogeneidad y la pureza de un blanco inigualable a partir de la selección de materias primas de máxima calidad.

Moon White. Il projette l'homogénéité et la luminosité d'un blanc inégalé à partir de la sélection de matières premières de qualité et pureté maximale.



Nature / Polished

Countertop & Backsplash →



UNITY

Unidad / Unité

Continuous surfaces, mimicry of space.

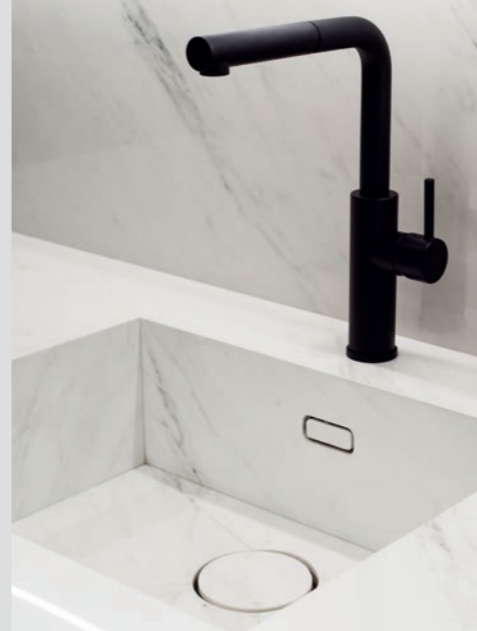
XTONE surfaces can be used in any plane or volume evoking a feeling of unity. With infinite combination possibilities, allowing each element to be integrated into the space as if it were part of it.

Superficies continuas, mimetización del espacio.

Las superficies XTONE pueden utilizarse en cualquier plano o volumen evocando una sensación de unidad. Con infinitas posibilidades de combinación, permiten integrar cada elemento en el espacio como si fuera parte del mismo.

Surfaces continues, mimétisme de l'espace.

Les surfaces XTONE peuvent être utilisées dans n'importe quel plan ou volume évoquant une sensation d'unité. Avec des possibilités de combinaisons infinies, permettant à chaque élément d'être intégré dans l'espace comme s'il en faisait partie.



Sinks

Fregaderos / Eviers

XTONE allows the extension of the countertop material in its different planes. The front, the back and the base of the sink blend in thanks to the continuity of the design, achieving a single visual set.

XTONE permite la prolongación del material de la encimera en sus distintos planos. El frontal, el trasero y la base del fregadero se mimetizan gracias a la continuidad del diseño, consiguiendo un solo conjunto visual.

XTONE permet l'extension du matériau du plan de travail dans ses différentes lignes. L'avant, l'arrière et la base de l'évier se fondent grâce à la continuité du design, réalisant un ensemble visuel unique.

Furniture & table covering

Revestimiento de mobiliario y mesas /
Mobilier et tables

Custom furniture solutions expand aesthetic possibilities: integration of doors, mobile closures or the new XTONE tables.

Las soluciones de diseño de mobiliario personalizado amplían las posibilidades estéticas: integración de puertas, cerramientos móviles o las nuevas mesas XTONE.

Les solutions de mobilier sur mesure élargissent les possibilités esthétiques: intégration de portes, de fermetures mobiles ou de nouvelles tables XTONE.



Combination of all surfaces

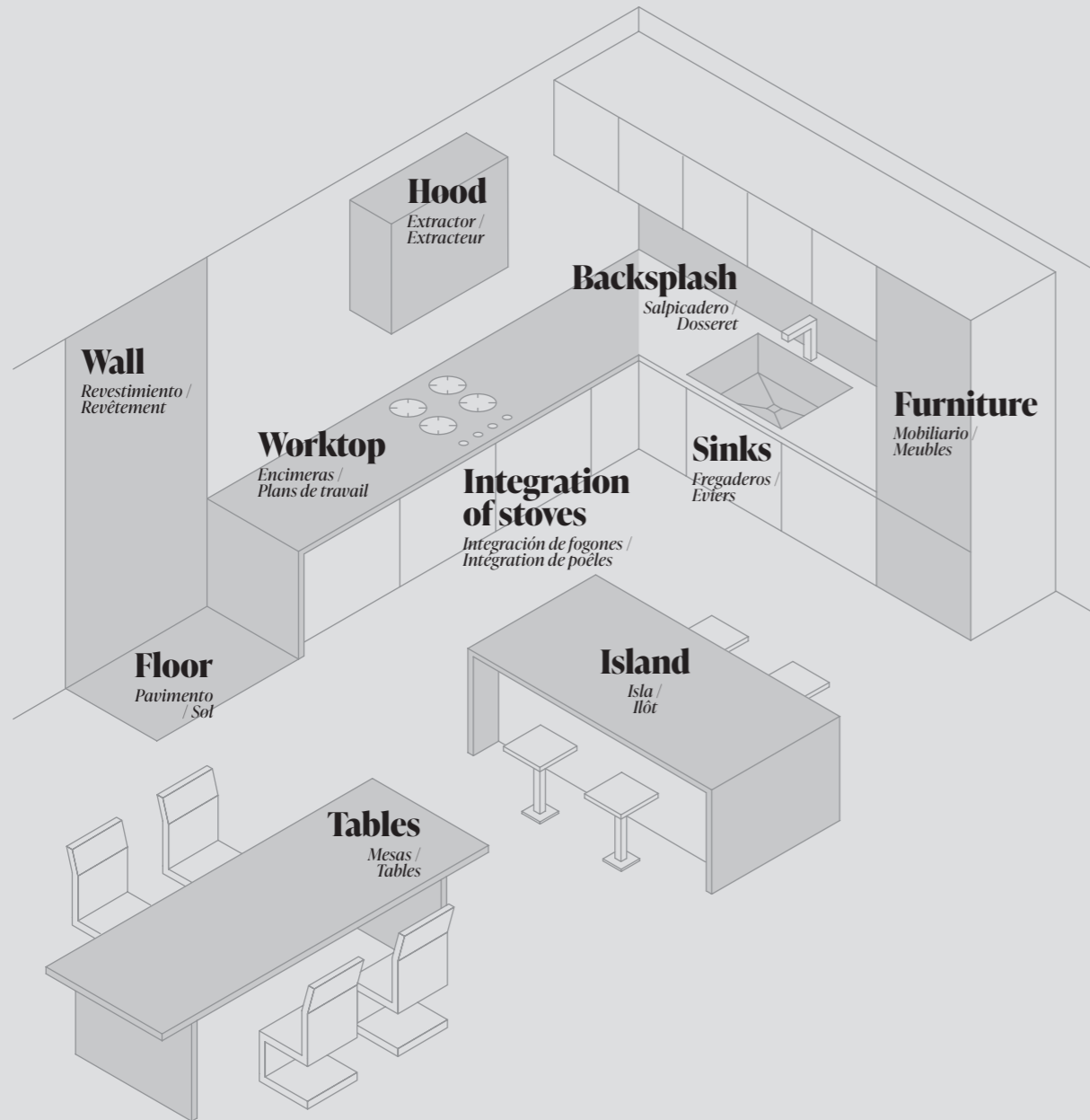
Combinación en todas las superficies /
Combinaison de toutes les surfaces

Thanks to the variety of formats that XTONE has, it is possible to combine the countertop with the cladding and / or with the kitchen flooring, getting to project continuous spaces.

Gracias a la variedad de formatos que posee XTONE, es posible combinar la encimera con el revestimiento y/o pavimento de la cocina, consiguiendo proyectar espacios continuos.

Grâce à la variété de formats de XTONE, il est possible de combiner le plan de travail avec le revêtement et / ou avec le sol de la cuisine, en réussissant à projeter des espaces continus.





Custom combinations. Graphic representation of the infinite possibilities of application in a kitchen area. Consult sizes available of each collection.

Combinaciones a medida. Representación gráfica de las infinitas posibilidades de aplicación en un espacio de cocina. Consultar formatos disponibles de cada colección.

Combinaisons sur mesure. Représentation graphique des possibilités infinies d'application dans un espace de cuisine. Consulter formats disponibles de chaque collection.

Countertops & islands with horizontal / vertical continuity

Encimeras con continuidad horizontal y vertical /
Plans de travail avec continuité horizontale / verticale

The graphic development continues* through one piece to the other by placing them in the position shown for each collection.

El desarrollo gráfico continúa entre una pieza y otra colocándolas en la posición que se muestra para cada colección.*

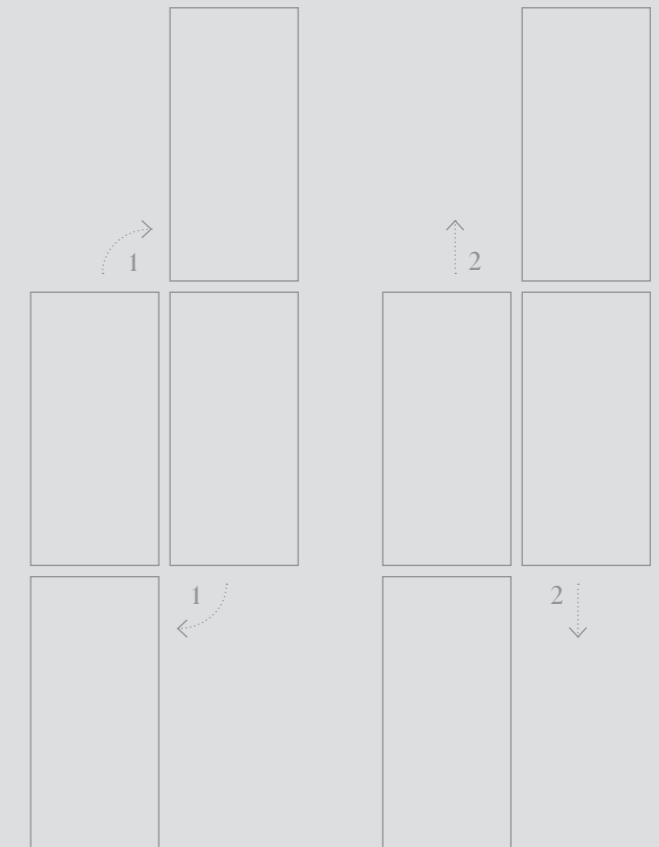
Le développement graphique se poursuit d'une pièce à l'autre en les plaçant dans la position indiquée pour chaque collection.



Continuous pattern available in. *Continuidad gráfica disponible en los modelos. Continuité graphique disponibles pour les modèles:*

Aria White¹, Calacatta Gold², Glem White¹ & Nuba White¹.

* The continuous pattern between pieces could have a 3 cm deviation at the most. This disposal might be requested as special order at an additional cost, by default it is supplied randomly. *La continuidad gráfica entre piezas puede tener una desviación máxima de 3 cm. Esta disposición se suministra bajo pedido con un coste adicional, por defecto se suministra de forma aleatoria. La continuité graphique entre pièces peut avoir une déviation maximale de 3 cm. Cette disposition est fournie sur commande et implique un coût supplémentaire, par défaut, il est fourni de façon aléatoire.*



EDGE

Finishes
Acabados de borde / Finitions des chants

The XTONE slab lets us carry out numerous edge finishes, whether with the automatic edge polishing machine and appropriate tools or manually.

La placa XTONE nos permite realizar numerosos acabados de borde, ya sea mediante máquina pulidora automática de cantos y los útiles adecuados.

La plaque XTONE nous permet de réaliser de nombreuses finitions de chants, à l'aide de machines automatiques polisseuses de chants ou autres moyens adéquats.



Built-up straight chamfer

*Inglete recto /
Còin biseauté*



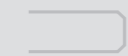
Built-up pencil edge

*Inglete redondeado /
Còin rond*



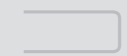
Double chamfered edge

*Canto recto doble /
Double bord droit*



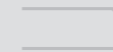
Double round chamfer

*Canto redondeado doble /
Double chant arrondi*



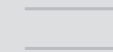
Chamfered edge

*Canto recto /
Bord droit*



Round chamfered edge

*Canto recto redondeado /
Chant arrondi*



Straight shark nose

*Bisel recto /
Biseau droit*



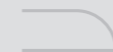
Rounded shark nose

*Bisel redondeado /
Biseau arrondi*



Demi-bullnose

*Media caña /
1/4 rond*



LCOLOR

Chart

Carta de color / Nuancier

Finishes

Acabados / Finitions

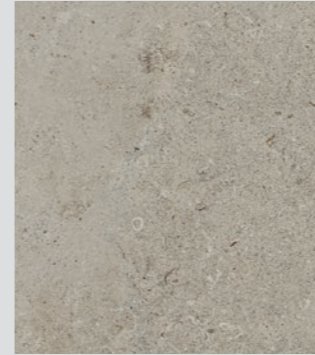
- (N) Nature
- (P) Polished
- (S) Silk

Aged Dark ○



N (12 mm-1/2") 100232255 · G1021

Berna Acero ○



N (12 mm-1/2") 100265742 · G1021

Bottega Acero ○



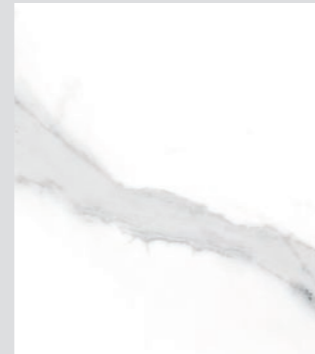
N (12 mm-1/2") 100238404 · G1021

Bottega Antracita ○



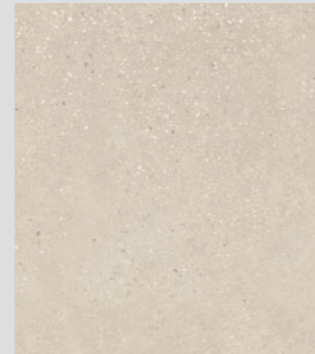
N (12 mm-1/2") 100241675 · G1021

Aria White ○●



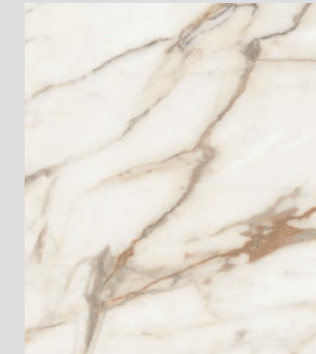
N (12 mm-1/2") 100235003 · G1022
P (12 mm-1/2") 100235004 · G1025
N (20 mm-3/4") 100281565 · G1024
P (20 mm-3/4") 100281552 · G1027

Bottega Caliza ○



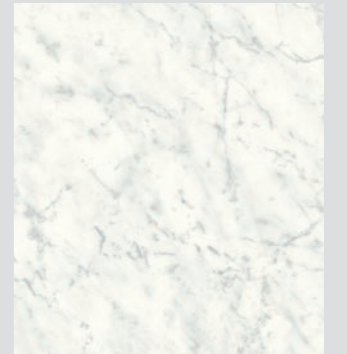
N (12 mm-1/2") 100238406 · G1021

Calacatta Gold ○



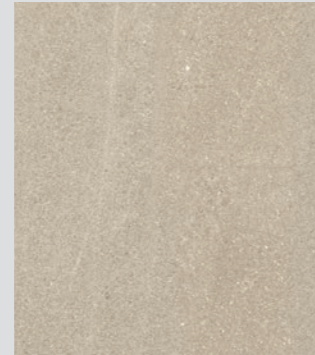
N (12 mm-1/2") 100271953 · G1022
P (12 mm-1/2") 100271918 · G1025

Carrara White ○



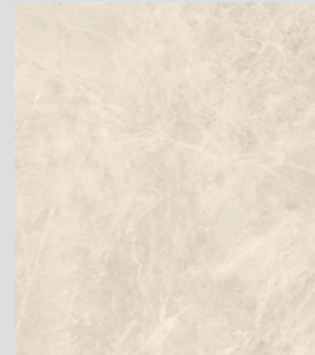
N (12 mm-1/2") 100264796 · G1022
P (12 mm-1/2") 100264825 · G1025
S (12 mm-1/2") 100280374 · G1025

Aged Clay ○



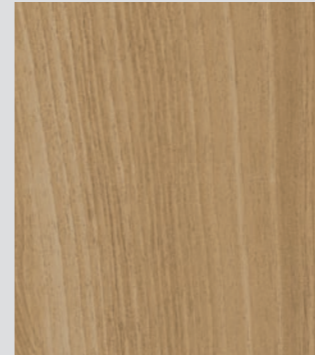
N (12 mm-1/2") 100232263 · G1021

Ars Beige ○



N (12 mm-1/2") 100241032 · G1022
P (12 mm-1/2") 100241019 · G1025

Ewood Camel ○



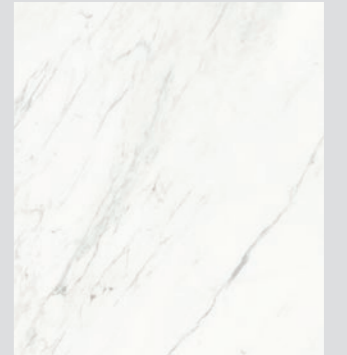
N (12 mm-1/2") 100271944 · G1021

Fiori Di Bosco ○



N (12 mm-1/2") 100265695 · G1022
P (12 mm-1/2") 100268910 · G1025

Glem White ○●



N (12 mm-1/2") 100235005 · G1022
P (12 mm-1/2") 100235037 · G1025
N (20 mm-3/4") 100281507 · G1024
P (20 mm-3/4") 100281547 · G1027

Liem Black ○



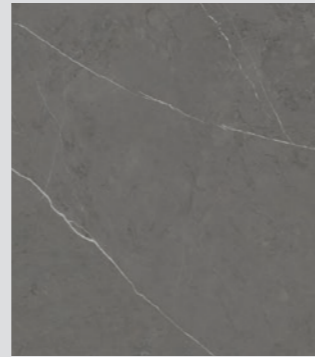
N (12 mm-1/2") 100243083 · G1023
P (12 mm-1/2") 100238184 · G1026

Liem Dark ○●



N (12 mm-1/2") 100243105 · G1022
P (12 mm-1/2") 100238182 · G1025
N (20 mm-3/4") 100281575 · G1024
P (20 mm-3/4") 100281577 · G1027

Liem Grey ○



N (12 mm-1/2") 100243116 · G1022
P (12 mm-1/2") 100238192 · G1025

Raw Dark ○



N (12 mm-1/2") 100235345 · G1021

Raw Smoke ○



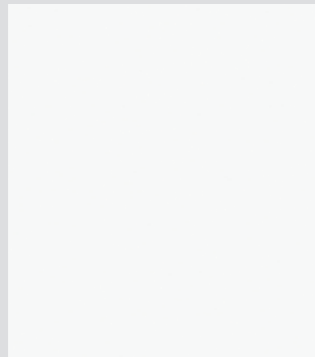
N (12 mm-1/2") 100234696 · G1021

Solo Black ◐



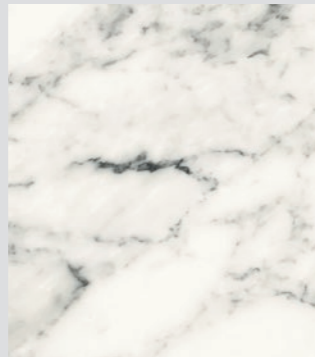
N (12 mm-1/2") 100299409 · G1021
N (20 mm-3/4") 100299490 · G1024

Moon White ○●



N (12 mm-1/2") 100201531 · G1022
P (12 mm-1/2") 100201522 · G1025
N (20 mm-3/4") 100254667 · G1024

Nuba White ○



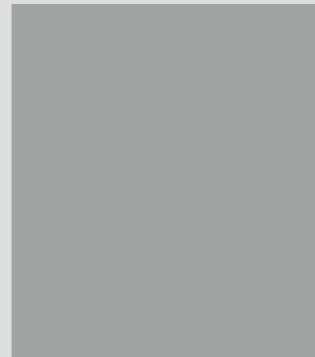
N (12 mm-1/2") 100235057 · G1022
P (12 mm-1/2") 100235058 · G1025

Oxide Brown ○



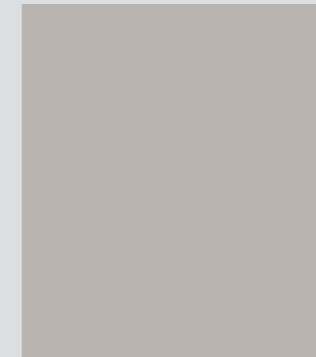
N (12 mm-1/2") 100271943 · G1021

Solo Dove ◐



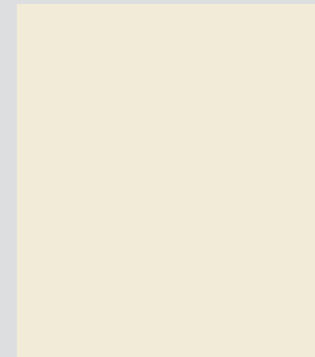
N (12 mm-1/2") 100299471 · G1021
N (20 mm-3/4") 100299491 · G1024

Solo Warm ◐



N (12 mm-1/2") 100299447 · G1021
N (20 mm-3/4") 100299467 · G1024

Solo White ◐



N (12 mm-1/2") 100299455 · G1021
N (20 mm-3/4") 100299476 · G1024

Oxide Grey ○



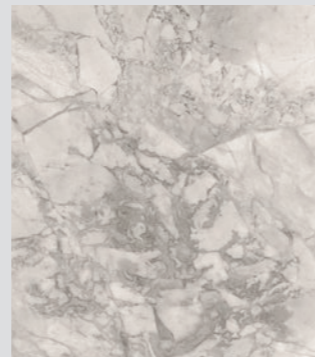
N (12 mm-1/2") 100271954 · G1021

Paonazzo Biondo ○



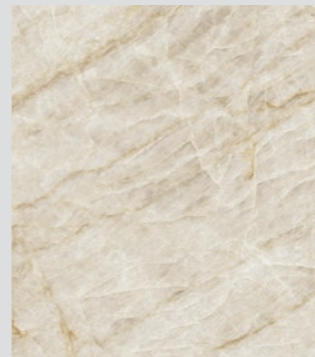
S (12 mm-1/2") 100296451 · G1026
P (12 mm-1/2") 100296426 · G1026

Porto Grey ○



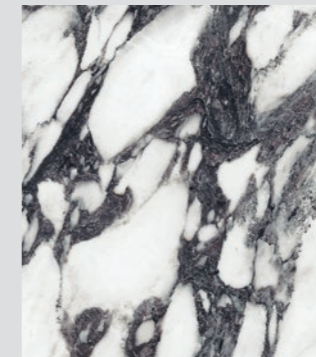
N (12 mm-1/2") 100203125 · G1022
P (12 mm-1/2") 100203126 · G1025

Taj Mahal ○



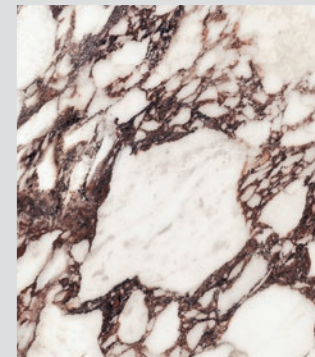
S (12 mm-1/2") 100288102 · G1026
P (12 mm-1/2") 100288029 · G1026

Viola Blue ○



S (12 mm-1/2") 100288077 · G1026
P (12 mm-1/2") 100288083 · G1026

Viola Rossé ○



S (12 mm-1/2") 100288062 · G1026
P (12 mm-1/2") 100288087 · G1026

COMMITMENT TO THE ENVIRONMENT. All products are made from at least 40% recycled material. They meet LEED (Leadership in Energy and Environmental Design) and BREEAM (Building Research Establishment Environmental Assessment Methodology) requirements.

COMPROMISO CON EL MEDIOAMBIENTE. Todos los productos están fabricados con al menos un 40% de material reciclado. Cumplen los requisitos LEED (Liderazgo en energía y diseño medioambiental) y BREEAM (Método de Evaluación Medioambiental del Organismo de Investigación de la Construcción).

COMPROMIS AVEC L'ENVIRONNEMENT. Tous les produits sont fabriqués avec au moins 40% de matériel recyclé. Cela répond aux exigences LEED (Leadership in Energy and Environmental Design) and BREEAM (Building Research Establishment Environmental Assessment Method).

URBATEK CERAMICS, S.A.U. reserves the right to modify and/or discontinue certain models displayed in this catalogue. The colours and finishes of tiles shown in the catalogue may differ slightly from the originals. The settings shown in this catalogue are design proposals for advertising purposes. In real situations in which the tiles are laid, the installation instructions published by URBATEK should be followed. It is agreed that weights, dimensions, capacities, prices, performances, colours and other data contained in catalogues, prospects, circulars, illustrations, price-lists or other illustrative seller's documents, shall all constitute an approximate guide only.

URBATEK CERAMICS, S.A.U. se reserva el derecho de modificar y/o suprimir ciertos modelos expuestos en este catálogo sin previo aviso. Los colores y acabados de las piezas pueden presentar ligeras diferencias respecto a los originales. Los ambientes que se muestran en este catálogo son sugerencias decorativas de carácter publicitario debiéndose utilizar en la instalación real las instrucciones de colocación editadas por URBATEK. Los pesos, las dimensiones, las capacidades, los precios, los rendimientos, los colores y otros datos que figuren en los catálogos, prospectos, circulares, ilustraciones, listines de precios u otros documentos ilustrativos del vendedor, tienen carácter de indicaciones aproximativas.

URBATEK CERAMICS, S.A.U. se réserve le droit de modifier et supprimer certains modèles exposés dans ce catalogue sans avertir préalablement. Les couleurs et finitions des pièces peuvent présenter légères différences par rapport aux originaux. Les ambiances montrées dans ce catalogue sont des suggestions décoratives de caractère publicitaire, devant utiliser les instructions de pose recommandées par URBATEK pour son installation réelle. Les poids, les dimensions, les capacités, les prix, les rendements, les couleurs et autres données contenues dans les catalogues, brochures, bulletins, des illustrations, liste de prix et d'autres documents illustratifs du vendeur, ont caractère d'indication approximative.

© 2021 URBATEK CERAMICS, S.A.U.

Ctra. N-340 Km 56,2
CP 12540 Vila-real, Castellón, ESPAÑA
Tel. (+34) 964 52 52 00 | info@xtone-surface.com
www.xtone-surface.com



