



ELISABETH GÜRTLER
präsentiert | presents

450

JAHRE
YEARS

SPANISCHE HOFREITSCHULE
SPANISH RIDING SCHOOL

RENÉ VAN BAKEL
ARNIM BASCHE

EDITION LAMMERHUBER

FEP European Photo Book of the Year Awards | Best Editor 2015

DUPLICATION PROHIBITED
by copyright holder

RENÉ VAN BAKEL
ARNIM BASCHE
ELISABETH GÜRTLER

450
JAHRE | YEARS

SPANISCHE HOFREITSCHULE
SPANISH RIDING SCHOOL



EDITION LAMMERHUBER

SPANISCHE
HOFREITSCHULE

© Elisabeth Gürtler, René van Bakel, Edition Lammerhuber and Trafalgar Square Books
www.ASablanca.com / www.HorseandRiderBooks.com

**INHALTSVERZEICHNIS
TABLE OF CONTENTS**



36	Ehrenvolle Erwähnung Honorable mention
38	Die Geschichte der Spanischen Hofreitschule und der Lipizzaner The history of the Spanish Riding School and the Lipizzaners
58	Die Winterreitschule The Winter Riding School
90	Das Bundesgestüt Piber The Piber Federal Stud
120	Die Stubalm The Stubalm pastures
134	Piber zu Gast in Wien Piber meets Vienna
146	Die Sommerfrische Heldenberg The Heldenberg summer retreat
164	Die Stallburg The Stallburg stables
186	Der Almagtrieb The return from the mountain pastures
206	Die Autoren The authors



Von den **SCHULEN ÜBER DER ERDE** ist die **KAPRIOLE**, bei der das Pferd mit allen vier Beinen gleichzeitig nach oben springt und in der Horizontalen nach hinten ausschlägt, ohne Zweifel die spektakulärste. Wie alle anderen Lektionen dieses besonderen Repertoires wird sie ohne Steigbügel geritten. | Of the **SCHOOLS ABOVE THE GROUND** the **CAPRIOLE**, when the horse jumps upwards with all four legs at the same time and kicks back horizontally, is doubtless the most spectacular. Like all the other lessons in this special repertoire it is ridden without stirrups.





