

**Photographies**  
-  
**Sélection de portraits d'artistes**

Pauline Bréton  
Saint Honoré Art Consulting

L'exposition se tiendra du 12 mai au 3 juin 2022  
aux horaires suivantes :  
du lundi au vendredi de 9h30 à 13h et de 14h30 à 18h

Saint Honoré Art Consulting  
346, rue Saint-Honoré - 75001 Paris - 2ème étage  
pauline@shac.fr  
+33 6 76 72 66 04  
+33 1 44 77 98 90

Photographies  
-  
Sélection de portraits d'artistes

Pauline Bréton  
Mai 2022

**1 - Photographe non identifié**

*Portrait de Pierre-Auguste Renoir (1841 - 1919) en extérieur*

Circa 1910

Épreuve argentique d'époque

181 x 125 mm

6 500 €



**2 - Constantin BRANCUSI (Hobita 1876 - 1957 Paris)**

*Autoportrait de l'artiste dans son atelier avec son chien Polaire*

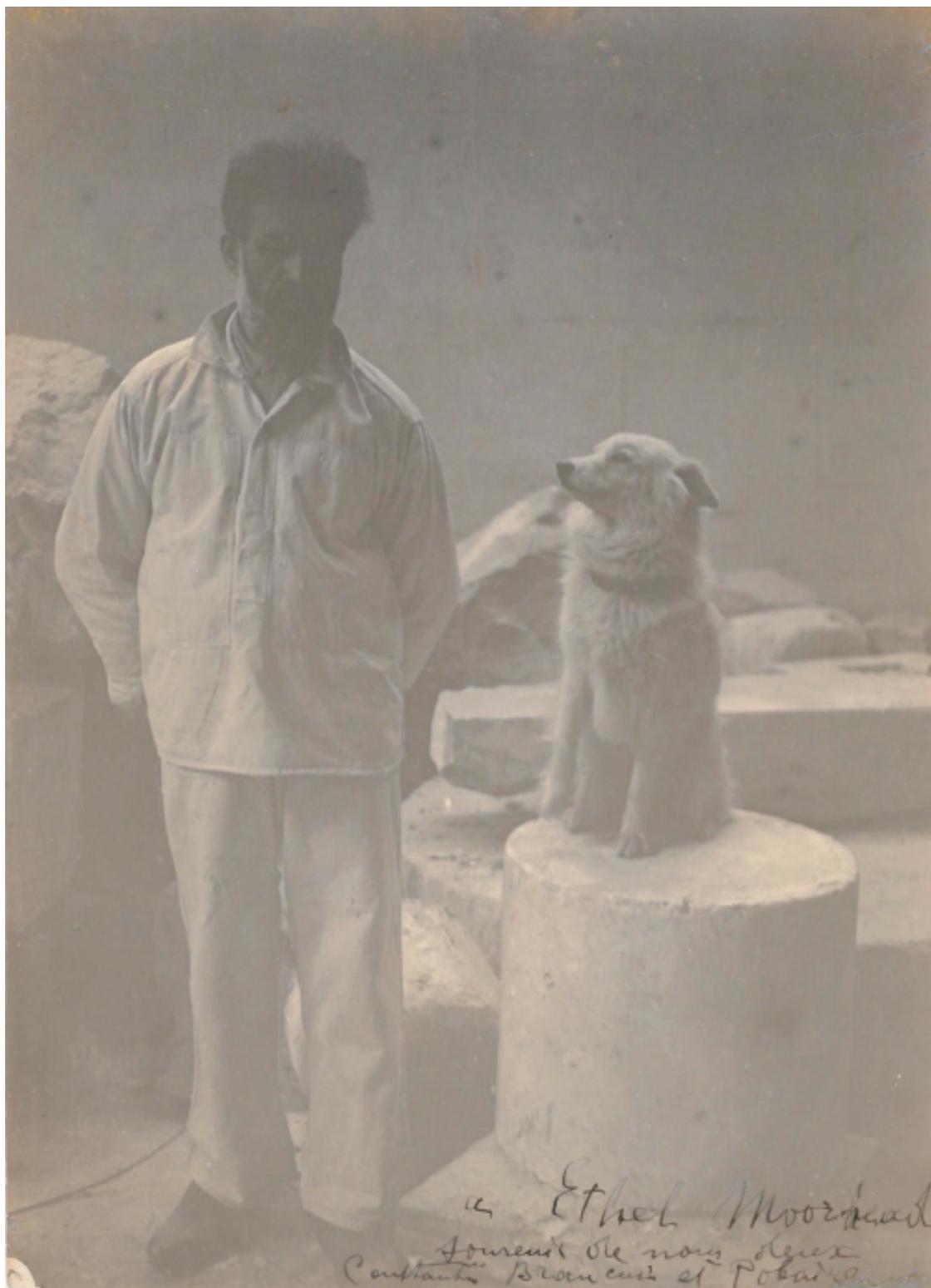
Circa 1921 - 1925

Épreuve argentique d'époque

237 x 180 mm

Signé et dédié en bas à droite : à *Ethel Moorhead. Souvenir de nous deux. Constantin Brancusi et Polaire*

30 000 €



**3 - Paul JULEY (New York 1890 - 1975)**

*Guy Pène du Bois (1884 - 1958) devant son oeuvre The Battery*

1936

Épreuve argentique d'époque

238 x 190 mm

Tampon du photographe au dos

4 500 €



**4 - Denise COLOMB (Paris 1902 - 2004 Paris)**

*Vieira da Silva (1908 - 1992) et Arpad Szenes (1897 - 1985) dans leur atelier du 51 boulevard Saint-Jacques, Paris 14<sup>ème</sup>*

*1948*

Épreuve argentique

300 x 235 mm

Cachet de l'album du photographe au dos

**Vendu**



**5 - Michel SIMA (Slonim 1912 - 1987 Largentière)**

*Max Ernst (1891 - 1976) dans une galerie à Paris*

Circa 1950

Planche contact (12)

180 x 240 mm

1 700 €



**6 - Maurice ZALEWSKI (Paris 1914 – 2009 La Queue-les-Yvelines)**

*Kees Van Dongen (1877 - 1968) travaillant*

Circa 1952

Épreuve argentique d'époque

176 x 126 mm

Tampon au dos : Zalewski

**Vendu**



**7 - Denise COLOMB (Paris 1902 - 2004 Paris)**

*Alberto Giacometti (1901 - 1966) dans son atelier rue Hippolyte Maindron, Paris 14ème*  
1954

Épreuve argentique

303 x 238 mm

Cachet de l'album du photographe au dos

**Vendu**



**8 - Denise COLOMB (Paris 1902 - 2004 Paris)**

*Nicolas de Staël (1914 - 1955) debout dans son atelier*  
1954

Épreuve argentique

303 x 240 mm

Cachet de l'album du photographe au dos

3 800 €



**9 - Robert DOISNEAU (Gentilly 1912 - 1994 Montrouge)**

*Fernand Léger (1881 - 1955) assis avec son chien dans son atelier de Gif-sur-Yvette*  
1954

Épreuve argentique de 1981

400 x 298 mm

Signé en bas à droite : *Robert Doisneau*

17 000 €



**10 - Paul ALMASY (Budapest 1906 - 2003 Jouars-Pontchartrain)**

*Léonard Foujita (1886 - 1968) réalisant son oeuvre La Vierge noire (1963)*

Circa 1963

Épreuve argentique d'époque

240 x 207 mm

Cachet du photographe au dos

**Vendu**



**11 - Hans NAMUTH (Essen 1915 - 1990 East Hampton)**

*Willem de Kooning (1904 - 1997) face à sa sculpture Clamdigger (1972)*

1972

Épreuve argentique d'époque

201 x 254 mm

Cachet du photographe au dos

**Vendu**



**12 - Gianfranco GORGONI (Rome 1941 - 2019 New York)**

*Roy Lichtenstein (1923 - 1997) peignant*

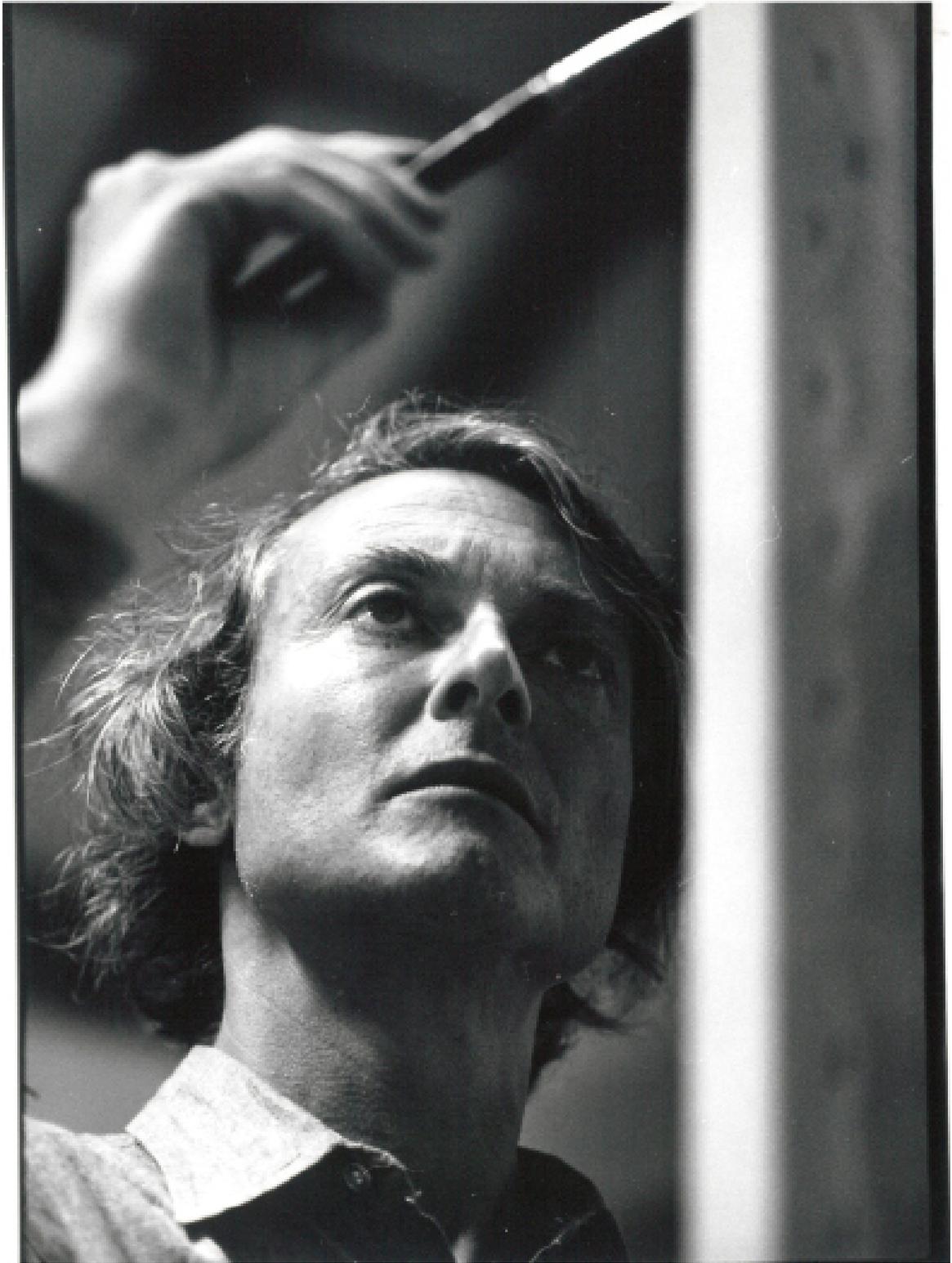
1973

Épreuve argentique

255 x 202 mm

Cachet du photographe au dos

2 800 €



**13 - Photographe non identifié**

*Ossip Zadkine (Vitebsk 1890 - 1967 Paris) dans sa maison-atelier du 100 bis rue d'Assas,  
Paris 6<sup>ème</sup>*

Circa 1950

Épreuve argentique

230 x 180 mm

**Vendu**



**14 - Hugo Weber (1918 - 1971)**

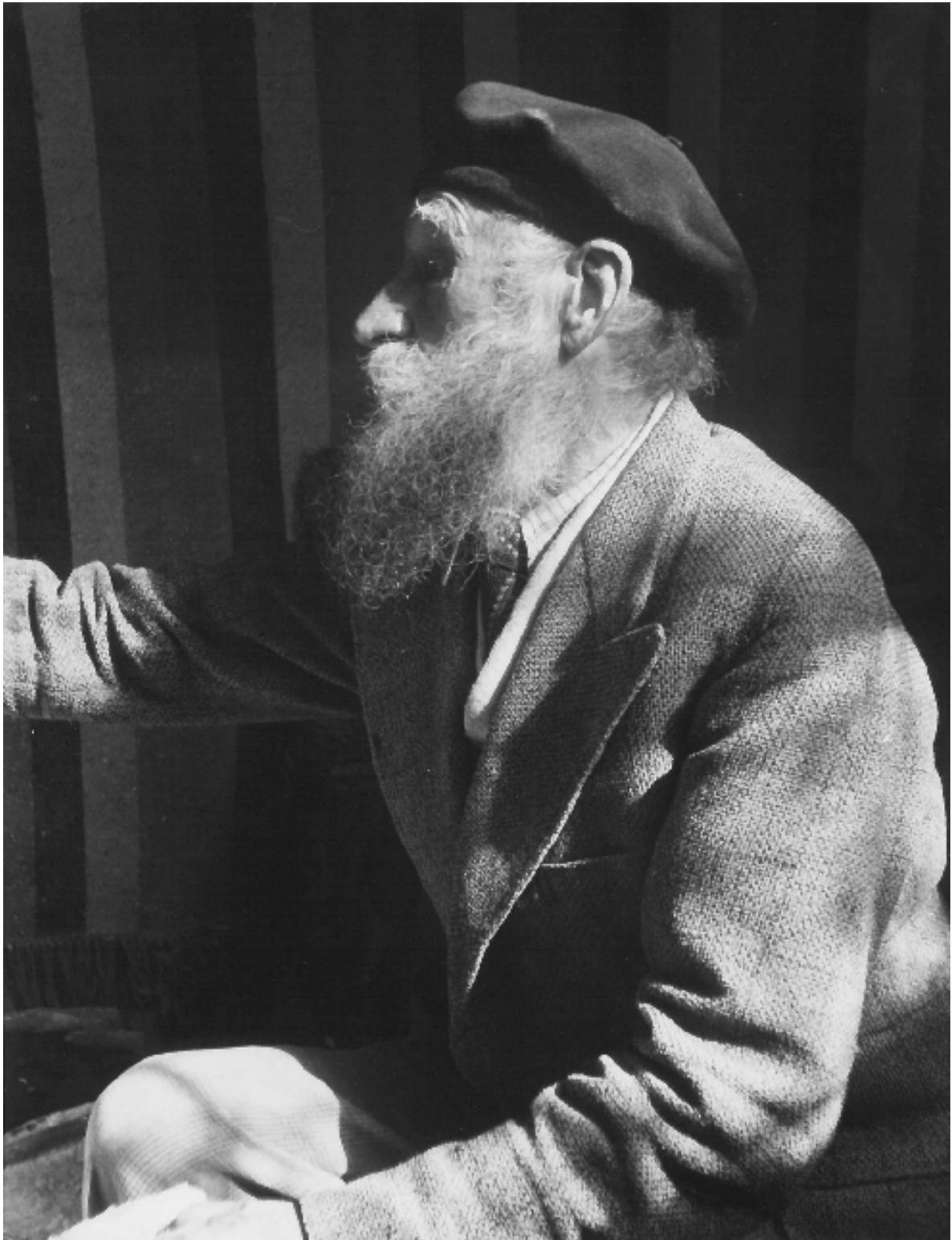
*Aristide Maillol (Banyuls-sur-Mer 1861 - 1944 Banyuls-sur-Mer) dans son atelier de Marly-  
le-Roi*

Circa 1942

Épreuve argentique d'époque

238 x 180 mm

2 000 €



**15 - Hugo Weber (1918 - 1971)**

*Aristide Maillol (Banyuls-sur-Mer 1861 - 1944 Banyuls-sur-Mer) dans son atelier de Marly-  
le-Roi*

Circa 1942

Épreuve argentique d'époque

182 x 195 mm

1 800 €

