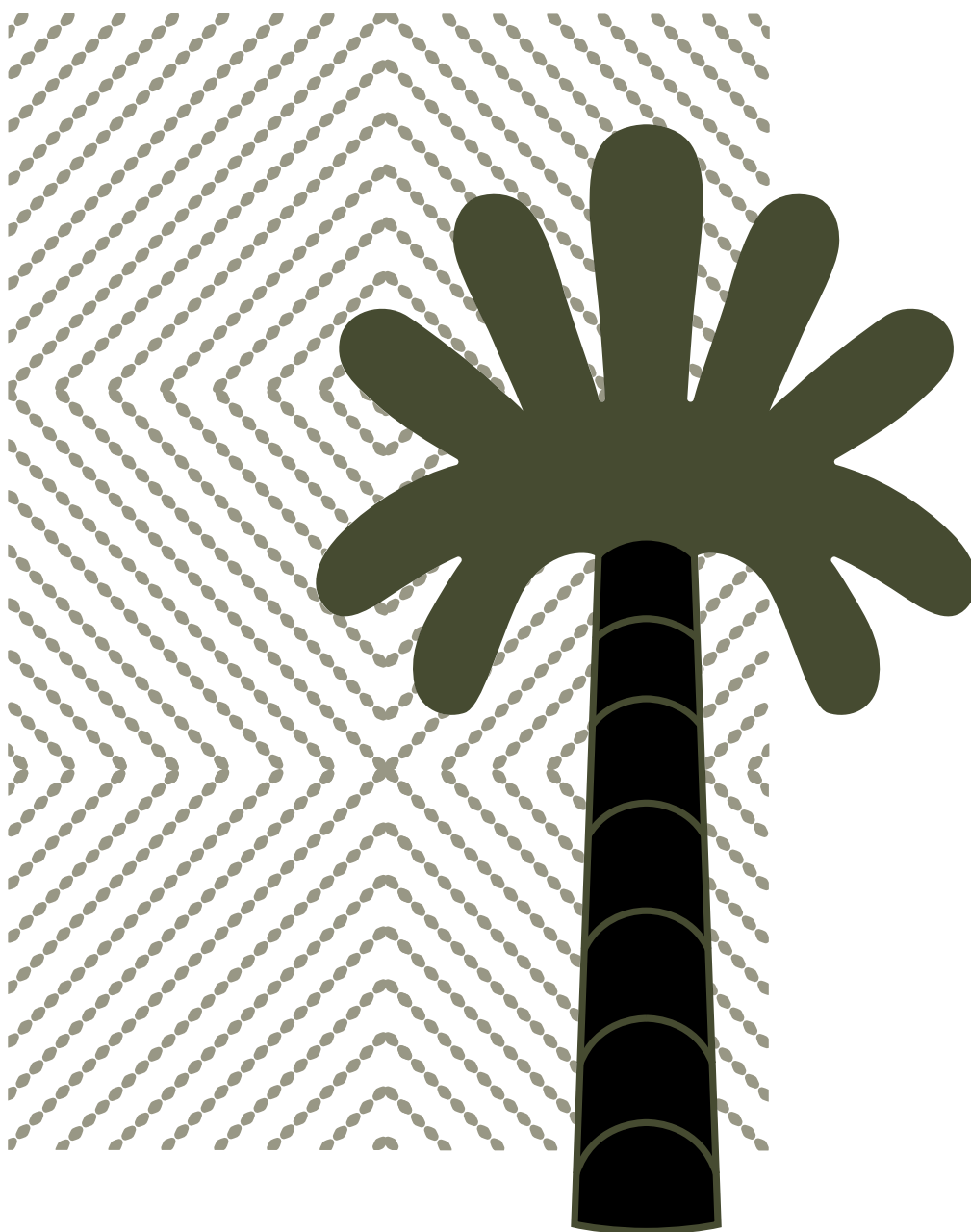


ÉLITIS

Auteur & Éditeur.

L'Accessoire

TAPIS



2024

ÉLITIS

Auteur & Éditeur.

L'Accessoire



Tropical things

TAPIS FAIT MAIN / HAND-MADE RUG

Imaginez un mas éblouissant d'authenticité et de charme où les tapis de la collection l'Accessoire s'intégreraient à merveille dans chaque pièce invitant au voyage.

Dans ce nouvel Eldorado ensoleillé, les ombres des feuilles de palmiers danseraient sur les tapis extérieurs appelant au farniente et à la détente.

Vous y voilà... Bienvenue à Gérone lors de notre escapade colorée.

Imagine a farmhouse full of authenticity and charm, where rugs from the l'Accessoire collection would fit perfectly in every room, inviting you to travel.

In this new sun-drenched Eldorado, the shadows of palm leaves would dance across the outdoor rugs, inviting you to relax and unwind.

Here you are... Welcome to Girona on our colourful getaway.



SOMMAIRE

TAPIS INDOOR *INDOOR RUG*

TENERE	P.8
ALASKA	P.12
MIRADOR	P.18
DIEGO & FRIDA	P.22
AMAPOLA	P.24
COYOACAN	P.26
ROCKY	P.30
YASABAI	P.34
MARA & SAMBURU	P.38
ACAPULCO	P.40
PENNY LANE	P.42
KOOL	P.44

TAPIS OUTDOOR *OUTDOOR RUG*

AMAPOLA OUTDOOR	P.50
DIEGO & FRIDA OUTDOOR	P.52
MIRADOR OUTDOOR	P.56
HOLIDAY	P.58
DISCO	P.60

Chez Élitis nous concevons des tapis avec passion et souhaitons partager avec nos clients notre amour pour les produits réalisés par la main de l'homme.

Ceux-ci sont fabriqués en Inde, grand pays de tradition textile où la connaissance et les techniques ancestrales nous permettent de réaliser tous nos rêves les plus fous. Peu de pays dans le monde possèdent cette richesse de savoir-faire unique qui va du filage manuel à la teinture, en passant par le tissage sur des métiers à bras ou du tressage, jusqu'à la broderie main des bordures de certains de nos tapis. Nous sommes donc heureux de participer, à notre modeste échelle, à la continuité de cette tradition à laquelle nous apportons nos idées, nos envies, nos dessins, nos coloris et notre « French Touch ».

Un tapis ne se définit pas uniquement par son motif et sa couleur mais également par son toucher, élément fondamental pour nous.

Ce toucher nous l'aimons doux, subtil et pensons que les fibres naturelles ont une sensualité à nulle autre pareille.

Chez Élitis nous aimons nos fournisseurs autant que nos clients. Nous leur rendons hommage pour le travail qu'ils réalisent et la patience dont ils font preuve pour nous accompagner dans nos créations. Année après année, nous construisons avec ces petites unités familiales rigoureusement choisies une étroite collaboration que nous considérons être la clé de la réussite d'un produit. C'est pourquoi nous n'avons que très peu de partenaires.

Nos tapis sont inspectés tout au long du processus de fabrication puis acheminés par voie maritime jusqu'à notre entrepôt du sud de la France. Ils seront ensuite réexpédiés jusque dans vos maisons ou appartements et démarreront là une nouvelle vie dans laquelle ils seront foulés, traversés, piétinés des millions de fois pour votre plus grand confort et bonheur.

At Élitis we are passionate about the design of our rugs and we want to share our love for hand-made products with our clients.

The rugs are made in India, a country with a rich history of textiles, where traditional techniques combined with experience handed down through generations allow us to turn all our wildest creative dreams into reality. Very few countries in the world today have these unique, long-established skills which include spinning by hand, dye-ing, weaving on handlooms or braiding, and also hand embroidering on the borders of some of our rugs. We are therefore pleased that at our own modest level we are participating in preserving these traditional methods, bringing our ideas, our desires, our drawings, our colours and of course, our "French Touch".

A rug is not only defined by its pattern and colour, but also by its texture, which is a fundamental element for us.

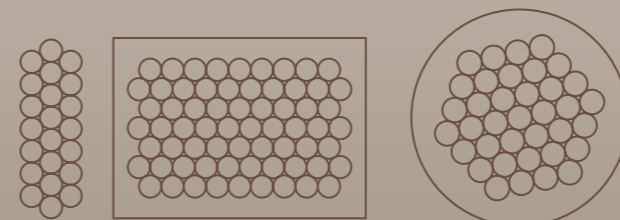
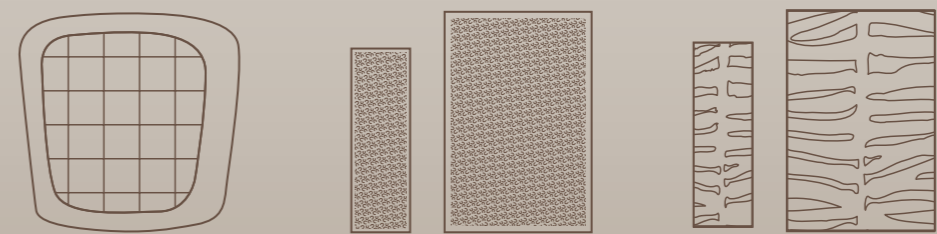
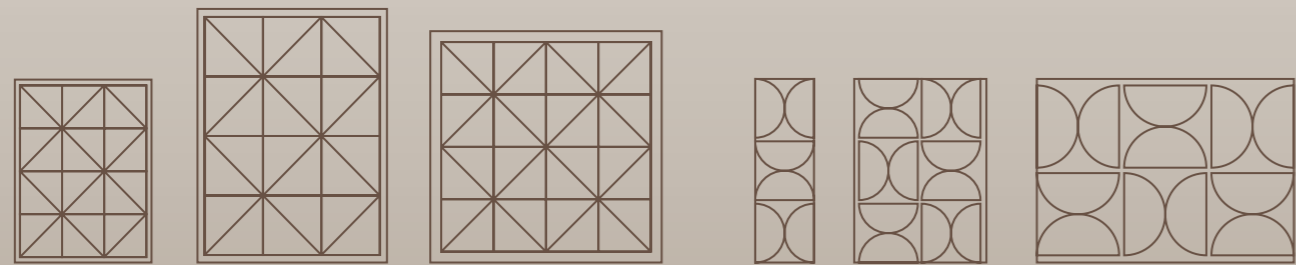
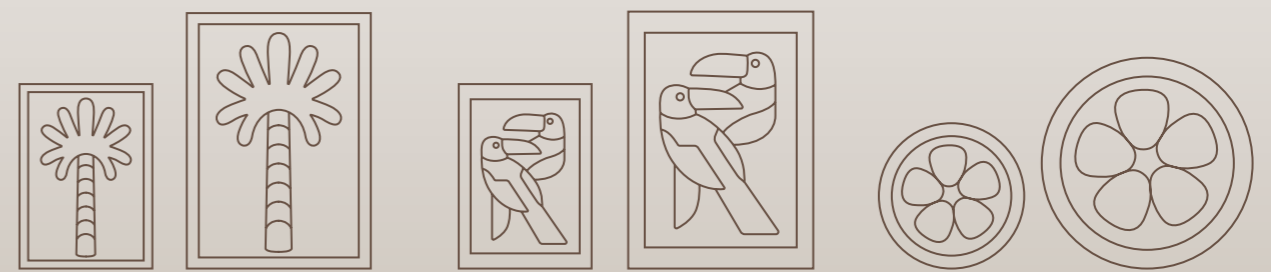
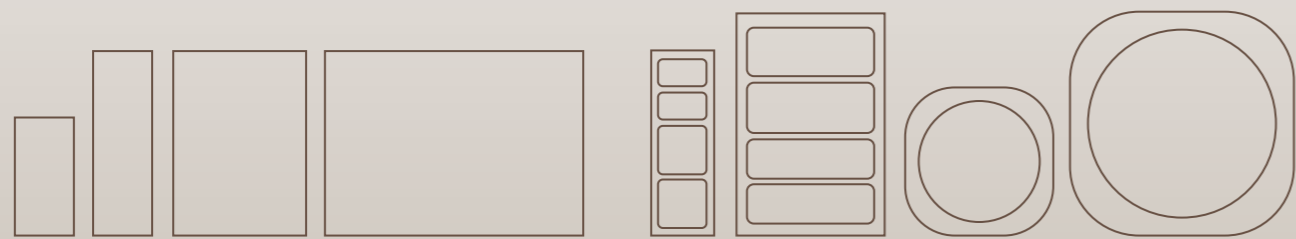
We like our rugs to feel soft and subtle and we think that natural fibres have an incomparable sensual quality.

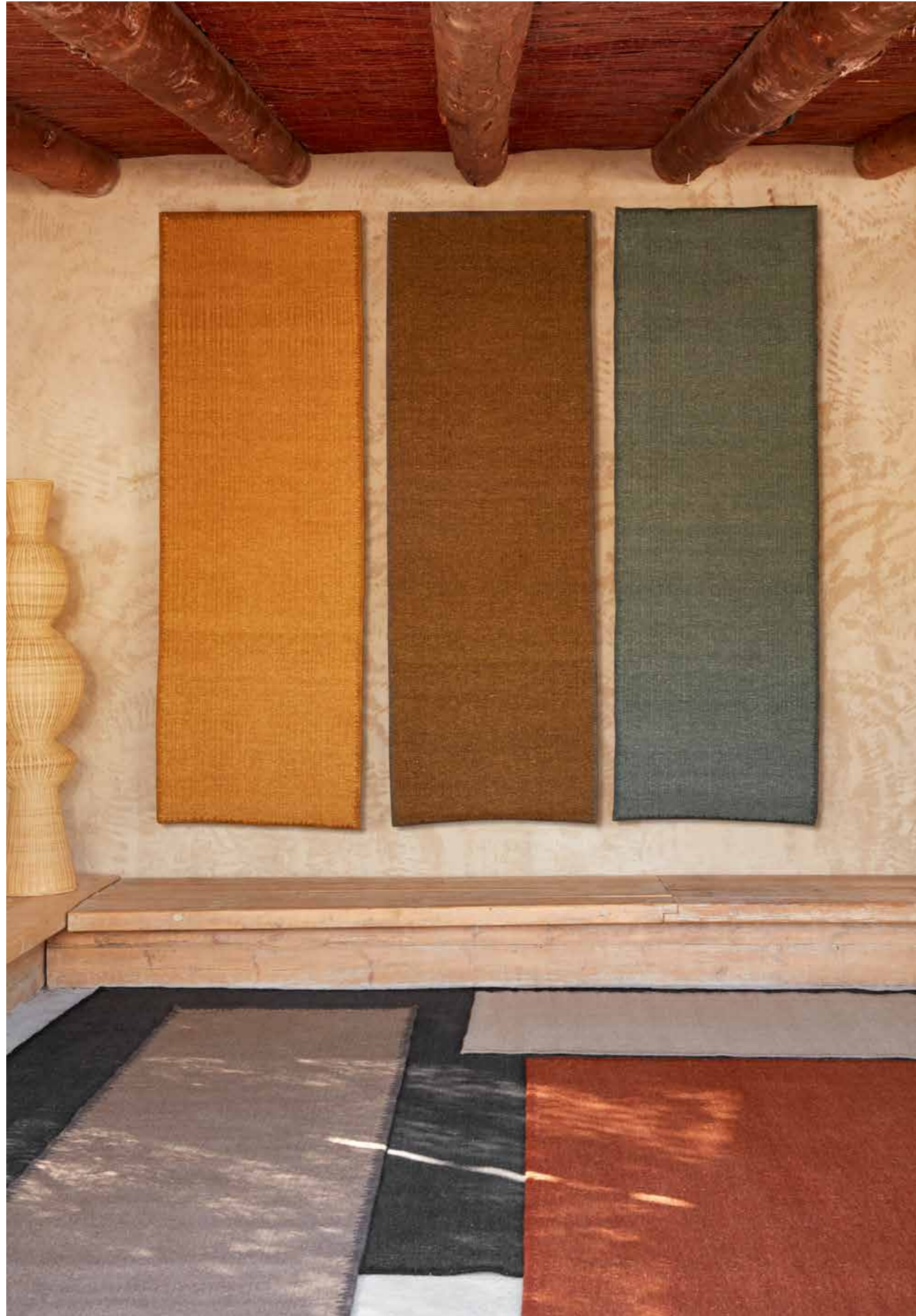
At Élitis we are as fond of our suppliers as we are of our clients. We pay tribute to the work they carry out and the patience they show in accompanying us throughout every step of our creation process. Year after year, we build on the very close working relationship we have with these small family units which are rigorously chosen, and we consider them to be a key element of a successful product. This is why we only work with a very small number of partners.

Our rugs are inspected throughout the whole fabrication process, then shipped by sea to our warehouse in the South of France. Then they are sent out again to your homes to begin a new life where they will be stepped on, trodden, walked over and paced across by countless footsteps, bringing comfort and pleasure to your daily lives.



INDOOR





TENERE

Ce tapis, composé de 70 % de laine et 30 % de lin, possède un tissage si délicat qu'il nous rappelle la légèreté et la douceur des dunes du désert. Un travail de broderie à l'image d'un crayonné épouse ses contours dans un ton plus soutenu. Grâce à ses 7 coloris, il est une invitation à voyager.

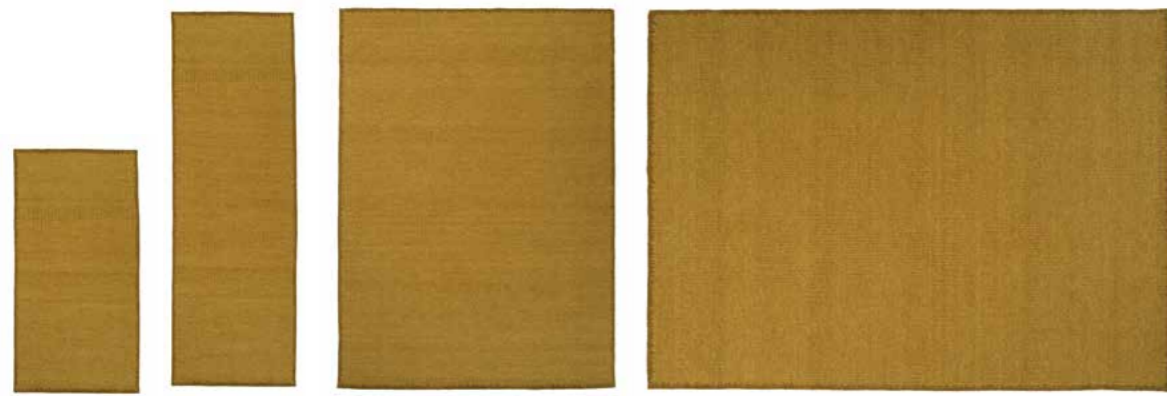
This rug is made from 70% wool and 30% linen. It has a delicate weave that reminds us of the lightness and softness of desert dunes. The embroidery, which resembles a pencil sketch, hugs its contours in a more intense tone. With its 7 colours, it's an invitation to travel.



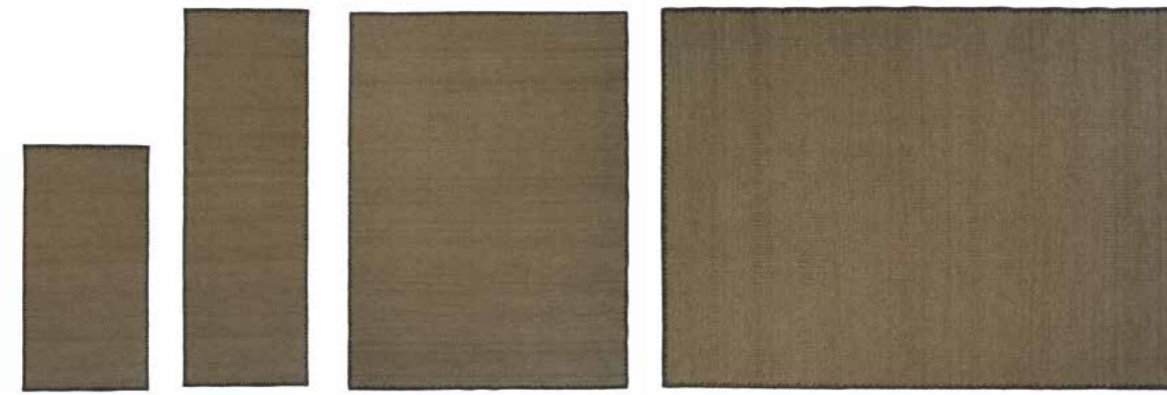
NEW SIZE



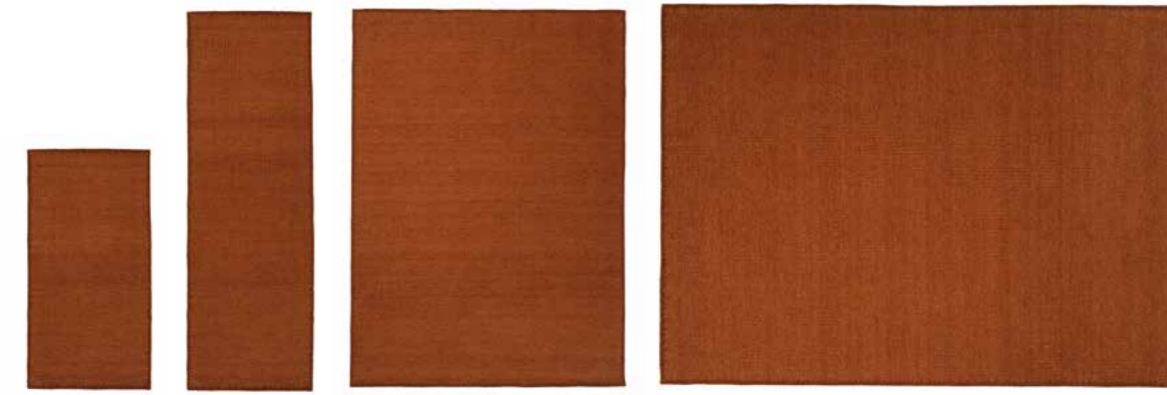
1



2



3

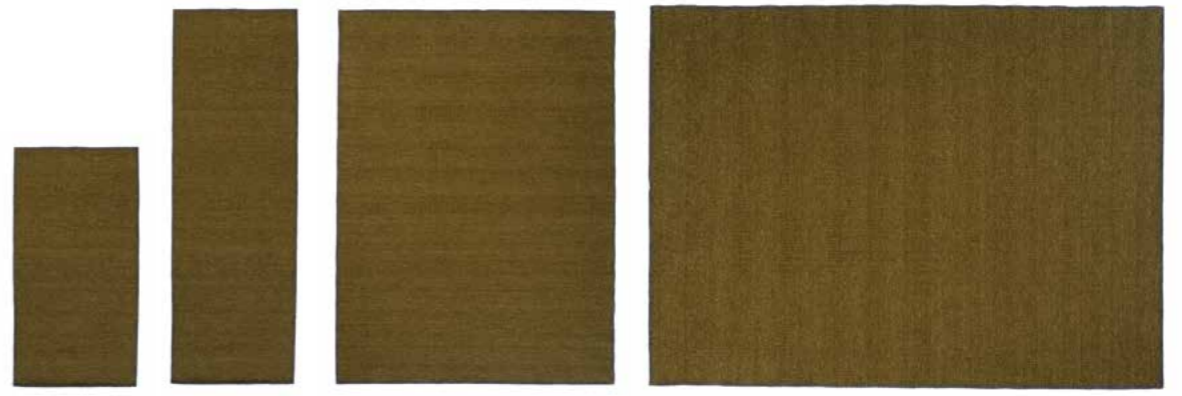


4

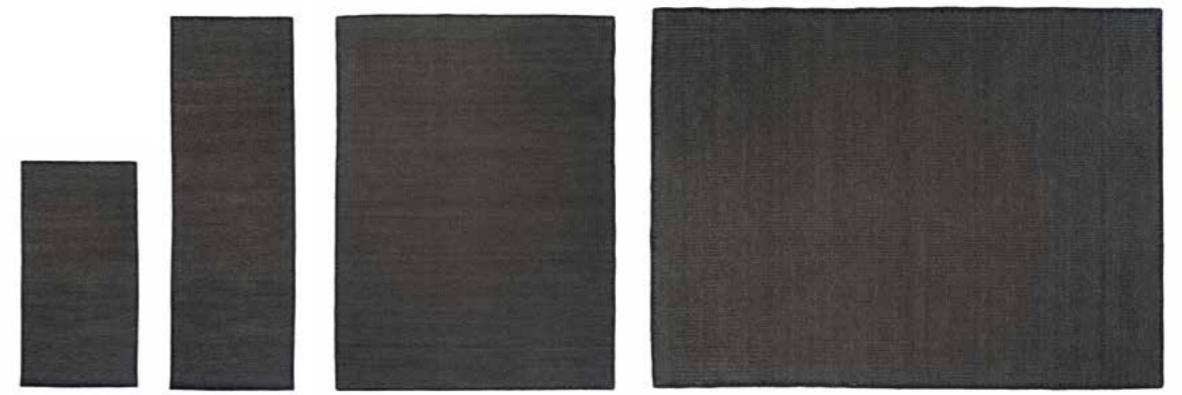
NEW SIZE



5



6



7

TENERE

TAPIS 70 % LAINE DE NOUVELLE-ZÉLANDE ET 30 % LIN, TISSÉ À LA MAIN

HAND-WOVEN RUG, 70% NEW ZEALAND WOOL AND 30% LINEN

80 x 160 cm, 80 x 250 cm, 180 x 250 cm & 250 x 350 cm

Tapis uni, contour broderie main avec dossier coton / Plain rug, hand embroidered border with a cotton backing

1 • SABLE, 80 x 160 cm - TA 126 04 09 | 80 x 250 cm - TA 126 04 06 | 180 x 250 cm - TA 126 04 05 | 250 x 350 cm - TA 126 04 04 |

2 • CHAMEAU, 80 x 160 cm - TA 126 18 09 | 80 x 250 cm - TA 126 18 06 | 180 x 250 cm - TA 126 18 05 | 250 x 350 cm - TA 126 18 04 |

3 • MAÏS, 80 x 160 cm - TA 126 29 09 | 80 x 250 cm - TA 126 29 06 | 180 x 250 cm - TA 126 29 05 | 250 x 350 cm - TA 126 29 04 |

4 • CANELLE, 80 x 160 cm - TA 126 37 09 | 80 x 250 cm - TA 126 37 06 | 180 x 250 cm - TA 126 37 05 | 250 x 350 cm - TA 126 37 04 |

5 • THÉ VERT, 80 x 160 cm - TA 126 64 09 | 80 x 250 cm - TA 126 64 06 | 180 x 250 cm - TA 126 64 05 | 250 x 350 cm - TA 126 64 04 |

6 • JEEP, 80 x 160 cm - TA 126 68 09 | 80 x 250 cm - TA 126 68 06 | 180 x 250 cm - TA 126 68 05 | 250 x 350 cm - TA 126 68 04 |

7 • TRÈS ANTHRACITE, 80 x 160 cm - TA 126 87 09 | 80 x 250 cm - TA 126 87 06 | 180 x 250 cm - TA 126 87 05 | 250 x 350 cm - TA 126 87 04 |

ALASKA



En laine de Nouvelle-Zélande ce tapis est une merveille de douceur. Mélange de deux techniques ancestrales, laine tuftée et tissage plat, Alaska, est une combinaison géométrique parfaite tout en rondeur et minimalisme.

Made from New Zealand wool, this rug is a marvel of softness. A blend of two ancestral techniques, tufted wool and flat weave, Alaska is a perfect geometric combination of roundness and minimalism.

**ALASKA**

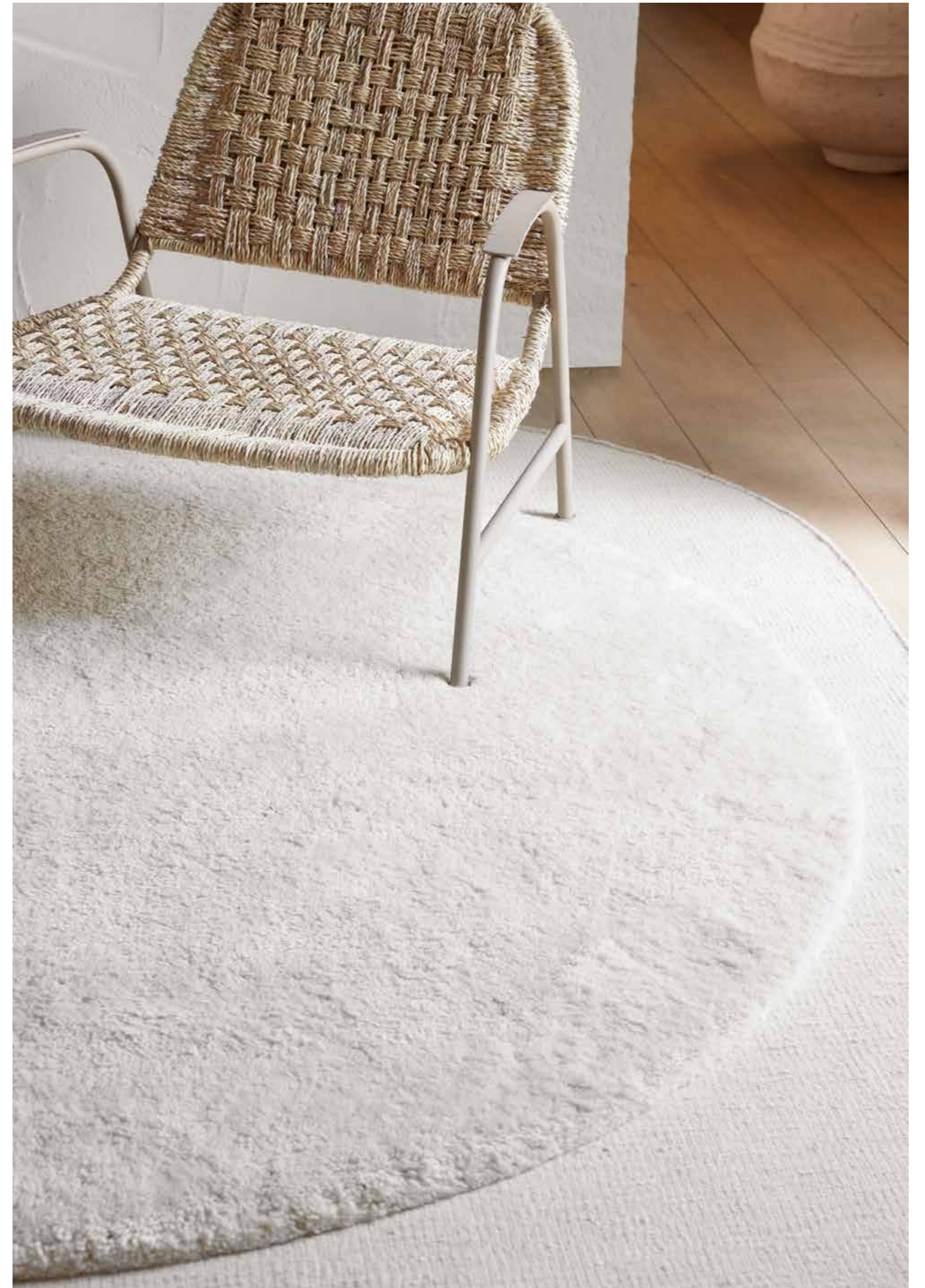
TAPIS 100 % LAINE DE NOUVELLE-ZÉLANDE, TISSÉ ET TUFTÉ À LA MAIN
100% NEW ZEALAND WOOL RUG, HAND-WOVEN AND HAND-TUFTED

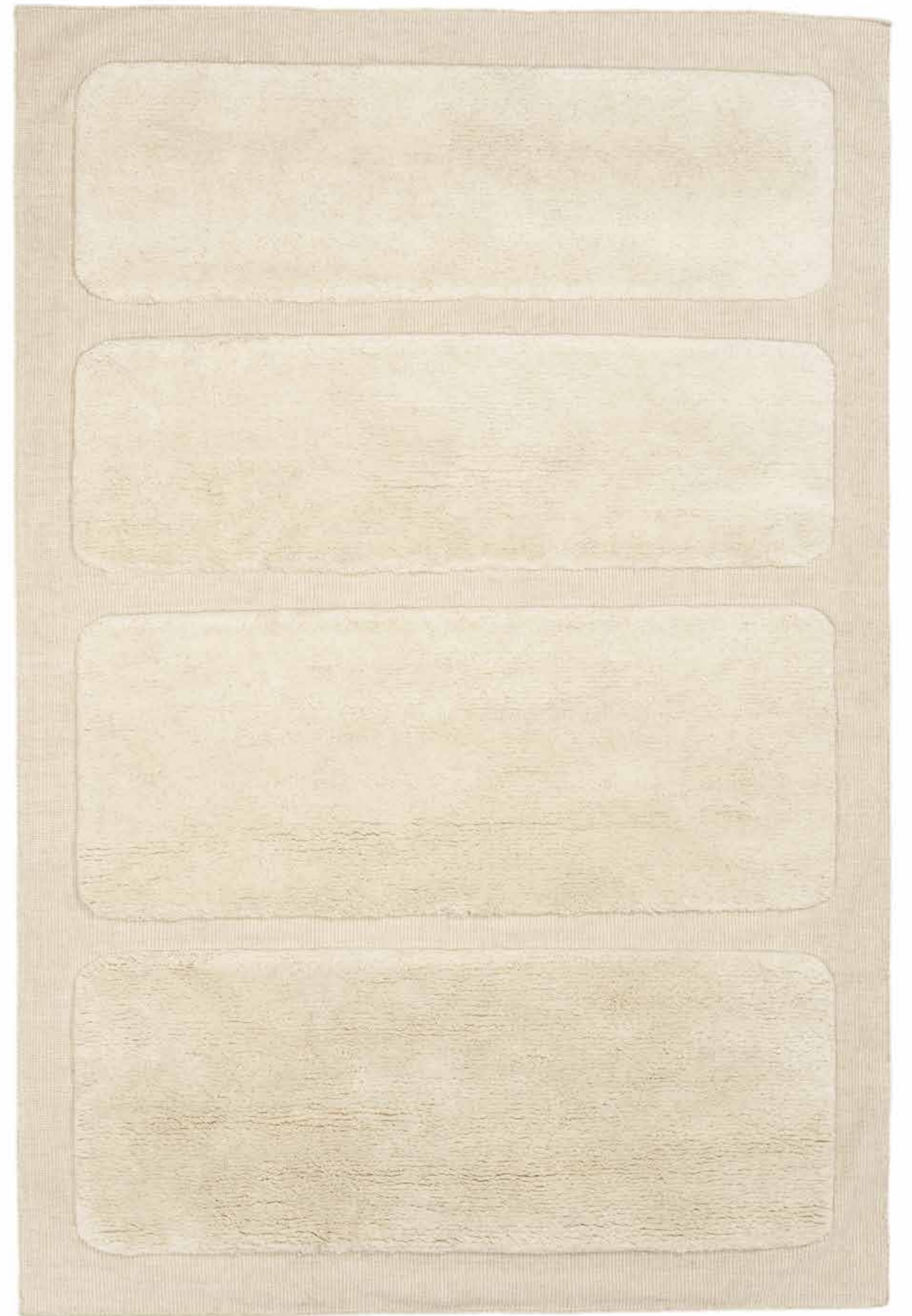
85 x 250 cm, 200 x 300 cm, Ø 200 cm & Ø 290 cm

Tapis uni associant tissage plat, fines rayures et fibres longues, dossier coton

Plain rug combining a flat weave, with fine stripes and long fibres. Cotton backing

EDELWEISS, 85 x 250 cm - TA 125 03 06 | 200 x 300 cm - TA 125 03 02 | Ø 200 cm - TA 125 03 08 | Ø 290 cm - TA 125 03 07 |







MIRADOR

Composé de carrés de tresses de jute tissées à la main, Mirador est une œuvre d'art singulière.

En son centre un palmier majestueux. Ce tapis s'intégrera harmonieusement dans divers décors, que ce soit dans un intérieur bohème, côtier ou même contemporain.

Made up of squares of hand-woven jute braid, Mirador is a singular work of art. Its centerpiece is a majestic palm tree. This rug will blend harmoniously into a variety of decors. It suits bohemian, coastal, and even contemporary styles.

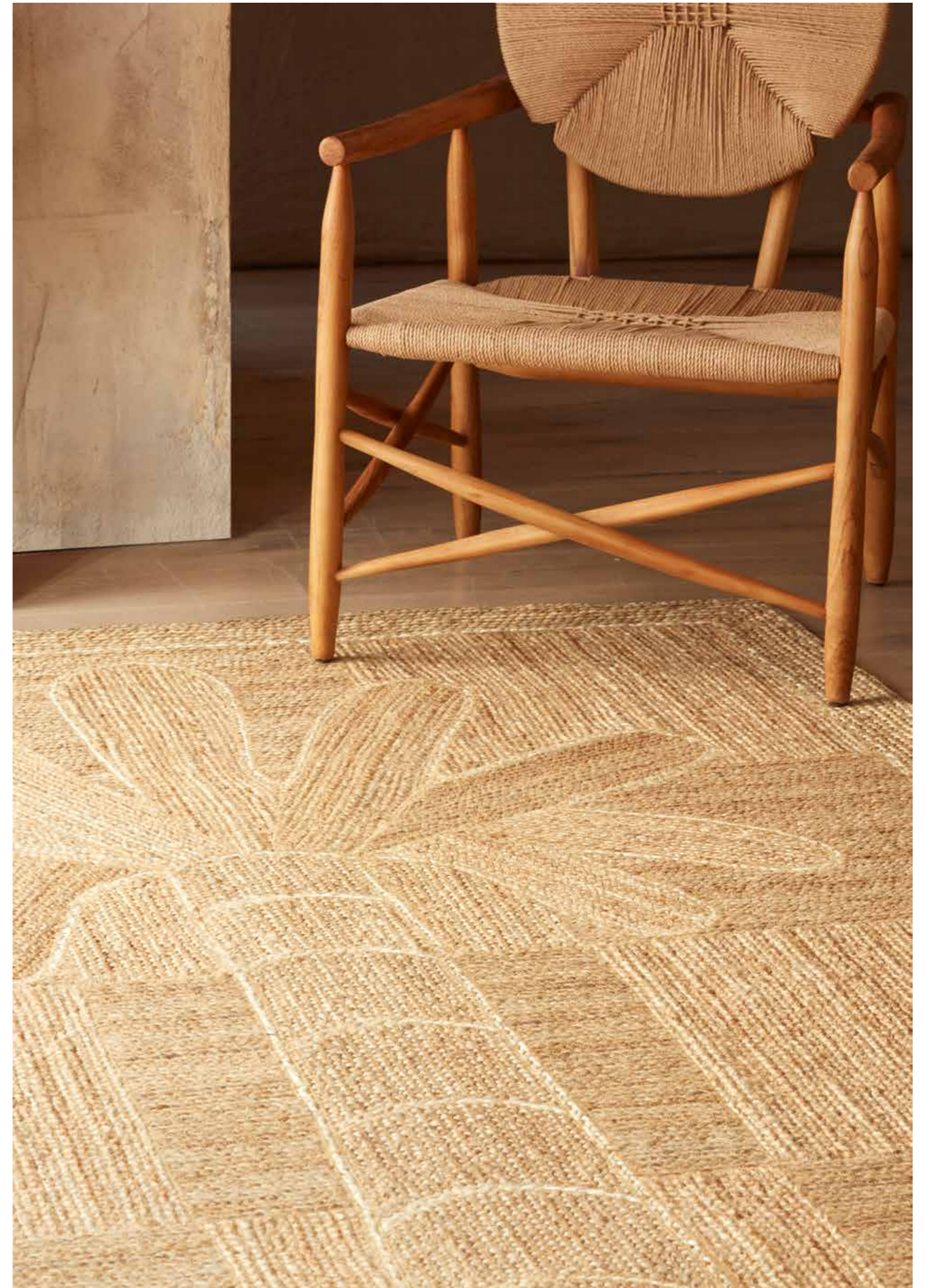


MIRADOR

MATIÈRE NATURELLE, TAPIS TRESSÉ À LA MAIN / NATURAL MATERIALS, HAND-BRAIDED RUG

180 x 250 cm & 250 x 350 cm – Tapis en jute tressé avec dossier coton / Braided jute rug with cotton backing

NATUREL, 180 x 250 cm - TA 127 05 05 | 250 x 350 cm - TA 127 05 04 |





DIEGO & FRIDA

En tresses de jute, le tapis Diego et Frida est une de nos nouvelles pièces emblématiques. Tissé à la main, il capture la splendeur de deux toucans majestueux. Son nom nous invite au voyage, évoquant l'union légendaire du couple iconique de l'art mexicain.

Made from jute braids, Diego and Frida rug is one of our new signature pieces. Hand-woven, it captures the splendour of two majestic toucans. Its name is an invitation to travel, evoking the legendary union of the iconic couple of Mexican art.

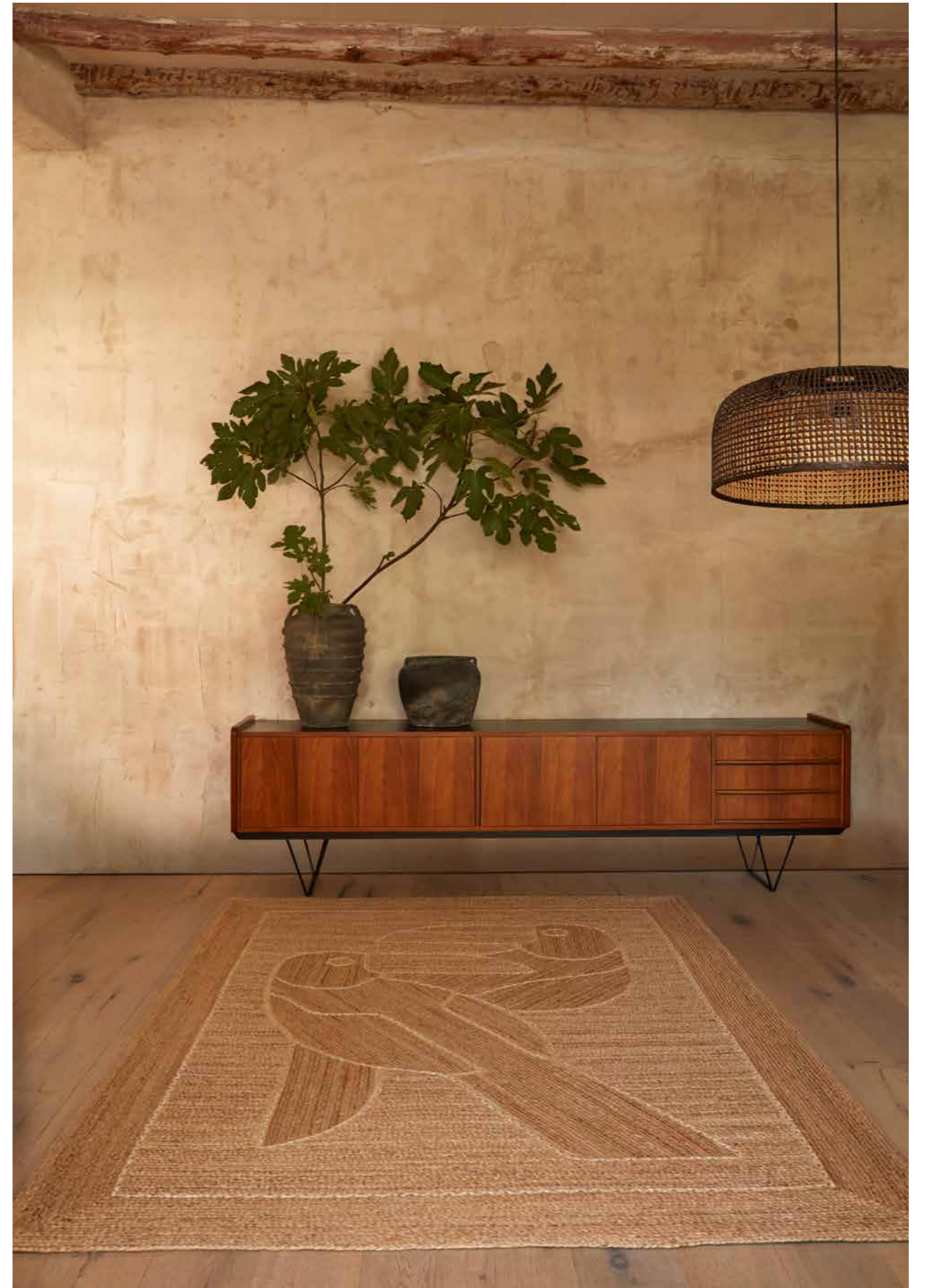


DIEGO ET FRIDA

MATIÈRE NATURELLE, TAPIS TRESSÉ À LA MAIN / NATURAL MATERIALS, HAND-BRAIDED RUG

180 x 250 cm & 250 x 350 cm – Tapis en jute tressé avec dossier / Braided jute rug with backing

NATUREL, 180 x 250 cm - TA 128 05 05 | 250 x 350 cm - TA 128 05 04 |



AMAPOLA



Tout en rondeur, Amapola rappelle la délicatesse de la fleur de coquelicot. Ses pétales stylisés et simplifiés au trait lui apportent sobriété et modernisme. Les tresses de jute en sens contraires donnent à ce nouveau tissage une dimension bien vivante.

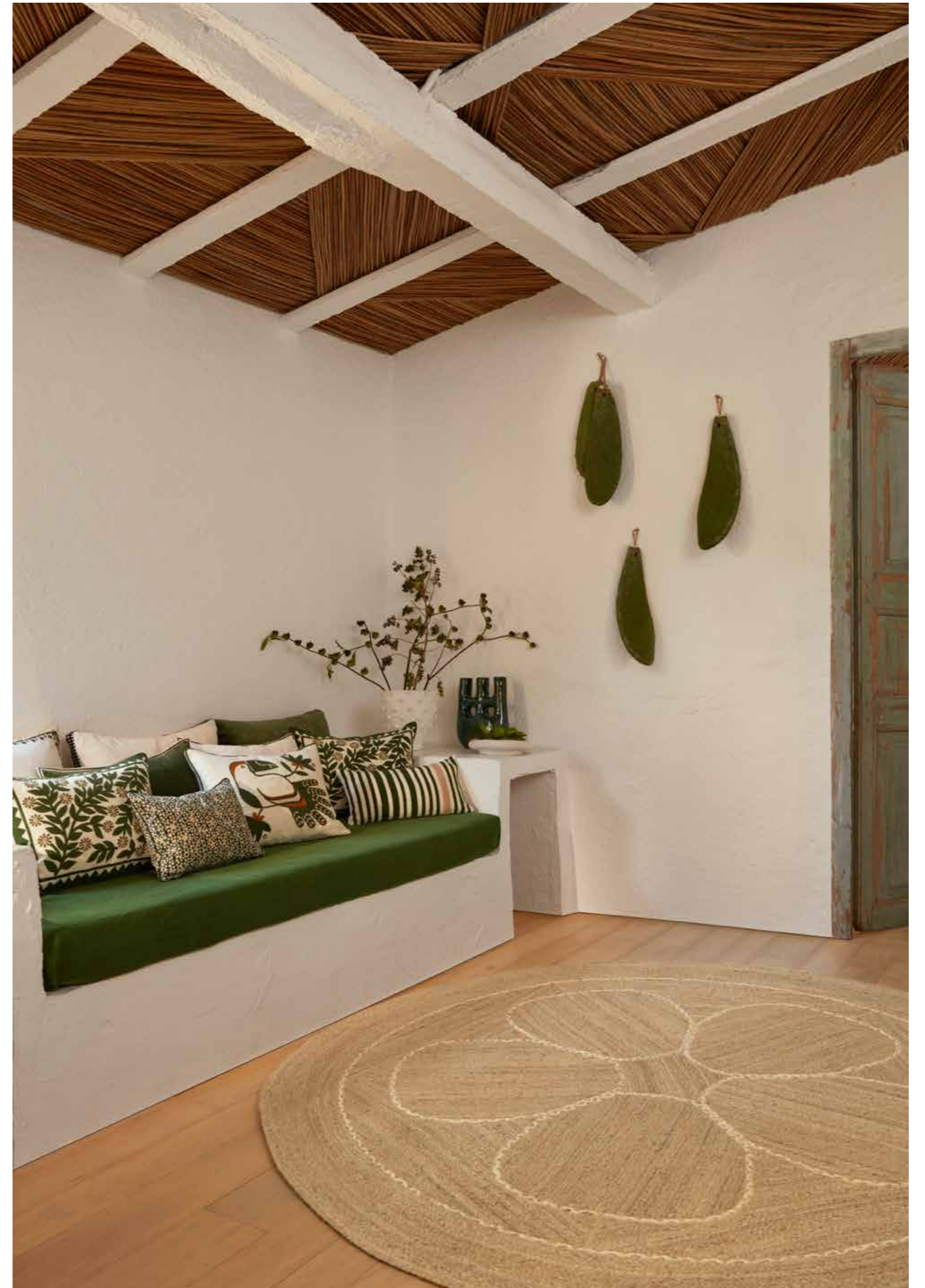
Amapola's rounded shape is reminiscent of the delicate poppy flower. Its stylised petals with simple lines give it a sober, modern feel. The contrasting jute braids add a vibrant dimension to this new weave.

AMAPOLA

MATIÈRE NATURELLE, TAPIS TRESSÉ À LA MAIN / NATURAL MATERIALS, HAND-BRAIDED RUG

Ø 200 cm & Ø 290 cm – Tapis en jute tressé avec dossier / Braided jute rug with backing

1 • NATUREL, Ø 200 cm - TA 129 05 08 | Ø 290 cm - TA 129 05 07 |

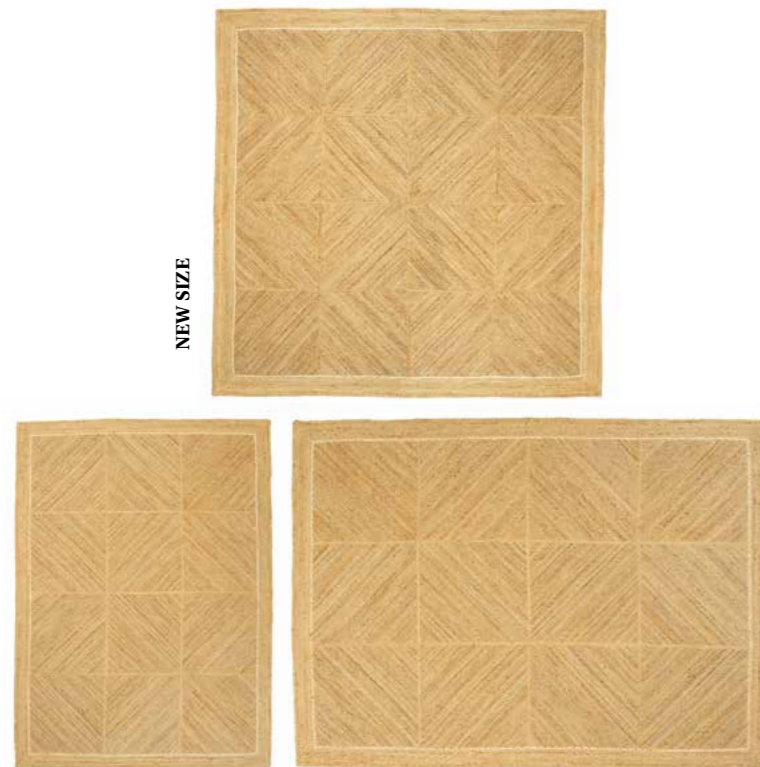


COYOACAN

Évoquant un quartier bohème de Mexico, Coyoacan nous fait penser à un plan à la symétrie parfaite. Les tresses de jute rappellent par leur densité, une certaine géométrie urbaine, énergique et vibrante. Dessins répétés à l'infini et sortant du cadre, ce tapis, moderne et structuré dans ce coloris naturel s'invitera dans tous les intérieurs.

Reminiscent of a bohemian district of Mexico City, Coyoacan evokes a perfectly symmetrical layout.

The jute braids are dense. They recall a particular urban geometry, energetic and vibrant. With its patterns repeated endlessly and moving out of the frame, this modern, structured rug in this natural colour will be a welcome addition to any interior.



COYOACAN

MATIÈRE NATURELLE, TAPIS TRESSÉ À LA MAIN / NATURAL MATERIALS, HAND-BRAIDED RUG

180 x 250 cm, 250 x 350 cm & 290 x 290 cm – Tapis en jute tressé avec dossier / Braided jute rug with backing

NATUREL, 180 x 250 cm - TA 130 05 05 | 250 x 350 cm - TA 130 05 04 | 290 x 290 cm - TA 130 05 07 |





ROCKY

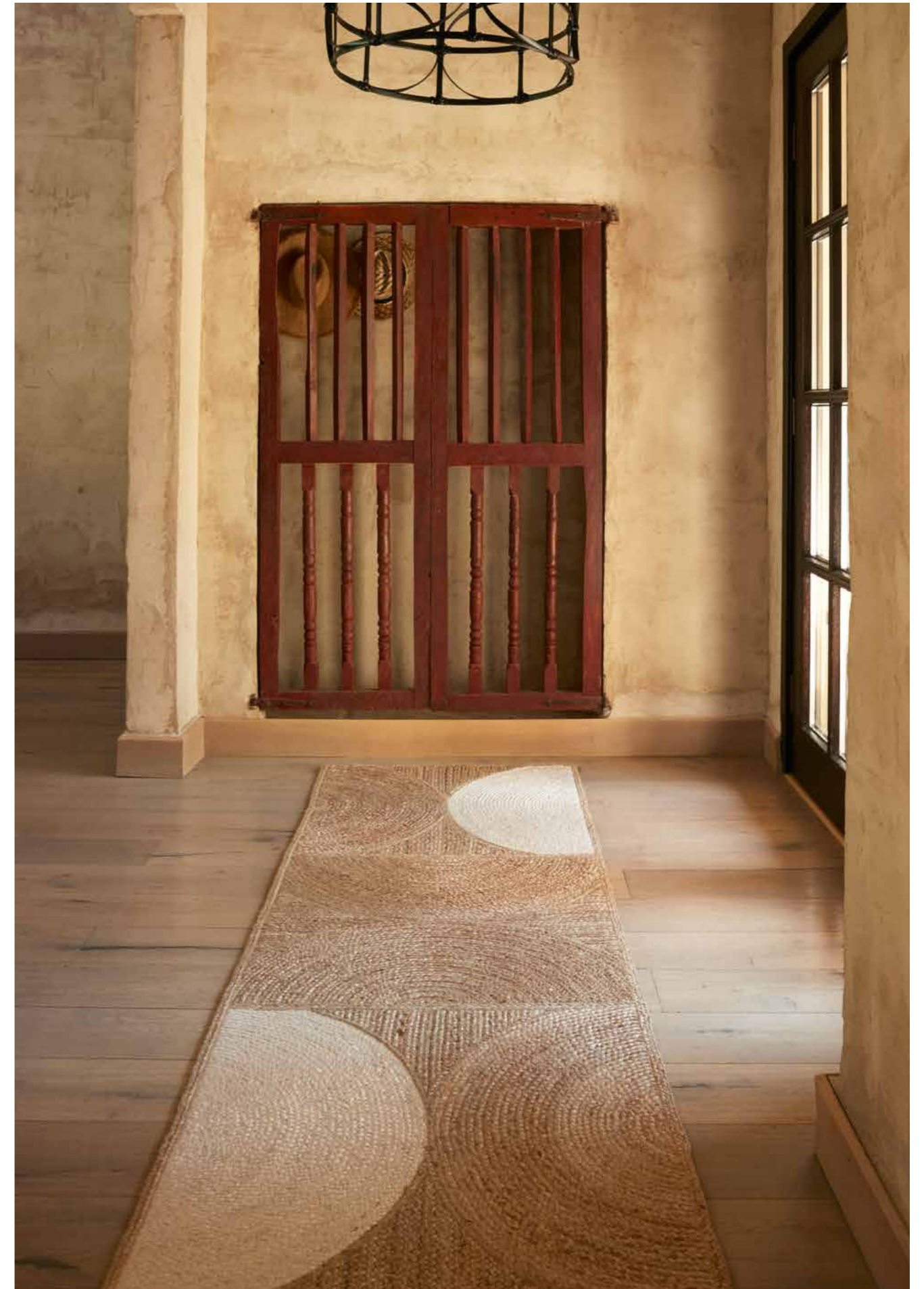


ROCKY

MATIÈRE NATURELLE, TAPIS TRESSÉ À LA MAIN / NATURAL MATERIALS, HAND-BRAIDED RUG

80 x 250 cm, 180 x 250 cm & 250 x 350 cm – Tapis en jute tressé avec backing / Braided jute rug with backing

- 1 • NATUREL, 80 x 250 cm TA 109 05 06 - 180 x 250 cm TA 109 05 05 - 250 x 350 cm TA 109 05 04 |
- 2 • PIROGUE, 80 x 250 cm TA 109 13 06 - 180 x 250 cm TA 109 13 05 - 250 x 350 cm TA 109 13 04 |
- 3 • CAMEL, 80 x 250 cm TA 109 77 06 - 180 x 250 cm TA 109 77 05 - 250 x 350 cm TA 109 77 04 |
- 4 • BANANE, 80 x 250 cm TA 109 25 06 - 180 x 250 cm TA 109 25 05 - 250 x 350 cm TA 109 25 04 |
- 5 • TERRACOTTA, 80 x 250 cm TA 109 33 06 - 180 x 250 cm TA 109 33 05 - 250 x 350 cm TA 109 33 04 |
- 6 • MARINE, 80 x 250 cm TA 109 49 06 - 180 x 250 cm TA 109 49 05 - 250 x 350 cm TA 109 49 04 |
- 7 • SAUGE, 80 x 250 cm TA 109 62 06 - 180 x 250 cm TA 109 62 05 - 250 x 350 cm TA 109 62 04 |
- 8 • BLACK, 80 x 250 cm TA 109 81 06 - 180 x 250 cm TA 109 81 05 - 250 x 350 cm TA 109 81 04 |







YASABAI



1



2



3



4



5



6

YASABAI

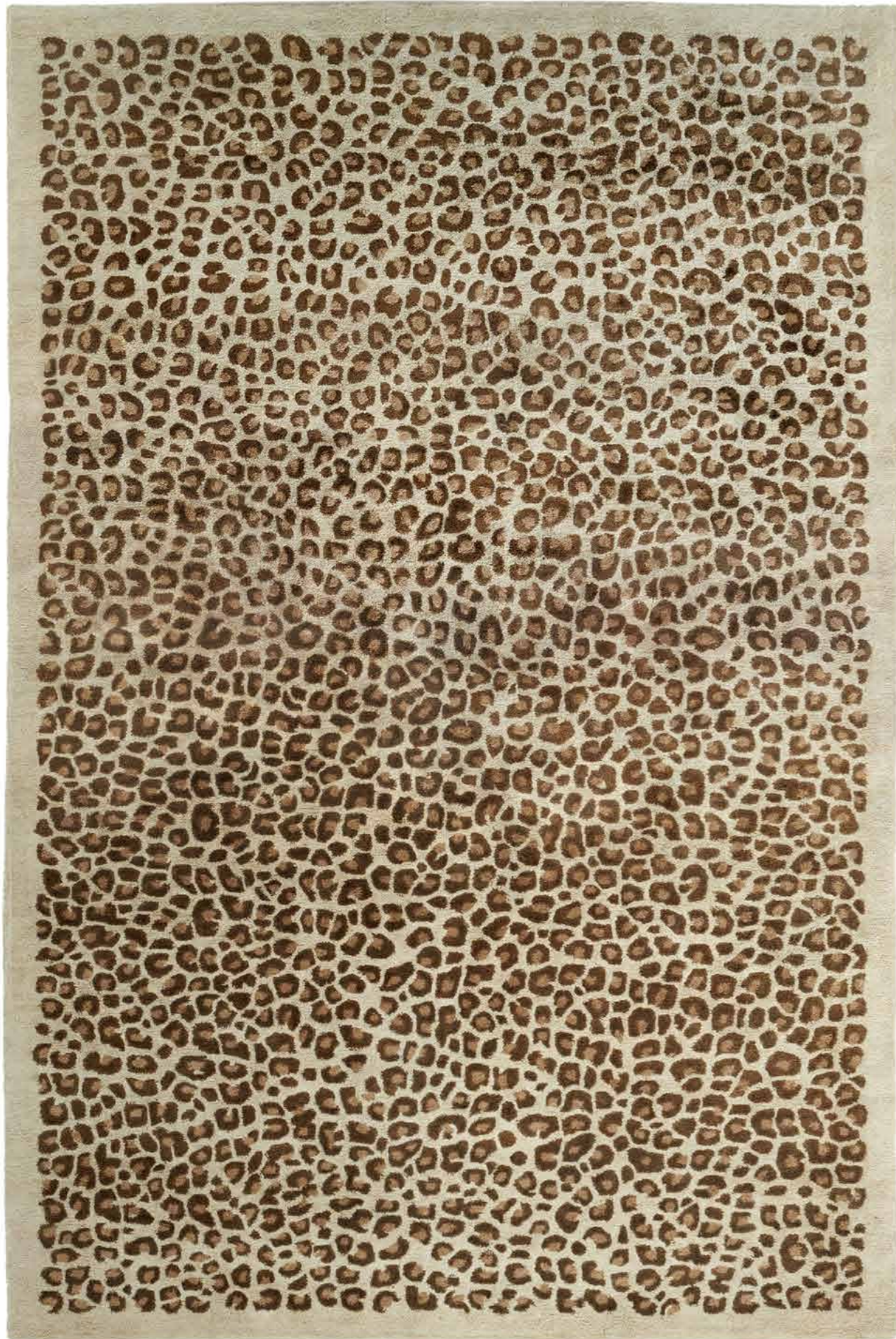
MATIÈRE NATURELLE, TAPIS TRESSÉ À LA MAIN / *NATURAL MATERIALS, HAND-BRAIDED RUG*

290 x 290 cm – Tapis en jute tressé avec dossier / *Braided jute rug with backing*

1 • BANANE TA 122 26 07 | 2 • CARDAMOME TA 122 35 07 | 3 • OCÉAN TA 122 41 07 |

4 • OLIVE TA 122 64 07 | 5 • MOKA TA 122 72 07 | 6 • GRAPHITE TA 122 81 07 |





MARA & SAMBURU



MARA

MATIÈRE NATURELLE, TAPIS TUFTÉ MAIN / *NATURAL MATERIALS, HAND-TUFTED RUG*

80 x 250 cm & 200 x 300 cm – Tapis en jute tufté main, 100% jute avec un dossier coton

Handtufted jute rug, 100% jute with a cotton backing

1 - **DÉSERT**, 80 x 250 cm TA 123 16 06 - 200 x 300 cm TA 123 16 02 | 2 - **CAFÉ**, 80 x 250 cm TA 123 75 06 - 200 x 300 cm TA 123 75 02 |

3 - **BRUME**, 80 x 250 cm TA 123 81 06 - 200 x 300 cm TA 123 81 02 |

SAMBURU

MATIÈRE NATURELLE, TAPIS TUFTÉ MAIN / *NATURAL MATERIALS, HAND-TUFTED RUG*

80 x 250 cm & 200 x 300 cm – Tapis en jute tufté main, 100% jute avec un dossier coton

Handtufted jute rug, 100% jute with a cotton backing

4 • **DÉSERT**, 80 x 250 cm - TA 124 17 06 | 200 x 300 cm - TA 124 17 02 | 5 • **BLACK & WHITE**, 80 x 250 cm - TA 124 82 06 | 200 x 300 cm - TA 124 82 02 |



ACAPULCO

ACAPULCO
 MATIÈRE NATURELLE,
 TAPIS TRESSÉ À LA MAIN
 NATURAL MATERIALS,
 HAND-BRAIDED RUG
 80 x 250 cm, 180 x 250 cm & 250 x 350 cm
 Tapis en jute tressé, 100%
 jute avec un dossier coton
 Braided jute rug, 100% jute
 with a cotton backing

- 1 • BANANE**
 80 x 250 cm TA 120 25 06 -
 180 x 250 cm TA 120 25 05 -
 250 x 350 cm TA 120 25 04 |
- 2 • CARDAMOME**
 80 x 250 cm TA 120 37 06 -
 180 x 250 cm TA 120 37 05 -
 250 x 350 cm TA 120 37 04 |
- 3 • SAUGE**
 80 x 250 cm TA 120 64 06 -
 180 x 250 cm TA 120 64 05 -
 250 x 350 cm TA 120 64 04 |
- 4 • PIROGUE**
 80 x 250 cm TA 120 78 06 -
 180 x 250 cm TA 120 78 05 -
 250 x 350 cm TA 120 78 04 |
- 5 • BLACK & WHITE**
 80 x 250 cm TA 120 82 06 -
 180 x 250 cm TA 120 82 05 -
 250 x 350 cm TA 120 82 04 |





PENNY LANE



PENNY LANE

MATIÈRE NATURELLE, TAPIS TRESSÉ À LA MAIN / *NATURAL MATERIALS, HAND-BRAIDED RUG*

80 x 250 cm, 180 x 250 cm & 250 x 350 cm – *Tapis en jute tressé, 100% jute avec un dossier coton / Braided jute rug, 100% jute with a cotton backing*

1 • **BANANE**, 80 x 250 cm TA 119 26 06 - 180 x 250 cm TA 119 26 05 - 250 x 350 cm TA 119 26 04 |

2 • **OLIVE**, 80 x 250 cm TA 119 63 06 - 180 x 250 cm TA 119 63 05 - 250 x 350 cm TA 119 63 04 |

3 • **ARGILE**, 80 x 250 cm TA 119 37 06 - 180 x 250 cm TA 119 37 05 - 250 x 350 cm TA 119 37 04 |

4 • **NUAGE**, 80 x 250 cm TA 119 42 06 - 180 x 250 cm TA 119 42 05 - 250 x 350 cm TA 119 42 04 |

5 • **CARAMEL**, 80 x 250 cm TA 119 78 06 - 180 x 250 cm TA 119 78 05 - 250 x 350 cm TA 119 78 04 |

6 • **BLACK & WHITE**, 80 x 250 cm TA 119 85 06 - 180 x 250 cm TA 119 85 05 - 250 x 350 cm TA 119 85 04 |



KOOL



KOOL

MATIÈRE NATURELLE, TAPIS TRESSÉ À LA MAIN / NATURAL MATERIALS, HAND-BRAIDED RUG

85 x 250 cm, 250 x 350 cm & Ø 300 cm – Tapis en jute tressé avec dossier / Braided jute rug with backing

1 · HAVANE, 85 x 250 cm - TA 112 74 06 | 250 x 350 cm - TA 112 74 04 | Ø 300 cm - TA 112 74 07 |

2 · GRAPHITE, 85 x 250 cm - TA 112 13 06 | 250 x 350 cm - TA 112 13 04 | Ø 300 cm - TA 112 13 07 |

3 · BANANE, 85 x 250 cm - TA 112 25 06 | 250 x 350 cm - TA 112 25 04 | Ø 300 cm - TA 112 25 07 |

4 · SAUGE, 85 x 250 cm - TA 112 62 06 | 250 x 350 cm - TA 112 62 04 | Ø 300 cm - TA 112 62 07 |

OUTDOOR





AMAPOLA OUTDOOR



Tout en rondeur, Amapola rappelle la délicatesse de la fleur de coquelicot. Ses pétales stylisés et simplifiés au trait lui apportent sobriété et modernisme. Les tresses en sens contraires donnent à ce nouveau tissage une dimension bien vivante.

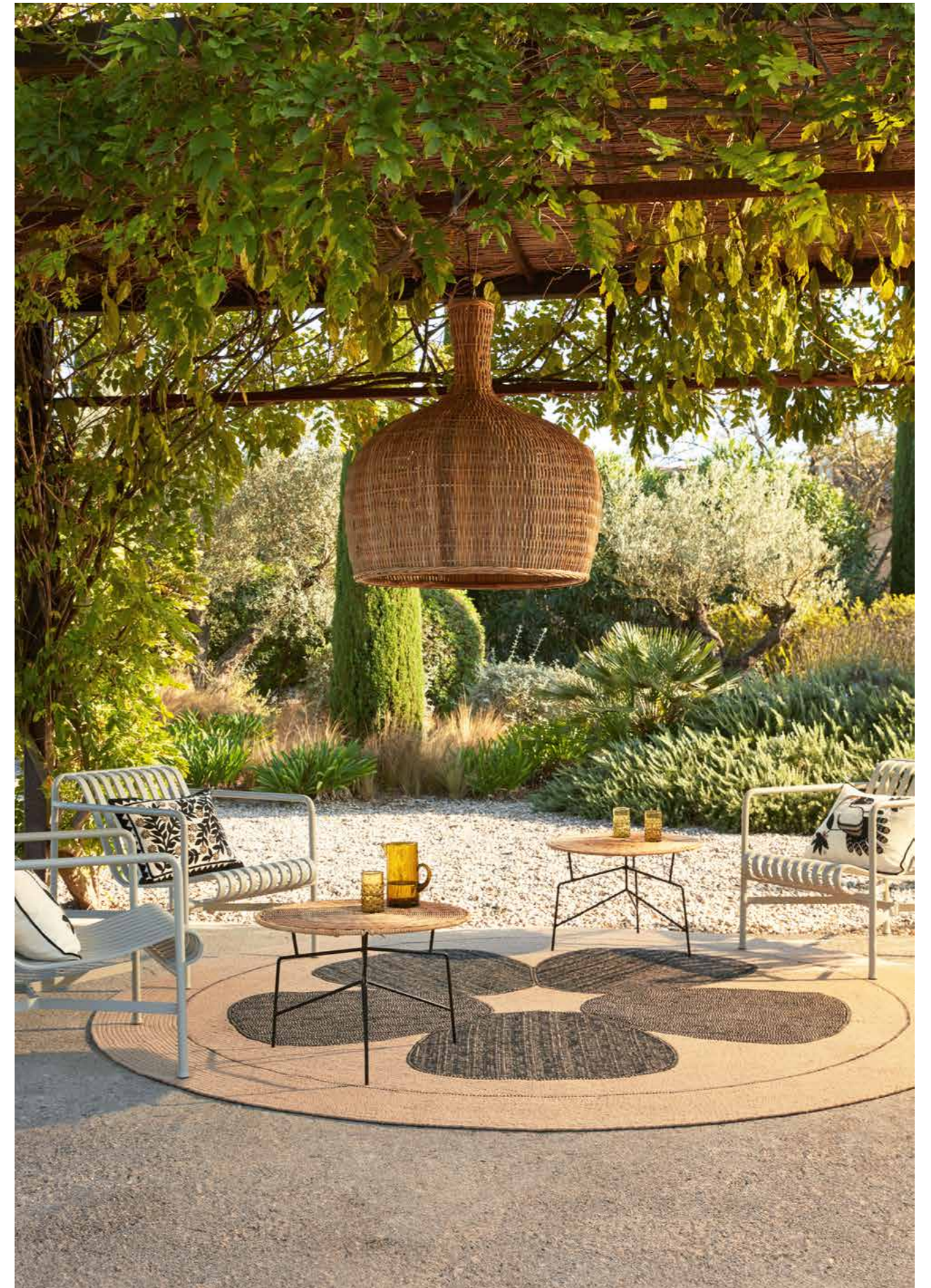
Amapola's rounded shape is reminiscent of the delicate poppy flower. Its stylised petals with simple lines give it a sober, modern feel. The contrasting braids add a vibrant dimension to this new weave.

AMAPOLA OUTDOOR

MATIÈRE SYNTHÉTIQUE OUTDOOR RECYCLÉE, TAPIS FABRIQUÉ À LA MAIN /
RECYCLED SYNTHETIC MATERIALS FOR OUTDOOR USE, HAND-MADE RUG

Ø 200 cm & Ø 290 cm – Tapis outdoor, 100% PET avec un dossier latex / Outdoor rug, 100 % PET with a latex backing

NATURAL BLACK, Ø 200 cm - TA 129 81 08 | Ø 290 cm - TA 129 81 07 |



DIEGO & FRIDA OUTDOOR

En tresses, le tapis Diego et Frida est une de nos nouvelles pièces emblématiques. Tissé à la main, il capture la splendeur de deux toucans majestueux. Son nom nous invite au voyage, évoquant l'union légendaire du couple iconique de l'art mexicain.

Made from braids, Diego and Frida rug is one of our new signature pieces. Hand-woven, it captures the splendour of two majestic toucans. Its name is an invitation to travel, evoking the legendary union of the iconic couple of Mexican art.



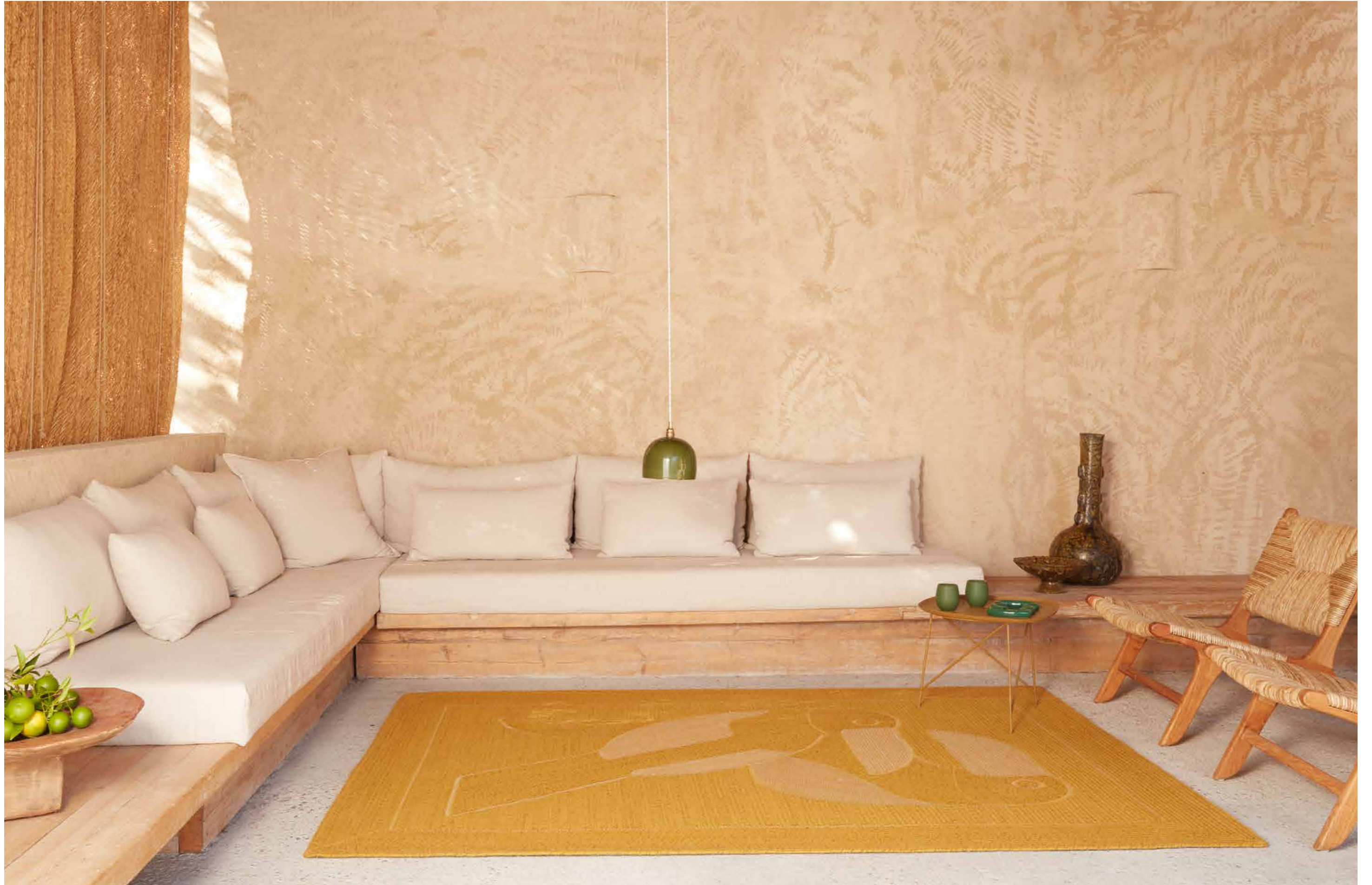
DIEGO ET FRIDA OUTDOOR

MATIÈRE SYNTHÉTIQUE OUTDOOR RECYCLÉE, TAPIS FABRIQUÉ À LA MAIN
 RECYCLED SYNTHETIC MATERIALS FOR OUTDOOR USE, HAND-MADE RUG

180 x 250 cm & 250 x 350 cm – Tapis outdoor, 100% PET avec un dossier latex / Outdoor rug, 100 % PET with a latex backing

1 • SAFRAN, 180 x 250 cm - TA 128 26 05 | 250 x 350 cm - TA 128 26 04 | 2 • NATURAL BLACK, 180 x 250 cm - TA 128 81 05 | 250 x 350 cm - TA 128 81 04 |





MIRADOR OUTDOOR

Composé de carrés de tresses tissées à la main, Mirador est une œuvre d'art singulière. En son centre un palmier majestueux. Ce tapis s'intégrera harmonieusement dans divers décors extérieurs, terrasse de bord de mer ou proche d'une piscine.

Made up of squares of hand-woven braid, Mirador is a singular work of art. Its centrepiece is a majestic palm tree. This rug will blend harmoniously into a variety of outdoor decors, terrace by the sea or near a swimming pool



MIRADOR OUTDOOR

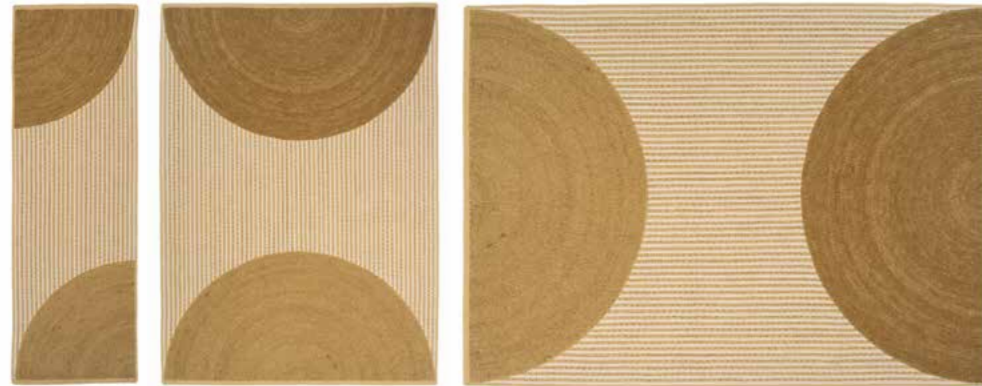
MATIÈRE SYNTHÉTIQUE OUTDOOR RECYCLÉE, TAPIS FABRIQUÉ À LA MAIN
 RECYCLED SYNTHETIC MATERIALS FOR OUTDOOR USE, HAND-MADE RUG

180 x 250 cm & 250 x 350 cm – Tapis outdoor, 100% PET avec un dossier latex / Outdoor rug, 100 % PET with a latex backing

CACAO, 180 x 250 cm - TA 127 77 05 | 250 x 350 cm - TA 127 77 04 |



HOLIDAY

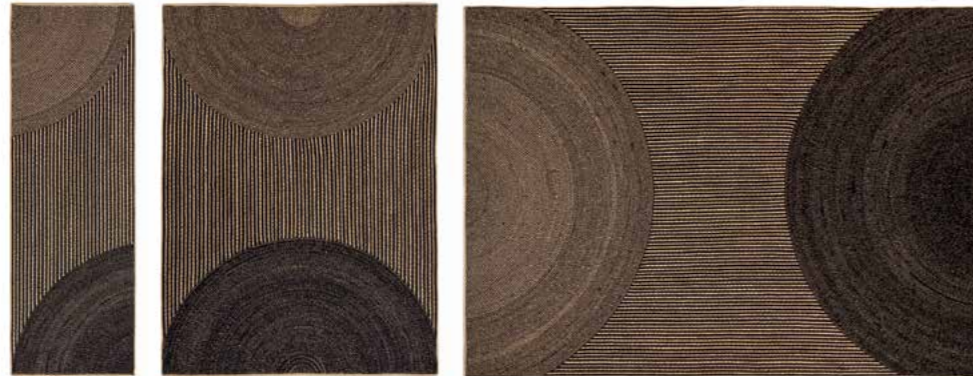


1

NEW COLOR



2



3

HOLIDAY

MATIÈRE SYNTHÉTIQUE OUTDOOR RECYCLÉE, TAPIS FABRIQUÉ À LA MAIN
 RECYCLED SYNTHETIC MATERIALS FOR OUTDOOR USE, HAND-MADE RUG

80 x 250 cm, 180 x 250 cm & 250 x 350 cm

Tapis outdoor, 100% PET avec un dossier latex / Outdoor rug, 100% PET with a latex backing

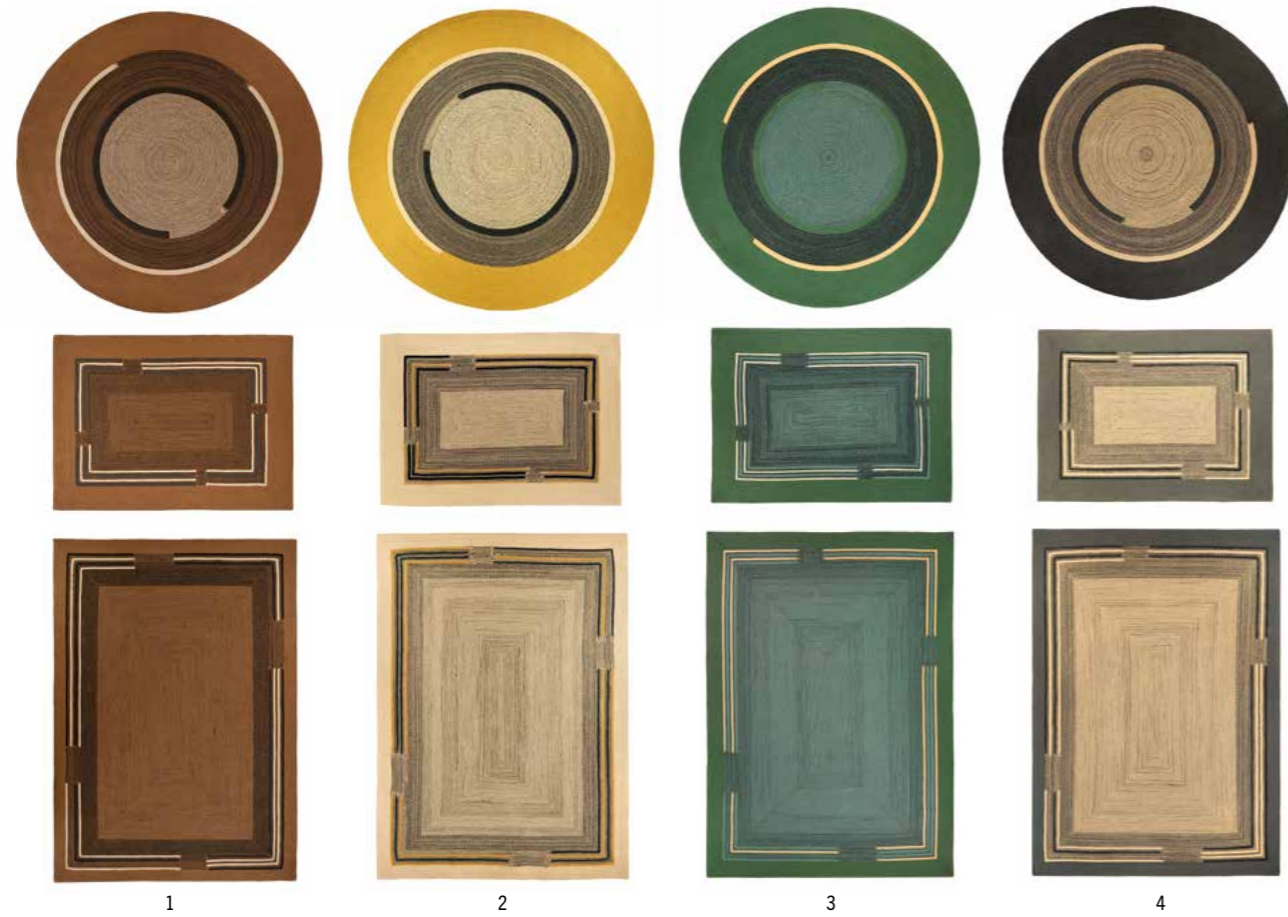
1 • NATUREL, 80 x 250 cm - TA 116 05 06 | 180 x 250 cm - TA 116 05 05 | 250 x 350 cm - TA 116 05 04 |

2 • HAVANE, 80 x 250 cm - TA 116 78 06 | 180 x 250 cm - TA 116 78 05 | 250 x 350 cm - TA 116 78 04 |

3 • BLACK, 80 x 250 cm - TA 116 82 06 | 180 x 250 cm - TA 116 82 05 | 250 x 350 cm - TA 116 82 04 |



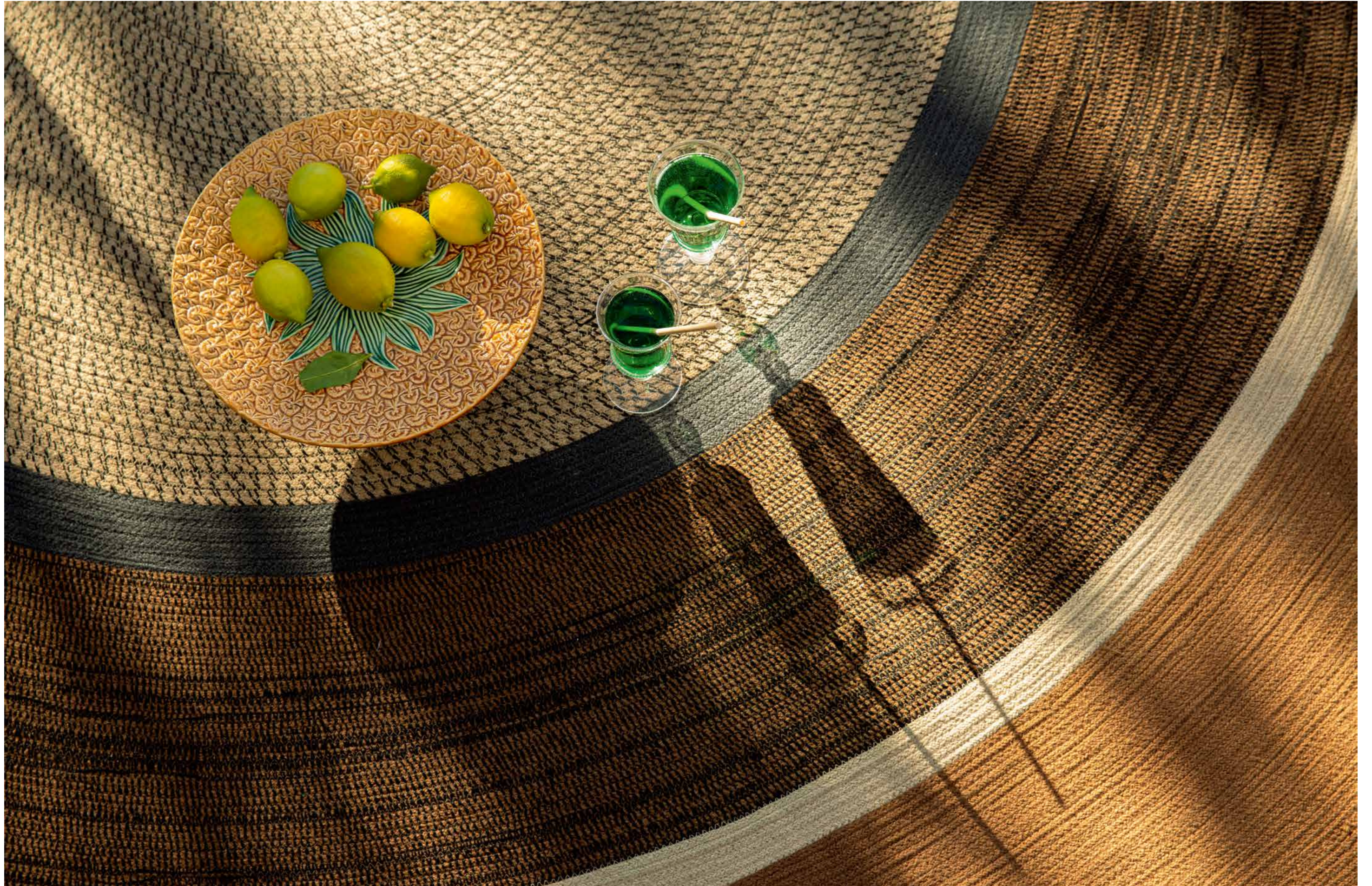
DISCO



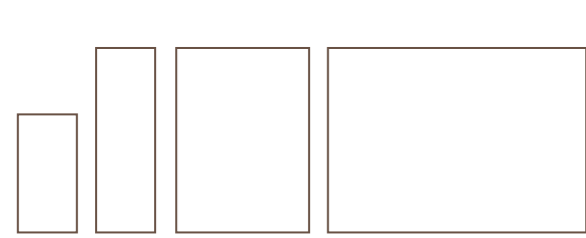
DISCO
 MATIÈRE SYNTHÉTIQUE OUTDOOR RECYCLÉE, TAPIS FABRIQUÉ À LA MAIN
 RECYCLED SYNTHETIC MATERIALS FOR OUTDOOR USE, HAND-MADE RUG
 Ø 300 cm, 180 x 250 cm & 250 x 350 cm

Tapis outdoor, 100% PET avec un dossier latex / Outdoor rug, 100 % PET with a latex backing
 1 • HAVANE, Ø 300 cm - TA 113 72 07 | 180 x 250 cm - TA 113 72 05 | 250 x 350 cm - TA 113 72 04 |
 2 • BANANE, Ø 300 cm - TA 113 26 07 | 180 x 250 cm - TA 113 26 05 | 250 x 350 cm - TA 113 26 04 |
 3 • SAUGE, Ø 300 cm - TA 113 64 07 | 180 x 250 cm - TA 113 64 05 | 250 x 350 cm - TA 113 64 04 |
 4 • GRAPHITE, Ø 300 cm - TA 113 81 07 | 180 x 250 cm - TA 113 81 05 | 250 x 350 cm - TA 113 81 04 |

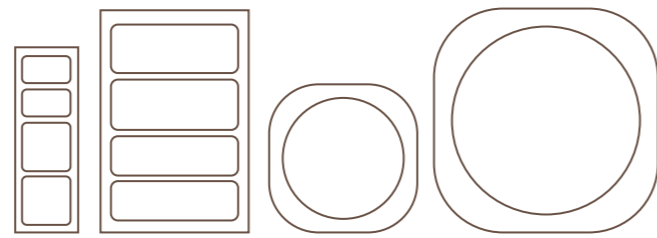




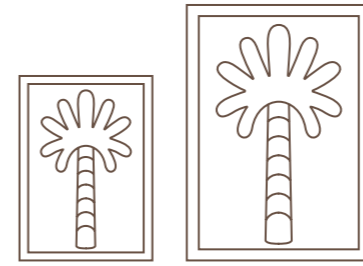
INDOOR



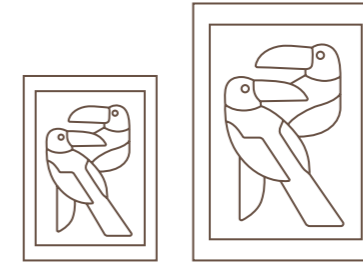
TENERE



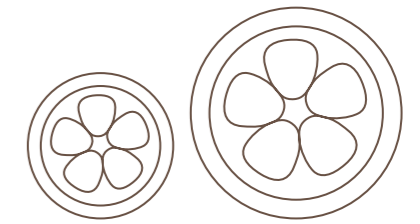
ALASKA



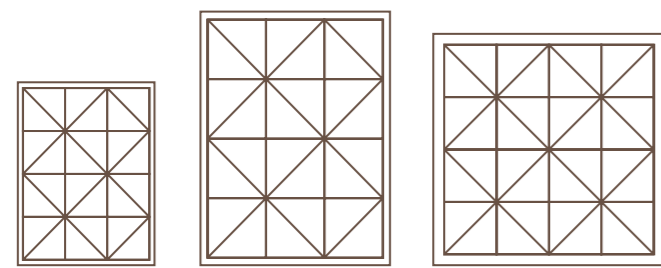
MIRADOR



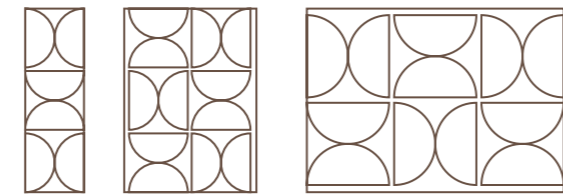
DIEGO & FRIDA



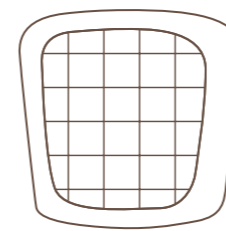
AMAPOLA



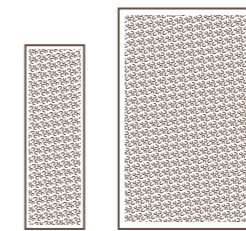
COYOACAN



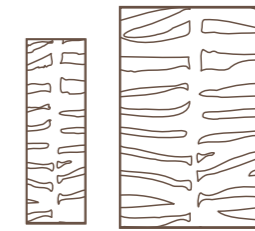
ROCKY



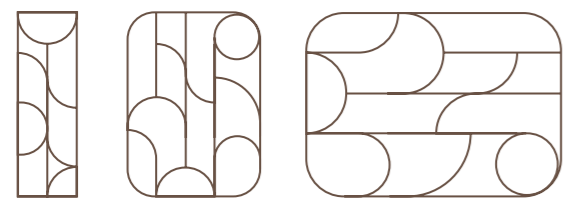
YASABAI



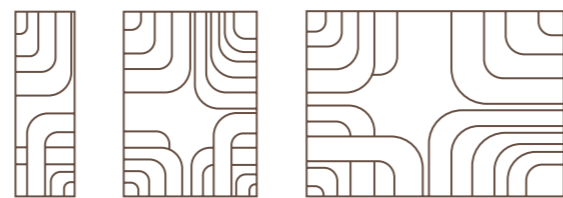
MARA



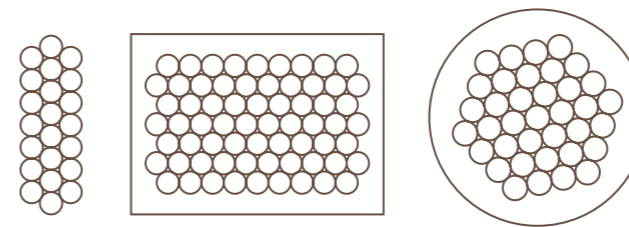
SAMBURU



ACAPULCO

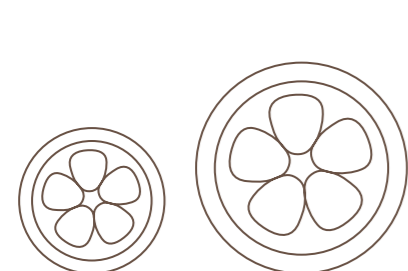


PENNY LANE

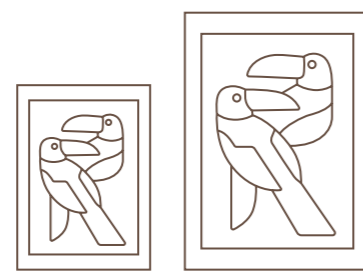


KOOL

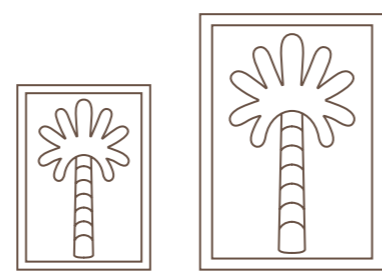
OUTDOOR



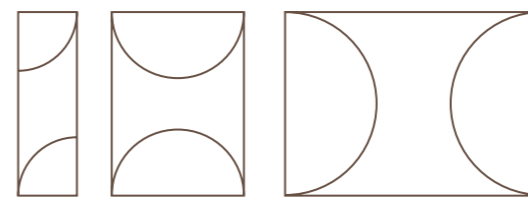
AMAPOLA OUTDOOR



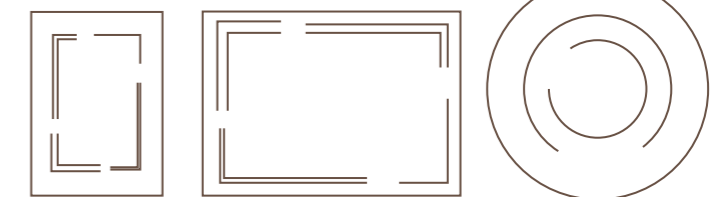
DIEGO & FRIDA OUTDOOR



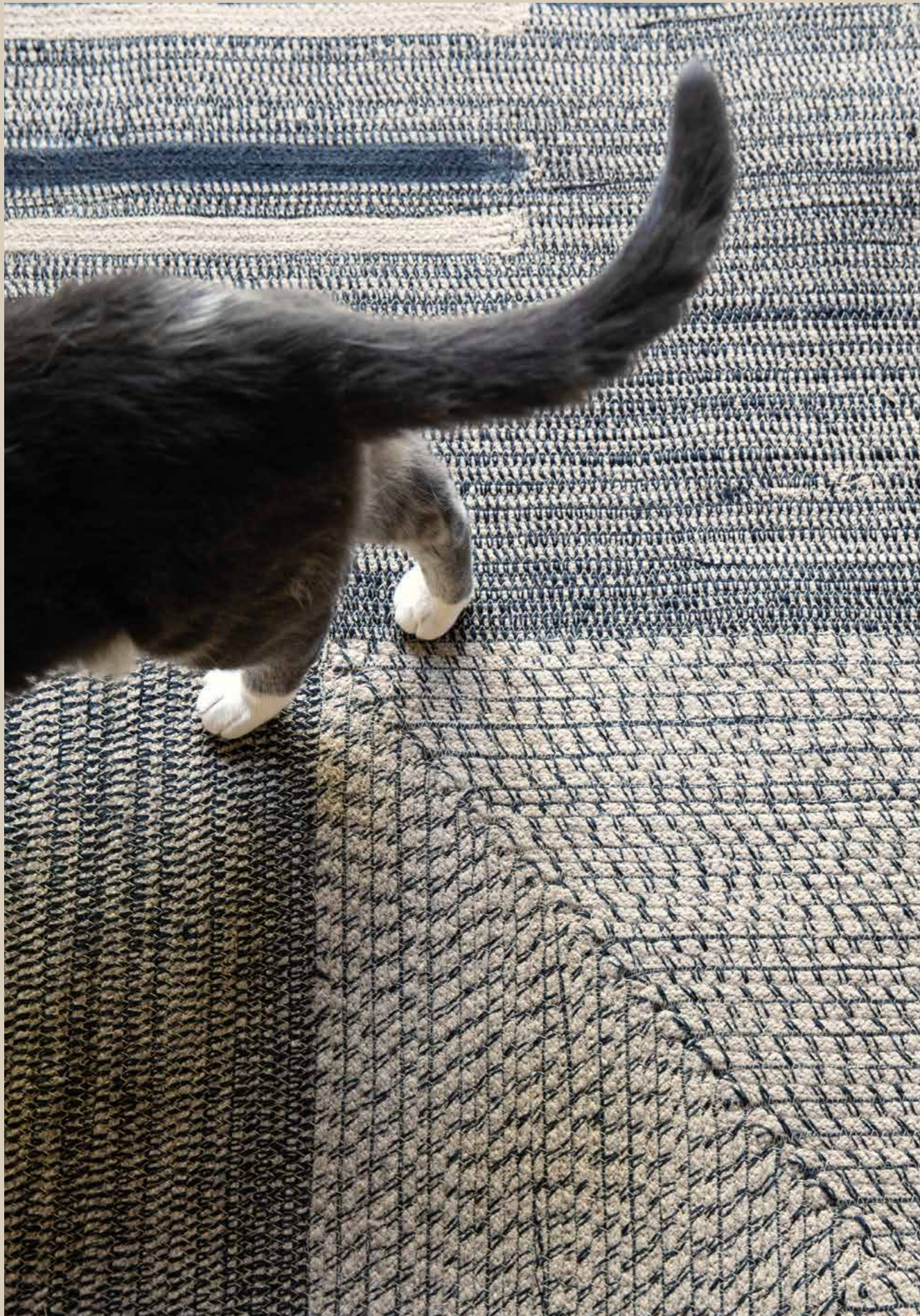
MIRADOR OUTDOOR



HOLIDAY



DISCO



TAPIS FAIT MAIN HAND-MADE RUGS

Nos tapis sont confectionnés à la main en suivant des traditions millénaires. Les variations d'apparence, de dimensions et de couleurs d'un tapis à l'autre sont une conséquence naturelle des techniques de fabrication complexes et du travail artisanal. Par conséquent, nous ne pourrions pas accepter de réclamations concernant de légères différences d'aspect, de forme ou de couleur, ni en ce qui concerne des variations dimensionnelles, tant qu'elles demeurent dans une marge de tolérance de 3% par rapport aux dimensions théoriques.

Our rugs are handmade according to age-old traditions. Variations in appearance, size, and color from one rug to another are a natural consequence of the complex manufacturing techniques and craftsmanship involved. As a result, we cannot accept complaints about slight differences in appearance, shape, or color. We also cannot accept complaints about variations in dimensions, as long as these remain within a 3% tolerance of the theoretical dimensions.

QUE FAIRE EN CAS DE TÂCHE SUR VOTRE TAPIS

FAIRE UN TEST

Avant tout nettoyage, surtout sur un tapis en fibre naturelle, procédez à un test dans un coin de celui-ci, le moins en vue, avec un coton-tige ou un petit chiffon afin de vérifier que le tapis supporte bien le produit, aussi naturel soit-il.

LES BONS GESTES

Agir rapidement est l'unique secret d'un détachage réussi.

Epongez délicatement en enlevant l'excédent avec du papier absorbant ou des chiffons microfibrés.

Afin d'éviter de répandre la tache, tamponner toujours de son contour vers son centre.

Disposez un tissu sec et épais sous la zone tachée du tapis afin de protéger votre sol et d'absorber l'excédent de produit.

Utiliser le produit spécifique le plus naturel possible en le laissant agir le temps nécessaire (ni plus ni moins).

Et surtout ne pas trop frotter au risque d'endommager les fibres et/ou la couleur.

WHAT TO DO IF YOU FIND A STAIN ON YOUR RUG

DO A TEST

Before cleaning, especially on a natural fibre rug, test a corner first. Use a cotton bud or small cloth to check if the rug can withstand the product, even if it's natural

THE RIGHT STEPS

Acting is the only secret to successful stain removal. Sponge gently, removing any excess with absorbent paper or microfibre cloths.

To avoid spreading the stain, always dab from the edge towards the centre.

Place a thick, dry cloth under the stained area of the rug. This protects your floor and absorbs any excess product.

Use the specific product as naturally as possible, leaving it on for as long as necessary (no more and no less).

Above all, don't rub too hard as this could damage the fibres and/or the colour.



COFFRET D'ENTRETIEN TAPIS

CONTENU : TERRE DE SOMMIÈRES (BOITAGE DE 75 GR), BICARBONATE (BOITAGE DE 100 GR), BÂTON MAGIQUE (65 GR), CONCENTRÉ DE SAVON NOIR (FLACON DE 100 ML), BROSSE RONDE À POILS DOUX.

CONTENT : TERRE DE SOMMIÈRES (BOX OF 75 GRS), BICARBONATE (100G BOX), MAGIC STICK (65 GRS), BLACK SOAP CONCENTRATE (100 ML BOTTLE), A ROUND BRUSH WITH SOFT BRISTLES.

KIT ENTRETIEN TAPIS - PF_KIT_TA1 |

COFFRET D'ENTRETIEN TAPIS RUG CARE KIT

Retrouvez dans un coffret nos produits préférés pour prendre soin de votre tapis de façon naturelle et contribuer à sa longévité.

Find our favorite products in a box. Use them to care for your rug naturally and help it last longer.

LA TERRE DE SOMMIÈRES - BOITAGE DE 75 GRS

Argile en poudre 100 % naturelle du sud de la France, elle agit à sec. Dégraissante, détachante et absorbante, ses propriétés sont multiples ! Elle absorbe les tâches issues de corps gras sans laisser de marque. Il suffit de saupoudrer de terre de Sommières l'endroit taché puis quelques heures plus tard, de procéder à son aspiration dès lors qu'elle a fini d'agir. La tâche disparaît !

LA TERRE DE SOMMIÈRES - 75G BOX

This 100% natural powdered clay from the south of France works dry. Degreasing, stain-removing and absorbent, it has many properties!

It absorbs greasy stains without leaving marks. All you have to do is sprinkle some terre de Sommières on the stained area. Vacuum the area a few hours later after it has finished working. The stain is gone!

NOTRE BÂTON MAGIQUE DE 65 GR

À 99 % d'ingrédients d'origine naturelle, le bâton détachant élimine un très grand nombre de tâches. Mouillez la tâche et frottez directement avec le bâton détachant. Laissez agir 10 minutes et rincez à l'eau tiède. Magique !

OUR 65G MAGIC STICK

With 99% natural ingredients, the stain stick removes a huge number of stains. Wet the stain and rub with the stain stick. Leave for 10 minutes and rinse with warm water. It's magic!

LE BICARBONATE - BOITAGE DE 100 GRS

Biodégradable et douce pour l'environnement, cette poudre d'origine minérale rafraîchit, désodorise et élimine les odeurs et notamment celles des animaux. Saupoudrez de bicarbonate de soude les surfaces tachées qui dégagent de mauvaises odeurs. Laissez agir pendant au moins 30 minutes avant d'aspirer la poudre.

BICARBONATE - 100G BOX

This mineral-based powder is biodegradable and gentle on the environment. It refreshes, deodorizes, and eliminates odors, especially pet odors. Sprinkle baking soda on stained surfaces that give off unpleasant odours. Leave for at least 30 minutes before vacuuming up the powder.

LE CONCENTRÉ DE SAVON NOIR - FLACON DE 100 ML

100% d'origine naturelle, ce concentré est tellement pratique dans sa formule mousseuse pour agir au cœur des fibres. Il est idéal pour nettoyer les poils longs. A diluer avec une eau tiède, faire mousser et rincer abondamment pour faire disparaître toute trace de savon. Dosage conseillé : 30 ml (ou 3 cuillère à soupe) dans 500ml d'eau.

BLACK SOAP CONCENTRATE - 100 ML BOTTLE

This concentrate is 100% natural origin. Its foamy formula is so practical that it gets right to the heart of the fibers. It's ideal for cleaning long pile. Dilute with warm water, lather and rinse thoroughly to remove all traces of soap. Recommended dosage: 30 ml (or 3 tablespoons) in 500ml of water.

UNE BROSSE RONDE À POILS DOUX pour frotter et éliminer les tâches sans agresser les fibres.

A ROUND BRUSH WITH SOFT BRISTLES to scrub and remove stains without damaging the fibres.

UN DÉPLIANT se trouve à l'intérieur du coffret, vous y trouverez nos conseils du quotidien et les astuces pour les tâches imprévues.

A LEAFLET inside the box contains our everyday tips and tricks for unexpected stains.

INDOOR

RESISTANCE AU SOLEIL

Les tapis conçus en fibres naturelles présentent une résistance modérée face à l'exposition au soleil. Contrairement à une idée répandue, les effets néfastes des rayons solaires sur les objets et les textiles ne dépendent pas uniquement des régions les plus chaudes et ensoleillées, mais sont également influencés par la composition de la couche d'ozone propre à chaque région du monde. Il est à noter que les rayons lunaires peuvent également causer des dommages aux textiles, de la même manière qu'ils affectent les parquets et les meubles. Pour préserver la qualité de votre tapis, il est recommandé d'éviter toute exposition directe au soleil, ainsi que de ne pas le placer à proximité de baies vitrées particulièrement ensoleillées.

ENTRETIEN AU QUOTIDIEN

- Passez l'aspirateur très régulièrement.
- L'emploi d'une brosse d'aspirateur particulièrement souple est recommandé pour préserver l'aspect d'origine de votre tapis.
- Si quelques fils venaient à dépasser ou sortir du tapis, nous vous recommandons simplement de les couper délicatement en surface, en évitant de tirer sur les fibres.
- N'oubliez pas de faire tourner régulièrement votre tapis pour éviter toute décoloration inégale due à l'exposition à la lumière.

À ÉVITER

- Évitez l'utilisation de produits chimiques et acides trop abrasifs.
- Évitez de façon prolongée un environnement humide.
- Le jute et le lin, en tant que fibres naturelles, réagissent à l'humidité. Si de l'eau venait à tomber, il est recommandé d'absorber immédiatement à l'aide d'un chiffon blanc, suivi d'un séchage à l'aide d'un sèche-cheveux.

Ne pas nettoyer à sec

RESISTANCE TO SUNLIGHT

Rugs made from natural fibres are moderately resistant to exposure to the sun. Contrary to popular belief, the sun's harmful effects on objects and textiles don't depend only on the hottest, sunniest regions. The ozone layer's composition in each region also affects it. Lunar rays can also damage textiles just like they affect wood floors and furniture. To preserve your rug's quality, avoid direct sun exposure. Also, don't place it near sunny windows.

DAILY CARE

- Vacuum very regularly.
- We recommend using a soft Hoover brush to preserve your rug's original appearance.*
- If a few threads protrude from the rug, we recommend that you simply cut them gently on the surface. Avoid pulling on the fibers.*
- Don't forget to rotate your rug regularly. This prevents uneven discoloration due to light exposure.*

DO NOT

- Avoid using abrasive chemicals and acids.
- Avoid prolonged exposure to moisture.
- *As natural fibres, jute and linen are sensitive to moisture. If you spill water, immediately soak it up with a white cloth. Then dry it with a hairdryer.*

Do not dry clean

OUTDOOR

RESISTANCE AU SOLEIL

Malgré le fait qu'un tapis soit outdoor, et contrairement aux idées reçues, la lumière directe du soleil modifiera inévitablement mais légèrement son apparence au fil du temps. Les effets néfastes des rayons solaires sur les objets et les textiles ne dépendent pas uniquement des régions les plus chaudes et ensoleillées, mais sont également influencés par la composition de la couche d'ozone propre à chaque région du monde. Il est à noter que les rayons lunaires peuvent également causer des dommages.

ENTRETIEN AU QUOTIDIEN

- Un tapis en fibres synthétiques possède davantage de facilité au nettoyage qu'un tapis en fibres naturelles. Toutefois, l'utilisation d'une brosse d'aspirateur très souple est hautement recommandée pour conserver son aspect d'origine.
- Pensez à tourner votre tapis régulièrement pour éviter toute décoloration inégale due à l'exposition à la lumière.
- Pendant la saison hivernale, n'oubliez pas de ranger votre tapis propre, au sec.
- En cas de tâche, il est généralement plus efficace de la rincer soigneusement à l'eau claire plutôt que d'utiliser une brosse trop dure, afin de prévenir toute incrustation supplémentaire de la tâche entre les fibres.
- Évitez absolument les jets à haute pression.

À ÉVITER

- Évitez de frotter votre tapis de manière trop forte.
- Évitez l'utilisation de produits chimiques trop abrasifs.
- Ne laissez pas votre tapis dans l'eau de façon prolongée pour éviter le développement de moisissures. Nous vous recommandons de le faire sécher en le plaçant légèrement incliné.

Ne pas nettoyer à sec

RESISTANCE TO SUNLIGHT

Despite being an outdoor rug, direct sunlight will alter its appearance over time. Contrary to popular belief, this will inevitably happen. The harmful effects of the sun's rays on objects and textiles do not depend solely on the hottest and sunniest regions. The composition of the ozone layer in each region of the world also influences these effects. Lunar rays can also cause damage.

DAILY CARE

- Synthetic rugs are easier to clean than natural rugs. We strongly recommend using a very soft Hoover brush. It will preserve its original appearance.
- Remember to turn your rug regularly. This helps to avoid uneven discoloration caused by light exposure.
- During the winter season, don't forget to keep your rug clean and dry.
- In case of a stain, rinsing it thoroughly with clean water is generally more effective than using a hard brush. This prevents the stain from becoming more embedded between the fibres.
- Avoid high-pressure jets.

DO NOT

- Avoid using abrasive chemicals and acids.
- Avoid prolonged exposure to moisture.
- *As natural fibres, jute and linen are sensitive to moisture. If you spill water, immediately soak it up with a white cloth. Then dry it with a hairdryer.*

Do not dry clean



Création : Elitis

CREDITS PHOTOS

Gaëlle le Boulicaut (p. 2-33, p. 48-59) | Styliste de Laurence Dougier

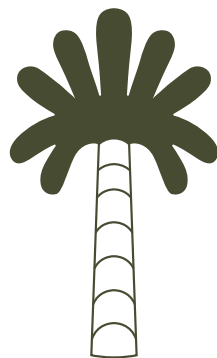
Luc Béziat (p. 34-44, p. 61-63)

Packshot : Loïc Bonnaure et Patrick Galibert

CREDITS DECORATION

p. 5 : Tabourets luka et Lilu, Heaps & Woods | p. 8, p. 16 : Luminaire en rotin, Heaps & Woods | p. 12-13 : Fauteuil, Homata | p. 19-21 : Fauteuil en bois Boni, Heaps & Woods

P. 27-28 : Table basse Hoppa, Homata | p. 16, p. 32-33 : Céramiques Lucia Mondadori. | p. 32-33 : Draps en lin, Couleur Chanvre



CRÉATION FRANÇAISE / *FRENCH CREATION* • WWW.ELITIS.FR

Papier peint, Tissu, Revêtement mural, L'Accessoire

Wallpaper, Fabric, Wallcovering, L'Accessoire

