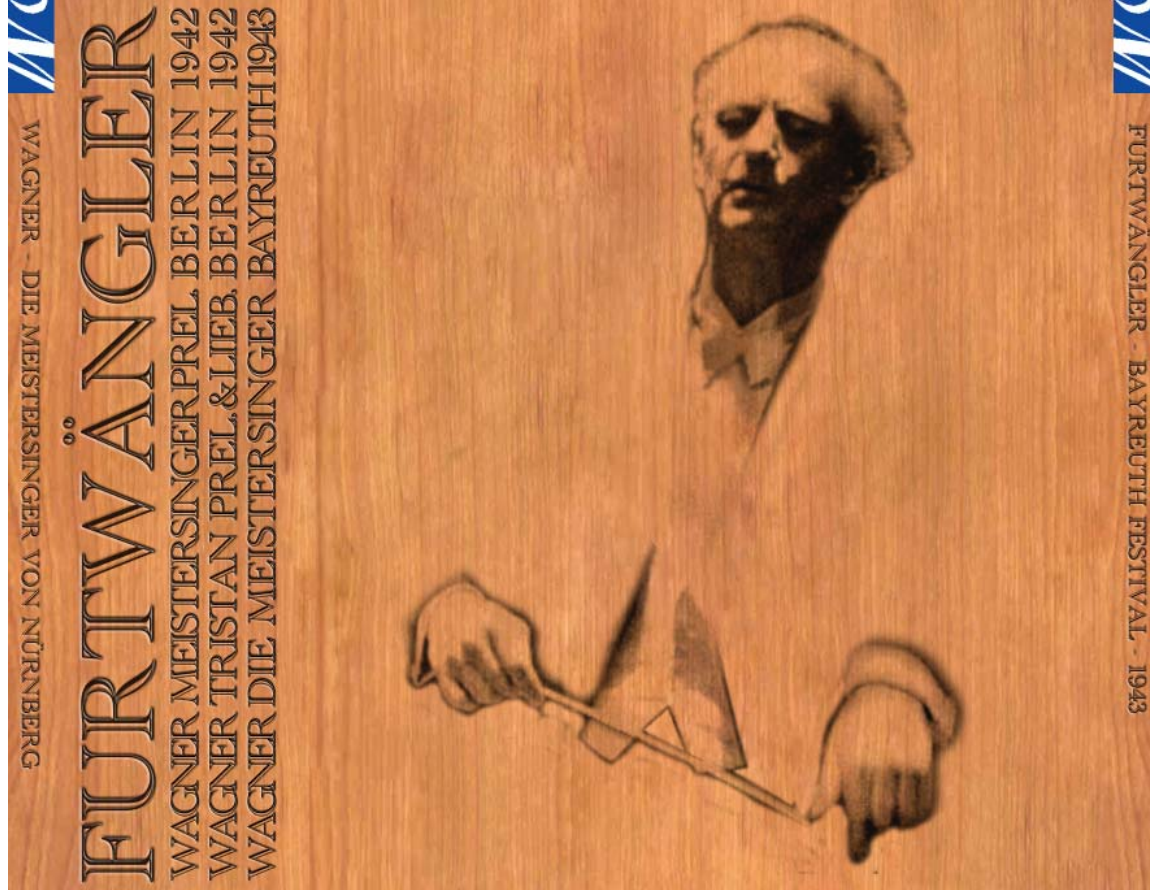


BOX COVER



BOX BACK


WAGNER - Wilhelm Furtwängler
Die Meistersinger von Nürnberg
Recorded at the Bayreuth Festival, July 15-24, 1943

Maria Müller	Eva
Camilla Kalab	Magdalena
Max Lorenz	Walther von Stolzing
Jaro Prohaska	Hans Sachs
Josef Greindl	Pogner
Eugen Fuchs	Beckmesser
Benno Arnold	Kunz Vogelgesang
Helmut Fehn	Konrad Nachtigal
Fritz Kren	Fritz Kothner
Gerhard Witting	Balthasar Zorn
Karl Krollmann	Augustin Moser
Herbert Gosebruch	Hermann Ortel
Gustav Rödin	Ulrich Eislinger
Franz Sauer	Hans Foltz
Erich Zimmermann	David
Erich Pina	Nightwatchman

Bayreuth Festival Orchestra and Chorus
Die Meistersinger Prelude
Tristan & Isolde Prelude & Liebestod
Berlin Philharmonic Orchestra
Recorded at the AEG Factory on Feb. 26, 1942 (Meistersinger)
and at the Philharmonie, Berlin on Nov. 8-10, 1942 (Tristan)

NEW MASTERING 2011

mousike 4 CD's
1121-24



WAGNER - DIE MEISTERSINGER VON NÜRNBERG

FURTWÄNGLER - BAYREUTH FESTIVAL - 1943

BOOKLET OUTSIDE

WAGNER - Wilhelm Furtwängler

Die Meistersinger von Nürnberg

Recorded at the Bayreuth Festival, July 15-24, 1943

Maria Müller	Eva
Camilla Kalab	Magdalena
Max Lorenz	Walther von Stolzing
Jaro Prohaska	Hans Sachs
Josef Greindl	Pogner
Eugen Fuchs	Beckmesser
Benno Arnold	Kunz Vogelgesang
Helmut Fehn	Konrad Nachtigal
Fritz Kren	Fritz Kothner
Gerhard Witting	Balthasar Zorn
Karl Krollmann	Augustin Moser
Herbert Gosebruch	Hermann Ortel
Gustav Rödin	Ulrich Eislinger
Franz Sauer	Hans Foltz
Erich Zimmermann	David
Erich Pina	Nightwatchman

Bayreuth Festival Orchestra and Chorus

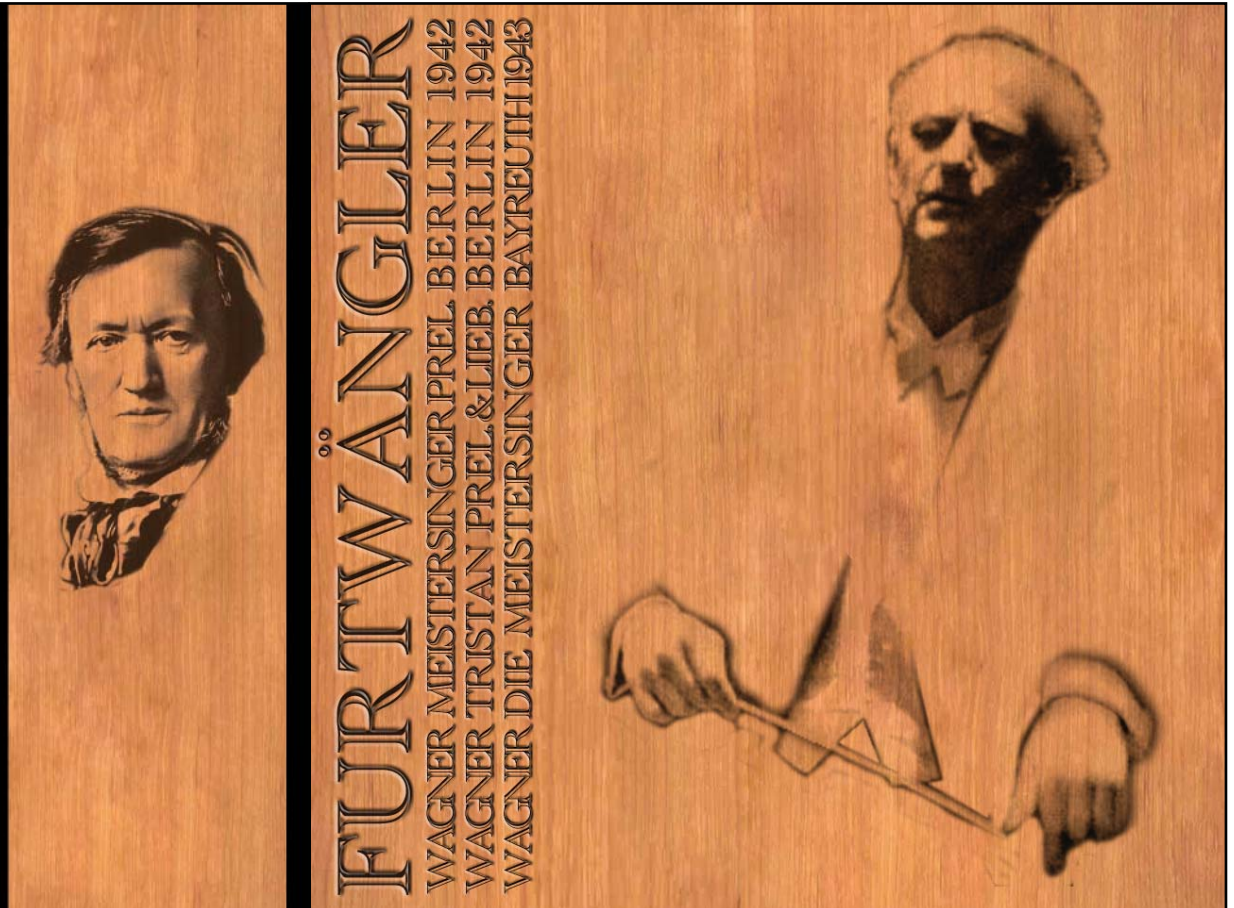
Die Meistersinger Prelude

Tristan & Isolde Prelude & Liebestod

Berlin Philharmonic Orchestra

Recorded at the AEG Factory on Feb. 26, 1942 (Meistersinger)
and at the Philharmonie, Berlin on Nov. 8-10, 1942 (Tristan)

NEW MASTERING 2011



BOOKLET INSIDE

WAGNER - Wilhelm Furtwängler Die Meistersinger von Nürnberg

Recorded at the Bayreuth Festival, July 15-24, 1943

CD 1 - Act I (72:26)

- 1 Prelude (9:10)
- 2 Scene 1 - Da zu dir der Heiland kam (3:36)
- 3 Scene 2 (Gap 304 bars) - Nun sollt Ihr singen! (1:04)
- 4 Scene 2 (Gap 1 bar) - Mein Herr! Der Singer Meisterschlag (13:15)
- 5 Scene 3 - Seid meiner Treue wohl versehen (21:45)
- 6 Scene 3 - Am stillen Herd in Winterszeit (10:46)
- 7 Scene 3 - Fanget an! So rief der Lenz in den Wald (12:50)

CD 2 - Act II (62:07)

- 1 Scene 1 - Johannistag! Johannistag! (4:08)
- 2 Scene 2 - Lass sehn, ob Meister Sachs zu Haus? (7:20)
- 3 Scene 3 - Was duftet doch der Flieder (5:53)
- 4 Scene 4 - Gut'n Abend, Meister! (8:40)
- 5 Scene 4 - Das ducht' ir wohl (2:02)
- 6 Scene 5 - Da ist er! (5:22)
- 7 Scene 5 - Hört, ihr leut, und lasst euch sagen (3:30)
- 8 Scene 6 - Jerum! Jerum! (13:21)
- 9 Scene 6 - Den Tag seh' ich erscheinen (5:41)
- 10 Scene 6 - Seid ihr nun fertig? (6:10)

CD 3 - Act III (Beginning) (69:00)

- 1 Prelude (7:24)
- 2 Scene 1 - Gleich, Meister! Hier! (7:40)
- 3 Scene 1 - Wahn! Wahn! Überall Wahn! (7:09)
- 4 Scene 2 - Gruss Got, mein Junker! (9:34)
- 5 Scene 2 - Morgenlich leuchtend in rosigem Schein (12:56)
- 6 Scene 3 - Ein Werbelied! Von Sachs! (4:43)
- 7 Scene 3 - Das Gedicht? Hier less ich's (7:46)
- 8 Scene 4 - Gruss Gott, mein Ev'chen (7:59)
- 9 Scene 4 - O Sachs, mein Freund! (3:48)

CD 4 - Act III (Conclusion) (43:22)

- 1 Scene 5 - Procession of the Guilds (11:07)
- 2 Scene 5 - Wach auf! es nahet gen den Tag (2:37)
- 3 Scene 5 - Euch macht ihr's leicht, mir macht ihr's schwer (7:37)
- 4 Scene 5 - Morgenlich leuchtend in rosigem Schein (7:54)
- 5 Scene 5 - Morgenlich leuchtend in rosigem Schein (7:58)
- 6 Scene 5 - Verachtet mir die Meister nicht (4:02)
- 7 Scene 5 - Ehrt eure deutschen Meister (2:07)
- 8 Die Meistersinger - Prelude (9:08)
- 9 Tristan & Isolde - Prelude & Liebestod (18:47)

Recorded at the AEG Factory on Feb. 26, 1942 (Meistersinger)
and at the Philharmonie, Berlin on Nov. 8-10, 1942 (Tristan)