

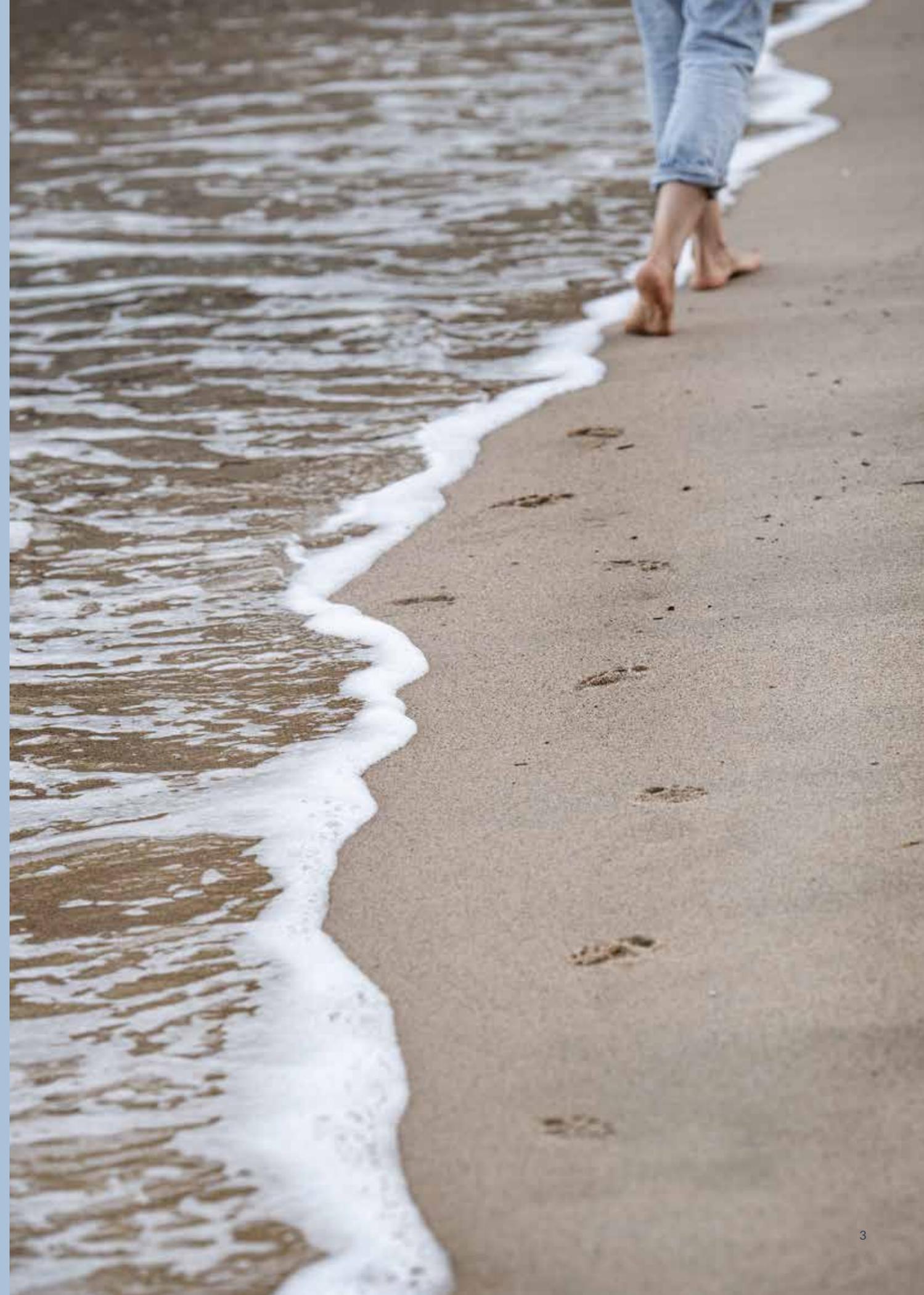


aiguavista

HOME TEXTILES & EMOTIONS

# Concept

Aiguavista nace en 2018 como evolución lógica de las actividades de Frédéric y Caroline Guiet en el mundo del textil hogar, así como una invitación a un estilo de vida mediterráneo, heredado de los creadores de la conocida marca NICOLETA. Unión entre experiencia y pasión para conseguir un producto con personalidad propia.





## aiguavista

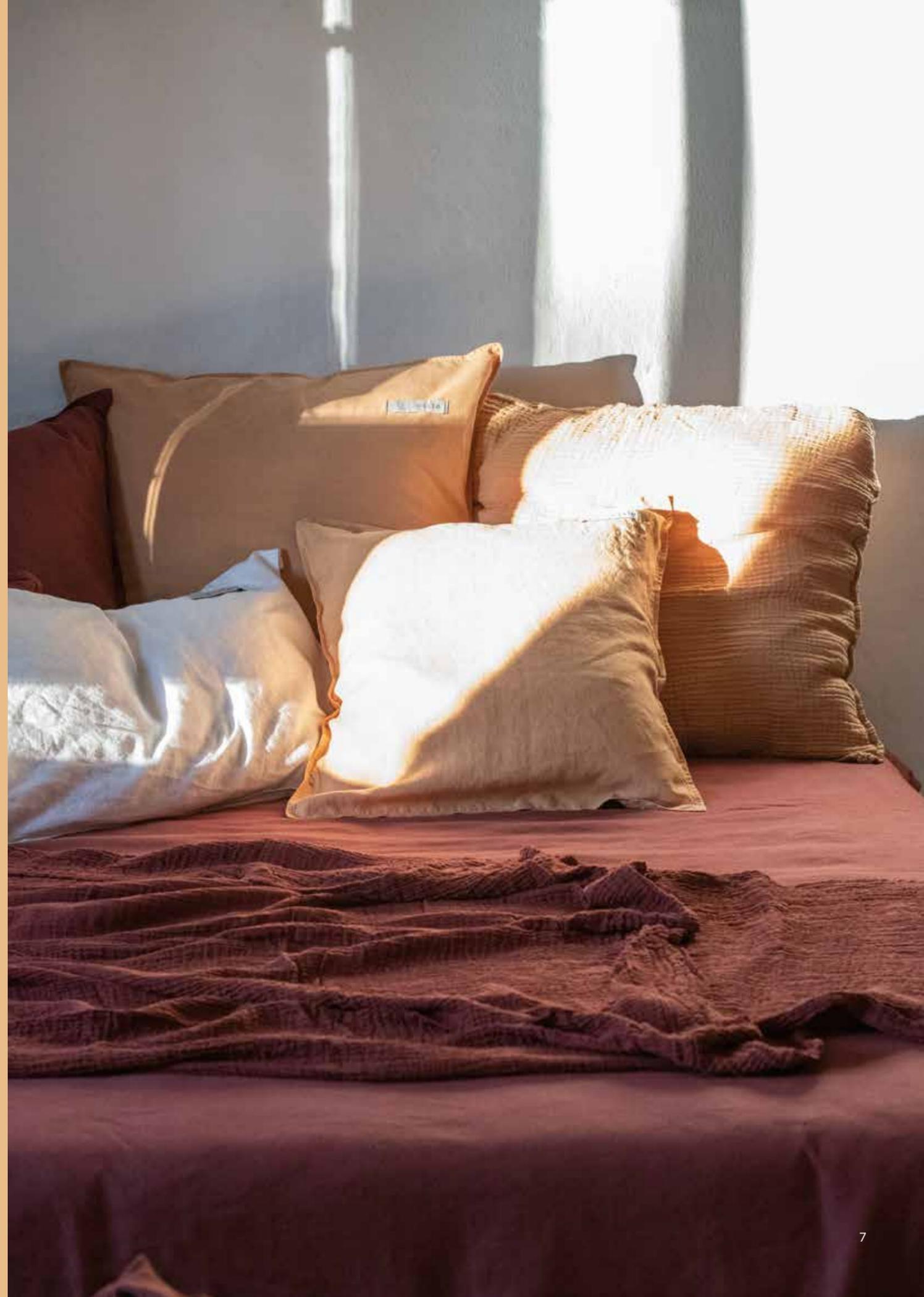
“El murmullo de las olas, el calor de la arena, un espacio junto al agua... Colores y texturas únicos en los que la naturaleza nos ofrece un refugio para nuestro bienestar. Los amaneceres y los colores infinitos de las aguas del Cap de Begur, que van cambiando a medida que el Sol se eleva sobre el horizonte, inspiran nuestra primera colección de ropa para el hogar.

El respeto por el medio ambiente es una constante grabada en nuestro ADN, siempre presente en el proceso de creación de nuestros productos. Te invitamos a compartir un estilo de vida relajante y respetuoso con la Naturaleza. Déjate acariciar por las suaves texturas de Aiguavista, productos creados con mucha pasión y sinceridad.”

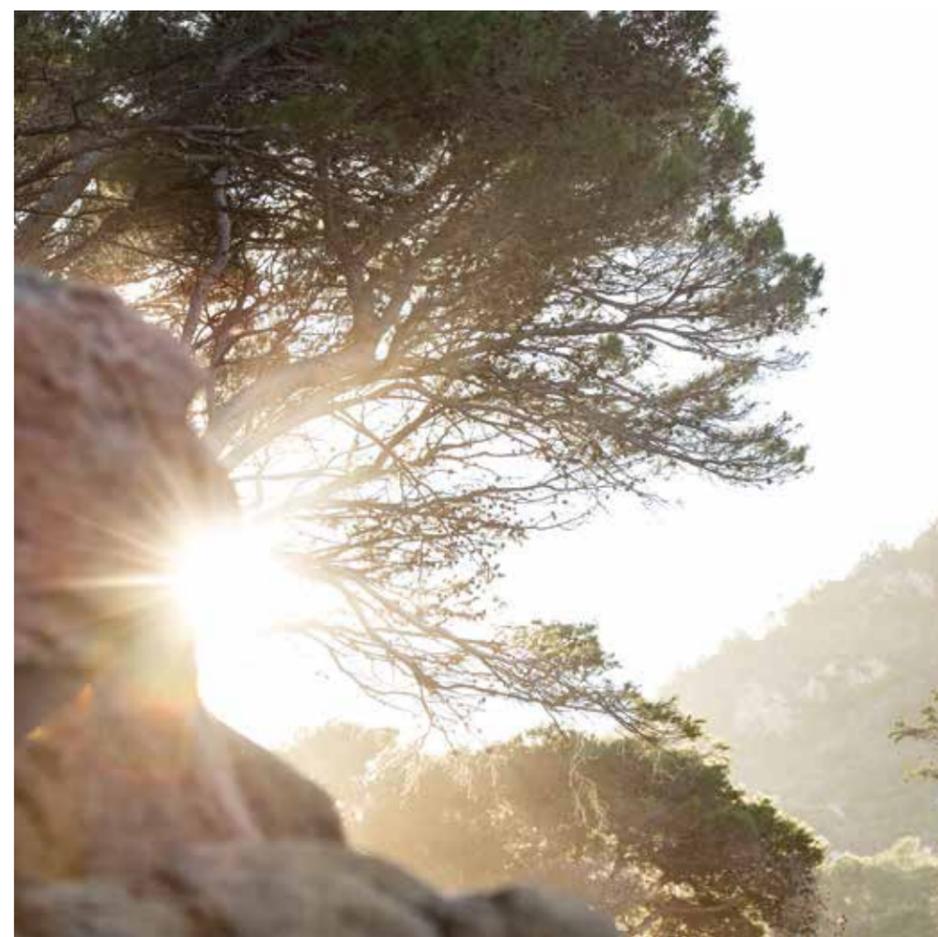
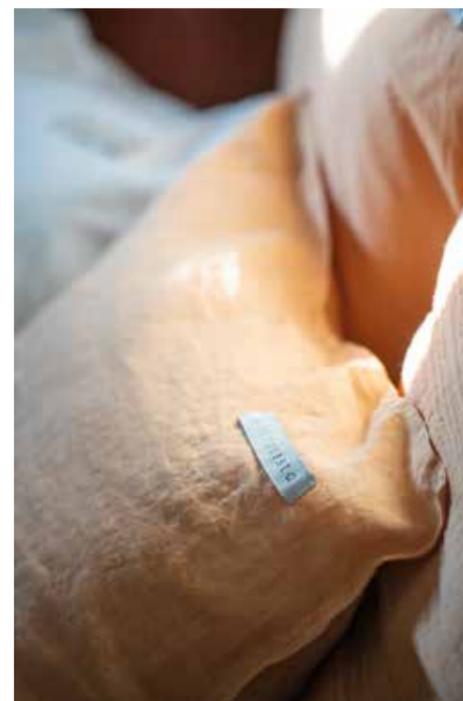
*Caro y Fred*

# Amanecer en el cabo de Begur

Despertarse entre las sábanas con los primeros rayos de sol. Abrir la ventana y dejarse seducir por el colorido y la quietud del momento. Sensaciones únicas...  
Energía para empezar un nuevo día.



Colección  
*Lino + Leo*



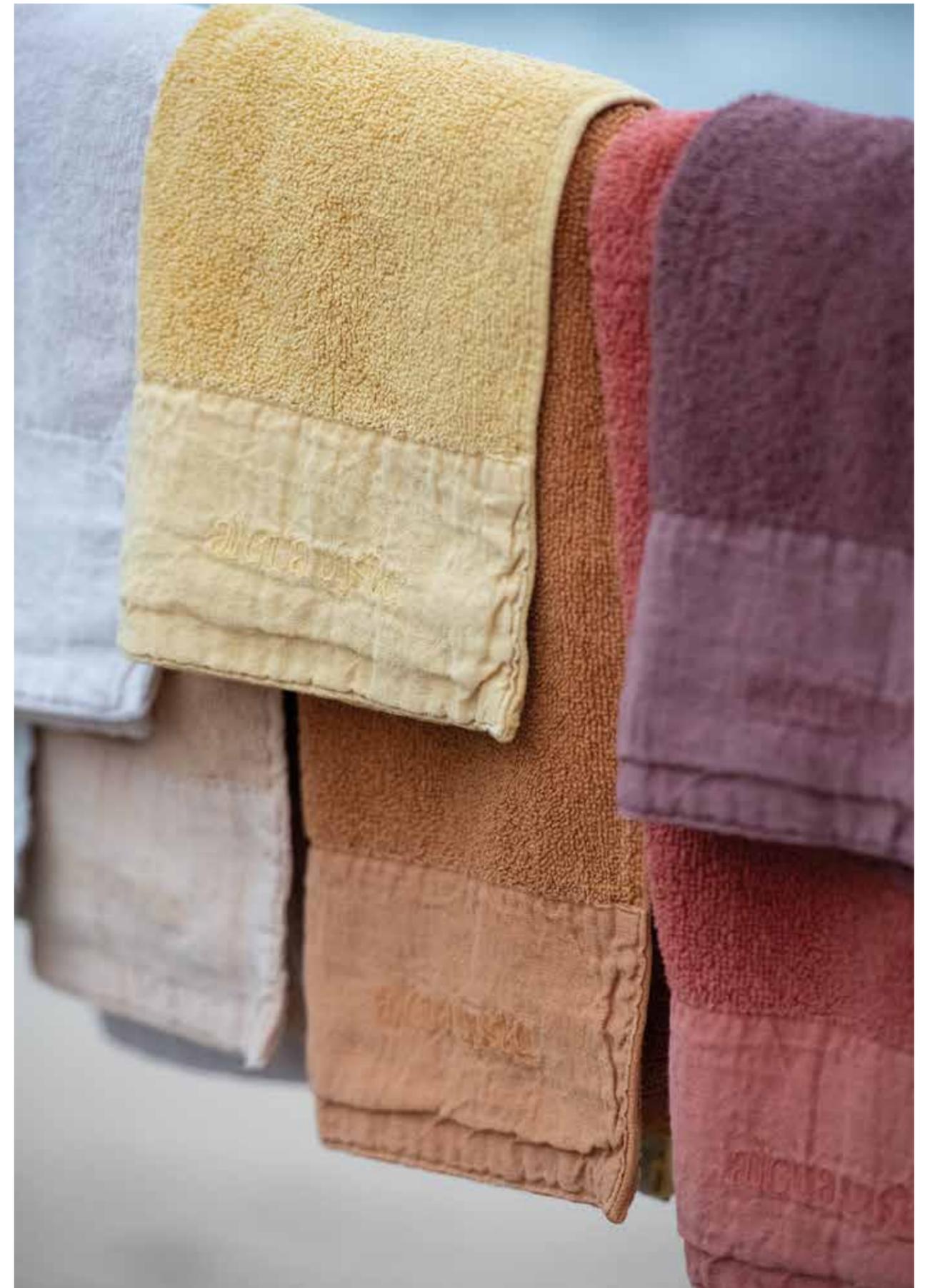
**LINO.** Funda nórdica y cojín, 100% lino lavado en penda, 150 g/m2. Funda nórdica, fundas almohada, cojines, sábana ajustable. LEO. Cojín, 54% lyocell 46% lino, 155 g/m2. Lavado en prenda. Funda nórdica, fundas almohada, cojines, sábana ajustable. **SIENNA.** Plaid, gasa de algodón lavada en prenda 60% algodón orgánico / 40% lyocell, 154 g/m2. Funda nórdica, fundas almohada, cojines, sábana, kimono, plaid.

El cultivo del lino requiere poca agua y prácticamente no se usan pesticidas.  
En esta cama hacemos un mix de materias combinando el tacto del lino con la suave caricia de nuestro plaid Sienna, fabricado con algodón orgánico y lyocell.

Colección  
*Lina*



**DUNA.** Alfombra de baño, rizo 50% algodón orgánico / 50% lyocell con motivo jacquard Aiguavista, 1000 g/m<sup>2</sup>. Lavada en prenda.



**LINA.** Toalla de rizo en hilo soft touch de algodón orgánico y lyocell. Aplique de 100% lino y bordado Aiguavista. 600 g/m<sup>2</sup>. Tintada en prenda. Juego toallas 30x50, 50x100, 90x150.

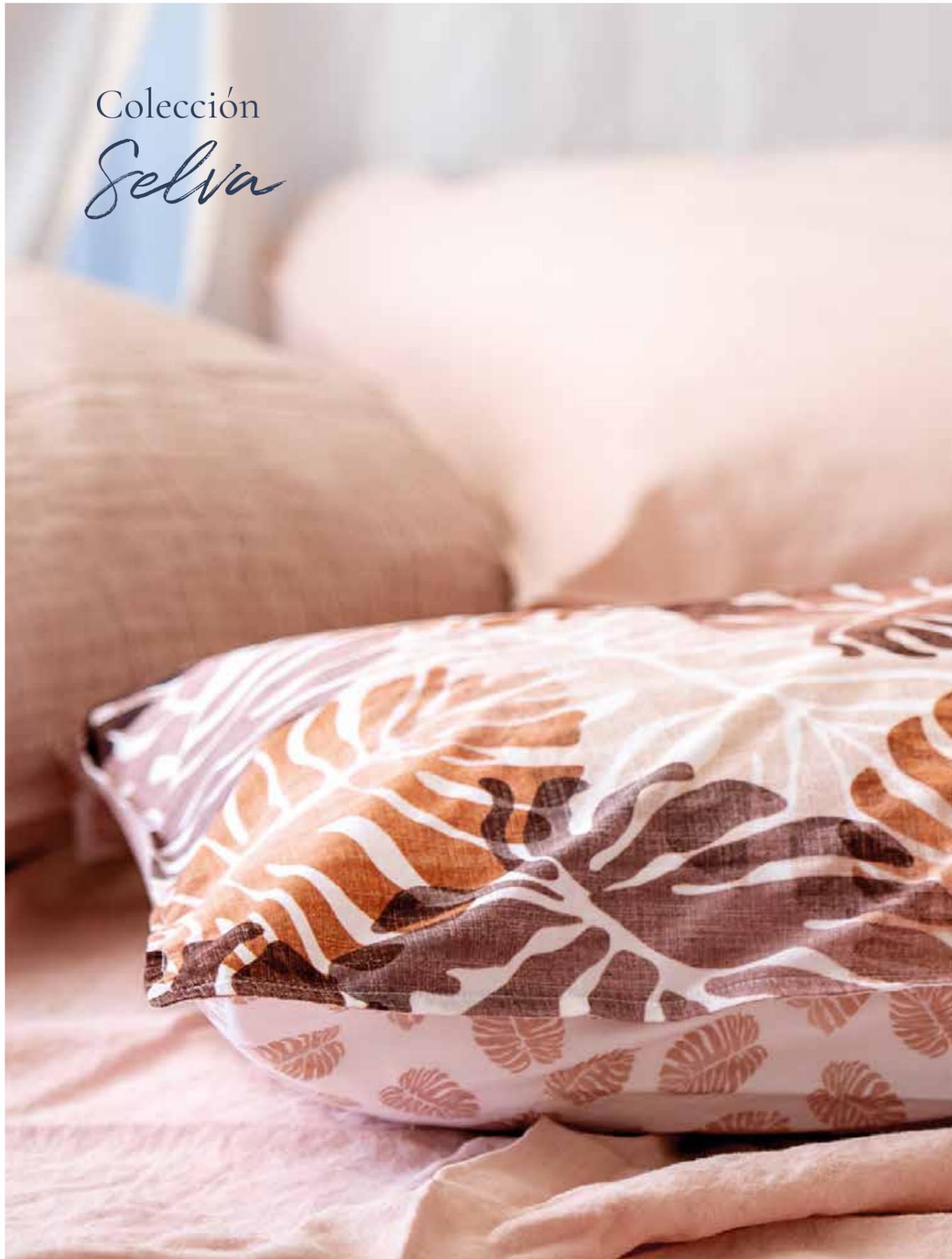


# La sensualidad del despertar

Aiguavista cultiva la sensualidad gracias a la investigación permanente de texturas y nuevos acabados para estimular nuestro sentido del tacto y dejar agradables e imborrables recuerdos en la piel



Colección  
*Selva*



**SELVA.** Funda almohada, color ópalo. Dibujo estampado y lavado para funda nórdica, fundas almohada, cojines y sábana.



**LEO.** Sábana ajustable, 54% lyocell 46% lino, 155 g/m2. Ropa de cama lavada en prenda. Funda nórdica, fundas almohada, cojines, sábana, sábana ajustable.

Colección  
*Manoli + Loli*

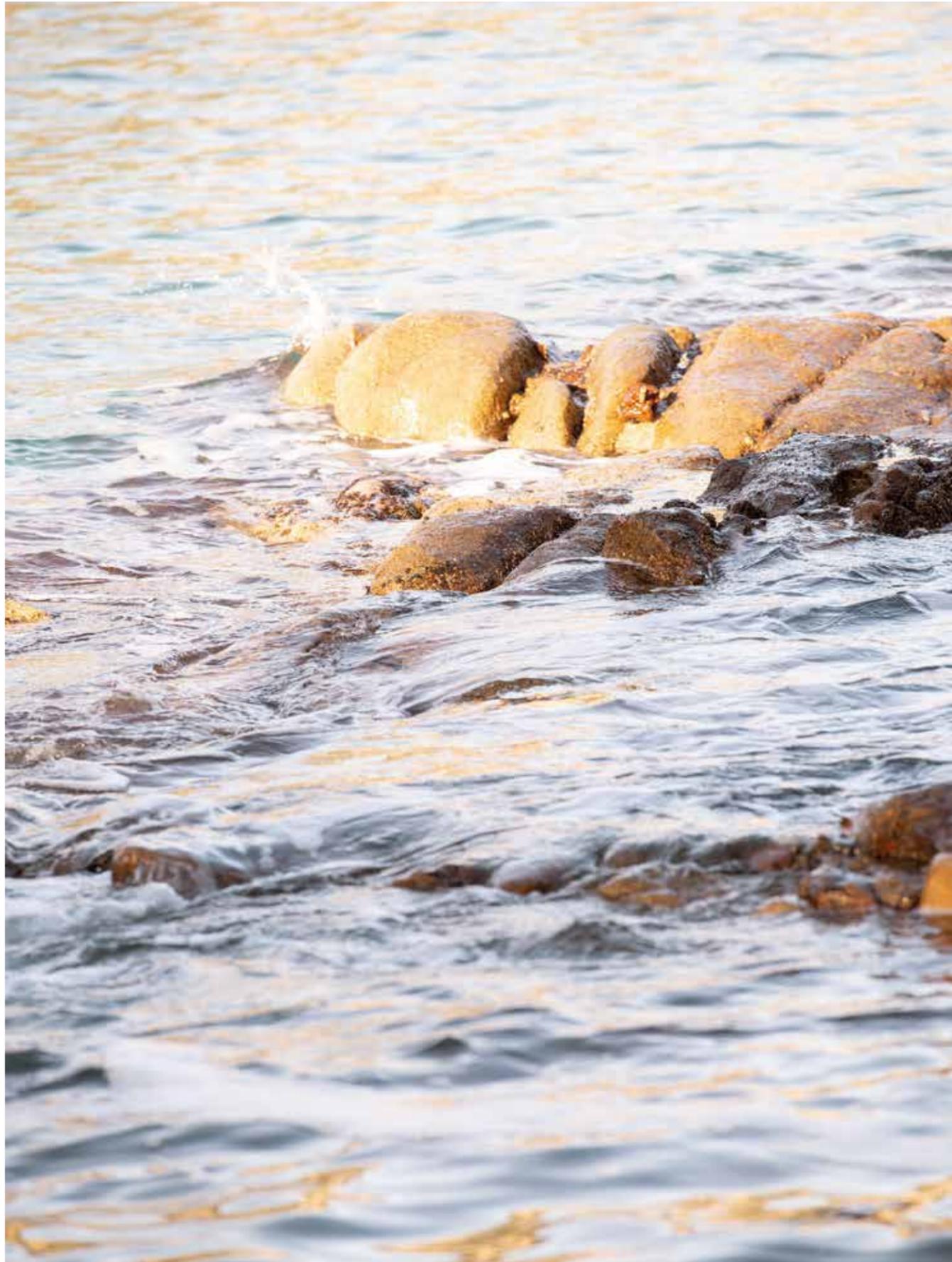


Utilizamos una técnica innovadora en estampación. Coordina una estampación con unos pigmentos especiales y una tintura artesanal, confiriendo al tejido un aspecto "hand made" muy personal. Además, esta técnica nos permite fabricar pequeñas series ahorrando metros de tejido.



**LOLI.** Funda nórdica, dibujo estampado y lavado en prenda para funda nórdica, fundas de almohada, cojines, sábana.  
**MANOLI.** Funda almohada, percal lavado en prenda 56% algodón orgánico / 44% lyocell, 134 g/m2. Ropa de cama en colores lisos. Funda nórdica, fundas almohada, cojines, sábana, sábana ajustable.





## Colección *Lolita*



**LOLITA.** Toalla de rizo con fantasía jaquard en hilo soft touch de algodón orgánico y lyocell, 600 gr/m2. Tintada en prenda.  
Juego toallas 30x50, 50x100, 90x150.

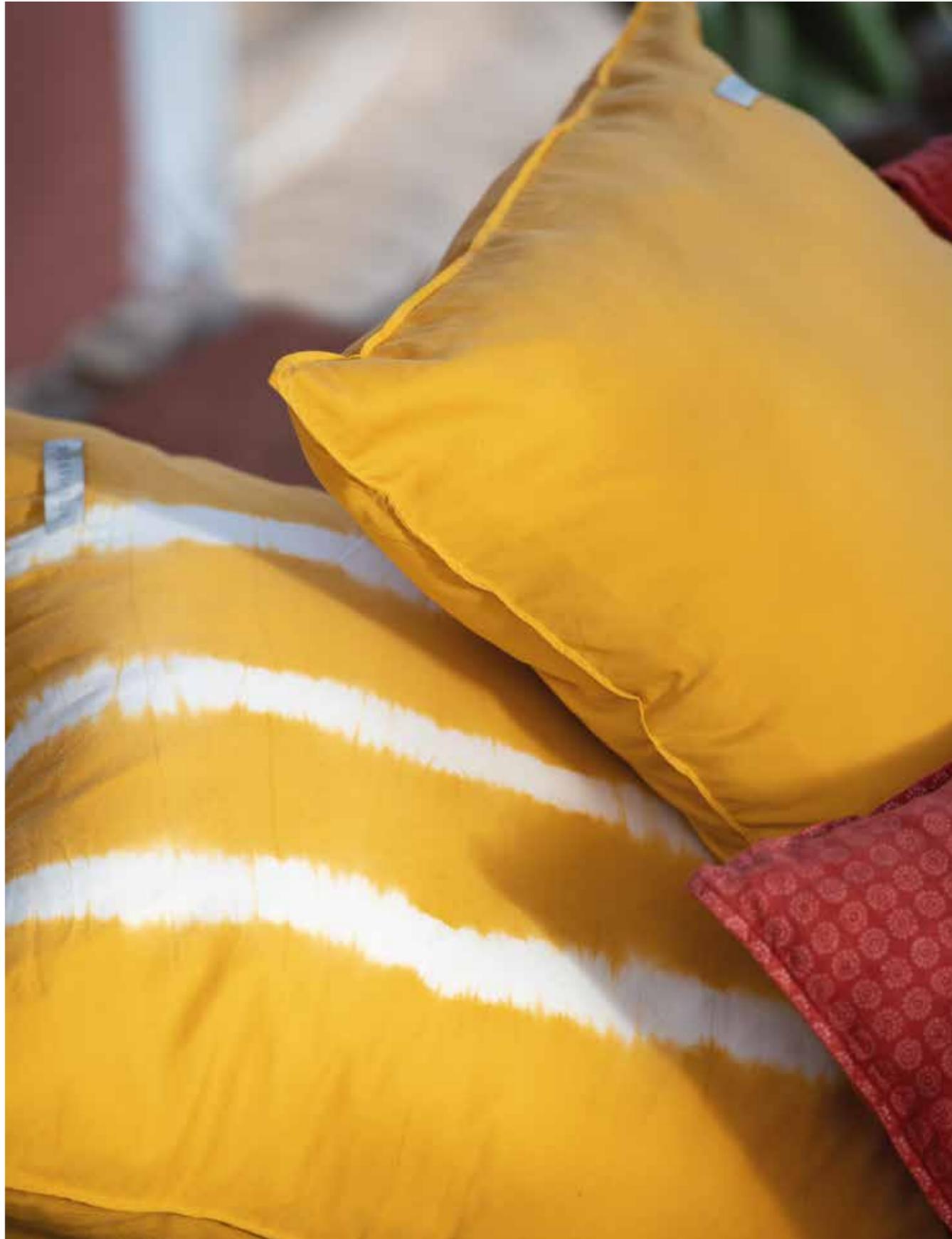
Al tintar esta prenda, el algodón y el lyocell cogen tonos diferentes, resultando un color brillante y con reflejos como una tela de “moaré”.

# Rincones donde soñar despiertos

Las colecciones Aiguavista nos hacen viajar a pequeños rincones paradisíacos, donde nuestros diseños y gamas de colores, se ilustran a través de hechos históricos, paisajes pintorescos y fragancias únicas.



Colección  
*Nino y Nina*



Colección  
*Nino + Nina*



**SIENNA.** Funda almohada, gasa de algodón lavada en prenda 60% algodón orgánico / 40% lyocell, 154 g/m2.  
 Funda nórdica, fundas almohada, cojines, sábana, kimono, plaid.

Tie and Dye es una técnica ancestral de tintura, que permite degradar los colores mediante nudos sucesivos e irregulares en las prendas, antes de ser teñidas.

**NINA.** Funda almohada, tintura artesanal Tie & Dye. Funda nórdica, fundas almohada, cojines, sábana.  
**NINO.** Funda almohada, satén lavado en prenda 50% algodón orgánico / 50% lyocell, 125 g/m2. Ropa de cama en colores lisos.  
 Funda nórdica, fundas almohada, cojines, sábana, sábana ajustable.

Nuestro  
*Lino lavado*



**AIGUAVISTA.** Cojín, dibujo estampado y lavado en prenda. Confección con cierre de tres botones. 50x30.

El lino que utilizamos está certificado por la EUROPEAN FLAX®, el cual garantiza la trazabilidad en el cultivo Europeo de calidad premium, sin irrigación artificial y libre de GMO.



**MAO.** Cojines, 100% lino lavado en prenda, 190 g/m2. Tintado en prenda. 45x45. **PAULA.** Cortina, 100% lino lavado en prenda, 190 g/m2. Trabillas con confección de botón. **TAO.** Mantel, 100% lino lavado en prenda, 190 g/m2. Mantel, servilletas, individuales.



**SATUNA.** Bolso de playa, tejido 100% lino lavado en prenda, 277 g/m2. Tintado en colores lisos con bordado Aiguavista a tono.

Colección  
*Playeras*



**PILUCA.** Playera, rizo 50% algodón orgánico / 50% lyocell, 500 g/m2. Tintura artesanal Tie & Dye + bordado Aiguavista. 100x180.



**LUCAS.** Albornoz adulto con capucha, rizo en hilo soft touch de algodón orgánico y lyocell, 450 g/m<sup>2</sup>. Tintado en prenda. Albornoz adulto y niño, zapatillas adulto y niño.



**PILUCA.** Playera, rizo 50% algodón orgánico / 50% lyocell, 500 g/m<sup>2</sup>. Tintura artesanal Tie & Dye + bordado Aiguavista. 100x180. **CARLITA.** Playera, rizo 50% algodón orgánico / 50% lyocell, 500 g/m<sup>2</sup>. Lavada en prenda con aplique blanco + bordado Aiguavista. 100x180.

Después de muchas pruebas, hemos dado con la calidad de rizo que hemos imaginado para nuestras playeras. El peso de 500 gr es el más cómodo, con un tacto suave gracias al equilibrio de algodón orgánico y lyocell que componen nuestras prendas, que tintamos una vez confeccionadas.



# A plena luz

Momentos para nutrirnos de la energía del sol, cerrar los ojos y simplemente sentir el susurro de la naturaleza a nuestro alrededor.

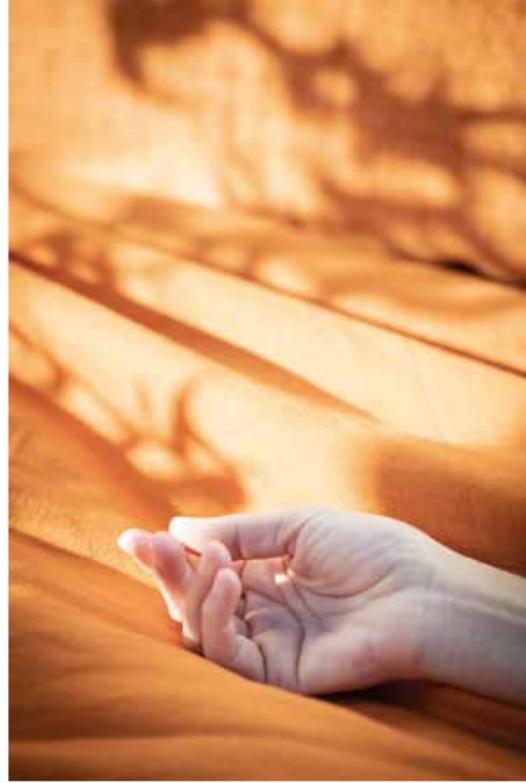
Colección

*Ales*



Colección  
*Ales + Sandro*

**ALES.** Funda nórdica, 55% algodón orgánico / 45% cáñamo, 145 g/m2. Ropa de cama lavada en prenda. Funda nórdica, fundas almohada, cojines, sábana, sábana ajustable. **SANDRO.** Funda almohada, 100% cáñamo, 150 g/m2. Ropa de cama lavada en prenda. Funda nórdica, fundas almohada, cojines, sábana, sábana ajustable.

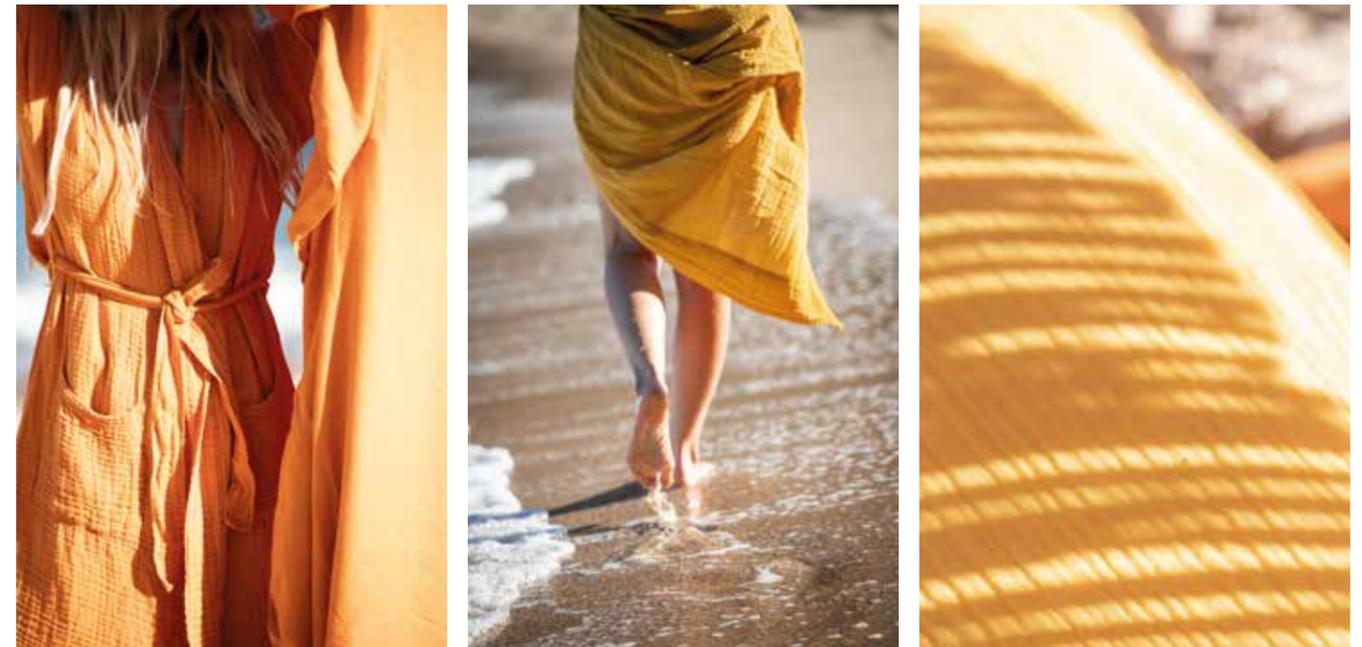


El cáñamo se considera la fibra textil de origen vegetal más larga, suave y resistente. Además, posee los beneficios antimicrobianos para personas con alergias y la capacidad de absorber la humedad.



La gasa de algodón es una doble tela unida en el mismo telar. Es ligera y la capa de aire entre los dos tejidos, permite regular la temperatura y la humedad. Es una calidad fresca en verano y cálida en invierno.

Colección  
*Sienna*



**SIENNA.** Kimono y plaid, gasa de algodón lavada en prenda 60% algodón orgánico / 40% lyocell, 154 g/m2. Funda nórdica, fundas almohada, cojines, sábana, kimono, plaid.

La suave y ligera caricia de una gasa de algodón lavada.

# Mar de colores

Los coloridos Aiguavista están pensados para transmitir sensaciones que nos acompañen en nuestro día a día. El naranja es un color que transmite positividad y una visión más optimista. El amarillo, vitalidad y buen humor. El blanco, tranquilidad y armonía. Descúbrelos tú mism@!



Colección  
*Sienna + Tamarit*



**SIENNA.** Funda nórdica, gasa de algodón lavada en prenda 60% algodón orgánico / 40% lyocell, 154 g/m2. Funda nórdica, fundas almohada, cojines, sábana, kimono, plaid.



**TAMARIU.** Cojín, dibujo estampado y lavado en prenda para funda nórdica, fundas almohada, cojines, sábana.

Mix & Match Aiguavista, personaliza a tu gusto la cama de tus sueños combinando colores, dibujos y texturas.



En nuestro dibujo de flores MILLA encontrarás colores que transmiten positividad y despiertan emociones.



**LINA.** Juego de toallas de rizo en hilo soft touch de algodón orgánico y lyocell. Aplique de 100% lino y bordado Aiguavista. 600 g/m2. Tintada en prenda. Juego toallas 30x50, 50x100, 90x150.

## Toallas baño

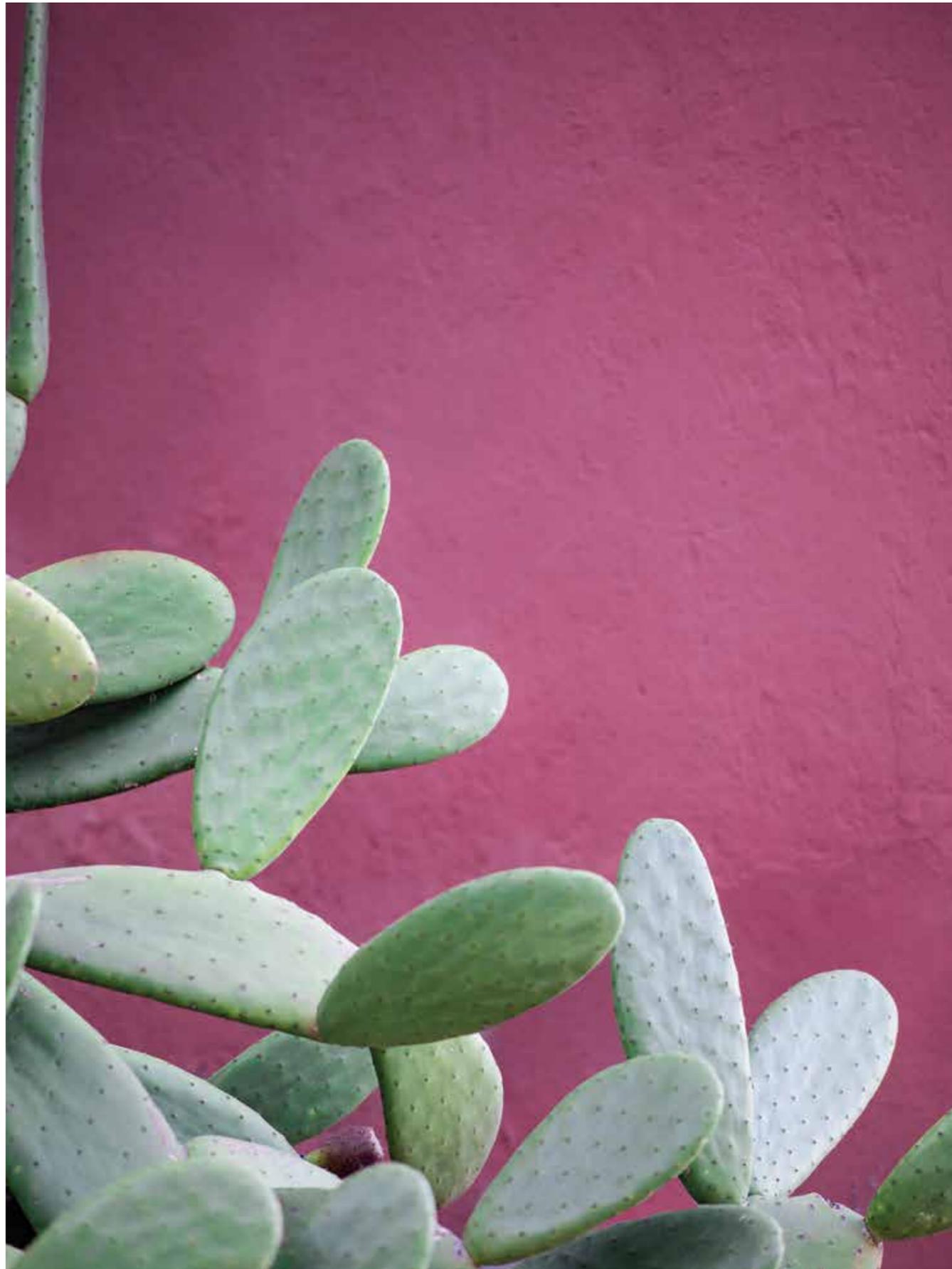


**DUNA.** Alfombra de baño, rizo 50% algodón orgánico / 50% lyocell con motivo jacquard Aiguavista, 1000 g/m2. Lavada en prenda. **CARLA.** Juego toallas, rizo en hilo soft touch de algodón orgánico y lyocell con cenefa y bordado Aiguavista, 600 g/m2. Tintada en prenda. Juego toallas 30x50, 50x100.90x150.

# En los detalles está la diferencia

En Aiguavista cuidamos los detalles y probamos nuestros productos antes de comercializarlos. Desde la composición y el peso idóneo de los artículos, hasta el tipo de packaging para que resulte cómodo de guardar o transportar. Siempre sin poner cosas de más, minimizando el impacto medioambiental.





Nuestros estampados tradicionales se hacen en estampación digital, esto nos permite fabricar pequeñas cantidades ahorrando agua y tejido.



Colección  
*Melissa*

**MELISSA.** Funda nórdica versión color mandarina. Dibujo estampado y lavado en prenda para funda nórdica, fundas almohada, cojines, sábana.

Bolso de playa Cortina  
*Satuna + Paula*



**SATUNA.** Bolso de playa, 100% lino lavado en prenda, 190 g/m2. Tintado en colores lisos con bordado Aiguavista a tono.



**PAULA.** Cortina, 100% lino lavado en prenda, 190 g/m2. Trabillas con confección de botón.



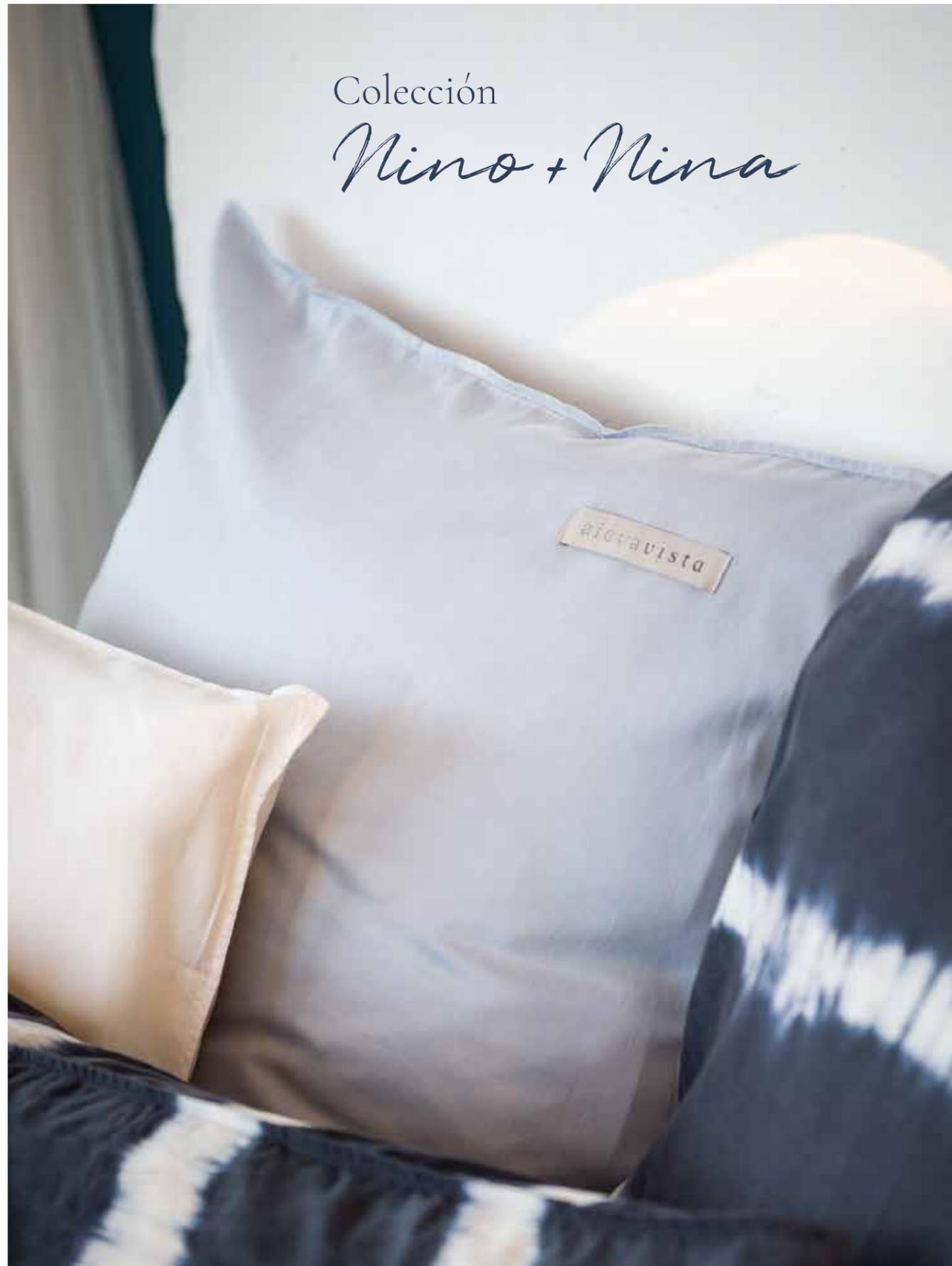
En AIGUAVISTA, tintamos nuestras prendas con colorantes High-IQ® que requieren de un uso de agua muy inferior al normal y son resistentes a muchos más lavados, alargando así la vida del producto.

# Atardecer en Aiguablava

El Sol se esconde detrás de los acantilados. Las sombras se extienden sobre las tranquilas aguas de la bahía. Y lentamente el mar se transforma en una mezcla de azules profundos, tonos verdosos, grises y pardos... Todo queda en calma esperando el nuevo día.



Colección  
*Nino + Nina*



**NINO.** Funda almohada, satén lavado en prenda 50% algodón orgánico / 50% lyocell, 125 g/m2. Ropa de cama en colores lisos. Funda nórdica, fundas almohada, cojines, sábana, sábana ajustable.



**NINA.** Funda almohada, tintura artesanal Tie & Dye. Funda nórdica, fundas almohada, cojines, sábana.

Lyocell es una fibra eco-responsable, elaborada a partir de la pulpa triturada de hojas de eucalipto. Su tacto sedoso es irresistible.



**PILUCA.** Playera, rizo 50% algodón orgánico / 50% lyocell, 500 g/m2. Tintura artesanal Tie & Dye + bordado Aiguavista. 100x180.

# Playeras



**CARLITA.** Playera, rizo 50% algodón orgánico / 50% lyocell, 500 g/m2. Lavada en prenda con aplique blanco + bordado Aiguavista. 100x180.

# La quietud del momento es para siempre

En Aiguavista creamos diseños atemporales que perduren para siempre. Utilizamos materiales de calidad y acabados especiales para que el paso del tiempo embellezca las prendas.

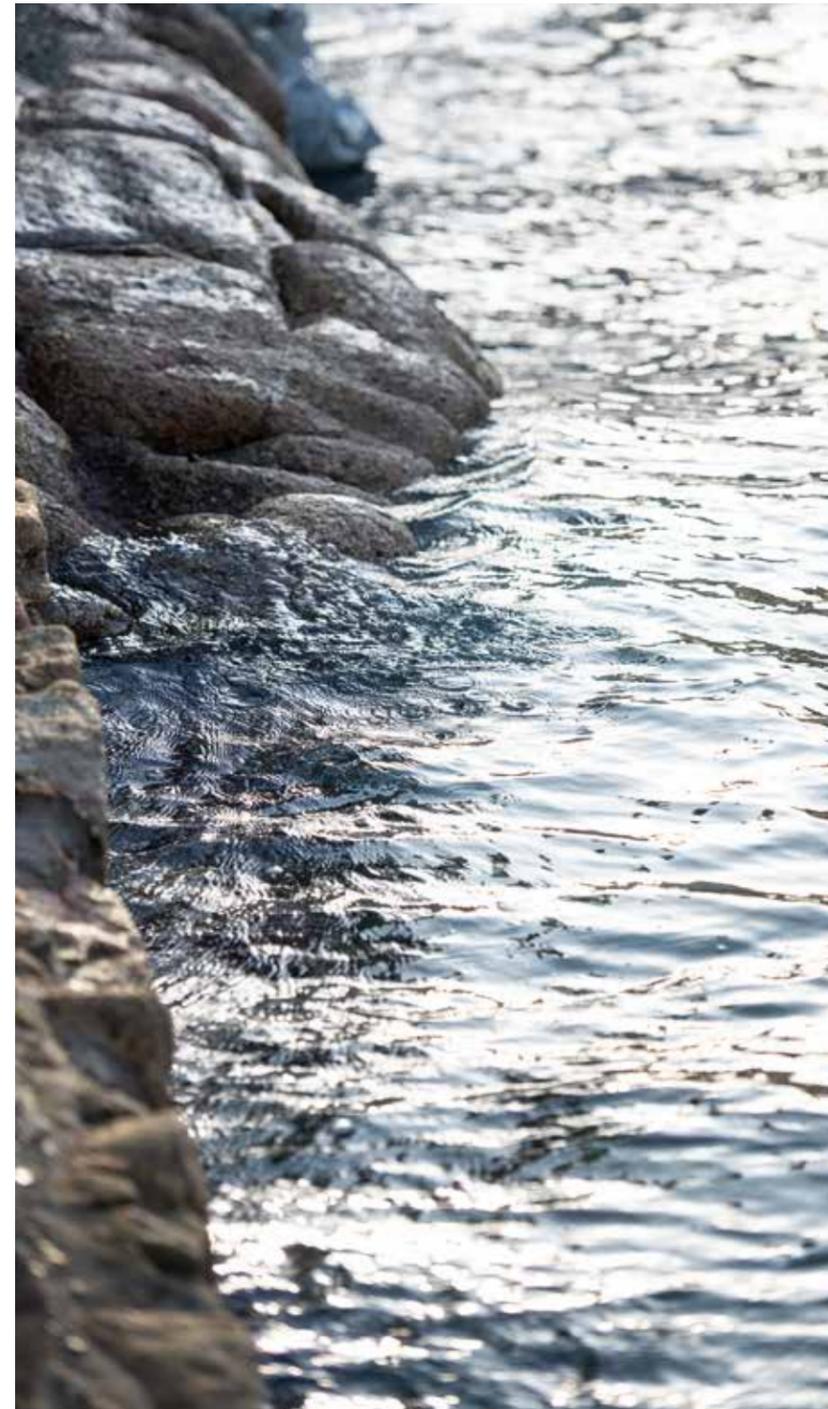


# Anémona + Nema



**ANÉMONA.** Funda nórdica, dibujo estampado y lavado en prenda para funda nórdica, fundas de almohada, cojines, sábana.

El proceso de tintura y lavado en prenda proporciona una sensación de confort y tacto agradable. No hará falta que planchemos y, a nivel visual, conseguimos un look chic e informal.



**NEMA.** Toalla de rizo con fantasía jaquard en hilo soft touch de algodón orgánico y lyocell, 600 gr/m<sup>2</sup>. Tintada en prenda. Juego toallas 30x50, 50x100, 90x150.



**NEMA.** Toalla de rizo con fantasía jaquard en hilo soft touch de algodón orgánico y lyocell, 600 gr/m<sup>2</sup>. Tintada en prenda. Juego toallas 30x50, 50x100, 90x150.

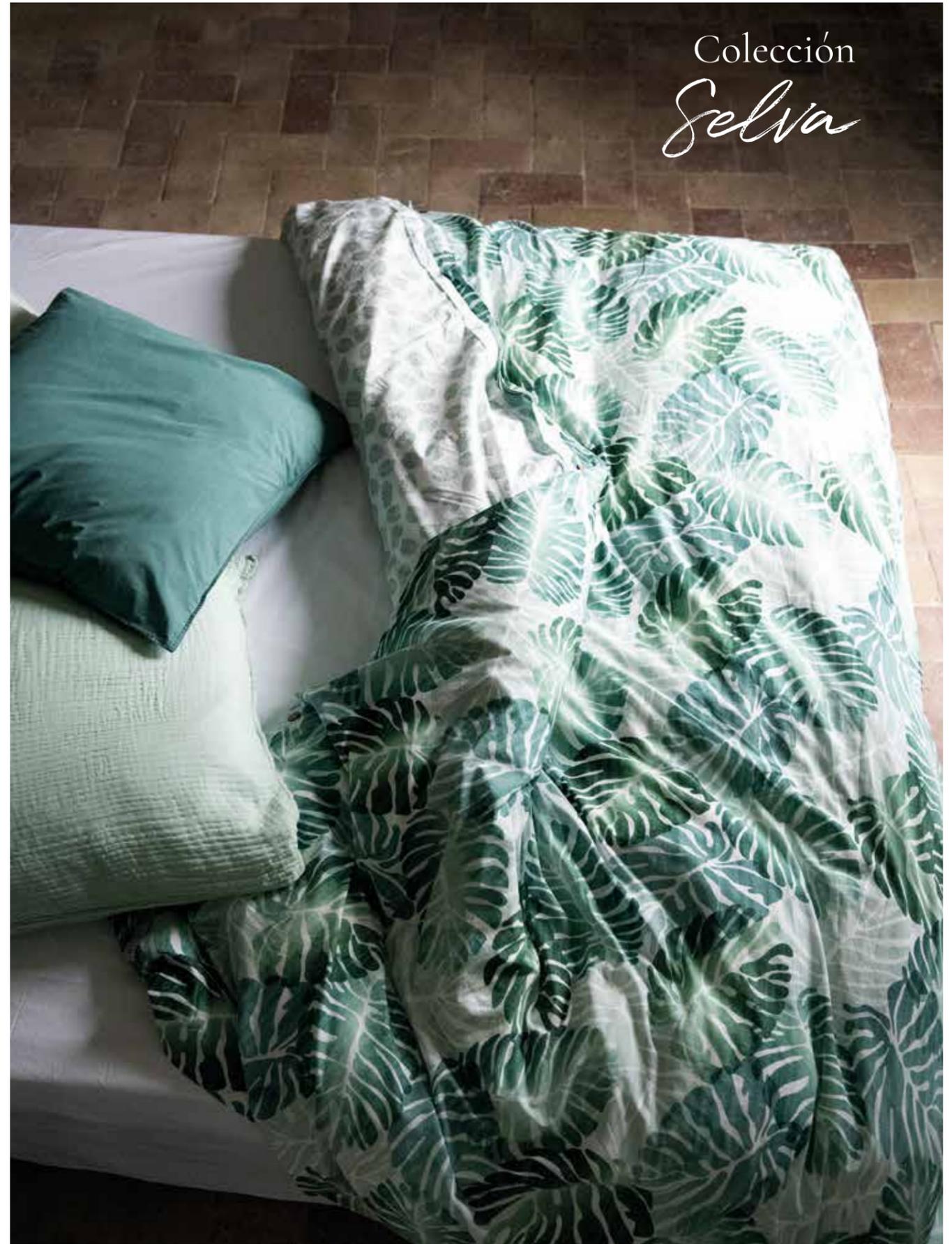
Hemos pensado un packaging elegante y minimalista con una cinta de algodón lino, además resulta práctico para cualquier tipo de colaboración a nivel distribución.

# Envuélvete a ti mismo

En Aiguavista creamos tejidos con diferentes texturas, para que cada una te aporte una sensación especial y distinta a la piel. Configura tu cama combinándolas según tus gustos y sensaciones, lograrás un mejor descanso.



**SELVA.** Funda nórdica versión color verde esmeralda. Dibujo estampado y lavado en prenda para funda nórdica, fundas almohada, cojines, sábana.



Funda nórdica reversible con 2 dibujos.



Colección  
*Milla*



MILLA. Funda nórdica versión color azul indigo. Dibujo estampado y lavado en prenda para funda nórdica, fundas almohada, cojines, sábana.

El algodón orgánico es una transición hacia una agricultura menos intensiva que también defiende los medios de subsistencia de los pequeños productores. Todo el algodón que utilizamos es orgánico con certificación GOTS.



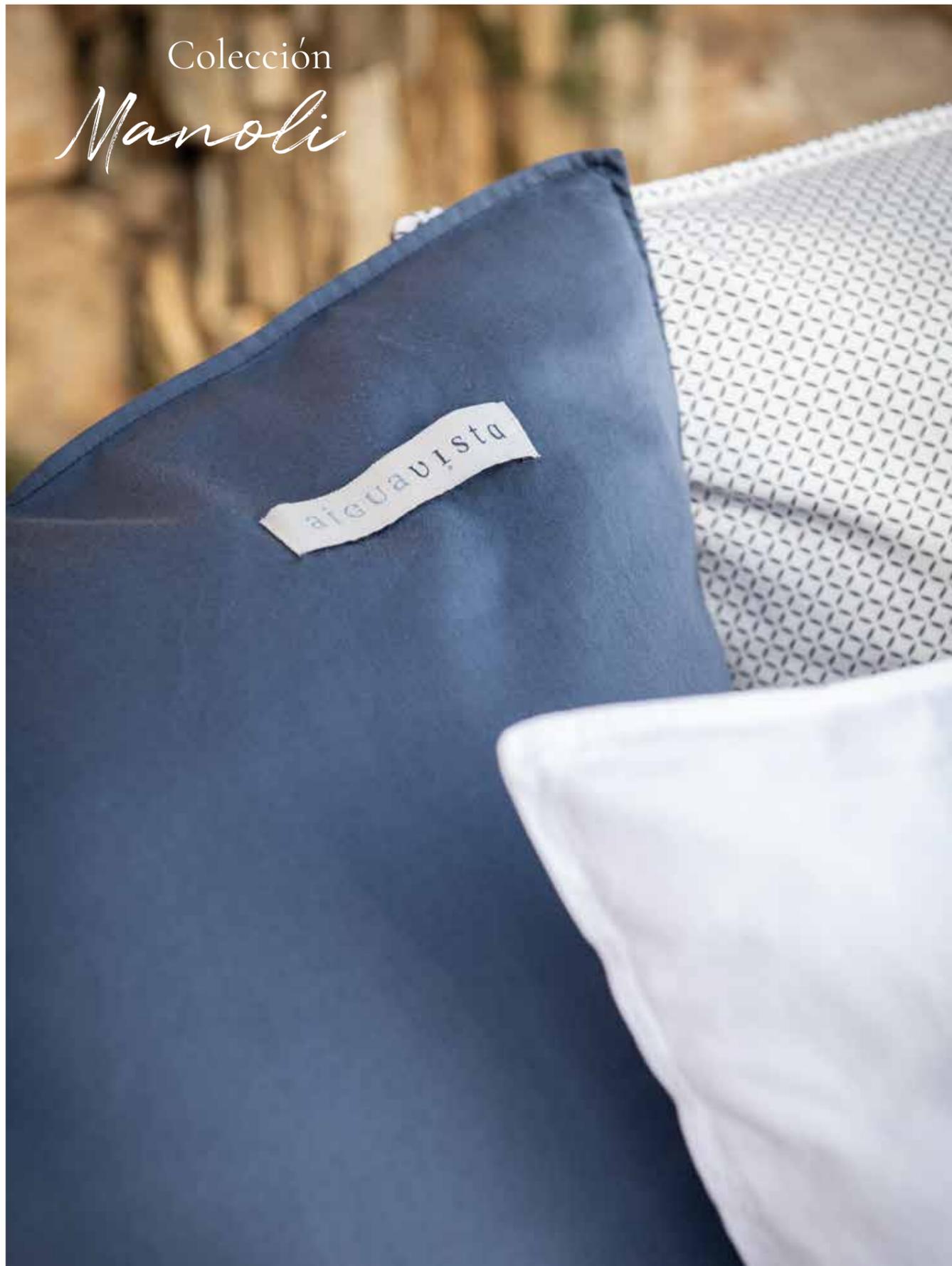
Colección  
*Melissa*



Funda nórdica reversible con 2 dibujos. Además, como todos los demás modelos, podemos colocarla con los botones en los pies de la cama o en mitad de la cama.

**MELISSA.** Funda nórdica versión color azul laguna. Dibujo estampado y lavado en prenda para funda nórdica, fundas almohada, cojines, sábana.

Colección  
*Manoli*



**MANOLI.** Funda almohada en percal lavado en prenda 56% algodón orgánico / 44% lyocell, 134 g/m2. Ropa de cama en colores lisos. Funda nórdica, fundas almohada, cojines, sábana, sábana ajustable.

Cojín  
*Aiguavista*



**AIGUAVISTA.** Cojín, dibujo estampado y lavado en prenda 100% lino, 190 g/m2. Confección con cierre de tres botones. 50x30.



Relájate mirando como los azules y verdes del mar van cambiando con la luz del día.

# Colección *Pepe*



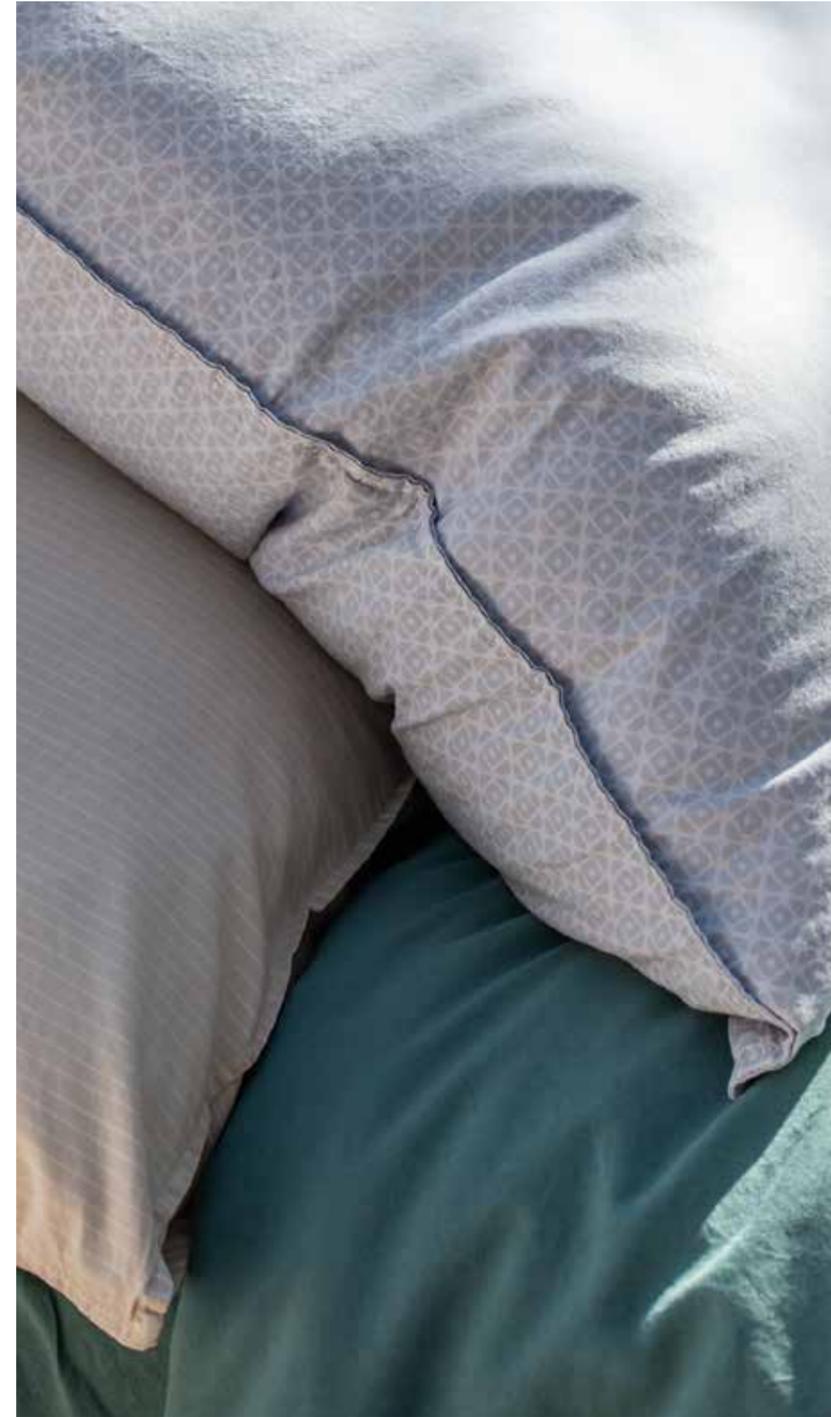
PEP: Funda nórdica, dibujo estampado y lavado en prenda para funda nórdica, fundas de almohada, cojines, sábana.



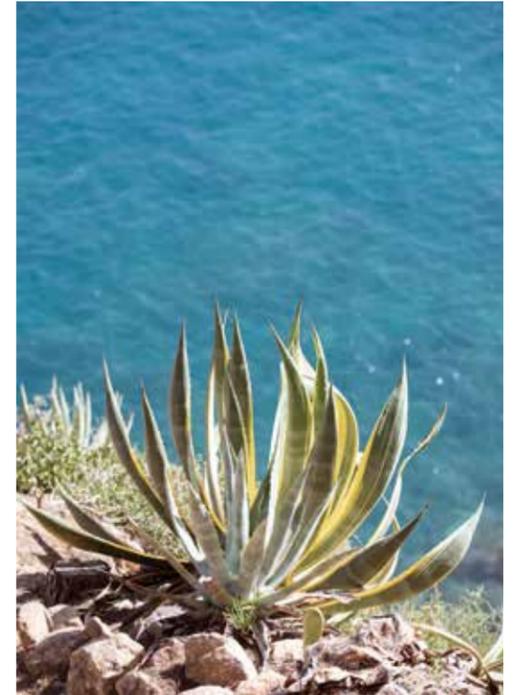
**MALLA.** Cojín, dibujo estampado y lavado en prenda para funda nórdica, fundas de almohada, cojines, sábana.

Colección

*Malla + fornells + Maria*



**FORNELLS.** Cojín, dibujo estampado y lavado en prenda para funda nórdica, fundas de almohada, cojines, sábana.



**MARIA.** Cojín, dibujo estampado y lavado en prenda para funda nórdica, fundas de almohada, cojines, sábana.

Albornoz  
*Lucas*

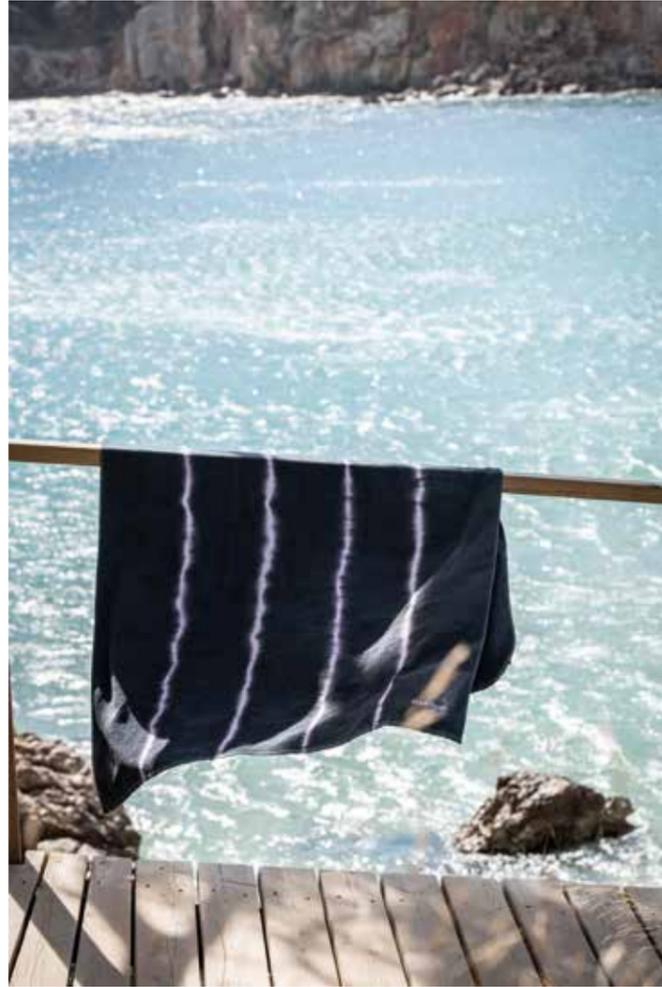


La mezcla íntima de la fibra de lyocell con la del algodón, confiere al rizo de nuestras toallas y albornoces una suavidad y una absorción incomparables.

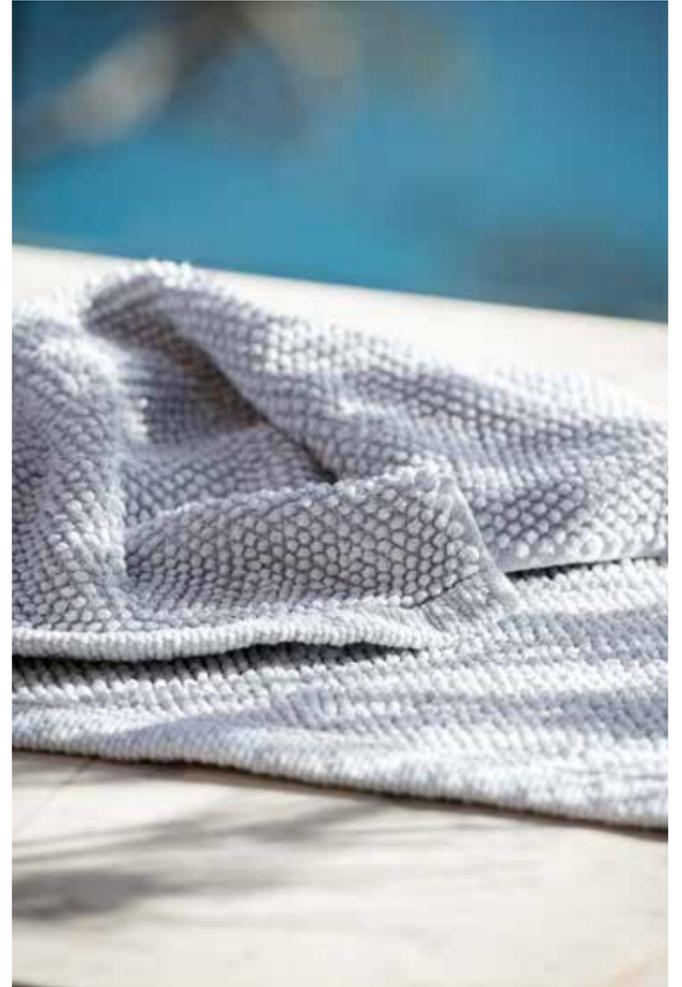
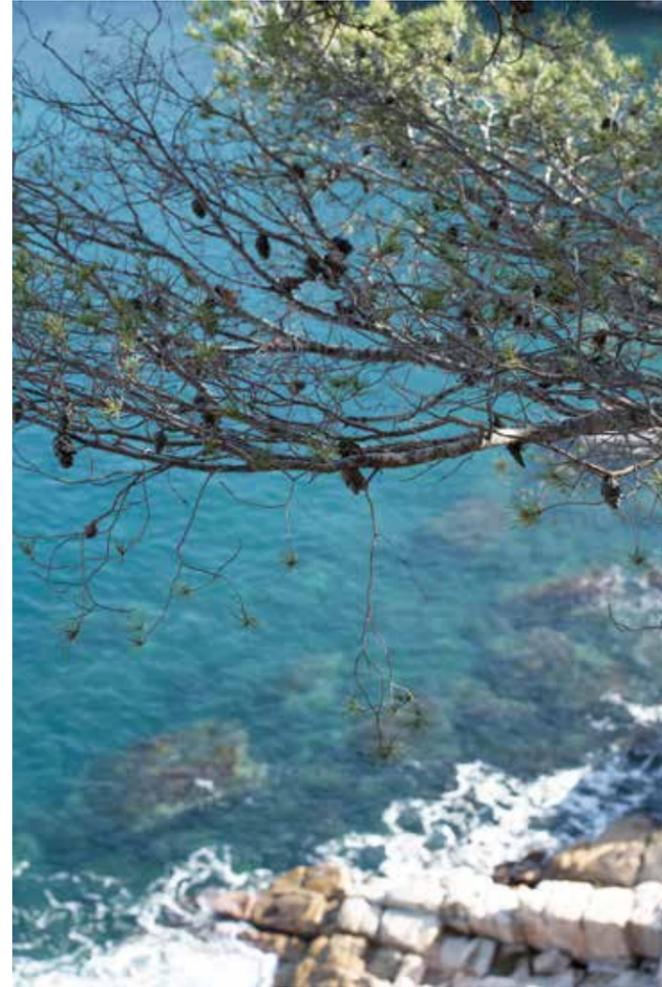
**LUCAS.** Albornoz adulto con capucha, rizo en hilo soft touch de algodón orgánico y lyocell, 450 g/m<sup>2</sup>. Tintada en prenda. Albornoz adulto y niño, zapatillas adulto y niño.



**LINA.** Toallas de rizo en hilo soft touch de algodón orgánico y lyocell. Aplique de 100% lino y bordado Aiguavista. 600 g/m<sup>2</sup>. Tintada en prenda. Juego toallas 30x50, 50x100, 90x150.



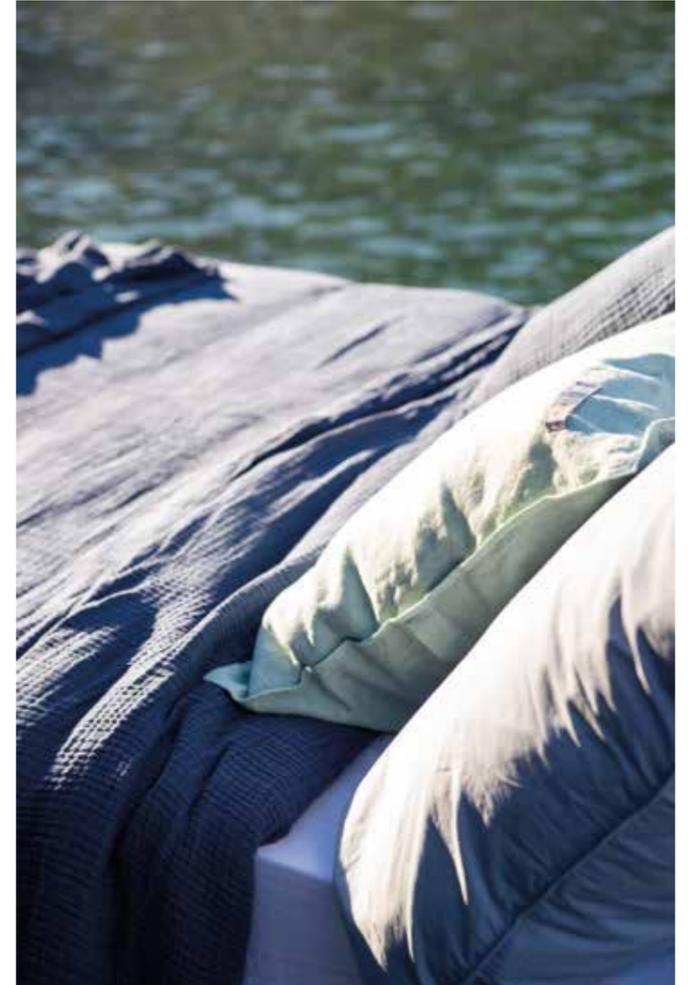
**PILUCA.** Playera, rizo 50% algodón orgánico / 50% lyocell, 500 g/m<sup>2</sup>. Tintura artesanal Tie & Dye + bordado Aiguavista. 100x180.



**MONICA.** Alfombra de baño, rizo "punto de arroz" 50% algodón orgánico / 50% lyocell, 1000 g/m<sup>2</sup>. Lavada en prenda.



Colección  
*Sienna*



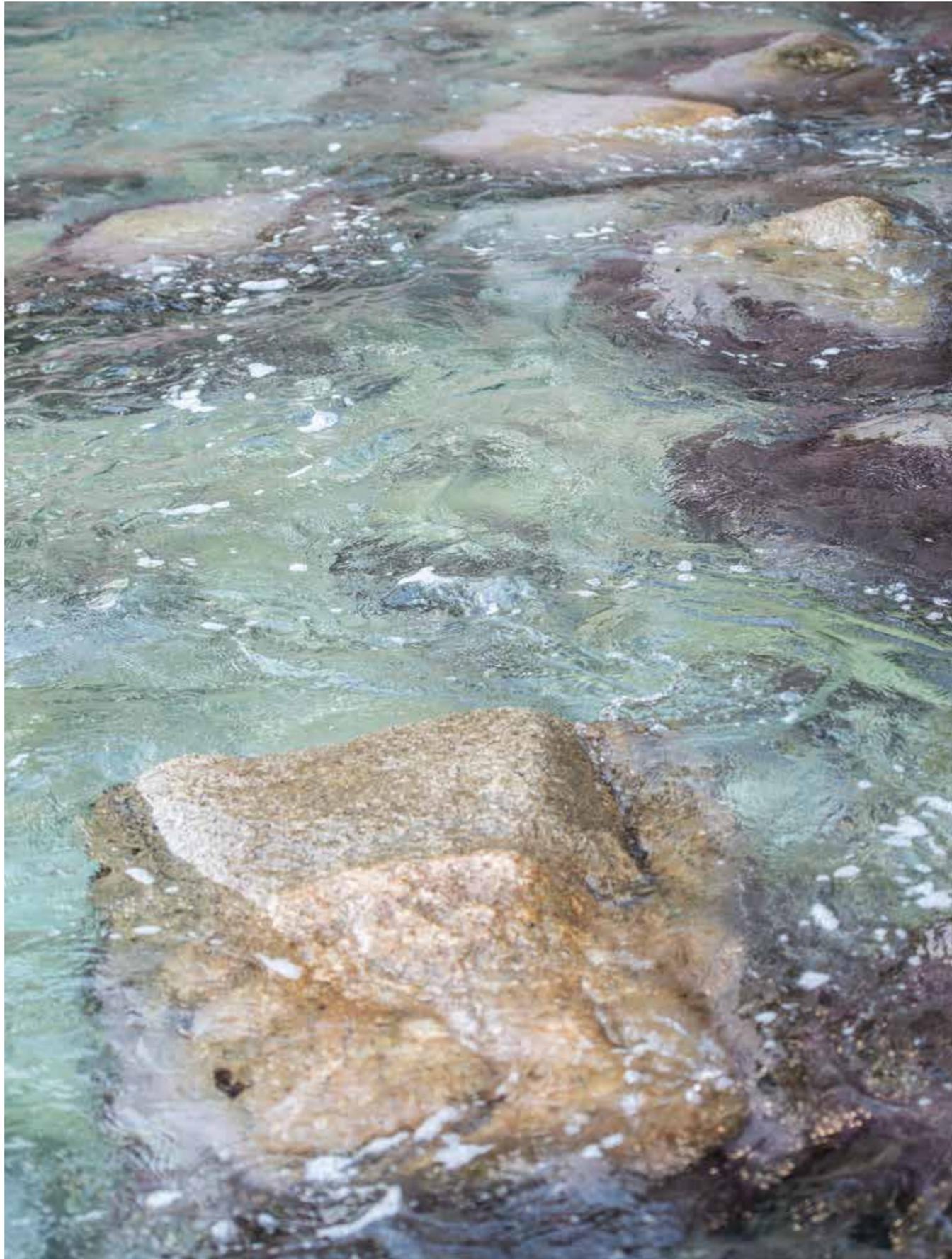
**SIENNA.** Plaid y funda nórdica, gasa de algodón lavada en prenda 60% algodón orgánico / 40% lyocell, 154 g/m2. Funda nórdica, fundas almohada, cojines, sábana, kimono, plaid.



# Responsabilidad

Hay que cuidar lo que nos rodea. Estamos comprometidos con nuestro entorno y trabajamos intentando respetar al máximo el medio ambiente en todos nuestros procesos y utilizando materias sostenibles y de calidad.





Colección *Leo*



**LEO.** Funda almohada, 54% lyocell 46% lino, 155 g/m2. Ropa de cama lavada en prenda. Funda nórdica, fundas almohada, cojines, sábana, sábana ajustable.

Colección

# Lino + Lina



**LINO.** Funda almohada, 100% lino lavado en prenda, 150 g/m2. Funda nórdica, fundas almohada, cojines, sábana, sábana ajustable.



**LINA.** Toallas de rizo en hilo soft touch de algodón orgánico y lyocell. Aplique de 100% lino y bordado Aiguavista. 600 g/m2. Tintada en prenda. Juego toallas 30x50, 50x100, 90x150.

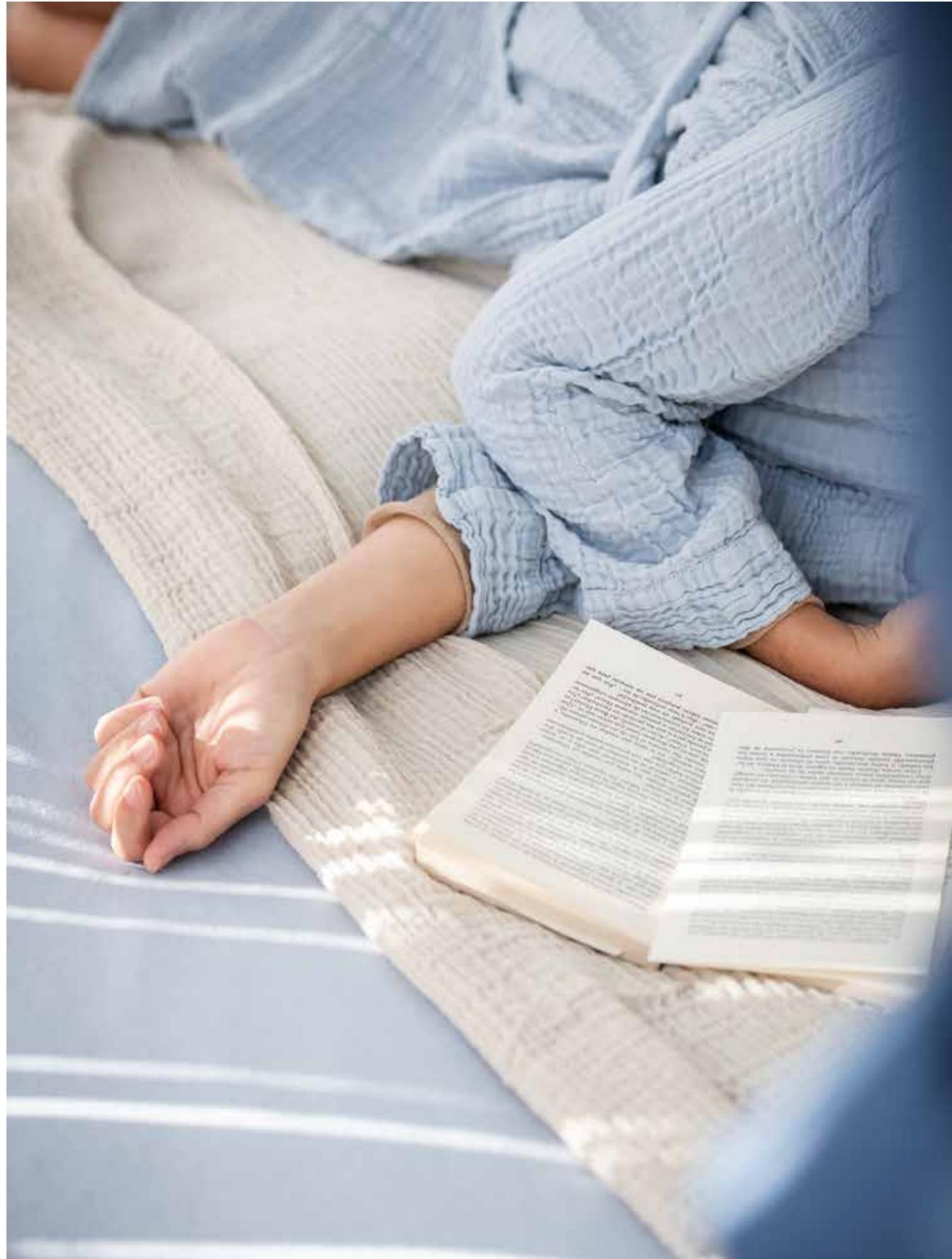




# Tu cama, tu momento

Las colecciones Aiguavista guardan un elevado grado de coordinación entre todas ellas. Están pensadas para que puedas combinar fácilmente colores, diseños y texturas, haciendo de tu cama un lugar único y muy especial. Lo llamamos mix & match Aiguavista.





**SIENNA.** Plaid, gasa de algodón lavada en prenda 60% algodón orgánico / 40% lyocell, 154 g/m2. Funda nórdica, fundas almohada, cojines, sábana, kimono, plaid.

Colección  
*Ales + Sandro*



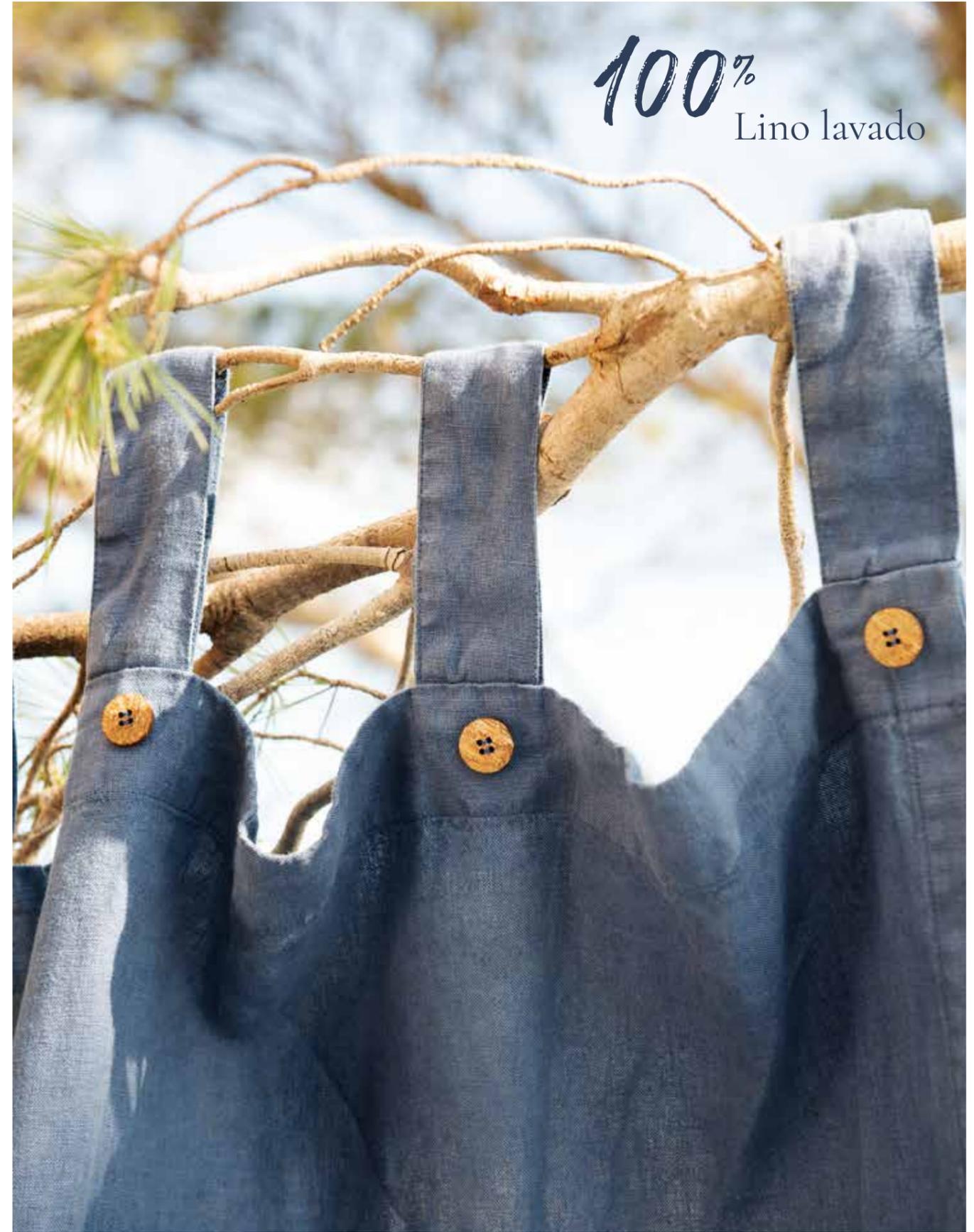
**ALES.** Funda almohada, 55% algodón orgánico / 45% cáñamo, 145 g/m2. Ropa de cama lavada en prenda. Funda nórdica, fundas almohada, cojines, sábana, sábana ajustable.

**SANDRO.** Funda almohada, 100% cáñamo, 150 g/m2. Ropa de cama lavada en prenda. Funda nórdica, fundas almohada, cojines, sábana, sábana ajustable.



**TAO.** Mantel y servilletas, 100% lino lavado en prenda 190 g/m2. Mantel, servilletas, individuales.

Puro lino lavado, embellece con el paso del tiempo. Las nobles y refinadas fibras de lino, también son muy resistentes al desgaste y tienen una gran capacidad de absorción de agua.



**PAULA.** Cortina, 100% lino lavado en prenda, 190 g/m2. Trabillas con confección de botón.

# Etnauchic

Las casas blancas se difuminan en la bruma del atardecer entre rocas y pinos. Vemos desde la terraza como las barcas de pesca van entrando lentamente en el puerto. El viento calma a la caída del sol. Sensación de tranquilidad suspendida en el aire.

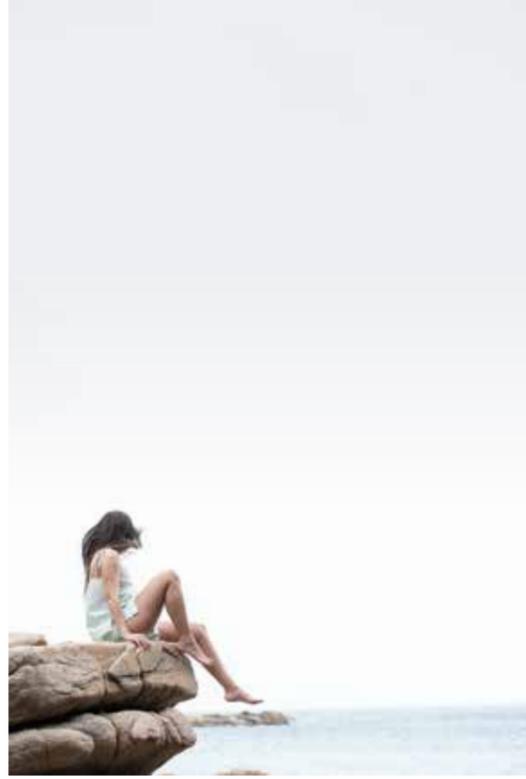
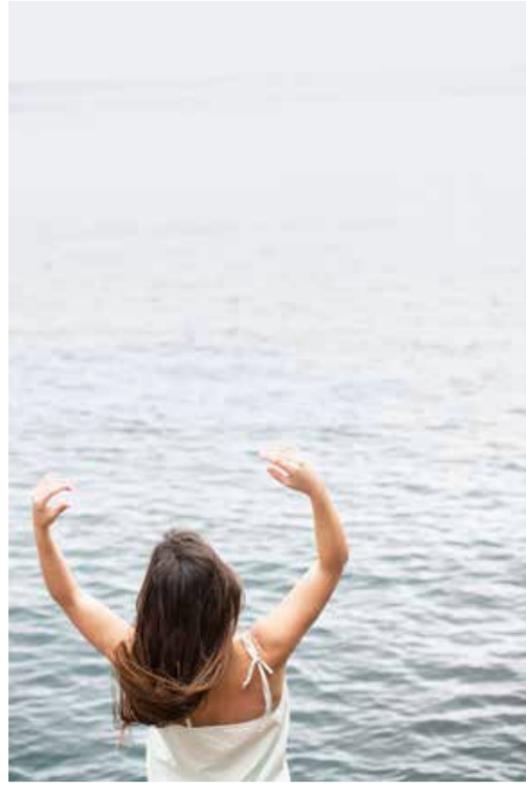


**HUGO+JUSTINE.** Funda nórdica, tejido de chambray + rayita tintada en hilo y lavada en prenda, 60% algodón orgánico / 40% lino, 150 g/m2. Bordado Aiguavista. Funda nórdica, fundas almohada, cojines: Anverso Hugo + reverso Justine. Sábana: Justine.



**FORNELLS.** Cojín, dibujo estampado y lavado en prenda para funda nórdica, fundas de almohada, cojines, sábana.

**ANNA.** Pijama corto 2 piezas, tejido satén tintado en prenda, 50% algodón orgánico / 50% lyocell, 125 gr/m2.



**AINA.** Albornoz con capucha, rizo de fantasía en algodón orgánico y trama de lino en hilo tintado, 380 g/m2. **BERTA.** Playera, rizo de fantasía en algodón y trama de lino en hilo tintado, 450 g/m2. **EMMA.** Toalla, rizo de fantasía en algodón y trama de lino en hilo tintado, 100x180.



# Código de conducta

La fabricación de nuestros productos se basa en el conocimiento y la innovación de nuestros socios (o partners) industriales, que comparten una misma mentalidad en su enfoque de responsabilidad ecológica. Nuestra experiencia nos permite seleccionar los mejores suministros posibles, donde el compromiso por la calidad es esencial. La ética, la transparencia y la trazabilidad son la base de nuestro compromiso profesional.



Colección  
*Hugo + Justine*



**HUGO+JUSTINE.** Funda nórdica, tejido de chambray + rayita tintada en hilo y lavada en prenda, 60% algodón orgánico / 40% lino, 150 g/m2. Bordado Aiguavista. Funda nórdica, fundas almohada, cojines: Anverso Hugo + reverso Justine. Sábana: Justine. **AINA.** Albornoz con capucha, rizo de fantasía en algodón orgánico y trama de lino en hilo tintado. 450 g/m2.

Un tejido fabricado con hilo tintado es más suave y flexible.  
El color es más resistente al paso del tiempo y a los lavados.



**BERTA.** Playera, rizo de fantasía en algodón y trama de lino en hilo tintado, 380 g/m<sup>2</sup>, 100x180.



**EMMA.** Toalla, rizo de fantasía en algodón y trama de lino en hilo tintado, 450 g/m<sup>2</sup>. Juego toallas 30x50, 50x100, 90x150.  
**HUGO+JUSTINE.** Cojín, tejido de chambray + rayita tintada en hilo y lavada en prenda, 60% algodón orgánico / 40% lino, 150 g/m<sup>2</sup>.  
 Bordado Aiguavista. Funda almohada, cojines: Anverso Hugo + reverso Justine. Sábana: Justine.

Colección  
*Diana*



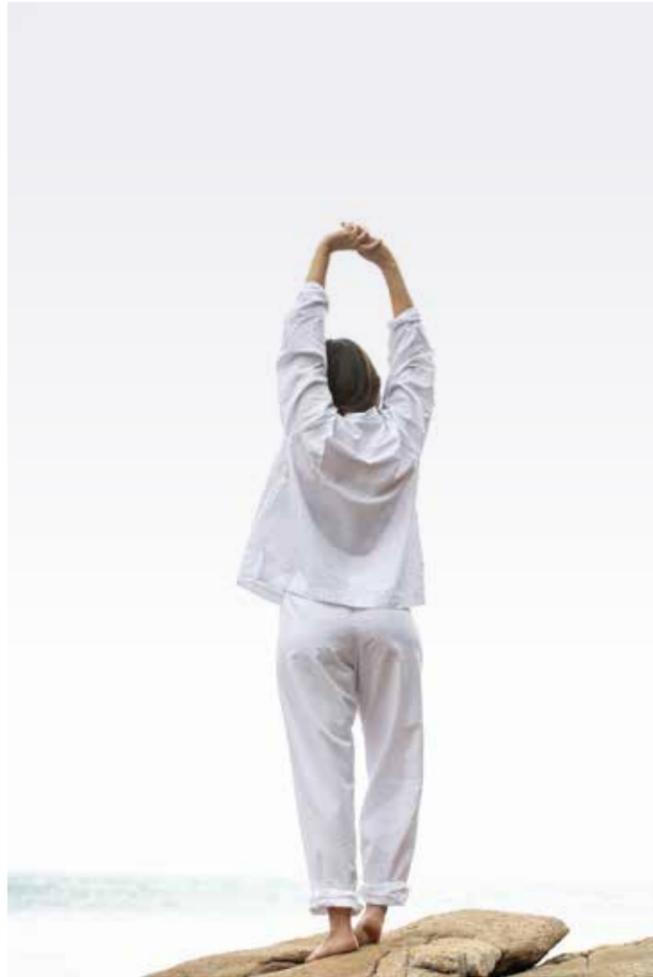
**DIANA.** Funda nórdica, tejido de rayas en hilo tintado, lavado en prenda. 60% algodón / 40% lino, 150 g/m2. Funda nórdica, fundas almohada, cojines, sábana.



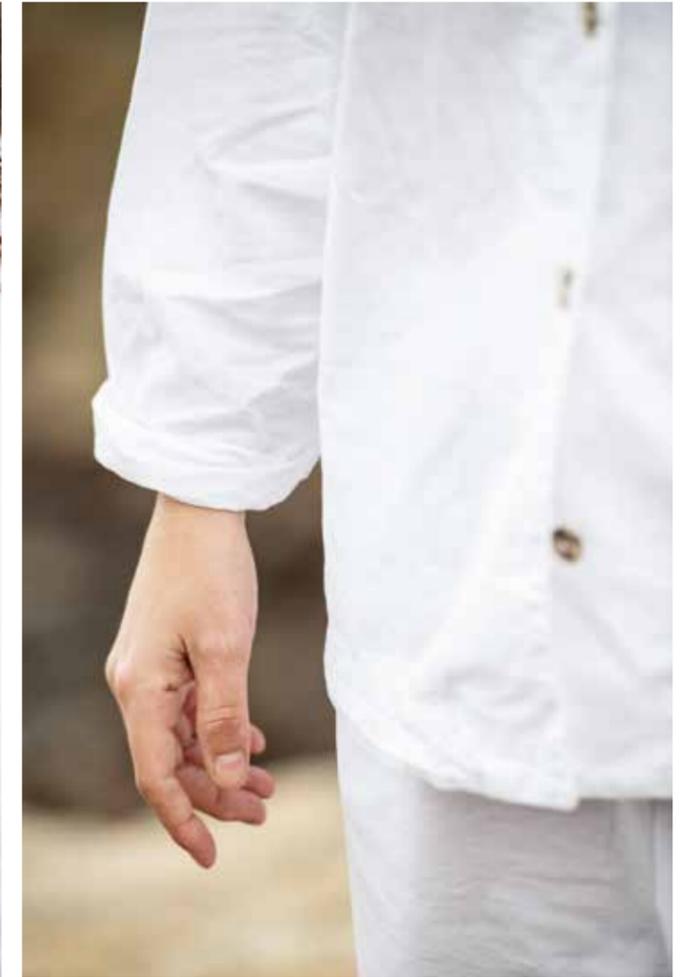
**HUGO+JUSTINE.** Cojín, tejido de chambray + rayita tintada en hilo y lavada en prenda. 60% algodón orgánico / 40% lino, 150 g/m2. Bordado Aigua Vista. Funda nórdica, fundas almohada, cojines: Anverso Hugo + reverso Justine. Sábana: Justine.

El chambray es una técnica de tejido donde sobre un urdido blanco, tramamos hilos de color, dando al tejido un estilo muy puro y auténtico.

Nuestro pijama de  
percal lavado  
*Julia*



Nuestro comfortable pijama Julia no te dejará indiferente por su suavidad y ligereza.



**JULIA.** Pijama largo con escote V y botones de nácar. Tejido satén tintado en prenda, 50% algodón orgánico / 50% lyocell, 125 gr/m2.

# El agua, un tesoro a proteger

Queremos concienciar a las generaciones de la importancia de conservar el agua y poner de relieve las iniciativas de los industriales del sector textil para una economía circular y reducir al máximo el consumo de agua.



Colección *Hotel mar*



**CARLA.** Juego toallas, rizo en hilo soft touch de algodón orgánico y lyocell con cenefa y bordado Aiguavista, 600 g/m2. Tintada en prenda. Juego toallas 30x50, 50x100, 90x150. **AURA.** Albornoz con capucha. 100% lino lavado y tintado en prenda. 190 g/m2. **SATUNA.** Bolso de playa, tejido 100% lino lavado, 190 g/m2. Tintado en colores lisos con bordado Aiguavista a tono.



**HOTEL MAR.** Funda nórdica, percal lavado 56% algodón orgánico / 44% lyocell, 134 g/m2. Confección con costura overlock, disponible en 4 coloridos contrastados y bordado Aiguavista. Funda nórdica, fundas almohada, cojines, sábana.



**CLASS.** Juego toallas, rizo en hilo soft touch de algodón orgánico y lyocell, 600 g/m2. Confección con costura overlock, disponible en 4 coloridos contrastados y bordado Aiguavista. Juego toallas 30x50, 50x100, 90x150.  
**HOTEL MAR.** Funda almohada, percal lavado 56% algodón orgánico / 44% lyocell, 134 g/m2. Confección con costura overlock, disponible en 4 coloridos contrastados y bordado Aiguavista. Funda nórdica, fundas almohada, cojines, sábana.

Colección  
*Mario+Mallo*



**MARIO.** Cojín, dibujo estampado y lavado en prenda. Confección con costura overlock en 4 colores contrastados disponibles y bordado Aiguavista. Funda nórdica, fundas de almohada, cojines, sábana.



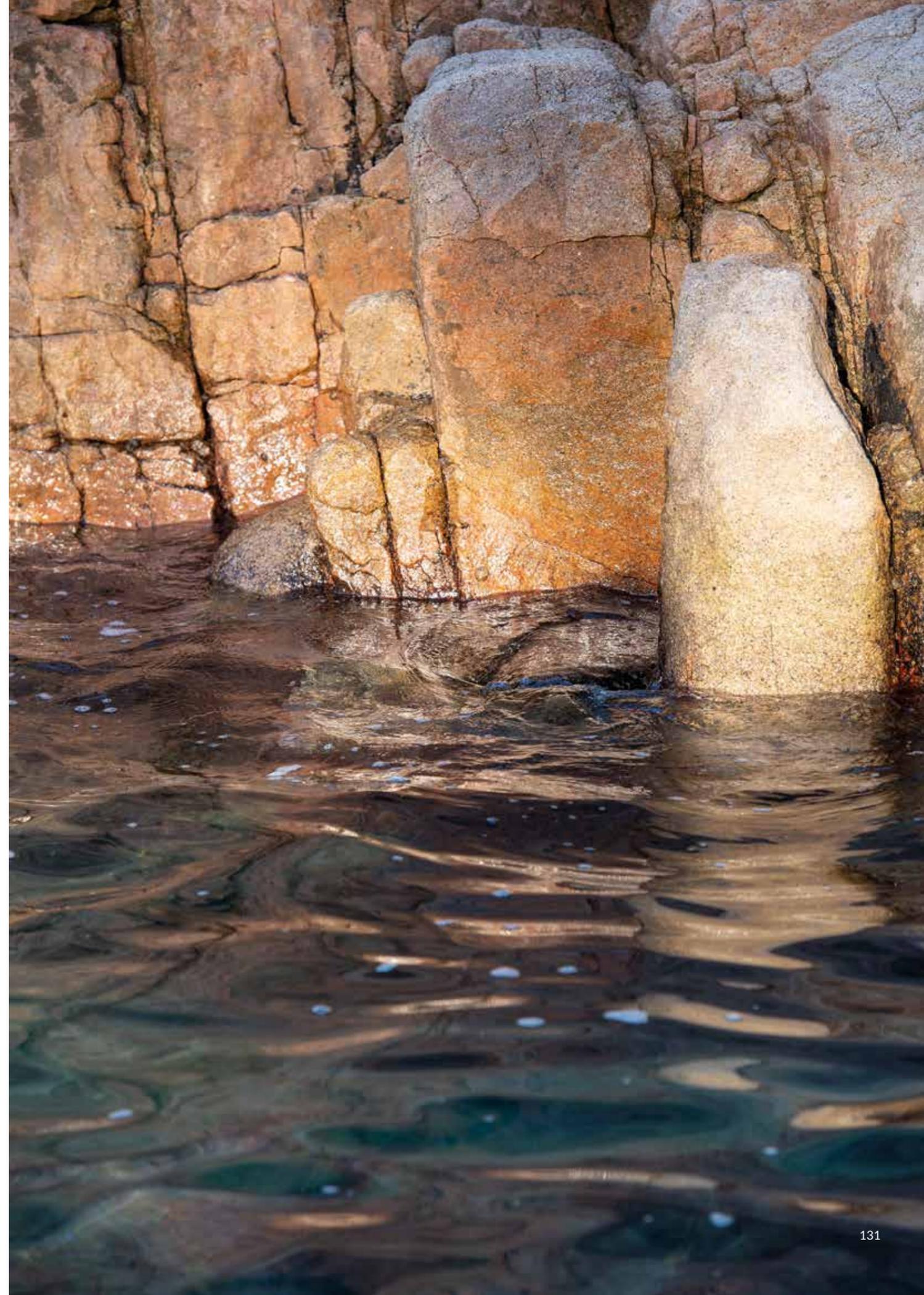
**MALLO.** Cojín, dibujo estampado y lavado en prenda. Confección con costura overlock en 4 colores contrastados disponibles y bordado Aiguavista. Funda nórdica, fundas de almohada, cojines, sábana.



**CHIC.** Mantel y servilletas, 100% lino lavado, 190 g/m2. Confección con costura overlock, disponible en 4 coloridos contrastados.

# Nuestra paleta de colores

El colorido Aiguavista se inspira en la naturaleza donde hasta el último matiz no desentona. Colores que disfrutamos al amanecer o simplemente tumbados en la playa observando los infinitos reflejos del mar.



## Los colores del agua

Las diferentes gamas de azules del agua en movimiento actúan como una acuarela con los colores de la bahía: el fondo de rocas y algas, las casas blancas del pueblo, la arena de la playa, los pinos y tamarindos, los acantilados rocosos y el azul puro del cielo. Todo se mezcla como en un gran cuadro impresionista. Esta impresión tan íntima, es la que intentamos llevar a esta gama de colores.



**BLANCO ESPUMA**  
Ref.: C701

*"La espuma de las olas que rompe sobre las rocas"*



**ROSA ÓPALO**  
Ref.: C705

*"La tonalidad rosada sobre el horizonte al atardecer"*



**VERDE ACUA**  
Ref.: C711

*"La acuarela de las aguas sobre arena blanca de la playa de Aiguablava"*



**AZUL ÍNDIGO**  
Ref.: C715

*"La viveza del cielo de Tramontana"*



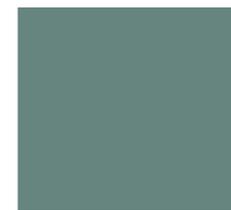
**GRIS NIEBLA**  
Ref.: C702

*"La bruma del amanecer en lo alto del cabo de Begur"*



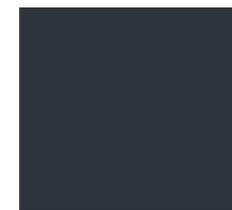
**AZUL LAGUNA**  
Ref.: C714

*"El agua de mar atrapada entre las rocas de la costa"*



**VERDE ESMERALDA**  
Ref.: C712

*"El reflejo en el mar, de un fondo de algas"*



**AZUL PROFUNDO**  
Ref.: C716

*"El color de las profundas aguas del cabo de Begur"*

## Los colores del sol

El Sol va ascendiendo sobre el horizonte en un día de verano. Calma total. Los brillantes rayos se filtran en el mar. Los ocres y anaranjados de las rocas se reflejan en éste como en un espejo. El mar parece teñirse de oro. Esta explosión de color de la naturaleza, es la que hemos intentado recoger e incorporar a esta gama de colores.



**NATURAL**  
Ref.: C703

*"El color de la fina arena de la playa"*



**DESERT**  
Ref.: C706

*"El tono de las dunas de la playa de Pals mientras se pone el sol"*



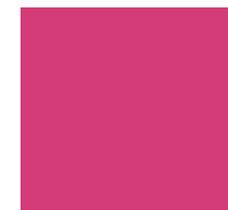
**AMARILLO CURRY**  
Ref.: C704

*"Sol de mediodía en el Mediterráneo"*



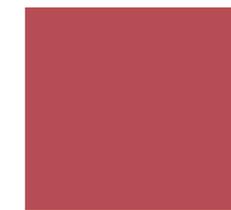
**MANDARINA**  
Ref.: C708

*"La viveza del sol de verano sobre el horizonte antes del anochecer"*



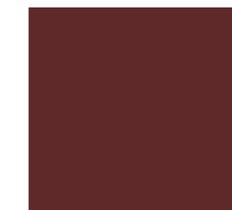
**GERANIO**  
Ref.: C709

*"El color de los geranios que se asoman en las casas de la costa"*



**PAPIKA**  
Ref.: C707

*"El color irisado de las escamas de los peces de roca"*



**TEJA**  
Ref.: C710

*"Los tejados de arcilla bajo el sol Mediterráneo"*



**MARRÓN COCO**  
Ref.: C713

*"El tono de las algas en la orilla de la playa"*

# Nuestras texturas

Pasión por innovar con nuevas materias. Utilizando diferentes acabados artesanales conseguimos resultados diferentes donde la imperfección es la innovación. Después lavamos las prendas una a una, consiguiendo un look y un tacto absolutamente singular, óptimos al uso transmitiendo sensaciones únicas al contacto con nuestra piel.



# Texturas tejidos



**NINO/NINA**  
Ref. 321  
Tejido satén 50% algodón orgánico / 50% lyocell, 125 g/m2, tintado en prenda



**MANOLI**  
Ref. 231  
Tejido percal 200 hilos 56% algodón orgánico / 44% lyocell, 134 g/m2, tintado en prenda



**ALES**  
Ref. 962  
Tejido 55% algodón orgánico / 45% cáñamo, 145 g/m2, tintado en prenda



**SANDRO**  
Ref. 940  
Tejido 100% cáñamo, 150 g/m2, tintado en prenda



**HUGO + JUSTINE**  
Ref. 738  
Tejido chambray + raya en hilo tintado, 60% algodón orgánico / 40% lino, 150 g/m2



**SIENNA**  
Ref. 949  
Gasa de algodón, 60% algodón orgánico / 40% lyocell, 154 g/m2, tintado en prenda



**LEO**  
Ref. 769  
Tejido 54% lyocell / 46% lino, 155 g/m2, tintado en prenda



**LINO**  
Ref. 707  
Tejido 100% lino, 150 g/m2, tintado en prenda



**TAO**  
Ref. 788  
Tejido 100% lino, 190 g/m2, tintado en prenda

# Texturas toallas



**BERTA**  
Ref. 1792  
Rizo de fantasía en algodón y trama de lino en hilo tintado, 380 g/m2, lavada en prenda.



**CARLITA**  
Ref. P0520  
Rizo 50% algodón orgánico / 50% lyocell, 500 g/m2, tintura en prenda.



**PILUCA**  
Ref. P050t&d  
Rizo 50% algodón orgánico / 50% lyocell, 500 g/m2, tintura Tie & Dye.



**LUCAS**  
Ref. M0464  
Rizo en 50% algodón orgánico / 50% lyocell, 450 g/m2, tintado en prenda.



**EMMA**  
Refs. 01710  
Rizo de fantasía en algodón y trama de lino en hilo tintado, 450 g/m2, lavado en prenda.



**CARLA**  
Ref. 1995  
Rizo en hilo soft touch de algodón orgánico y lyocell con cenefa y bordado Aiguavista, 600 g/m2, tintada en prenda.



**LINA**  
Ref. P0519  
Rizo en hilo soft touch de algodón orgánico y lyocell. Aplique de 100% lino y bordado Aiguavista. 600 g/m2, tintada en prenda.



**LOLITA**  
Ref. 22157  
Rizo con fantasía jaquard en hilo soft touch de algodón orgánico y lyocell, 600 gr/m2, tintada en prenda.



**DUNA**  
Ref. 2268  
Rizo 50% algodón orgánico / 50% lyocell con motivo jacquard Aiguavista, 1000 g/m2, tintada en prenda.



## La entrada del viento de gregal en Aiguablava

En verano (nos encontramos a las puertas del solsticio) en Fornells ocurre una cosa inolvidable: es la entrada del Gregal de buen tiempo. El gregal, viento seco, fresco, franco, suele entrar, en este tiempo, entre las siete y las ocho de la mañana – a veces antes. Es un momento magnífico. El Sol se encuentra, todavía, en su momento más juvenil; la diversa coloración que tiene la tierra en las primeras horas del día no se ha desvanecido totalmente; todavía hay sombras gustosas llenas de una coloración voluminosa y palpable. El mar, en calma, tiene una somnolencia oleosa, sobre la cual empiezan a aparecer las primeras escamas calientes, rutilantes, del Sol. Desde el mar se oyen cantar las primeras cigarras. En el aire inmóvil hay una calidez en suspensión, densa: sobre la cal de una pared, la luz tiene una claridad que tiende a cegarte. De repente, más allá del Cap de Begur, debajo del horizonte, se ve una pincelada verdosa que avanza rápidamente hacia tierra. Fornells, encarado hacia Levante, es atravesado por el Gregal que llega – la mancha, precedida por un soplo de aire – un poco de soslayo. El aire, que en principio parece una pequeña ráfaga vaga y perdida, riza la superficie del agua... Las menudas olas, pequeñísimas, parece que vuelen sobre el espacio líquido haciendo un minúsculo rumor cristalino. Pero el viento va llegando voluminoso, en una dirección fija; de repente la atmosfera queda suavizada, os pasa por la piel como una caricia, la reverberación pesada de la tierra tiende a hacerse más ligera. En las puertas, las redes de las cortinas levantan un poco el vuelo y se hinchan; si son de pequeñas cañas, hacen un cric-crac vivísimo; los postigos de las ventanas medio abiertas baten ligeramente; como si de repente se despertasen, las hojas de los árboles empiezan a repiquetear; los pinos parecen aumentar su verde y lustroso brillo; con la entrada del viento llega también una bocanada de luz cegadora; el blanco de la cal se vuelve mas ligero y más fino; las incipientes y menudas lenguas de fuego que flotan brillantes, sobre la arena soleada de Aiguablava, se enervan con el paso del viento y parecen huir sobre la arena de color rosa; el cielo desnudo, sin una nube, de un azul intenso y monótono, coge un punto de candidez, de un azul mas fresco, y el oleaje que llega es como si agilizase la enorme masa marina. Es una transfiguración que se produce en minutos.

*Josep Pla*

1897 Palafrugell – 1981 Llofriu  
Posiblemente el mejor prosista

Visita nuestra web:  
[www.aiguavista.com](http://www.aiguavista.com)

---

Coordinación diseño textil: Frédéric Guiet y Jose M. Pujadas  
Dirección imagen y estilismo: Mónica Klamburg  
Fotografía: Stella Rotger  
Diseño gráfico: Regina Puig  
Colaboración en mobiliario: Let's pause

*Por cuestiones gráficas, algunas fotografías no pueden reproducir con exactitud el colorido de los tejidos. Las imágenes del producto del catálogo pueden diferir ligeramente respecto el producto original a la venta.*

No se autoriza la reproducción total o parcial de fotografías y logotipo Aiguavista sin la autorización de Aiguavista 2018 SL.

✉ [contact@aiguavista-concept.com](mailto:contact@aiguavista-concept.com)

📷 [@aiguavista](https://www.instagram.com/aiguavista)

---

EMOTIONS WITH A SUSTAINABLE TOUCH

