

— COLLECTION —

LA BIBLE TOUT  
EN NUANCES

ÉDITIONS  
BIBLI'O



# Le sport à l'image de la foi



*Le combat  
de la persévérance*

**Direction :**

Jonathan Boulet

**Direction éditoriale :**

Sara Landes

**Comité éditorial :**

Ana Aurouze, Julia Bouard, Cyprien Comte, Sara Landes

**Couverture et création graphique :**

Cédrick Fernandez

**Contributeurs :**

Joël Abati, Émile Nicole

Avec nos remerciements pour chacun des contributeurs  
et relecteurs.

© Éditions Bibli'O, 2024 – 6, rue Lhomond, 75005 Paris

*Textes bibliques tirés de la Bible Nouvelle Français courant*

© Société biblique française – Bibli'O, 2019

ISBN : 978-2-85300-970-6

Dépôt légal : 1<sup>er</sup> semestre 2024

Mise en pages par Nord Compo

Imprimé en Pologne

**editionsbiblio.fr**

**Joël Abati**

**Émile Nicole**



— COLLECTION —

LA BIBLE TOUT  
EN NUANCES

# Le sport à l'image de la foi

*Le combat de la persévérance*

Joël Abati

Émile Nicole

ÉDITIONS  
BIBLI'O

— COLLECTION —

# LA BIBLE TOUT EN NUANCES

## *Quelques mots sur la collection...*

En lançant « **La Bible tout en nuances** », les éditions Bibli'O et Cyprien Comte (Maître de conférences à la faculté de théologie de l'Institut Catholique de Toulouse, président de l'ACFEB) veulent **mettre en avant**, une fois de plus, **la Bible**. De façon ambitieuse, ce petit format déploie une lecture plurielle autour d'une thématique biblique et se veut accessible au **grand public**. Tout en nuances, deux regards se croisent, **deux voix se font entendre** pour explorer la fécondité de ces textes anciens.

L'architecture de ce livre offre donc plusieurs variations autour de son thème principal : en tout premier, une **réflexion** et quelques informations proposées par un bibliste, puis le ou les **textes bibliques** de référence, finalement mis en dialogue à travers un **témoignage de vie**, concret, pratique, comme en écho.

Les spécialistes de la Bible, choisis pour leurs compétences et leur pédagogie, sont issus de l'un des courants de la tradition chrétienne ou du judaïsme. Ainsi chacun apporte son expertise sur un sujet donné. Face à ce spécialiste, une personnalité laisse résonner en elle les écrits bibliques et l'analyse qui en est faite. Elle propose une appropriation, offrant des **pistes d'actualisation, d'identification** et même **d'interrogation**.

Car oui, ce texte ancien qu'est la Bible peut encore aujourd'hui **rester accessible**, actuel, interpellant et utile à la réflexion. Peut-être même **guider, inspirer, faire grandir**.

Ce livre se lit donc avec beaucoup de liberté et d'audace. Il peut être abordé en suivant l'ordre des chapitres proposé, ou pourquoi pas en osant une lecture aléatoire. Chaque section enrichit la réflexion de sa nuance, de sa coloration propre.

Le sujet abordé se voit interrogé par ce nuancier et **les textes bibliques gagnent en profondeur** et en perspective.

La collection « **La Bible tout en nuances** » espère ainsi faire découvrir combien ce livre ancien, patrimoine de l'humanité, haut en couleurs diverses, **continue d'enrichir** notre palette existentielle et d'y laisser une empreinte indélébile. ■

ÉDITIONS  
BIBLI'O

*Un thème,  
deux regards, deux entrées*

p. 15

*La Bible et  
les Jeux Olympiques*

**Émile Nicole**

p. 19

*Le saviez-vous ?*

p. 55

*Textes bibliques*

p. 61

*Dieu, mon meilleur coach*

**Joël Abati**

p. 69



*Un thème,  
deux regards,  
deux entrées*

**Dans *Le sport à l'image de la foi*, la collection « La Bible tout en nuances » vous invite à rejoindre la course des croyants, où chacun reçoit la médaille d'or : l'amour éternel de Dieu.**

À première vue, le lien entre sport et foi n'est pas des plus évidents. Il est vrai que Dieu n'a pas dicté à Moïse le onzième commandement « Du sport, tu pratiqueras ». Toutefois...

De l'époque antique, la culture moderne a hérité de la plus grande manifestation internationale sportive : les Jeux Olympiques. Organisés tous les quatre ans dans la ville d'Olympie aux côtés des autres jeux panhelléniques tenus à Corinthe, Delphes et Némée, les jeux olympiques d'alors accueillait un public conséquent, venu des quatre coins de la Méditerranée pour assister à ces prestigieuses compétitions.

Ainsi, l'apôtre Paul, auteur de nombreuses lettres dans le Nouveau Testament, n'épargne pas ses destinataires d'une série de métaphores sportives pour évoquer ce combat qu'est la transmission de la « Bonne Nouvelle », cette promesse du salut apportée aux êtres humains par Jésus-Christ.

Deux millénaires et vingt-huit éditions des Jeux Olympiques plus tard, que peut apporter la Bible à nos pratiques sportives modernes ? Quelles valeurs forment le socle de la compétition telle qu'on la pratique au XXI<sup>e</sup> siècle ? La persévérance et la fidélité du sportif à ses entraînements ne rejoignent-elles pas celles du croyant dans sa vie de foi ?

Dans cette exploration du texte biblique au rythme des petites foulées de Paul, le professeur Émile Nicole et le sportif Joël Abati nous montrent que sport et foi conversent à travers des principes communs : la rigueur, la fidélité, le dévouement, le goût de l'effort, le respect, l'éthique... La Bible devient ainsi une ressource essentielle qui nous donne à voir une nouvelle manière de considérer l'exercice physique et la compétition car, malgré leurs efforts, croyants comme sportifs rencontrent sur leur chemin de vie les écueils de cette exigence qu'est la persévérance.

Face à l'adversité et aux défis, Dieu se révèle dans l'un de ses nombreux rôles : **un coach bienveillant, qui n'a de cesse de nous soutenir aussi bien dans la victoire que dans la défaite.** ■



The image features four green leafy branches, one in each corner, framing the central text. The branches are stylized with simple outlines and small, pointed leaves.

# *La Bible et les Jeux Olympiques*

**Émile Nicole**

Aucun rapport direct bien évidemment entre le texte ancien et les Jeux modernes. Et pourtant...

**Q** En désignant sous le nom de Jeux « Olympiques » la grande manifestation sportive contemporaine, ses fondateurs ont voulu la rattacher à une tradition de la Grèce antique qui était encore bien vivante à l'époque de la rédaction du Nouveau Testament. Le lecteur ne peut manquer de remarquer, ici ou là, dans les **épîtres** adressées aux communautés chrétiennes naissantes, des références plus ou moins marquées aux compétitions sportives de l'époque telles qu'elles pouvaient être organisées, à l'instar de celles d'Olympie, par beaucoup de cités dans les contrées où le christianisme a pris naissance et s'est répandu.

C'est cette dette de la Bible à l'égard de l'olympisme ancien que l'on se propose ici d'explorer pour en mesurer l'importance, la nature, les objectifs et peut-être aussi, par effet de miroir, l'apport qu'elle peut offrir à nos réflexions et interrogations contemporaines sur l'olympisme et le sport en général. On commencera par observer la place de la compétition sportive de tradition grecque dans l'environnement culturel et social des premières communautés chrétiennes.



## Hérode et les jeux olympiques

Une première surprise de taille nous attend : le roi **Hérode\***, connu dans les **évangiles** pour le **massacre des Innocents\***, aurait, selon l'historien juif **Flavius Josèphe\***, doté la ville de Jérusalem d'un gymnase et fondé des jeux comprenant des compétitions athlétiques, musicales et hippiques. Le roi aurait tenu à doter ces jeux, quadriennaux comme ceux d'Olympie, de prix capables d'y attirer les concurrents les plus renommés.

Cette introduction de pratiques étrangères à la foi et aux coutumes juives, aux abords de la cité sainte et de son temple, n'avait pas manqué de susciter des réticences au sein de la population autochtone. Elle lui avait même fourni le motif d'une conjuration, que le roi avait pu étouffer dans l'œuf. Au siècle précédent, comme le rapportent les **deux premiers livres des Maccabées\***, la construction d'un gymnase avait soulevé, avec d'autres pratiques contraires à la **Loi\*** juive, la grande révolte qui avait conduit à l'indépendance, désormais perdue à l'époque d'Hérode.



En dehors de sa capitale, le roi avait marqué de manière ostensible son goût pour les grandes manifestations sportives, notamment dans sa ville de Césarée dont il avait célébré l'inauguration par de grandes festivités : concours de musique, compétitions sportives, combats de gladiateurs et de fauves et concours hippique ; le tout en l'honneur de l'empereur Auguste.

Hérode ne limitait pas son mécénat à son propre royaume. Le financement d'infrastructures sportives ou ses contributions permanentes à des spectacles pouvaient s'étendre jusqu'en Syrie, en Égypte ou en Grèce. Josèphe signale même que, de passage dans la ville d'Olympie, constatant le marasme dans lequel étaient tombés – faute de ressources suffisantes – les jeux les plus prestigieux de la Grèce antique, il aurait accepté d'en prendre, pour l'olympiade en cours, la charge de sponsor (*agonothète*). Au-delà de cette fonction temporaire, il se serait engagé à doter ces jeux de revenus perpétuels. Hérode, sauveur des jeux olympiques ?

Cette politique d'Hérode tenait probablement autant à sa volonté de soigner sa réputation et d'étendre son influence qu'à un intérêt réel