

VÅRENS BÖCKER

2024



CARLSSON BOKFÖRLAG

# Järnålderns guld

De äldsta gyllene fynden

Kent Andersson



CARLSSONS

Kent Andersson

## Järnålderns guld – De äldsta gyllene fynden

Människan har känt till och använt sig av guld sedan urminnes tider. De äldsta guldföremålen som tillverkats av människor är daterade till 4700–4200 f.Kr. och har hittats i Svarta havsområdet i dagens Bulgarien. Författaren beskriver viktiga fyndplatser, hur guldet fick en betydande roll i det fornnordiska samhället och hur det används idag. Vackert illustrerad.

**Kent Andersson**, docent i historia och med många års arbete på Historiska museet, bland annat ansvarig för Guldrummet. Han är författare till åtskilliga böcker, senast *Järnålderns djur* och *Järnålderns symboler och doldas skatter*. Bosatt i Uppsala.

Inbunden / ca 300 s. / ISBN: 978 91 89826 23 6 / mars

Thorbjörn Andersson  
Topografier

Carlssons

Thorbjörn Andersson

## Topografier – Landskapets texter

Texter om landskap som befinner sig utanför såväl naturgeografi som trädgårdsodlingar har alltid intresserat författaren. I fyra sektioner: "Platser", "Idéer", "Stadsliv" och "Personer" skriver författaren om landskapsarkitektur, alltså olika typer av bearbetad natur, såväl som parker och trädgårdar när de är en del av ett större sammanhang. Här förenas teori och praktik.

**Thorbjörn Andersson**, är professor emeritus i landskapsarkitektur vid Lantbruksuniversitetet (SLU) i Uppsala, och har arbetat bland annat vid Harvard University i USA. Han är författare och återkommande skribent i svenska och internationella tidskrifter. Bosatt i Stockholm.

Inbunden / ca 250 s. / ISBN: 978 91 89826 16 8 / mars



Anders Björklund

**Skrotbilar och rättsoffor**  
– Om hängivna samlare och deras fordon

I denna utökade upplaga av *Skrotbilar och rättsoffor* skildras möten med bilentusiaster i ett nytt avsnitt. Här skildras bilar som till det yttre är uppenbara skrothögar, men något helt annat inuti. Det antyder ett generationskifte: Unga med fantasi och tekniskt kunnande manipulerar sina fordon och vänder upp och ner på begreppen estetik och autenticitet.

**Anders Björklund** är etnolog, författare med en rad utgivna böcker bakom sig, och tidigare museichef, senast på Etnologiska museet. Han älskar bilar, helst av äldre modell. Bosatt i Saltsjö-Duvnäs utanför Stockholm.

Inbunden / 184 s. / ISBN:978 91 89826 14 4 / april



Kerstin Dahlbäck

**Bakom och framför kameran**  
– Hjalmar och Stina Bergmans fotografier

Efter att författaren Hjalmar Bergman gett sin hustru Stina en kamera på födelsedagen 1910 fotograferade paret flitigt, i fotoateljén och under resor i bland annat Italien och Amerika. Många av fotona publiceras här för första gången. Boken är också ett stycke svensk filmhistoria eftersom Hjalmar Bergman blev den första stora svenska författaren som skrev direkt för filmen. Också Stina var aktiv i olika projekt i filmvärlden.

**Kerstin Dahlbäck**, professor emerita i litteraturvetenskap vid Stockholms universitet, är en stor Hjalmar Bergman-kännare och har givit ut dennes brev. Hon har skrivit en rad böcker, senast *Självbiografiska rum*.

Inbunden / ca 160 s. / ISBN: 978 91 89826 19 9 / mars



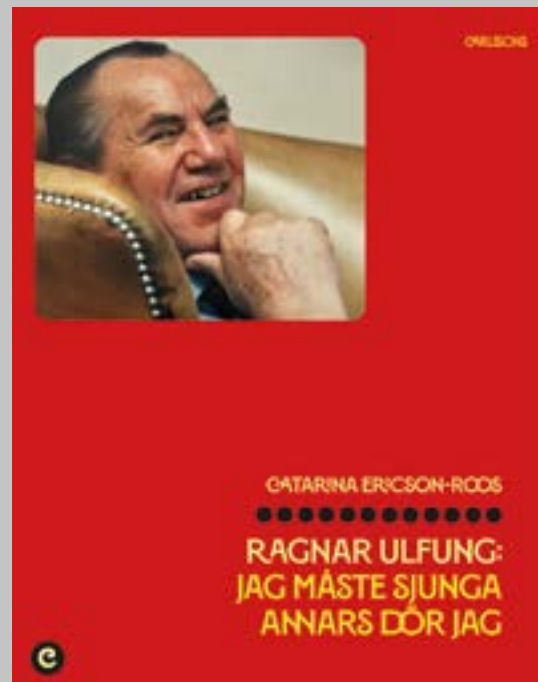
Olle Edström

### **Göteborgsutställningen 1923 – En berättelse om sång och musik**

Göteborgsutställningen 1923 var ett storslaget projekt, i en tradition nationella utställningar. Nya byggnader uppfördes, områden planerades. Författaren tecknar en bred bakgrund till de ekonomiska, socialpolitiska och övriga förhållanden som då rådde. Särskilt går han, kunnigt och engagerat, in på den vikt som lades vid just musiken..

**Olle Edström**, professor emeritus i musikvetenskap vid Göteborgs universitet, är aktiv musiker och författare till en rad böcker om Duke Ellington och Evert Taube med flera.

Danskt band / 285 s. / ISBN: 978 91 89826 18 2 / januari



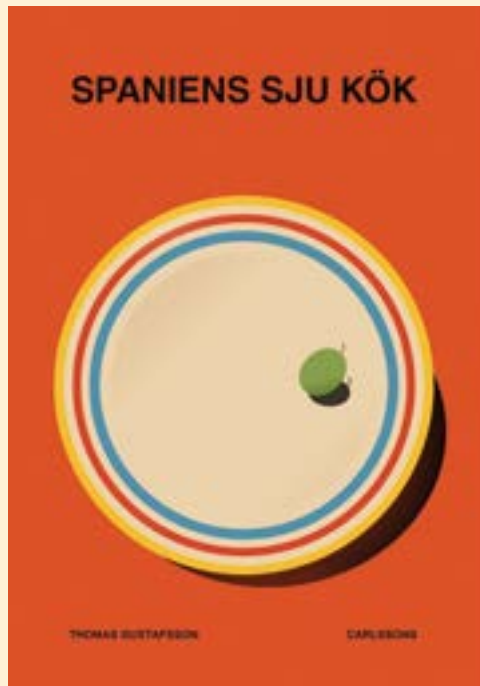
Catarina Ericson-Roos

### **Ragnar Ulfung – Jag måste sjunga annars dör jag**

Den norsk-svenske operasångaren Ragnar Ulfung, idag över 90 år, tillhör de stora rösterna, både på Kungliga Operan i Stockholm och internationellt. Författaren följer honom genom hans karriär, från 1940-talets Oslo och framåt. Han hade bärande roller som Cavaradossi i Puccinis *Tosca* och Mime i Wagners *Siegfried*. Han var i nästan lika hög grad skådespelare, och gjorde en karriär i vad andra såg som biroller.

**Catarina Ericson-Roos** är författare och har skrivit flera lovordade biografier över välkända operasångare, senast Kjerstin Dellert, och har arbetat som överbibliotekarie och chef för Stockholms universitetsbibliotek.

Inbunden / ca 320 s. / ISBN: 978 91 89826 15 1 / april



Thomas Gustafsson  
**Spaniens sju kök – ¡Buen provecho!**

Spaniens sju kök är en färd genom tid och rum i den spanska matkulturen – genom regionerna Kastilien, Andalusien, Valencia, Galicien, Katalonien, Baskien och Kanarieöarna. Boken är en kärlekstur: Dofterna, smakerna och färgerna! Man smuttar på det inhemska vinet, vitt eller rött, provar sherry och portvin, sippar på cavan eller tar klunkar av det skummande ölet. Såväl enkla som mer krävande recept presenteras.

**Thomas Gustafsson** är en av landets främsta Spanienkännare. Hans böcker har gått ut i ett flertal upplagor, som *Spanien – en färd genom historien*. Han är väl förtrogen med den spanska matlagningen.

Inbunden / ca 230 s. / ISBN: 978 91 89826 12 0 / april

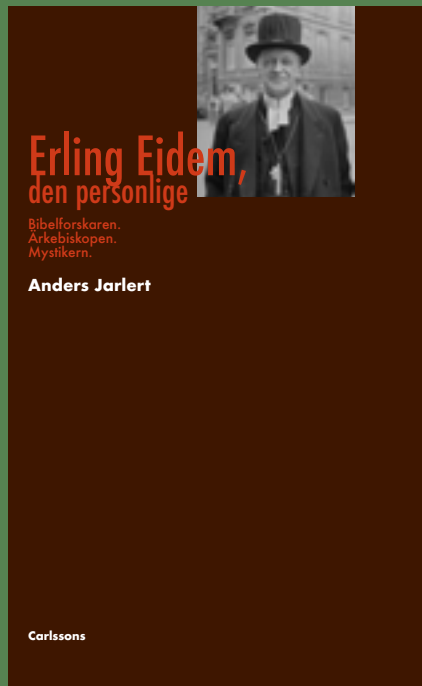


Gellert Hardi-Kovacs  
**Driva med diktaturer – Politisk humor**

Humor och drift med politiker har alltid haft en given plats världen över, även i odemokratiska stater – om än med stora risker för humoristerna. Diktatorer har sällan anlag för humor, i synnerhet inte om driften riktas mot dem själva. Författaren uppmärksammar främst Vladimir Putin, Josef Stalin och Adolf Hitler, som är och varit måltavlor för satiriker och politiskt klarsynta häcklare. För trots terror lever humorn vidare.

**Gellert Hardi-Kóvacs** är författare och oberoende forskare, och har skrivit de två lovprisade böckerna *Skygging över Budapest* (2013) och *C-byrån, hemligast av alla* (2022).

Danskt band / ca 180 s. / ISBN: 978 91 89826 13 7 / februari



Anders Jarlert

**Erling Eidem, den personlige  
– Bibelforskaren. Ärkebiskopen. Mystikern.**

81 år gammal förrättade Erling Eidem den första tv-sända begravningen i Sverige, Dag Hammarskjölds, och gick därmed direkt ut i vardagsrummen runt om i världen. Men han var en omdiskuterad man och hade framställts som både nazist och antisemit. Själv framhöll han gärna sin otillräcklighet och beskrev sin livsinställning som "att tjäna". Eidem var ärkebiskop 1932–1950. Här tecknas hans liv och gärning ur ett existentiellt perspektiv.

**Anders Jarlert** är professor emeritus i Lund, präst och författare till en rad böcker inom sin intressesfär. Bosatt i Göteborg.

Inbunden / ca 300 s. / ISBN: 978 91 89826 11 3 / april



Peter Lundevall

**Funkis i södra Ängby  
– Folkhemmets trädgårdsstad**

Internationellt uppmärksammade Södra Ängby i Stockholm är något av "folkhemmet de luxe", där målgruppen var relativt välbärgad medelklass. I denna illustrerade volym om mönsterstadsdelen belyses frågor om tidsanda – med modernitet, jämlikhet och framtidstro som ledord. Här finns garage i varje hus, spårbunden kollektivtrafik, prunkande trädgårdar – spår från 1930-talets begynnande Folkhemsprojekt.

**Peter Lundevall** bor själv sedan snart 25 år i Södra Ängby. Han har en karriär som stadsplanerare och utredare i Stockholms stad, och har skrivit de lovprisade *Stockholm – den planerade staden* och *Att bygga en stad*.

Inbunden / 160 s. / ISBN: 978 91 89826 21 2 / februari



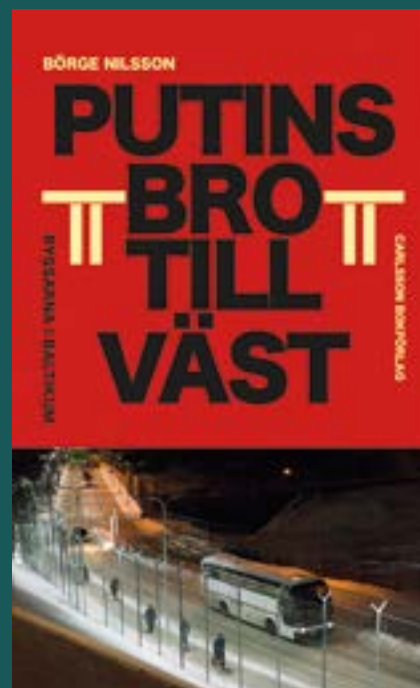
Erik Mellgren

**Då blev Sverige modernt  
- Framgångar och bakslag 1945-1999**

Bilbältet, rullatorn, ”Flygande tunnan”, mobiltelefonin och ”Stålverk 80” är exempel på hur teknik har omvandlat Sverige – från andra världskrigets slut fram till millennieskiftet. Under denna tid har ny teknik gett drivkraft åt svensk industri och väckt framtidstro, men också skapat nya, ofta svåra utmaningar. Författaren Erik Mellgren skildrar här de människor och idéer som mejlat fram det moderna Sverige, också de mindre kända.

**Erik Mellgren** är erfaren vetenskapsjournalist och författare. Bosatt i Uppsala.

Inbunden / 160 s. / ISBN: 978 91 89826 17 5 / januari



Börge Nilsson

**Putins bro till väst - Ryssarna i Baltikum**

I Baltikum finns stora rysktalande minoriteter. Men skulle Ryssland på samma sätt som i Ukraina kunna använda ryssarna i dessa stater för att angripa Nato- och EU-länder som Estland? Det finns de som är redo att bli femtekolonnare, visar det sig. Efter att ha bevakat och rest i dessa länder har Börge Nilsson med många års mellanrum träffat samma, rysktalande personer. Hans berättelse börjar i Narva och slutar i Kaliningrad.

**Börge Nilsson** har skrivit om rysktalande minoriteter i de baltiska länderna för olika tidningar i Sverige och Norden. Han har även publicerat *Ensam – alldeles ensam*, en bok om den mördade journalisten Anna Politkovskaja. Bosatt i Värmland.

Inbunden / ca 300 s. / ISBN: 978 91 89826 22 9 / februari



Birgitta Notlöf/Annika Skarf

### **Livstycket – Kvinnohistoria på löpmeter**

Föreningen Livstycket ville vara en varm, trygg och stöttande plats för kvinnor. De ville också "vara lite uppkäftiga, färgstarka och kurviga och utmana samhällets syn på invandrarkvinnor som grupp." Boken är en historik över ett fantastiskt projekt som startades, och under 27 år drevs, av Birgitta Notlöf. Deras första mönster, Livstycket, formgavs av Lisa Sjöblom. Alla kommande mönster skapades av designern tillsammans med Livstyckets kvinnor.

**Birgitta Notlöf** är en sann entreprenör som för detta livsverk fått många erkännanden både officiellt och genom de tusentals kvinnor som fått ett bättre liv genom Livstycket. Bosatt i Stockholm.

Inbunden / ca 180 s. / ISBN: 978 91 89826 10 6 / april



Thage G Peterson

### **Livet är som ett piano**

**- Om bankmannen Göran Collert**

Göran Collert tillhör de tunga makthavarna inom den svenska bankvärlden, framför allt för hans stora insatser för Sparbanksrörelsen. Han förde idéerna bakom dessa småbanker vidare också i ett idogt föreläsningsarbete över hela riket. I denna vänbok berättas inte bara om Collerts bankliv utan också om hur han levde när han lämnade kontoret.

**Thage G Peterson** är välkänd som politiker, flerfaldig minister och talman i Sveriges riksdag. Thage G och Göran Collert har arbetet tillsammans inom Sparbanksrörelsen. Hans senaste bok var *Elin i mitt liv* – Om Elin Wägner och mitt unga jag.

Inb. / ca 200 s. / ISBN: 978 91 89826 20 5 / januari





Werner Schmidt

**Svenska fotspår på vägen till Förintelsen  
– Skuld och medansvar**

Werner Schmidt är född i Tyskland, men sedan många år svensk medborgare. Ändå känner han sig och tänker fortfarande som en tysk. Med denna utgångspunkt skriver han om de nazistiska ohyggligheterna, och diskuterar skuld och medansvar. Schmidt utgår från sin egen fars dagböcker från kriget och diskuterar kriget, Förintelsen och vad som hände med naziregimens trognaste vänner i Sverige. En kontroversiell och avslöjande bok.

**Werner Schmidt** är historieforskare emeritus vid Södertörns högskola. Han har skrivit ett flertal böcker, senast ett verk om Karl Marx.

Danskt band / ca 300 s. / ISBN: 978 91 89826 083 / mars



Lars Vargö

**Obeständigt - Kontraster i japansk kultur**

Den japanska kulturen har fascinerat omvärlden i hundratals, om inte tusentals år. Vare sig det rör sig om shintoismens heligaste platser, kalligrafins principer, bruksföremålens rustika skönhet eller vad konstnärerna och poeterna uttryckt i sina verk finns i den japanska kulturen tydliga kontraster mellan det beständiga och det obeständiga, mellan de skönhetsideal som strävar efter perfektion och de som snarare understryker det meningslösa i att förneka tidens slitage, för att i stället göra konst av förgängligheter.

**Lars Vargö**, diplomat och tidigare bland annat ambassadör i Japan, är en av Sveriges ledande Japankännare. Detta har han visat i en rad vedertagda böcker om landet. Han har även varit gästprofessor i Tokyo. .

Inb. / ca 240 s. / ISBN: 978 91 89826 09 0 / mars



Ni har väl inte missat vår nya utökade upplaga?

**5 av 5**

– BTJ nr 24, 2023

**”Originell och skakande”**

Olof Kleberg, VK

**”Upplysande”**

Ida Ölmedal, Expressen

Stig Fredriksson

**Sista ordet – Ryska regimkritiker mot makten. Utökad upplaga**

”Denna välskrivna och angelägna bok berättar om ett tjugotal ryska dissidenter från sovjettiden fram till idag. Det finns en tradition i ryska domstolar som ger åtalade rätten att hålla ett slutanförande. I sina egna träffsäkra översättningar återger Fredriksson dissidenternas slutanföranden samt tillför historisk och politisk bakgrund.”

Julie Hansen, BTJ-häftet nr 24, 2023

**Stig Fredriksson** är framstående kännare av ryskt samhälle och politik. Han har skrivit *Alexanders kurir* (2004 och 2011), *Daterat Moskva* (2010), *Oligarken mot presidenten* (2013), *Boris Jeltsin* (2016), *Ryssland utan Putin* (2019).

Inbunden/ 204 sidor / ISBN 978 91 8982 606 9 / oktober 2023