

Scala:

H0 (1:87)

N (1:160)

Serie codici:

107x

127x



Gallerie Stradali

Guida alla scelta

Scala H0 (1:87)



Codice: 1070

Galleria stradale in mattoni in stile inizio 1900, costituita da portale e interno tunnel per strade a doppia corsia. Viene fornito di 3 pezzi: il portale in mattoni, l'interno tunnel lungo 60 mm e una parete terminale da porre alla fine del tunnel.

Versioni:

- **Verniciato:** pronta per essere posizionata sul plastico
- **Solo stampa:** adattato al tuo stile



Codice: 1070.W80.TA
Tunnel aggiuntivo per allungare la galleria in mattoni.



Codice: 1071

Galleria stradale in cemento in stile anni '60 - '80, costituita da portale e interno tunnel per strade a doppia corsia. Viene fornito di 3 pezzi: il portale in mattoni, l'interno tunnel lungo 60 mm e una parete terminale da porre alla fine del tunnel.

Versioni:

- **Verniciato:** pronta per essere posizionata sul plastico
- **Solo stampa:** adattato al tuo stile



Codice: 1071.W80.TA
Tunnel aggiuntivo per allungare la galleria in mattoni.



Codice: 1072

Galleria stradale in cemento moderna in stile anni 2000, costituita da un portale inclinato che funge anche da interno tunnel per una lunghezza di 50 mm. Incluso anche un telaio per segnaletica con relativi segnali stradali.

Versioni:

- **Verniciato:** pronta per essere posizionata sul plastico
- **Solo stampa:** adattato al tuo stile



Codice: 1072.W80.TA
Tunnel aggiuntivo per allungare la galleria in mattoni.

Scala N (1:160)



Codice: 1270

Galleria stradale in mattoni in stile inizio 1900, costituita da portale e interno tunnel per strade a doppia corsia.

Viene fornito di 3 pezzi: il portale in mattoni, l'interno tunnel lungo 40 mm e una parete terminale da porre alla fine del tunnel.

Versioni:

- **Verniciato:** pronta per essere posizionata sul plastico
- **Solo stampa:** adattato al tuo stile



Codice: 1270.W47.TA

Tunnel aggiuntivo per allungare la galleria in mattoni.



Codice: 1271

Galleria stradale in cemento in stile anni '60 - '80, costituita da portale e interno tunnel per strade a doppia corsia.

Viene fornito di 3 pezzi: il portale in mattoni, l'interno tunnel lungo 45 mm e una parete terminale da porre alla fine del tunnel.

Versioni:

- **Verniciato:** pronta per essere posizionata sul plastico
- **Solo stampa:** adattato al tuo stile



Codice: 1271.W47.TA

Tunnel aggiuntivo per allungare la galleria in mattoni.



Codice: 1272

Galleria stradale in cemento moderna in stile anni 2000, costituita da un portale inclinato che funge anche da interno tunnel per una lunghezza di 40 mm. Incluso anche un telaio per segnaletica con relativi segnali stradali.

Versioni:

- **Verniciato:** pronta per essere posizionata sul plastico
- **Solo stampa:** adattato al tuo stile



Codice: 1272.W47.TA

Tunnel aggiuntivo per allungare la galleria in mattoni.

Incollaggio

Usare la colla cianoacrilica per un fissaggio veloce e resistente.

Consigli per la finitura

I prodotti sono forniti stampati in 3D con materiale ecologico PLA. Anche se di buona qualità, presentano le tipiche striature della stampa 3D. Per migliorarne l'aspetto procedi in questo modo:

Preparazione della superficie

Solo per le stampe da verniciare, togliere eventuali bavette superficiali e dare una leggera carteggiata con carta vetrata di grana 180/240 ed eventualmente una seconda passata con grana più fine.

Verniciatura

Per i prodotti non verniciati usare colori acrilici opachi.

Gallerie in mattoni: Si può sfruttare il colore grigio scuro della stampa come colore principale per le fughe dei mattoni. In questo caso è sufficiente usare il dry brush (pennello a secco) per colorare con un grigio chiaro la superficie dei mattoni. Successivamente si può aggiungere un paio di colori dati a macchie per sporcare e rendere meno uniforme la superficie. I colori consigliati sono il marrone per sporcare e il verde per simulare il muschio.

Gallerie in cemento: Si può sfruttare il colore grigio chiaro della stampa come base per la verniciatura uniforme grigia (si consiglia un colore simile al RAL 7035). Successivamente si può giocare con un nero molto diluito per sporcare e un bianco dato con il pennello a secco per schiarire a macchie. La quantità di nero e bianco dipende dal tipo di sporatura che si vuole ottenere.

Consultare il sito web per il documento aggiornato alla pagina <https://objetica.com/pages/manuali>

Ver. 1.00

objetica di Nannini Guido

Via M. Bonacini 191/a, 41121 MO, Italy
www.objetica.com - mail@objetica.com

+39 059 4724524

P.IVA 04085790360

