

Innan du börjar, läs våra tips för bästa resultat:

MELANIN <p>Är det naturliga pigmentet, som heter eumelanin (mörka pigment) och pheomelanin (röda pigment). Finns det mycket av eumelanin tar det längre tid att ljusa upp håret. Pheomelanin har svårare för att bli riktigt ljus.</p>	FJÄLLSKIKT <p>Håret består av flera lager fjällskikt. Dessa påverkas av alkalien i färgen och öppnas upp så färgen kan tränga in. Tänk på att håret är extra känsligt när färgen sitter på håret.</p>	TVÄTTA HÅRET <p>För bästa täckförmåga rekommenderar vi att tvätta håret med Grazette Add Some Colour Deep Cleanser och att sätta färgen i lätt fuktigt hår. Speciellt viktigt för ammoniakfri färg då den har svårare att öppna upp fjällskiktet.</p>	HAIR LEVEL FINDER <p>Är till hjälp för att ta ut rätt ljushetsläge så du lätt kan identifiera de underliggande pigmenten i håret.</p>	LJUSFÄRGNING <p>Ljusfärgning kräver tjockare applicering och därför bör du tillföra mer färgmassa till håret.</p>
DEVELOPER <p>Behövs för att utveckla pigmenten och ljusa upp det naturliga melaninet. Finns i olika styrkor.</p>	CORRECTOR <p>Är till för att förstärka eller korrigera en ton. Använd upp till 50% av färgmassan, beroende på tonen av Corrector. Ju mörkare ljushetsläge desto mindre behövs.</p>	DEMIFÄRG <p>Är en svagare oxidationsfärgning där inte lika många pigment utvecklas och skapar inte en lika tydlig utväxt som i en permanent färg. Demifärg är samma som en lättfärgning.</p>	LIQUID GLOSS <p>Är ett bra val när du vill skapa mer transparenta färger framförallt vid nyanseringar då Liquid gloss har ett lägre pH-värde som inte öppnar upp fjällskiktet lika hårt. Liquid gloss har en egen developer.</p>	CLEAR <p>Är en pigmentlös färg som du kan använda för att göra färgen mer pastellig eller göra den tänkta nyansen mindre pigmentrik.</p>
BOOSTER <p>Tillsätter du när du vill ha en extra uppjysning av din färg. Du kan tillsätta upp till 50% av din tänkta färgblandning. Tänk på att din tänkta nyans blir svagare.</p>	VÄRMEZON <p>Från hårbotten och ca 1,5 cm ut har håret lättare för att bli varmare i sin ton. För att undvika att håret blir för varmt, kan du tillsätta corrector ash eller använda dig av en nyans som är kallare än den tänkta.</p>	BLANDA FÄRG <p>För att vara helt säker på att färgblandningen blir rätt, ska du alltid väga både färgen och väteperoxid, innan du blandar.</p>	SVÄRFÄRGAT HÅR <p>Om håret är svärfärgat kan du med fördel använda blandningen 2+1 med 6% developer. Tänk på att önskad färg blir mörkare.</p>	GRÅTT HÅR <p>Är en blandning av vita och naturfärgade hårstrån. Vita hår saknar naturliga pigment och blir gärna lite hårdare och svårare att komma in i.</p>
APPLICERING <p>Har stor betydelse för slutresultatet, var därför noga med att se till att håret får tillräckligt med färg. Extra viktigt vid grova hår, ljusfärgning och röda/koppriga färger.</p>	VERKNINGSTID <p>För att färgningen ska bli så bra som möjligt, rekommenderar vi verkningstid utan värme. Verkningstiden startar när du applicerat färgen i hela håret. För bästa resultat ska du hålla de rekommenderade verkningstiderna.</p>	VARMA FÄRGER <p>För att förstärka den varma nyansen kan du med fördel använda 3% eller 6% developer.</p>	KALLA FÄRGER <p>Om du använder högre developer än 3% på kalla färger bör du tillsätta corrector ash för att tillföra kalla pigment som neutraliserar de underliggande pigmenten som högre developer tar fram.</p>	RE-BOOST <p>Är perfekt att förfärga håret med om det är väldigt poröst eller när just hår skall bli mörkare eller rödare. Tvätta håret, applicera i fuktigt hår, låt verka 5 min, skölj håret, handdukstorka och sätt i den tänkta färgen i lätt fuktigt hår.</p>

GRAZETTE

SWEDISH BEAUTY SINCE 1974

“Colour is the finishing touch on everything”



Join our group on Facebook; Add Some Colour by Grazette for more colourful inspiration!



ADD SOME COLOUR

Edition 2.0

GRAZETTE

SWEDISH BEAUTY SINCE 1974

ADD SOME JOY

Tydligt - Enkelt - Roligt

Vi vill att färgsystemet Add Some Colour ska vara **TYDLIGT**. Därför har färgerna tydliga namn, bokstavssystem och siffror. Genom utbildningar, tydlig manual och teknikersupport får du klara instruktioner och tips i hur du arbetar med färgen på bästa sätt.

Vi vill att det skall vara **ENKELT** att arbeta med vår färg! Därför är färgsystemet flexibelt med många möjligheter genom ett noga utvalt antal blandningsbara nyanser samt färg som ger utlovat resultat.

Vi vill att det skall vara **ROLIGT** att arbeta med vår färg! Därför vill vi gärna att ni följer oss digitalt via facebook och instagram där vi delar med oss av vår och andras färgglädje gällande trender, recept och inspiration. Facebook: Add Some Colour by Grazette, @grazetteofsweden, Instagram: @grazetteofsweden

ADD SOME COLOUR <p>Edition 2.0 är utvecklad i Sverige av våra färgtekniker i samarbete med ledande färgexpertis.</p>	INNEHÅLL <p>Vegansk hårfärg med Phytokeratin. Baserad på sojaböner och risproteiner.</p>	NATURLIG <p>Den ekovänliga formulan har upp till 90% naturligt ursprung och är berikad med ekologisk och organiskt certifierad näringsgivande jojoba- och arganolja.</p>
SVENSK UTV.	100% VEGANSK	EKOVÄNLIG

Varför Add Some Colour?

MOTSVARAR FÖRVÄNTAN – Håller vad den lovar.

GER GLANS – Jojobaolja och arganolja.

ÄR HÅLLBAR – Rätt sammansättning och mängd av pigment och ingredienser.

GER STYRKA, VOLYM OCH MJUKHET – Phytokeratin och oljor.

BRA KONSISTENS – Lättarbetad och lätt att blanda.

ÄR SKONSAM – Patenterad ingrediens som skyddar hårbotten.

ÄR EKONOMISKT – Litet, smidigt system där alla nyanser kan blandas.

Färgen innehåller aktiva ingredienser som vi är mycket stolta över:

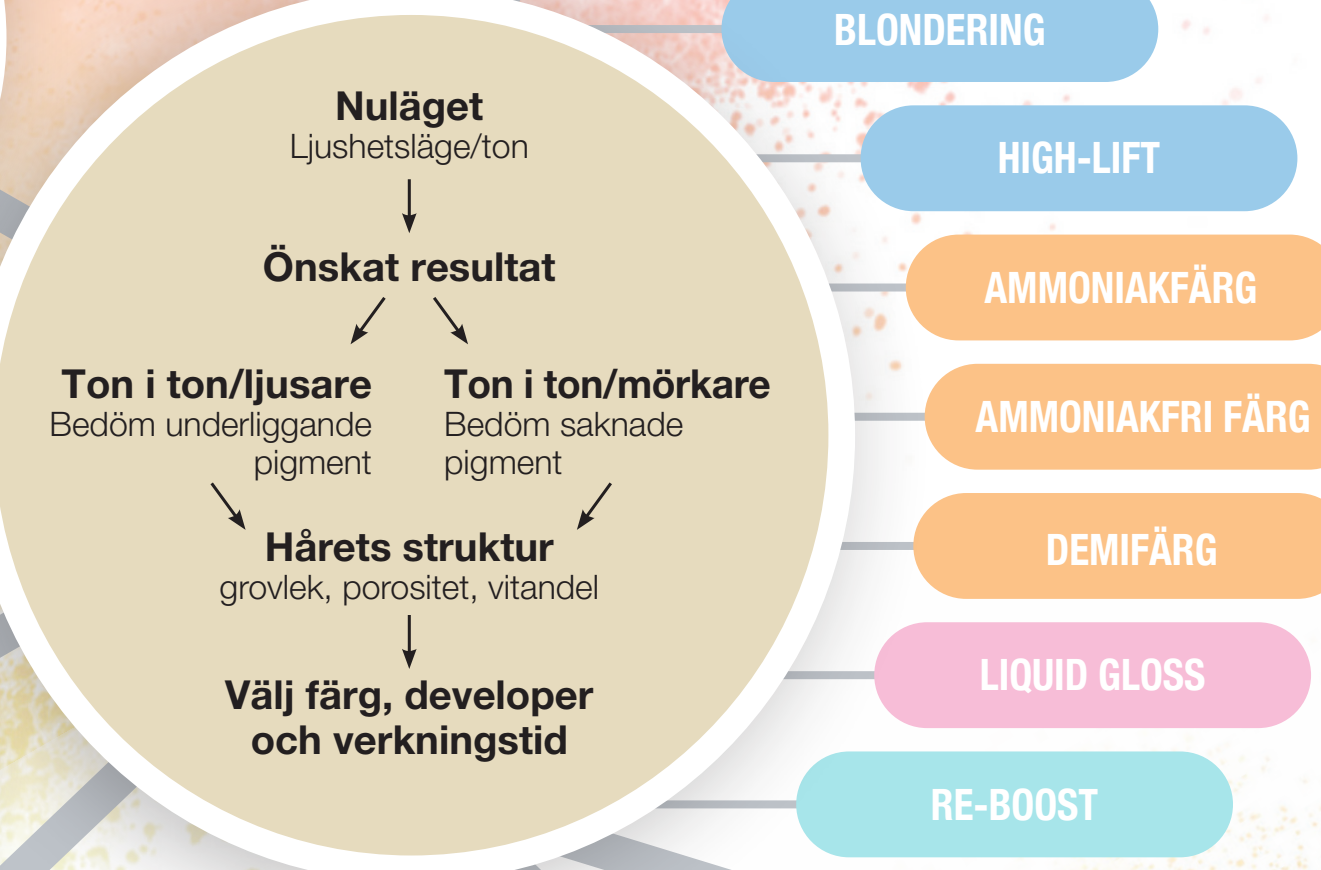
JOJOBAOLJA – Effektiv återfuktare, liknar hårbottens naturliga oljor, vårdar och ger håret glans. Texturförbättrande och lugnande egenskaper bidrar till att oljan skapar förutsättningar för ett optimalt färgresultat.

ARGANOLJA – Innehåller essentiella fettsyror (omega-6), vitamin E samt antioxidanter. Har skyddande, mjukgörande och återfuktande effekt. Behandlat hår blir slätare och får mer lyster.

PHYTKERATIN – Baserad på sojaböner och risproteiner, liknar hårets eget keratin och är ett veganskt alternativ till konventionellt keratin. Phytokeratinet har en dubbelverkande skyddseffekt på så väl hårets in- som utsida. Ger styrka, volym och mjukhet!



Analys



1 Nulägesanalys

Det viktigaste redskapet för att lyckas med färg är att göra en korrekt analys. Var noga med att ta ut korrekt utgångsläge på håret. Det kan finnas olika utgångslägen i håret så använd dig av hair level finder som finns i färgkartan.

2 Ljushetsläge

När du vet utgångsläget och önskat resultat behöver du titta på vilka underliggande pigment som kan komma fram eller saknas beroende på om du ska göra håret ljusare eller mörkare.

3 Val av färg

Ammoniak- eller ammoniakfri färg.

4 Developer/Styrka

1,1%	Nyansering/lätt demifärgning
2,1%	Demifärgning
3%	Vithårstäckning
6%	Svår vithårstäckning
3% & 6%	Röda nyanser
2,1% & 3%	Kalla nyanser
6%	1-2 steg ljusare
9%	2-3 steg ljusare
12%	3-4 steg ljusare
9% & 12%	High lift

5 Blandningsförhållande

För att vara helt säker på att proportionerna blir rätt, ska du alltid väga både färgen och developer, innan du blandar ihop färgen.

1:1 Ton i ton mörkarefärgning, vithårsfärgning och nyansering
1:1,5 Demifärgning
1:2 Lättare demifärgning och high lift
2:1 Svår vithårstäckning

6 Highlift

12-Serien är en extra stark uppljusningsfärg som kan ljusa upp fler steg och behöver blandas med 9% eller 12% developer för maximal uppljusning. Tänk på att högre developer tar fram fler underliggande pigment. När du använder developer 6%, 9% och 12% kommer du få fram underliggande pigment som gör att du eventuellt behöver nyansera håret efter.

7 Verkningsstid

Ton i ton mörkarefärgning 30 min
 Nyansering minst 20 min
 Vithårstäckning 30-35 min
 High lift 50-60 min
 Demifärgning minst 20 min
 Röda nyanser 30-40 min
 Kalla nyanser max 30 min

Grått hår

Välj ett steg mörkare färg vid:
Fint hår - 100%.
Vitt medelgrovt hår - 75% vitt.
Grovt hår - 50% vitt.
 För 100% täckning på vitt hår bör du aldrig använda ljusare färg än level 8:a.

1 av 4 hårstrån	2 av 4 hårstrån
25%	50%
3 av 4 hårstrån	4 av 4 hårstrån
75%	100%

Tänk på att håret kan ha olika vithårandelar till exempel i nacke, på sida och hjässa.

? Troubleshooter

- Ej korrekt analys
- Ej rent hår
- Ej korrekt blandning
- Fel val av färg eller developer
- Fel i applicering
- För kort verkningsstid

Snabbguide

Nyansering/lätt demifärgning	1,1%	1:1	20-30 min
Demifärgning	2,1%	1:1, 1:1,5 & 1:2	20-30 min
Vithårstäckning	3%	1:1	30-35 min
Svår vithårstäckning	6%	2:1	30-35 min
Röda nyanser	3% & 6%	1:1	30-40 min
Kalla nyanser	2,1% & 3%	1:1	max 30 min
1-2 steg ljusare	6%	1:1	30 min
2-3 steg ljusare	9%	1:1	30 min
3-4 steg ljusare	12%	1:1	30 min
High lift	9% & 12%	1:2	50-60 min



Ammoniak

När är den bäst?

Ammoniakfärg lämpar sig utmärkt för vithårsfärgning och vid svårfärgat hår. Har lättare för att ljusa upp och ge maximal uppljusningseffekt.

Öppnar upp håret lättare så färgen kan tränga in djupare och därmed få en starkare täckförmåga.

Ammoniak är flyktigt så det försvinner från håret snabbt och ligger inte kvar och påverkar håret.

Ammoniakfri

När är den bäst?

Ammoniakfri färg lämpar sig utmärkt för de hår som är porösa.

Ammoniakfria färgen är ett bättre val att använda för nyansering på blonderat hår.

Öppnar inte håret lika hårt och är skonsammare för fjällskiktet.

Var extra noga med att tvätta håret efter en färgning med ammoniakfri färg så det inte ligger kvar och påverkar håret.

6 RC/6.64

0/N = Natural
 1/A = Blue
 2/Gr = Green
 3/G = Yellow
 4/C = Orange
 5/M = Mahogany
 6/R = Red
 7/V = Violet

1/3 Reflexton (sekundärton)
 2/3 Reflexton (primärton)
 Ljushetsläge

