



ALEXANDER
amp japan

ALEXANDER amp japan

わずか20歳で王となり、ただの一度も戦いに敗れる事無く
たった10年で史上始めて世界を統一したマケドニアの若き王
アレキサンダー大王。

このコレクションは彼やヘラクレス、クレオパトラなど当時の英雄が刻まれた
〈古代ギリシャコイン〉と、その圧倒的な強さから“有角王”と呼ばれ“ゼウスの子”
と拝められた彼を表現する、ハンドメイドにてひとつひとつ作る〈角〉をメインモ
チーフとしています。

テールには10代半ばにして父と母、民衆の見守る中、誰も乗る事が出来なかった
荒馬を乗りこなし、それ以降生涯の友となった〈愛馬ブーケファラス〉や、
戦いの時に被っていた〈羊〉を採用。

戦いの旅や、後の文化、経済、芸術に多大な影響を与えた異文化交流と
東西融合の証しとしてヨーロッパから渡りアフリカにて細工された
〈アンティークグラスビーズ〉を使用。

絶対的思想を表現するコインの裏側のギリシャ神話の神々。
使用しているチェーンには全てカットを施し、コインはひとつづつかシメてつな
いでいます。

愛と友情にあふれ、民衆の自由への解放を求め世界の果てを目指し旅した
アレキサンダー。彼の情熱や勇気をテーマとして制作しています。

ALEXANDER Aleksandros III (BC356 – BC323)

紀元前356年、息子を王にする事だけに情熱を燃やし、快楽と狂気の神ディオニソスへの
崇拜に魂を捧げる母オリンピアスと、無学だが屈強な羊飼いを集め強大な軍を作り衰退した
ギリシャから頭角を表し、ペルシャ帝国を脅かす存在となったが我が子にすら権力を奪われる
事を恐れ、彼を突き放す父マケドニア王であるフィリップスとの間に産まれた。

アレキサンダーの幼い日々には安息の時ではなかった。両親の愛に飢えたアレキサンダーは
同年代の友人達との友情に心の平安を見出し、格闘の技に秀で、家庭教師だったアリスト
テレスも一目置く学問の才能を持つ青年に成長する。そんな時父フィリップスが何者かに
暗殺され、悲しみも癒えないうちに王となった20歳のアレキサンダーは世界征服に旅立つ。
紀元前336年の出来事である。

テーバイの人々を虐殺しアジア各地に進軍し全ての戦いに勝利し、西アジア全域を制覇、
24歳でエジプトの王となる。人々はその無敵の強さを畏れ、彼を“有角王”と呼び“ゼウスの
子”と拝めた。

紀元前331年、ペルシャ帝国の都バビロンにて将兵達の制止を振り切り、4万の軍隊で
25万のペルシア軍に立ち向かい多くの犠牲を出しながらも勝利する。バビロンを征服した
アレキサンダーは奴隷達を解放し、敗れたダレイオス王の一族にも家族として扱うと約束する。
民衆には熱狂的に歓迎されたが、アジア人を軽蔑する彼の部下達はアレキサンダーの真理が
理解出来ず、不満を抱きだす。

アレキサンダーの真の世界征服の目的は、制服した国の人々の解放であり、学問を広めて
彼らの精神も解放する事であった。しかしこれはギリシャの人々から見れば、彼の野望が
あまりにも危険な事案している。アレキサンダーがバクトリアの王女ロクサネを第一夫人に
迎えた事により将兵達の我慢が限界に達した。アジア人との子供が次の王になることなど到底
許せないことだったからだ。

暗殺を企てられ、愛と友情を見失い、バビロンの栄華を捨て長い行路の末にアレキサンダーは
遂にインドの地を踏むが彼の真意を理解しない将兵達に戦う意欲は無く残存する敵対勢力を
駆逐しながらも帰還することとなる。

バビロンに戻ったアレキサンダーはそれでもアラビア遠征を計画していたが
ある夜の祝宴中に倒れ「最強の者が帝国を継承せよ。」と遺言し死去してしまう。

アレキサンダーはアレクサンドリアと名付けた都市を建設し経済の活性化を計り、図書館
などを完備してギリシャ文化の浸透を推進し、さらには東西融合に心を配り自らバクトリアの
王女ロクサネを第一夫人に迎え、部下にもペルシア人との集団結婚を奨励し、ペルシャ風礼式を
取り入れた結婚式を上げさせた。

また、これらの事によりギリシャ文化がオリエント文化と融合し、ヘレニズム文化が
アレクサンドロス帝国に開花。ミロのビーナス、サモトラケのニケなどの優れた彫刻が各地で
制作され、ユークリッド、アルキメデスなどの優れた学者も輩出し、古代ローマ、イスラム、
ヨーロッパに強い影響を及ぼす。ガンダーラ美術にも大きな影響を与え、遙か極東の日本の
東大寺の柱にまでヘレニズム文化の痕跡が認められている。

Alexander the Great, the young king of Macedonia, became king at the age of only 20 and became the first person in history to unite the world in just 10 years without losing a single battle.

The main motifs of this collection are the <ancient Greek coins> inscribed with heroes of the time, such as Hercules and Cleopatra, and the <horns> representing the "horned king" or "son of Zeus" , as he was called due to his overwhelming strength.

The tail charm features his lifelong friend my horse, <Bucephalus> and the <sheep> he wore in battle.

Full of love and friendship,
Alexander travelled to the ends of the world
in search of the liberation of his people to freedom.
His passion and courage were the themes of this project.

Alex

5AP-161-R



silver & ruby size: #13 / 19

5AP-161-G



silver & emerald size: #13 / 19

5AP-158



silver



Alex

5AP-150



medium charm: brass others: silver & ruby

5AP-151



medium charm: brass others: silver

5AP-152-K



medium charm: brass others: silver & buffalo horn

5AP-152-N



medium charm: brass others: silver & buffalo horn

5AP-153-K



silver & buffalo horn

5AP-153-N



silver & buffalo horn

Alex

5AP-154-R



silver, beads & emerald

5AP-154-G



silver, beads & ruby

5AP-155



silver, beads, ruby & emerald

5AP-156



silver, onyx & buffalo horn

5AP-157



silver, beads & fuffalo horn

5AP-159



silver & beads

Alex

5AP-160-R



silver & ruby

5AP-160-G



silver & emerald

5AP-162



silver, ruby, emerald & buffalo horn

5AP-163



silver, ruby, emerald & diamond

5AP-164-K



silver & buffalo horn

5AP-164-N



silver & buffalo horn