

#### "Chain Cross"

2001年12月に隠れキリシタンとプライドをテーマとして発表いたしました Crossシリーズの最新作であるこれらの作品は、そのテーマ(隠れキリシタンとプライド)を シンプルさとアバンギャルドさ、技術と機能性で表現しています。

ネックレスの命であるトップは、 よりシンプルにすることで存在をアピールさせ、 チェーンは、焼き付けにより黒くしたものや、 真鍮や銅を使用した古びたものをユニークに組み合わせています。

今回の作品のほとんどがサイズフリーであることや、コーディネーションによる拡張性があること、なかには3wayであるものまでが存在するのも特徴のひとつです。

付けて頂くユーザーの、自由な発想によるコーディネーションにより 体になじんでいく…そういうものを作りたいと思い作成いたしました。



#### "Chain Cross"

These latest pieces in the Cross series, which was launched in December 2001 with the theme of hidden Christians and pride, express that theme (hidden Christians and pride) with simplicity and avant-garde through technology and functionality.

The top, which is the most essential part of the necklace, is apiece by making it simpler, and the chain is a unique combination of blackened by baking and old brass and copper

One of the features of this collection is that most of the pieces are size-free, expandable through coordination, and some of them are 3-way.

They are designed to fit the body through the coordination of the wearer's free ideas. This is what I wanted to create.

amp japan k.k

# Chain Cross

4AK-163



brass beads, deer skin cord & silver

4AK-150



tail charm: silver others: brass

4AK-152



tail charm: silver others: brass



4AK-151



tail charm: silver others: brass

4AK-153



tail charm: silver others: brass

## Chain Cross

#### 4AK-154



tail charm: silver others: brass

## 4AK-159



brass & stones

#### 4AK-157



4AK-155



tail charm: silver others: brass

#### 4JK-154



brass

## 4AK-158



tail charm: silver others: brass

deer skin, brass & pewter