

Maisons CÔTÉSUD

www.cotemaison.fr

N° 175 — décembre 2018 - janvier 2019

L'EFFERVESCENCE DES STYLES

LYON NOUVELLE GÉNÉRATION

À MINORQUE, UNE MAISON BRUT DE RAFFINEMENT
CHAMPAGNE ET BULLES D'EXPÉRIENCES

CÔTÉ SUD N° 175 — bimestriel - décembre 2018 - janvier 2019



FRANCE MÉTROPOLITAINE €6 / DOM €6,50 / BEL €6,50
CH11 FS / A €8,90 / AND €6 / CDN \$9,50 / D €8,90 / ESP €6,50
GR €6,50 / ITA €6,90 / LUX €6,50 / MAR 70DH / NL €8,25 / PORT CONT €7
TOM 1100F CFP / TUN 8,40DT / USA \$10,50

MARRON CHAUD

PAGE DE GAUCHE

Au-dessus du canapé Serge Castella, une lampe potence Jean Prouvé. Table basse 1960, provenant de Monte Nerone (Italie).

PAGE DE DROITE

1. Serge Castella (à

gauche) et Jason Flinn.

2. Dans la cuisine, chaises en rotin des années 1960 et tableau du peintre espagnol Guím Tió.

3. Dans l'entrée, décor composé d'une pièce de sarcophage romain du II^e siècle, d'amphores espagnoles et d'un vase en terre cuite 1940 de

la région de La Bisbal. Tableau de Freidrich Karl Gotsch, 1958.

4. Autour de la table de salle à manger en orme de Pierre Chapo, 1960, des chaises en osier 1930 de Jean-Michel Frank, un tabouret en fourrure Adolfo Abejón pour Serge Castella.





1.



2.



3.



4.