



Marta de la Rica

"Necesito sentarme a pensar. La inspiración solo llega después de muchas horas dándole vueltas a una cuestión"



Su trabajo ideal es un proyecto global, en el que poder tocar desde las estructuras de construcción hasta los más pequeños detalles de decoración, modificar la iluminación, jugar con las formas, mejorar el espacio...

A **Marta de la Rica**, licenciada en Arquitectura de Interiores, le encanta probar, experimentar, aprender, innovar. Diseña desde piezas de mobiliario específico hasta complementos de todo tipo, el objetivo es crear lo que sea necesario para cada lugar concreto. Siempre atendiendo tanto a la estética como a la funcionalidad y siempre mezclando formas, figuras y materiales y utilizando los colores con maestría.

Marta, aunque permanece con un pie en Madrid, vive ahora en Nueva York, una ciudad donde todo llega antes y donde todo va muy rápido. Allí ha desarrollado una especial afición por la cocina, ha conocido en sus viajes lugares extraordinarios y personas inspiradoras, y está viviendo una experiencia personal y profesional altamente enriquecedora.

Para hablar sobre su trabajo frena el ritmo, se relaja, se nota que le apasiona. Nos sentamos a charlar con ella.

¿Qué cinco palabras te definen?

Sensible, responsable, curiosa, detallista y soñadora.

¿Cómo te inspiras?

La inspiración llega después de muchas horas dándole vueltas a una cuestión. Necesito sentarme a pensar. Cuando he dedicado tiempo a resolver algo, entonces llega la inspiración. Las fuentes son infinitas (viajes, naturaleza, recuerdos, arte, películas...). Lo más complicado del proceso es interpretar esa inspiración y transformarla en proyecto.

¿Cómo empezó todo?

Cuando muy pequeña acompañaba a mi padre a ferias y tiendas de antigüedades, leía con él revistas de decoración... Al principio me parecía que había planes mejores, pero poco a poco aquello fue convirtiéndose en pasión, y más tarde en profesión.

¿Cuál es el mejor consejo que te han dado?

"De los errores se aprende" y "rodéate de gente buena".





¿Qué proyecto recuerdas de una manera especial y por qué?

Cada proyecto es un nuevo reto y afortunadamente al final solo me acuerdo de lo bueno.

¿Cuál es tu estilo decorativo?

No me gustaría que existiera una palabra para definir mi estilo. Va cambiando con mi circunstancia del momento, con la necesidad del cliente, su manera de vivir y disfrutar del espacio, de la luz...

¿Utilizas el color en tus proyectos? ¿Recurre a algunos con más frecuencia que a otros?

Me apasiona el color y las mezclas de colores aparentemente imposibles. Me lo pide el cuerpo.

¿Cómo debe ser una buena iluminación?

Cálida, indirecta y tenue la artificial. La natural, cuanta más mejor.

Tus materiales preferidos y por qué...

Todos tienen su sitio y su momento. La clave está en usarlos bien.

¿Qué adoras y qué detestas en las casas?

Adoro las casas con alma y personalidad y detesto justamente lo contrario.

¿En qué estás trabajando ahora?

Estoy haciendo un loft en Brooklyn y una casa de campo en España.

¿Qué amas de este estilo de vida y qué cambiarías?

Me encanta el trato con los oficios. Son mis pies y mis manos en muchos sentidos. Son los que realmente hacen posible que una idea se lleve a cabo. Me encanta la búsqueda de muebles, objetos y detalles que hacen que cada proyecto sea único y diferente. Me encanta la satisfacción de ver un proyecto acabado y la felicidad del cliente con el resultado. Me encanta el momento del mes en que salen todas las nuevas revistas y empacharme de las novedades.

Y me gustan menos otros aspectos del trabajo, pero que son completamente necesarios, así que no puedo decir que los cambiaría.





¿Qué proyecto te gustaría realizar?

Me encantaría hacer un hotel.

¿Un sitio web/blog o aplicación que recomiendes?

Pinterest. Me puedo pasar horas y horas buceando.

¿Música de fondo?

En este momento... Chopin.

www.martadelarica.es

Calle de Felipe Campos, 18, 28002 Madrid

915 64 40 43

TEXTO: Marta Martínez Arroyo