

■クリエイティブアプリケーション

After Effects for アニメーションBEGINNER [改訂第3版]



アニメーション制作用ソフト「AfterEffects」の初心者向け解説書です。アニメーションの基礎知識とこのソフトの操作方法を同時に学ぶことが可能です。セルアニメの原理や合成・撮影方法の考え方の丁寧な解説による「しくみ [LECTURE] 」と、ダウンロードデータを使用した実際の「操作実践 [LESSON] 」で、アニメクリエイターを目指す人やこれからAfterEffectsをはじめる人をStep by Stepでサポートします。 ※本書は、2015年刊行の同書籍をソフトのバージョンアップに合わせて加筆・修正を行った改訂版です。

After Effects for アニメーション [改訂第3版]



本書はシリーズ内で一番ベーシックなもので、これ1冊で基礎と応用を押さえることが可能です。キャラクターと背景を合成し、エフェクトを加えるアニメーションの「撮影」工程。アニメ業界で圧倒的なシェアを誇るAfter Effects によるテクニックを、STEP by STEPで丁寧に解説。豊富なサンプル素材をダウンロードして学習可能。アニメクリエイターになりたい初心者から、腕を上げたい中上級者まで、アニメーション制作を学びたい人すべてに役立つ内容となっています。 ※本書は、2015年刊行の同書籍をソフトのバージョンアップに合わせて加筆・修正を行った改訂版です。

After Effects 演出テクニック100
すぐに役立つ! 動画表現のひきだしが増えるアイデア集



アニメーション制作用ソフト「AfterEffects」の実践的なスキルが身につく解説書です。タイトルなどのテキスト、フィルター、カットチェンジ、アニメーション、修正テクまで、目的別に探して学べます。基本操作の他に実践的なスキルを身につけたい・モーショングラフィックスによるプロモーション・目を引くYouTube配信をしたい方におすすめです。素材と作例のダウンロードも可能です。 ※本書では、オリジナルの素材と、素材サイトで配布されているフリー素材を使用しています。オリジナル以外の素材は、別途各ウェブサイトでダウンロードしていただく必要があります。

センスがUPする! 動画編集の教科書 [カットつなぎ・構図・音・色・文字]



なぜ動画を編集するのか? という問いからはじめて、カットつなぎ・構図・音・色・文字、それぞれをテーマに、どのような編集が効果的であるかを解説。また特典の作例動画により、理解を深めます。どの動画編集ソフトを使う場合でも必要になる、基礎知識が満載。初心者必携の一冊です。6つのレッスンで動画編集の基礎から学ぶことで、あなたも脱初心者に。動画編集を仕事・副業にしたい動画編集の初心者、独学で動画編集をしてきた人、学びなおしたい経験者におすすめの一冊です。

タイトル	使用ソフト	ISBN	本体価格（税別）	注文数
After Effects for アニメーションBEGINNER [改訂第3版] ※初級者向けのアニメーション制作定番教科書。ロングセラー！	After Effects CC2022 / CS4	978-4-8025-1261-9	3,200円	
After Effects for アニメーション [改訂第3版] ※初～中上級者向け、シリーズ中でもっともベーシックな一冊！	After Effects CC2025	978-4-8025-1323-4	4,000円	
After Effects 演出テクニック100 すぐに役立つ! 動画表現のひきだしが増えるアイデア集 ※動画表現の幅を広げる100の手法で、動画加工のスキルがUP！	After Effects CC2020	978-4-8025-1221-3	3,000円	
After Effects初級テクニックブック【第2版】 ※「こんなときどうする？」が逆引きで解決できる初心者用解説書！	After Effects CC2017 / CC2018	978-4-8025-1095-0	3,600円	
After Effects標準エフェクト全解 [CC対応 改訂第4版] ※映像クリエイター必携、AEに標準搭載のエフェクト全てを詳解！	After Effects CC2018	978-4-8025-1108-7	5,000円	
センスがUPする! 動画編集の教科書 [カットつなぎ・構図・音・色・文字] ※6つのレッスンから学べる動画編集の基礎知識。初心者必携！		978-4-8025-1260-2	2,800円	
映像・動画制作者のためのサウンドデザイン入門 これだけは知っておきたい音響の基礎知識 ※プロのサウンドエンジニアが教える、音の基礎知識がここに！	GarageBand 10.3.2 / Pro Tools First 2019.6.0 / Pro Tools 2018.10.0 / Logic Pro X 10.4.6	978-4-8025-1169-8	2,700円	
MASTER OF Logic Pro [改訂第3版] ※AI機能搭載でさらにパワーアップ、DAWソフト解説書の最新版！	Logic Pro 11.0	978-4-8025-1301-2	4,000円	
CLO: DIGITAL MODELISM ※ファッションデザイン向け3DCAD・CLOの実践的解説書！	CLO ver7.0	978-4-8025-1184-1	3,800円	
Affinityの教科書 [V2対応] ※Affinityの基本的操作方法やデザインテクニックが身に付く教則本！	Affinity V2(Affinity Designer / Affinity Photo / Affinity Publisher)	978-4-8025-1123-0	2,400円	
Computational BIM with Dynamo+Revit Dynamo+RevitではじめるコンピュータショナルBIM ※コンピュータショナルBIM実践の為の基礎とレシピが満載！	Dynamo 2.12 / Revit 2022	978-4-8025-1210-7	4,400円	

＜ 貴 店 番 線 印 ＞	FAX:03-5725-1511		
	株式会社ビー・エヌ・エヌ（出版社コード ： 7222） 東京都渋谷区恵比寿南1-20-6 プレファス恵比寿南 URL : https://bnn.co.jp TEL:03-5725-1070 担当 田中・安藤		