



Fiche pédagogique 1

Cahier de Dessin Animé - Les Contes Russes et l'app




NIVEAUX	MS/GS/CP/CE1				
TITRE DE LA SÉANCE	Les contes russes (Le Poisson d'or ; Macha et l'Ours)				
THÈME	Histoires et cultures du monde				
OBJECTIF GÉNÉRAL	Comprendre la structure du schéma narratif à partir de ces deux contes traditionnels russes				
OBJECTIFS SPÉCIFIQUES	<ul style="list-style-type: none"> • Savoir identifier les personnages principaux, secondaires, le/les lieux où se passent l'histoire, les objets déclencheurs de péripéties... • Découvrir un nouveau champ lexical issu de la culture russe • Travailler la notion d'espace 2D/3D, depuis l'illustration personnalisée à la mise en mouvement des dessins animés par l'app BlinkBook • Utiliser l'outil numérique comme un moyen créatif au service des apprentissages 				
COMPÉTENCES TRAVAILLÉES	Expression plastique, compréhension écrite, lecture, expression orale, compréhension orale				
DÉROULEMENT		Modalités			
	Étapes	Posture de l'enseignant(e) (démarche, consigne, gestion de l'outil numérique...)	Modalité de travail	Support / Matériel	Durée
	Préparation	<p>1. Présenter le livre (deux contes)</p> <p>2. Faire remarquer les grandes illustrations en noir et blanc et la présence du texte : un livre à lire, à colorier et à transformer en dessin animé.</p> <p>3. Les élèves décrivent les images et anticipent l'histoire (supposition). L'enseignant(e) équilibre le temps de parole.</p>	½ groupe	1 exemplaire du Cahier de Dessin Animé - Contes Russes	5 min
	Compréhension globale	Que voyez-vous ? Combien de personnages sont-ils dans l'histoire ? Où se passe	½ groupe	1 exemplaire du Cahier de Dessin Animé - Contes Russes	10 min

Fiche élaborée par les Éditions Animées dans le cadre de l'AAP EDLAB, grâce à l'expertise pédagogique du Réseau Canopé et aux soutiens de la Région Nouvelle-Aquitaine, Grand Poitiers, Technopole Grand Poitiers et SPN.

DÉROULEMENT		l'histoire ? À quoi peuvent servir les objets ?... L'enseignant(e) reformule, fait répéter.			
	Compréhension détaillée	Décris le château. Comment est-il décoré ? Décris Macha et son amie. Etc..	½ groupe	1 exemplaire du Cahier de Dessin Animé - Contes Russes	10 min
	Mise en place de l'activité plastique	1. Revenir sur le principe du Cahier de Dessin Animé et de l'app BlinkBook qui donne vie aux illustrations. 2. Distribution des illustrations détachables aux élèves. Deux options : → a) <i>activité individuelle</i> → b) <i>activité collective : faire colorier plusieurs élèves sur une même image.</i> 3. Possibilité de s'affranchir du cadre des illustrations seulement pour les paysages : sur une feuille A3 ou A2, reproduire le ciel, la mer ou la forêt avec ses propres dessins et de la matière (bois, herbe, feuille, perles, plumes, papiers découpés, papier journal...) qui pourra ainsi donner du volume au dessin animé final. On peut s'amuser à reproduire l'illustration initiale.	½ groupe ou classe entière	<u>Au choix :</u> • 1 livre par enfant si on souhaite que le livre soit un support individuel pour faire le lien entre l'activité en classe et la maison. • 1 livre par ½ groupe : 9 illustrations pour <i>Le Petit Poisson d'or</i> / 7 illustrations pour <i>Macha et l'Ours</i>	30 à 40 min
	Création du dessin animé collectif et visualisation	1. Rassembler toutes les illustrations personnalisées par les élèves. 2. Reparler de l'ordre des actions // schéma narratif 3. Introduire l'outil numérique en montrant l'interface aux élèves. 4. Prendre en photo les illustrations du livre que les enfants auront reconnues dans la bibliothèque de BlinkBook. 5. Instantanément, une	½ groupe ou classe entière	- Tablette Android ou iOS ou smartphone - Ordinateur - Rétroprojecteur (si possible) - Câble HDMI et adaptateur (si pas de connexion ordinateur / rétroprojecteur, vous pouvez brancher directement votre appareil mobile au rétroprojecteur) <i>NB. Il est recommandé de télécharger et de tester l'app BlinkBook en amont de la</i>	15 à 20 min

Fiche élaborée par les Éditions Animées dans le cadre de l'AAP EDLAB, grâce à l'expertise pédagogique du Réseau Canopé et aux soutiens de la Région Nouvelle-Aquitaine, Grand Poitiers, Technopole Grand Poitiers et SPN.

<p>DÉROULEMENT</p>		<p>illustration photographiée génère 30 secondes de dessin animé. Mises bout à bout, les photographies intégrées dans l'app BlinkBook vont créer un dessin animé complet et collectif à partir des travaux plastiques des élèves. Ils voient leurs illustrations prendre vie tout en écoutant l'histoire qui leur est racontée.</p> <p>6. Mise en commun : projection du dessin animé depuis la plateforme blinkbook.net.</p> <p>Comment ça marche ?</p> <p>Dans l'app BlinkBook, à la suite des illustrations à prendre en photos, vous trouvez “Mon dessin animé”. C'est ce dessin animé complet que vous allez visionner avec vos élèves. Pour cela, vous</p> <p>cliquez sur l'icône  et un lien est automatiquement créé. Vous pouvez l'envoyer sur votre mail professionnel afin de l'ouvrir depuis votre ordinateur. Si celui-ci est branché à un rétroprojecteur, le visionnage n'en sera que plus agréable !</p>		<p><i>première utilisation en classe. Il est également conseillé de tester les connexions entre l'ordinateur fixe et le rétroprojecteur, ainsi que d'avoir sous la main le câble HDMI et l'adaptateur permettant de relier l'appareil mobile au rétroprojecteur.</i></p>	
<p>PROLONGEMENT</p>	<p>- Expression orale : chacun donne ses impressions à la suite de l'activité plastique. Le rendu leur plaît-il ? Que ressentent-ils en voyant leurs propres couleurs et dessins s'animer ?</p> <p>- Lecture des textes des deux contes, à partir du <i>Cahier de Dessin Animé - Les Contes Russes</i>, ou bien, à partir d'autres éditions.</p> <p>- Partage des dessins animés au sein de la communauté scolaire et auprès des parents, via le lien qui renvoie à la plateforme web <i>blinkbook.net</i>.</p>				



Fiche élaborée par les Éditions Animées dans le cadre de l'AAP EDLAB, grâce à l'expertise pédagogique du Réseau Canopé et aux soutiens de la Région Nouvelle-Aquitaine, Grand Poitiers, Technopole Grand Poitiers et SPN.