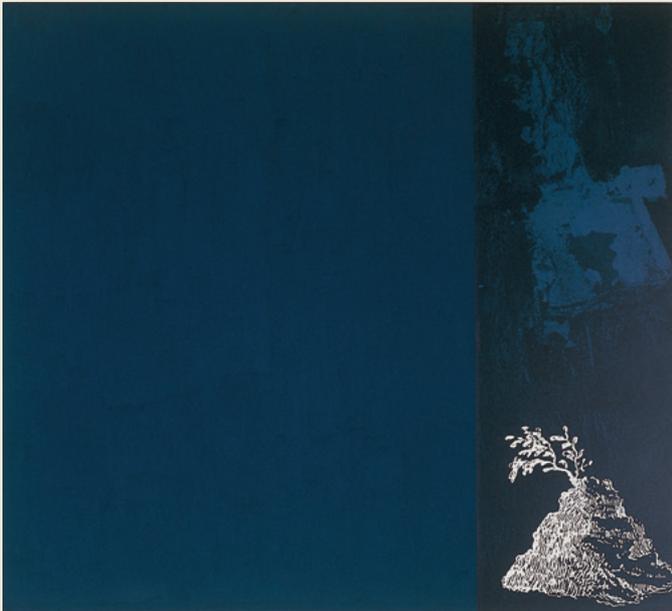


„INTHRONISIERUNG I+II“



„Inthronisierung I+II“, Acryl- Mischtechnik auf Leinwand

*„In der Kunst wie im Recht zählt
nicht allein das Urteil, sondern auch
die Rechtfertigung desselben.“*

Karl August Varnhagen von Ense

„INTHRONISIERUNG I+II“

ANGEBOT:

ORIGINAL



Originalgröße: je 90 x 130cm

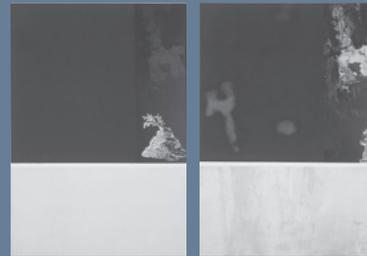
Preis: 5.600 €

DRUCK



Originalgröße: je 90 x 130cm,
auf Leinwand

Preis: 1.400 €



Originalgröße: je 90 x 130cm,
auf Leinwand, andere Farben
auf Wunsch

Preis: 1.600 €



Größe: je 45 x 65cm,
auf Papier

Preis: 259 €

BESTELLUNG:

(bitte ankreuzen)

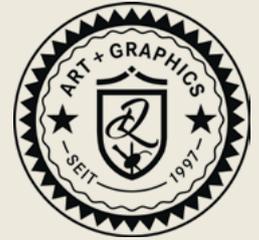


BESCHREIBUNG:

Dieses einzigartige Diptychon fängt die Essenz der rechtlichen Evolution ein. Das erste Bild zeigt einen idyllischen Erdhügel, ein Symbol für den Ursprung des Rechts und der Gesetze, umgeben von einem weiten, ruhigen und blauen Hintergrund. Diese Darstellung verkörpert die Basis, auf der unsere Rechtssysteme aufgebaut sind.

Im zweiten Bild erleben Sie eine beeindruckende Transformation. Der einstige Erdhügel hat sich zu einem majestätischen Thron entwickelt, der die Autorität und Macht des Rechts repräsentiert. Über den tiefen Nachthimmel breiten sich strukturierte Muster

aus, die das Wachstum und die Komplexität der rechtlichen Strukturen verdeutlichen. Dieses Diptychon eignet sich perfekt für Anwaltskanzleien und Notare, da es die Bedeutung von Wandel und Entwicklung in der Rechtswelt widerspiegelt. Die Darstellung des Aufstiegs und der Komplexität menschlicher Zivilisation veranschaulicht den Prozess der Rechtsentwicklung und bietet eine inspirierende visuelle Erzählung für die Mandanten. Diese zwei Kunstwerke setzen ein positives und professionelles Ambiente, das Vertrauen und Zuversicht vermittelt – ideal für die repräsentative Umgebung einer Anwaltskanzlei oder eines Notariats.



VISUALISIERUNGEN:



WIRKUNG:

Das Diptychon trägt auf vielerlei Weise dazu bei, das Unternehmensimage, **Prestige, Vertrauen und den Erfolg** einer Anwaltskanzlei zu stärken:

1. Symbolische Darstellung der Rechtsevolution: Das erste Bild, das einen idyllischen Erdhügel zeigt, symbolisiert den Ursprung des Rechts und der Gesetze. Dies vermittelt die grundlegende Basis, auf der unsere Rechtssysteme aufgebaut sind, und unterstreicht die Wichtigkeit von Tradition und Ursprung.

2. Verkörperung von Autorität und Macht: Im zweiten Bild wandelt sich der Erdhügel zu einem majestätischen Thron, der die Autorität und Macht des Rechts repräsentiert. Diese Darstellung vermittelt den Eindruck von Kraft, Beständigkeit und Einfluss, was das Ansehen der Kanzlei stärkt. Die tiefen Nachtblautöne des Hintergrunds betonen die Autorität und Macht des Rechts zusätzlich, während dunkles Blau auch Professionalität und Seriosität symbolisiert.

3. Veranschaulichung von Wandel und Komplexität: Die Veränderung des Landschaftsbildes von einem einfachen Erdhügel zu einem komplexen Thron mit strukturierten Mustern über dem Nachthimmel verdeutlicht das Wachstum und die Entwicklung der rechtlichen Strukturen. Dies zeigt, dass das Recht nicht statisch ist, sondern sich ständig weiterentwickelt und anpasst.

Die visuelle Erzählung des Diptychons bietet eine inspirierende Darstellung der Rechtswelt, die die Klienten dazu ermutigen kann, Vertrauen in die Kompetenz und Fähigkeiten der Anwaltskanzlei zu haben. Die Kunstwerke schaffen eine positive und professionelle Atmosphäre, die Vertrauen und Zuversicht vermittelt.

München, im April 2024



Dominik Lommer | art + graphics | Marken- & Kunstkonzepte

Tel: +49 (0) 176 619 00 619 | E-Mail: info@lommer.art

Instagram: [art.and.graphics](https://www.instagram.com/art.and.graphics) | Web: www.lommer.art

