



Amigurumi™



LAWRENCE THE LLAMA

Finished Size: Approx 6" [15 cm] tall.

MATERIALS

YARN

Main Color (MC): White Coffee

Color A: Green

Color B: Black - for facial features

Color C: Blue

Color D: Red

- U.S. B/1 (2.5 mm) Crochet Hook
- Toy Stuffing
- Tapestry Needle
- Stitch Marker

ABBREVIATIONS

approx = approximately

ch = chain

hdc = half double crochet

inc = increase: 2 sc in indicated stitch

sc = single crochet

sc-dec = sc2tog = Draw up a loop in each of next 2 sc. Yoh and draw through all 3 loops on hook

sl st = slip stitch

st = stitch

st(s) = stitch(es)

yoh = yarn over hook

(12 sc) = there should be 12 sc at the end of the Round

[] **6 times** = repeat instructions within the brackets 6 times

Legs, Body and Head are crocheted in one piece, from the bottom up. Muzzle, Ears and Tail are crocheted separately, then sewed together.

INSTRUCTIONS

LEGS (make 4)

Round 1: Using MC, make a Magic Ring; ch 1, 4 sc in ring, **DO NOT JOIN**. (4 sc)

Tug tail to tighten ring. Mark last stitch. Move marker each Round.

Round 2: Inc in each st around. (8 sc)

Rounds 3-11: (9 rounds) Sc in each st around. (8 sc)

Fasten off and weave in ends for 3 Legs. Don't fasten off yarn after making 4th Leg. Continue to join second leg as follows:

Row 12: Sc in each of next 4 sts of the 4th Leg, ch 6, join new Leg (it's called as Leg 3) using 1 sc, sc in each of next 3 sts of Leg 3. Turn. (Image 1)

RHC0334-036781M

Row 13: Ch 1, sc in each of next 14 sts. Turn. (14 sc) (Image 2)

This creates the Belly of the Llama.

Rows 14-16: (3 rows) Ch 1, sc in each of next 14 sts. Turn. (14 sc) (Image 3)

Note: Now we will join the other 2 Legs to Belly.

Row 17: Ch 1, join new Leg using 1 sc, sc in each of next 3 sts of this Leg together with Belly stitches, sc in each of next 6 sts of just Belly, join last Leg using 1 sc, sc in each of next 3 sts of this. Leg together with Belly sts. (14 sc) (Image 4-5)

BODY

We have used 4 sts of each Leg and have 4 unworked sts on each Leg. To form the body of the Llama, we will work on the unworked sts of each Leg and the unworked sts of Belly all together in the round, which will give us a single large round at the end. (Image 6) Mark the first st using a st marker as this will be the beginning of the large single round. (Image 7)

Round 18: Turn, ch 1, sc in each of next 4 sts of the Leg, sc in each of next 6 sts horizontally along Belly, sc in each of next 4 sts of the next Leg, sc in each of next 4 sts vertically along Belly, sc in each of next 4 sts of the Leg, sc in each of next 6 sts horizontally along Belly, sc in each of next 4 sts of the next Leg, 1 sc in each of next 4 sts vertically along Belly. (36 sc)

At the end of Round 18, we have completed 1 round of Body, and reached the beginning of the round, so this leaves us with a total of 36 sts.

Round 19: Sc in each of next 15 sts, inc in next st, sc in next st, inc in next st, sc in each of next 18 sts. (38 sc)

Round 20: Sc in each st around. (38 sc)

Stuff Legs.

Round 21: Sc in each of next 35 sts, sc-dec, sc in next st. (37 sc)

Round 22: Sc in each of next 33 sts, [sc-dec,] 2 times. (35 sc)

Round 23: Sc in each of next 33 sts, sc-dec. (34 sc)

Round 24: Sc-dec, sc in each of next 30 sts, sc-dec. (32 sc)

Round 25: [Sc in each of next 6 sts, sc-dec] 4 times. (28 sc)

Round 26: Sc in each st around. (28 sc) Start stuffing Body, continue stuffing as you go.

Separating the neck from the back

Counting from the beginning of the round (including the first st), mark the 10th and the 21st st. (Image 8)

Round 27: Sc in each of next 21 sts, join to marked 10th st using 1 sc to form a smaller round for the neck.

Neck should have 12 sts. The joining st is the 12th st. (12 sc) (Image 9-10)

Neck and Head

Work only in these 12 sts to form the neck. Stuff the neck portion as you go.

Rounds 28-36: (9 rounds) Mark the first st, sc in each st around. (12 sc)

Stuff the back firmly and close the seam by whip stitching. (Image 11)

Round 37: [Sc in each of next 2 sts, inc in next st] 4 times. (16 sc)

Round 38: [Sc in each of next 3 sts, inc in next st] 4 times. (20 sc)

Round 39: Sc in each st around. (20 sc)

Round 40: [Sc in each of next 3 sts, sc-dec] 4 times. (16 sc)

Round 41: [Sc in each of next 2 sts, sc-dec] 4 times. (12 sc)

Round 42: [Sc in next st, sc-dec] 4 times. (8 sc)

Stuff Neck and Head firmly, fasten off and thread the tail through a tapestry needle and close the hole, then weave in the end. (Image 12)

MUZZLE

Round 1: Using MC, make a Magic Ring; ch 1, 6 sc in ring, **DO NOT JOIN**. (6 sc)

Tug tail to tighten ring. Mark last st. Move marker each Round.

Round 2: Inc in each st around. (12 sc)

Round 3: [Sc in next st, sc-dec] 4 times. (8 sc) Fasten off, leaving a tail for sewing.

EARS (make 2)

Round 1: Using MC, make a Magic Ring; ch 1, 4 sc in ring, **DO NOT JOIN**. (4 sc)

Tug tail to tighten ring. Mark last st. Move marker each Round.

Round 2: [Sc in next st, inc in next st] 2 times. (6 sc)

Rounds 3-5: (3 rounds) Sc in each st around. (6 sc) Don't stuff Ears. Fasten off, leaving a tail for sewing.

TAIL

Round 1: Using MC, make a Magic Ring; ch 1, 6 sc in ring, **DO NOT JOIN**. (6 sc)

Tug tail to tighten ring. Mark last st. Move marker each Round.

Round 2: [Sc in next st, inc in next st] 3 times. (9 sc)

Rounds 3-4: (2 rounds) Sc in each st around. (9 sc) Stuff Tail lightly. Fasten off leaving a tail for sewing.

SADDLE

Using Color B, C and D, make ch 28. Fasten off, leaving a tail for sewing.

MARTINGALE

Using Color B and D, make ch 8. Fasten off, leaving a tail for sewing.

ASSEMBLY (use photos as guide)

Muzzle: Position Muzzle at the front or the side of Head, approximately between Rounds 37 & 39. Using a long tail and tapestry needle, sew in place to secure. (Image 13) Embroider a Y-shaped mouth with Color B. Wrap Color C twice around Mouth and secure the thread ends.

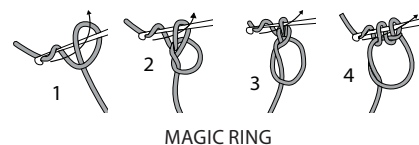
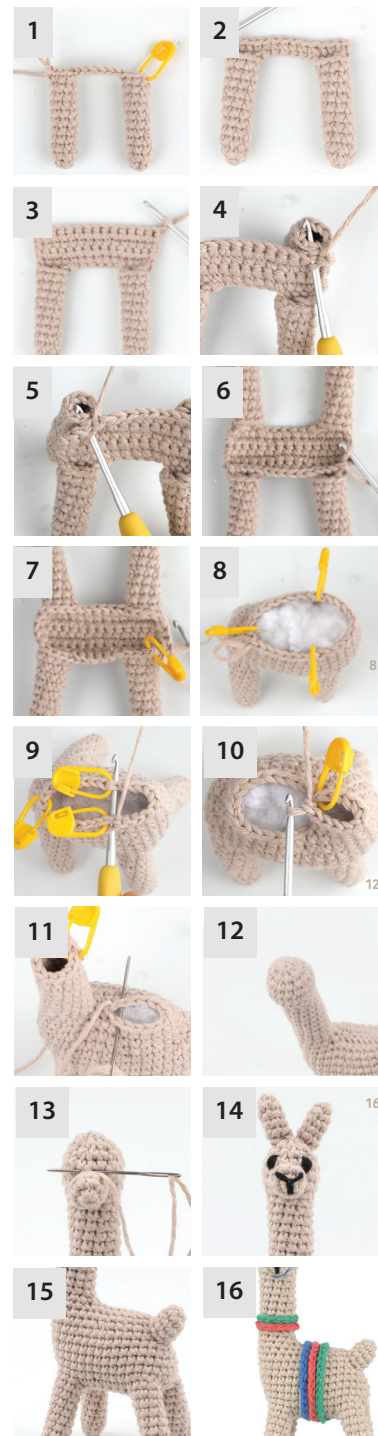
Eyes: Using Color A, embroider the Eyes on Round 40, leaving 4 sts between them. Make 4-5 sts in the same place for each Eye.

Ears: Position Ears on either side of Head, between Rounds 41 & 42. Using yarn tails, sew them in place to secure. (Image 14)

Tail: Stuff Tail lightly. Position Tail at center back of body and sew in place. (Image 15)

Saddle: Place Saddle on the Llama's back and secure it under his Belly by tying the thread ends. (Image 16)

Martingale: Place martingale on the neck as shown in the picture and secure it by tying the thread ends. (Image 16)



MAGIC RING





Amigurumi™



LAURENCE LE LAMA

Taille finale: environ 15 cm (6") de haut.

FOURNITURES

FIL À TRICOTER

Couleur principale (CP): Café au lait

Couleur A: Vert

Couleur B: Noir – pour les traits faciaux

Couleur C: Bleu

Couleur D: Rouge

- Crochet 2,5 mm (U.S. B/1)
- Bourre pour jouet
- Aiguille à tapisserie
- Repère de maille

ABRÉVIATIONS

aug = augmenter

br = bride

dim-ms = diminuer en maille serrée

m = maille

mc = maille coulée

ml = maille en l'air

ms = maille serrée

suiv = suivant(es)

(12 ms) = Il devrait avoir 12 ms à la fin du Tour

[] 6 fois = Répéter les instructions entre crochets 6 fois

Les Jambes, le Corps et la Tête sont crochétés en un seul morceau, de bas en haut. Le Museau, les Oreilles et la Queue sont crochétés séparément, puis cousus ensemble.

INSTRUCTIONS

PATTES (en faire 4)

Tour 1: Avec CP, faire un anneau magique; 1 ml, 4 ms dans l'anneau, **NE PAS JOINDRE**. (4 ms)

Tirer sur la queue pour resserrer l'anneau. Marquer la dernière m. Déplacer le repère à chaque Tour.

Tour 2: Aug dans chaque m du tour. (8 ms)

Tours 3-11: (9 tours) Ms dans chaque m du tour. (8 ms)

Briser le fil et entrer les bouts de fil pour 3 Pattes. Ne pas briser le fil après avoir fait la 4e Patte. Continuer comme ci-dessous.

Rang 12: Ms dans chacune des 4 m suiv de la 4e Patte, 6 ml, joindre la nouvelle Patte (elle s'appelle Patte 3) avec 1 ms, ms dans chacune des 3 m suiv de la Patte 3. (Image 1)

Rang 13: 1 ml, tourner, ms dans chacune des 14 m suiv. (14 ms) (Image 2)

C'est ce qui fait le Ventre du Lama.

Rangs 14-16: (3 rangs) 1 ml, tourner, ms dans chacune des 14 m suiv. (14 ms) (Image 3)

Note: Maintenant nous allons joindre les 2 autres pattes au Ventre.

Rang 17: Tourner, joindre la nouvelle Patte avec 1 ms, ms dans chacune des 3 m suiv de cette Patte ensemble avec les m du Ventre, ms dans chacune des 6 m suiv du Ventre seulement, joindre la dernière Patte avec 1 ms, ms dans chacune des 3 m suiv de cette Patte ensemble avec les m du Ventre. (14 ms) (Image 4-5)

CORPS

Nous avons utilisé 4 m de chaque Patte et avons 4 m non travaillées sur chaque Patte. Pour former le Corps du Lama, nous travaillerons dans ces m non travaillées de chaque Patte et les m non travaillées du Ventre, le tout ensemble dans le tour, ce qui nous donnera un grand tour simple à la fin. Marquer la 1re m avec un repère comme le début de ce grand tour simple. (Image 7)

Tour 18: Tourner, ms dans chacune des 4 m suiv de la Patte, ms dans chacune des 6 m suiv horizontalement le long du Ventre, ms dans chacune des 4 m suiv de la Patte suiv, ms dans chacune des 4 m suiv verticalement le long du Ventre, ms dans chacune des 4 m suiv de la Patte, ms dans chacune des 6 m suiv horizontalement le long du Ventre, ms dans chacune des 4 m suiv de la Patte suiv, 1 ms dans chacune des 4 m suiv verticalement le long du Ventre. (36 ms)

À la fin du Tour 18, nous avons complété 1 tour du Corps, et atteint le début du tour, donc ce qui nous laisse avec un total de 36 m.

Tour 19: Ms dans chacune des 15 m suiv, aug dans la m suiv, ms dans la m suiv, aug dans la m suiv, ms dans chacune des 18 m suiv. (38 ms)

Tour 20: Ms dans chaque m du tour. (38 ms) Bourrant les Pattes.

Tour 21: Ms dans chacune des 35 m suiv, dim-ms, ms dans la m suiv. (37 ms)

Tour 22: Ms dans chacune des 33 m suiv, [dim-ms,] 2 fois. (35 ms)

Tour 23: Ms dans chacune des 33 m suiv, dim-ms. (34 ms)

Tour 24: Dim-ms, ms dans chacune des 30 m suiv, dim-ms. (32 ms)

Tour 25: [Ms dans chacune des 6 m suiv, dim-ms] 4 fois. (28 ms)

Tour 26: Ms dans chaque m du tour. (28 ms) Commencer à bourrer le Corps, continuer à bourrer au fur et à mesure.

Séparer le cou du dos

En comptant à partir du début du tour (incluant la 1re m), marquer la 10e et la 21e m. (Image 8)

Tour 27: ms dans chacune des 21 m suiv, pour former un plus petit rond pour le cou. Le Cou devrait avoir 12 m. La dernière m pour joindre est la 12e m. (12 ms) (Image 9-10)

Cou et Tête

Travailler seulement sur ces 12 m pour former le cou. Bourrer la portion du cou au fur et à mesure.

Tours 28-36: (9 tours) Marquer la 1re m, ms dans chaque m du tour. (12 ms). et fermer la couture avec un point de surfil. (Image 11)

Tour 37: [Ms dans chacune des 2 m suiv, aug dans la m suiv] 4 fois. (16 ms)

Tour 38: [Ms dans chacune des 3 m suiv, aug dans la m suiv] 4 fois. (20 ms)

Tour 39: Ms dans chaque m du tour. (20 ms)

Tour 40: [Ms dans chacune des 3 m suiv, dim-ms] 4 fois. (16 ms)

Tour 41: [Ms dans chacune des 2 m suiv, dim-ms] 4 fois. (12 ms)

Tour 42: [Ms dans la m suiv, dim-ms] 4 fois. (8 ms)

Bourrer le Cou et la Tête fermement, briser le fil et enfiler la queue dans l'aiguille à tapisserie et fermer le trou, puis entrer le bout de fil. (Image 12)

MUSEAU

Tour 1: Avec CP, faire un anneau magique; 1 ml, 6 ms dans l'anneau, **NE PAS JOINDRE**. (6 ms)

Tirer sur la queue pour resserrer l'anneau. Marquer la dernière m. Déplacer le repère à chaque Tour.

Tour 2: Aug dans chaque m du tour. (12 ms)

Tour 3: [Ms dans la m suiv, dim-ms] 4 fois. (8 ms) Briser le fil, en laissant une queue pour la couture.

OREILLES (en faire 2)

Tour 1: Avec CP, faire un anneau magique; 1 ml, 4 ms dans l'anneau, **NE PAS JOINDRE**. (4 ms)

Tirer sur la queue pour resserrer l'anneau. Marquer la dernière m. Déplacer le repère à chaque Tour.

Tour 2: [Ms dans la m suiv, aug dans la m suiv] 2 fois. (6 ms)

Tours 3-5: (3 tours) Ms dans chaque m du tour. (6 ms) Ne pas bourrer les Oreilles. Briser le fil, en laissant une queue pour la couture.

QUEUE

Tour 1: Avec CP, faire un anneau magique; 1 ml, 6 ms dans l'anneau, **NE PAS JOINDRE**. (6 ms)

Tirer sur la queue pour resserrer l'anneau. Marquer la dernière m. Déplacer le repère à chaque Tour.

Tour 2: [Ms dans la m suiv, aug dans la m suiv] 3 fois. (9 ms)

Tours 3-4: (2 tours) Ms dans chaque m du tour. (9 ms) Bourrer légèrement la Queue. Briser le fil, en laissant une queue pour la couture.

SELLE

Avec la Couleur B, C et D, faire 28 ml. Briser le fil, en laissant une queue. .

MARTINGALE

Avec la Couleur B et D, faire 8 ml. Briser le fil, en laissant une queue. .

ASSEMBLAGE (utiliser les photos comme guide)

Museau: Positionner le Museau à l'avant de la Tête, environ entre les Tours 37 et 39. Avec une longue queue et l'aiguille à tapisserie, coudre en place pour sécuriser. (Image 13)

Broder une bouche en forme de Y avec la Couleur A. Enrouler la Couleur C deux fois autour de la Bouche et sécuriser les bouts de fil.

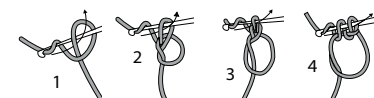
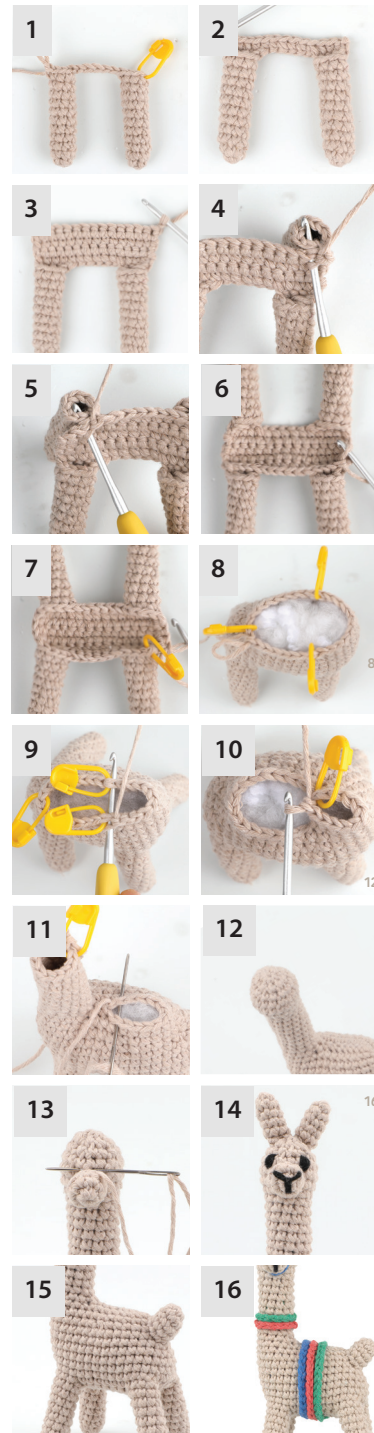
Yeux: Avec la Couleur A, broder les Yeux sur le Tour 40, en laissant 4 m entre eux. Faire 4-5 points à la même place pour chaque Œil.

Oreilles: Positionner les Oreilles de chaque côté de la Tête, entre les Tours 41 et 42. Avec les queues de fil, les coudre en place pour sécuriser. (Image 14)

Queue: Bourrer légèrement la Queue. Positionner la Queue au centre du dos du corps et coudre en place. (Image 15)

Selle: Placer la Selle sur le dos du Lama et la sécuriser en dessous de son Ventre en l'attachant avec les bouts de fil. (Image 16)

Martingale: Placer la martingale sur le cou telle qu'illustrée sur la photo et la sécuriser en attachant les bouts de fil. (Image 16)



ANNEAU MAGIQUE