

Let us now sing together

Siebzehn neue Kanons

zum Singen und Spielen

zu 2 bis 4 Stimmen

von

Christoph Heidsiek

Neuerscheinung 2022



Notenedition GanzOhr
Christoph Heidsiek
Postweg 9 D-28870 Ottersberg

www.ganzohr-musik.de

Let us now sing together

Christoph Heidsiek

1. Let us now sing to - ge - ther. 2. Let us now sing for joy.

3. Let us sing for free - dom and friend - ship and 4. peace to ev - ry - one.

Detailed description: This block contains the musical score for the song 'Let us now sing together'. It features four numbered staves of music in G major (one sharp) and 2/2 time. The lyrics are written below the notes. A large, semi-transparent watermark 'GanzOhr' is overlaid on the right side of the page.

Das Herz

M: Christoph Heidsiek
T: Novalis

1. Das Herz ist der Schlüs - sel zur Welt 2. das Herz ist der Schlüs - sel zur Welt und zum

3. Le - ben. das Herz ist der Schlüs - sel zur Welt und zum Le - ben.

Detailed description: This block contains the musical score for the song 'Das Herz'. It features three numbered staves of music in G major and 3/4 time. The lyrics are written below the notes. A large, semi-transparent watermark 'GanzOhr' is overlaid on the right side of the page.

Ein paar Verse ein paar Takte

M: Christoph Heidsiek
T: J. Kirschweng

1. Ein paar Ver - se, ein paar Tak - te 2. ret - ten dir den Sinn der Welt,

3. wenn die Nie - der - tracht, die nack - te, Le - ben dir und Tag ver - stellt.

Detailed description: This block contains the musical score for the song 'Ein paar Verse ein paar Takte'. It features three numbered staves of music in G major and 7/8 time. The lyrics are written below the notes. A large, semi-transparent watermark 'GanzOhr' is overlaid on the right side of the page.

Riding on my bicycle

Christoph Heidsiek

1. Ri - ding on my bi - cy - cle sun and wind and rain in my hair

2. Rol - ling on rol - ling on rol - ling on all day long.

Ostinato dazu

Rol - ling, rol - ling on Rol - ling, rol - ling on

Detailed description: This block contains the musical score for the song 'Riding on my bicycle'. It features three numbered staves of music in G major and 4/4 time. The first two staves have lyrics, and the third staff is an ostinato accompaniment. A large, semi-transparent watermark 'GanzOhr' is overlaid on the right side of the page.

Listen to the bells

Christoph Heidsiek

1.



Lis - ten to the bells_ a rin - ging from the to - wer high up there_

2.



sounds like joy and sounds like sin - ging tells a tale of hea - ven and earth_

3.



Ding dong ding dong ding dong_ ding dong ding ding ding dong_

Don diri don

Christoph Heidsiek

1. *Schluss 1. Stimme* 2. *Schluss 2. Stimme*



Don don don di - ri - don_ don don don di - ri don_

3. *Schluss 3. Stimme*

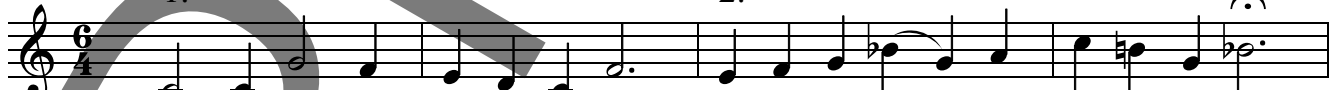


let your voice be heard to - ge - ther join us and sing a - long_

Ships are sailing


Christoph Heidsiek

1. 2.



Ships are sai - ling o - ver the sea. ca - ry - ing you_ and ca - ry - ing me.

3. 4.



Bring us to coun - tries far a - way coun - tries so far a - way.

Ecce homo

M: Christoph Heidsiek
T: Friedrich Nietzsche

1. 2.

Ja, ich weiß, wo - her ich stam-me, un - ge - sät - tigt gleich der Flam-me

3.

glü - he und ver - zehr ich mich. Licht wird al - les, was ich fas - se,

Koh - le al - les, was ich las - se, Flam - me bin ich si - cher-lich.

Dreifach ist der Schritt der Zeit

M: Christoph Heidsiek
T: Friedrich Schiller

1. 2.

Drei-fach ist der Schritt der Zeit. Zö-gernd kommt die Zu-kunft ge - zo - gen.

3. 4.

Pfeil-schnell ist das Jetzt ent - flo - gen. E-wig still steht die Ver - gan-gen-heit.

Dreifach ist des Raumes Maß

M: Christoph Heidsiek
T: Friedrich Schiller

1. 2.

Drei-fach ist des Rau - mes Maß: Rast-los, fort, ohn' Un - ter-lass

3.

strebt die Län - ge fort ins Wei - te. End - los gie - ßet sich die

4.

Brei - te. Grund - los senkt die Tie - fe sich.

Herbst ist da - Autumn comes (1)

M: Christoph Heidsiek
T: trad. aus England

1.

Herbst ist da der Som - mer ver - ging.
Au - tumn comes the sum - mer is past

2.

Küh - ler die Win - de wehn.
win - ter will come too soon.

3.

ü - ber den Fel - dern, hin - ter den Wäl - dern
Stars will shine clear - er skies seem near - er

4.

leuch - tet der Mond so schön.
un - der the har - vest moon.

Herbst ist da - Autumn comes (2)

M: Christoph Heidsiek
T: trad. aus England

1.

Herbst ist da der Som - mer ver - ging.
Au - tumn comes the sum - mer is past

2.

küh - ler die Win - der wehn.
win - ter will come too soon.

3.

ü - ber den Fel - dern, hin - ter den Wäl - dern
Stars will shine clear - er skies seem near - er

4.

leuch - tet der Mond so schön.
un - der the har - vest moon.

Autumn gold

M: Christoph Heidsiek
T: Andy Irvine

1. Au-tumn gold and win - ter snow, the sun goes south but it's north I must go.

2. Lea-ving the town and the friends that I know. It's late in the year there will be ice and snow.

3. 4.

Gewaltig endet so das Jahr

M: Christoph Heidsiek
T: Georg Trakl

1. Ge - wal - tig en - det so das Jahr mit gold-nem

2. Wein und Frucht der Gär - ten Rund schwei-gen Wäl - der wun - der -

3. bar und sind des Ein - sa - men Ge - fähr-ten.

4.

Der Herbst schenkt mir sein Blatt

Christoph Heidsiek

1. Der Herbst schenkt mir sein Blatt, da - rauf hat er ge - schrie - ben:

2. Von dem, was Som-mer war, ist Rot und Gold ge - blie - ben,

3. von dem was Som-mer war ist Rot und Gold ge - blie - ben.

Glück ist das goldene Korn

M: Christoph Heidsiek
T: Li Tai Bo (710-762)

1. 2.

Glück ist das gol - de - ne Korn auf dem A - cker des Frie - dens ge - wach - sen.

3. 4.

Weh - re___ dem Un - heil o Mensch, dann bist du dem Glü - cke nicht fern. ___

Nun geht der Herbst

Christoph Heidsiek

1.

Nun geht der Herbst und auch das Jahr zu - en - de.

2.

Sieh, wie die Wol - ken ziehn durch leuch - ten - des Ge - län - de.

3.

Ab - schied und An - be - ginn rei - chen sich die Hän - de.