

CÂNTAREA LUI NICOLAE



POVEȘTEA IMNULUI TRISAGHION

*de Elisabeth Crispina Johnson
ilustrată de Masha Lobastov*

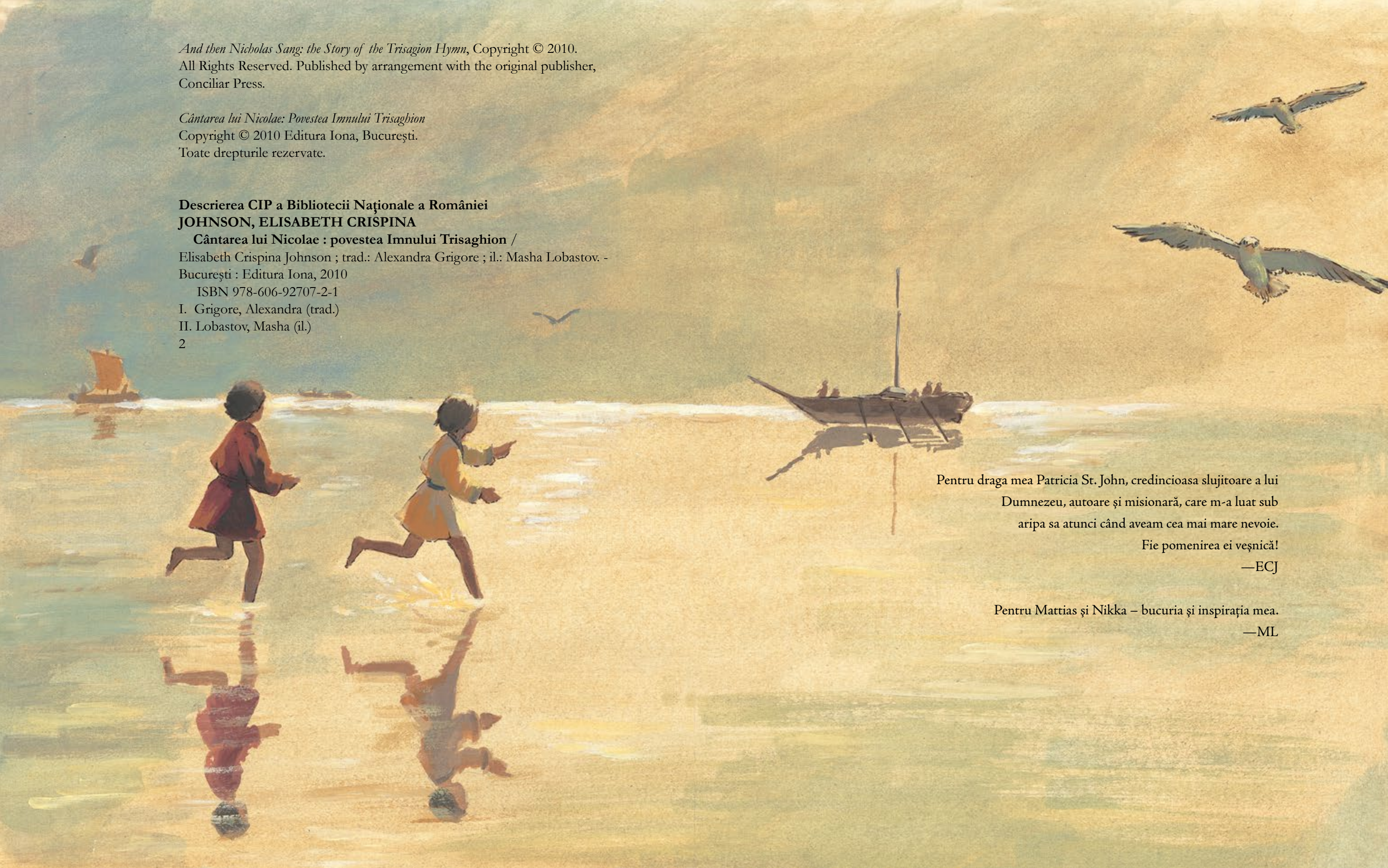


And then Nicholas Sang: the Story of the Trisagion Hymn, Copyright © 2010.
All Rights Reserved. Published by arrangement with the original publisher,
Conciliar Press.

Cântarea lui Nicolae: Povestea Imnului Trisaghion
Copyright © 2010 Editura Iona, București.
Toate drepturile rezervate.

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României
JOHNSON, ELISABETH CRISPINA

Cântarea lui Nicolae : povestea Imnului Trisaghion /
Elisabeth Crispina Johnson ; trad.: Alexandra Grigore ; il.: Masha Lobastov. -
București : Editura Iona, 2010
ISBN 978-606-92707-2-1
I. Grigore, Alexandra (trad.)
II. Lobastov, Masha (il.)
2



Pentru draga mea Patricia St. John, credincioasa slujitoare a lui
Dumnezeu, autoare și misionară, care m-a luat sub
aripa sa atunci când aveam cea mai mare nevoie.
Fie pomenirea ei veșnică!
—ECJ

Pentru Mattias și Nikka – bucuria și inspirația mea.
—ML



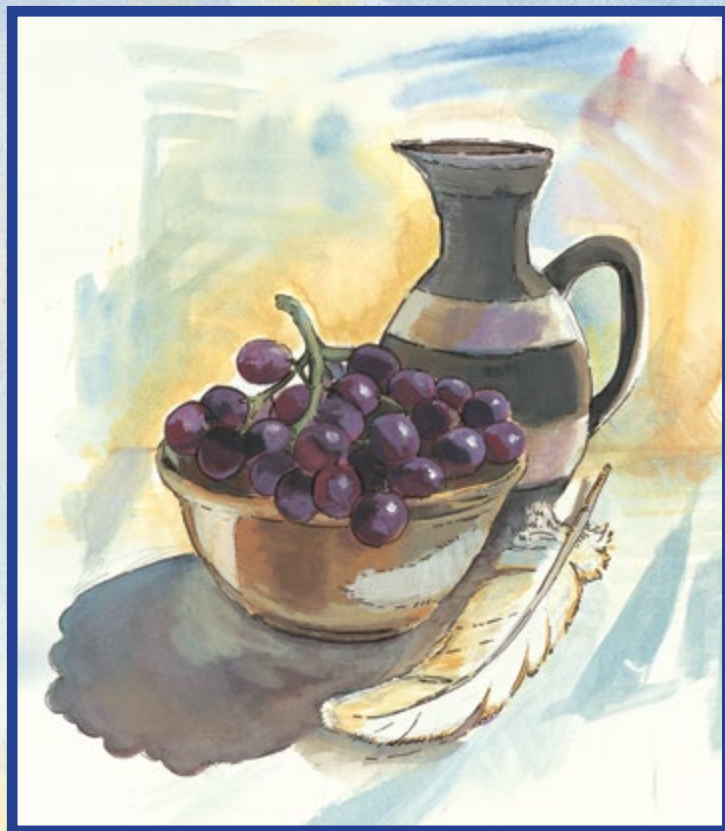
Constantinopol! Numele cetății se rostogolea de pe buzele lui Nicolae. Îl rostea rar, silabă cu silabă: Constan-ti-no-pol! Îl spunea cât putea de repede. Constantinopol! Îl cânta. Îl striga. Îl șoptea.

Nicolae era bucuros să locuiască în Constantinopol. Îi plăceau zidurile uriașe pe care împăratul Teodosie poruncise să fie clădite împrejurul cetății. Îi plăceau minunatele arce ale apeductelor care împânzeau străzile cetății. Și mai ales portul plin de forfotă unde corăbiile din târâmurii îndepărtate veneau să-și încarce și să-și descarce mărfurile. Nu era nicio îndoială că pe lista lucrurilor care îi plăceau cel mai mult lui Nicolae, Constantinopolul era printre cele dintâi.



Grozavul zgomot n-a venit de unul singur. A adus cu sine o zguduire a pământului așa de puternică, încât copacii au început să se frângă. Casele se năruiau. Crăpături negre se deschideau larg în pământ, șerpuind de-a lungul străzilor. Oamenii fugeau din piață lovindu-se unii de alții în confuzia iscată. Nicolae a auzit-o pe mama lui țipând.

Deodată a simțit ca și cum ar cădea, și apoi căderea lui s-a prefăcut în zbor. Mai întâi era întuneric, iar apoi lumină – o lumină cu un vârtej de culori atât de strălucitoare, încât i s-a tăiat răsufierea. Și, parcă plutind pe lumină, se auzea un sunet tainic și mlădios, învăluit într-o mireasmă minunată și însoțit de un gust dulce care părea să vină chiar din văzduh. Totul a venit rostogolindu-se peste el ca un val lin și uriaș.



Editura Iona

Tel.: 0724490846

E-mail: edituraiona@gmail.com

Comenzi online:

www.edituraiona.ro

Editor: Cătălin Grigore

Traducător: Alexandra Grigore

DTP: Bruno Vintilă

Carte tipărită la Imprimeria Arta Grafică S.A.