



# LOS SUPERPODERES DEL ARTE

UNA HISTORIA DESORDENADA



BRIANDA FITZ JAMES STUART  
PEDRO CALLEJA



M·O·S·Q·U·I·T·O





# Leonardo da Vinci

20

1452 - 1519

Siglos XV-XVI

Renacimiento

Artista italiano

**Superpoder:** es un genio científico y un superinventor. Diseña y construye máquinas adelantadas a su tiempo.

era un señor con mucha barba y mucho talento. Un auténtico Hombre del Renacimiento. Sabía hacer de todo: pintaba estupendamente, inventaba máquinas del futuro, escribía libros de ciencia, componía música y llenaba cuadernos con anotaciones que solo podían leerse reflejadas en un espejo. Frases como ésta: "AELI O.I EUQ JE OTNOT"





# Frida Kahlo

64

1907 - 1954

Siglo XX

Surrealismo

Artista mexicana

**Superpoder:** hipnotiza con la mirada. Obliga a los mentirosos a decir la verdad, toda la verdad y nada más que la verdad.

pintaba lo que vivía y lo que soñaba; lo que veía reflejado en un espejo y lo que solo se ve con los ojos de la fantasía. No le temía a la Verdad, aunque la Verdad doliese. Sus cejas eran anchas y negras. Su corazón era grande y rojo. Debajo de su falda escondía una selva llena de aves exóticas y flores de colores. Hablaba el idioma del amor de las mujeres independientes.





# Aquí empieza lo nuevo

¡Uf! Menudas historias, ¿eh? Pero lo mejor es que, al acabar la primera edición, nos dimos cuenta de que habíamos tenido que dejar fuera a muchos artistas con Superpoderes. Por eso hemos ampliado el viejo libro con más genios.





# 68 Andy Warhol

1928-1987

Siglo XX

Arte Pop

Artista estadounidense

Superpoder: se da cuenta de que el arte está en todas partes.





# Detalles de algunas obras





57



Libros  
infantiles,  
o no...



## Lord Omega y Madame Nada

son dos villanos que odian el Arte y se pasean a su antojo por la Historia, emborronando y borrando todo cuanto huele a creación genial. Pero no saben que cada artista tiene un Superpoder que lo ayuda a vencer a los villanos y a permanecer en la Historia.

¿Qué sucederá cuando pretendan borrar la sonrisa a la Mona Lisa?

¿Cómo se lió Van Gogh para perder una oreja?

¿Quién tiene el Superpoder de obligar a decir la verdad?

Un libro que se lee del derecho y del revés.

Una historia sobre la Historia del Arte, en la que lo que cuenta de verdad es el Arte, no la Historia.

Esta edición ampliada presenta a cuatro nuevos genios con Superpoderes, así como algunos patterns e ilustraciones inéditas.



@mosquitobooks  
mosquitobooksbarcelona.com

€ 19,90

ISBN 978-84-19095-02-2



9 788419 095022

