

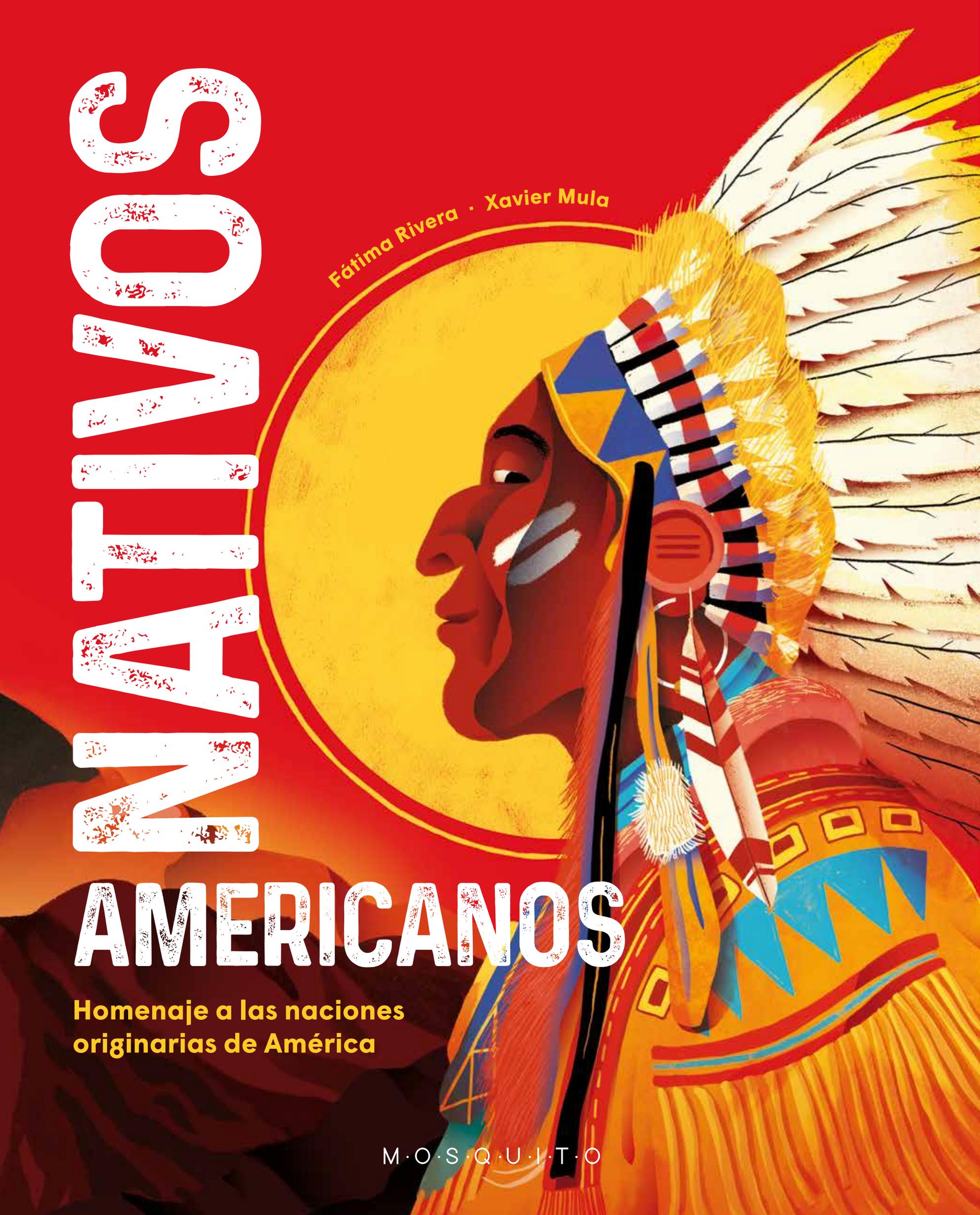
MA TIN S O S

Fátima Rivera · Xavier Mula

AMERICANOS

Homenaje a las naciones
originarias de América

M · O · S · Q · U · I · T · O





- ♦ Amamos el papel.
- ♦ Tenemos vocación por lo bonito.
- ♦ Leemos, escribimos y dibujamos lo que nos apetece.
- ♦ Olemos los libros, aunque no sean viejos.
- ♦ Nos flipan las librerías y los libreros.
- ♦ Si tiene talento, lo publicamos.
- ♦ Y hacemos libros infantiles... o no... esto ya no depende de nosotros...

© De los textos, Fátima Rivera 2023
© De las ilustraciones, Xavier Mula 2023
© Mosquito Books Barcelona, SL 2023

Mosquito Books Barcelona, SL
C/ Església 4-10, oficina 2D
08024 Barcelona
info@mosquitobooksbarcelona.com
DL GI 1277-2022

Fabricamos todos nuestros libros con papel ecológico.
Somos amigos de los bosques.

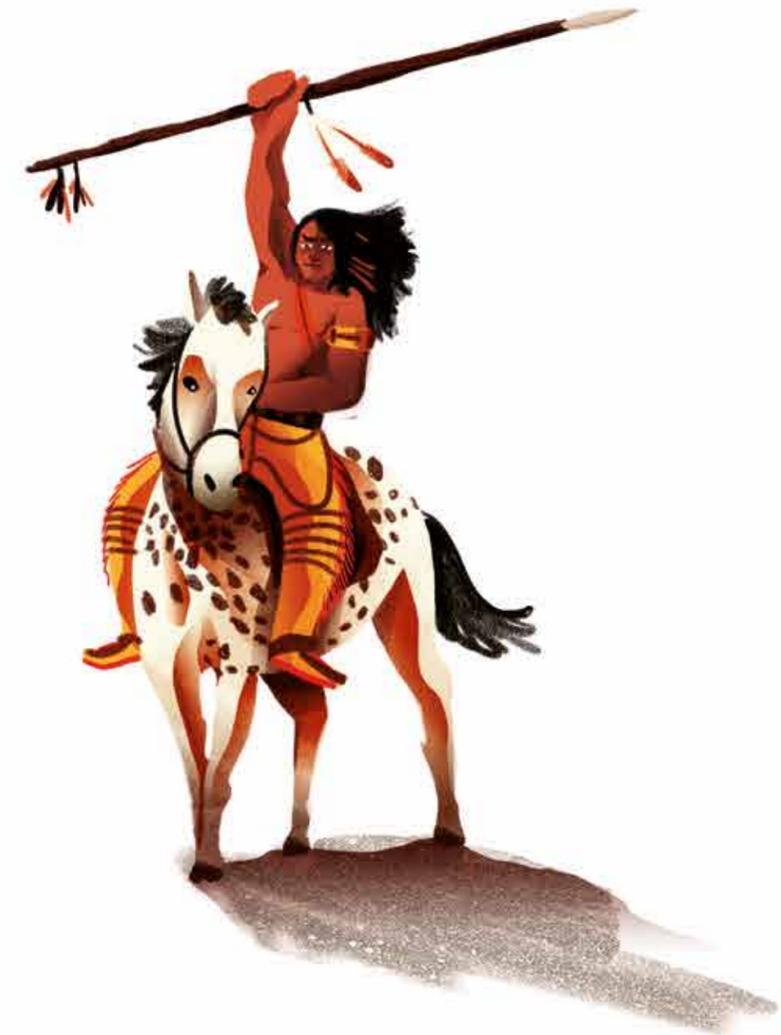
En la realización de este libro no se ha maltratado ningún animal, pero alguno ha sido sobornado para obtener su ayuda.



Fátima Rivera · Xavier Mula

NATIVOS AMERICANOS

Homenaje a las naciones originarias de América



M · O · S · Q · U · I · T · O

LA VIDA EN EL NORTE: INUIITS Y GRANDES MONTAÑAS

Los habitantes del norte son conocidos como inuits o esquimales. Son pueblos que viven en las zonas más frías de la Tierra. En invierno construyen sus casas con bloques de hielo y en verano hacen tiendas con piel de caribú.

CÓMO HACER UN IGLÚ:

Se usan bloques de unos 30 cm que se van colocando en espiral. La entrada tiene forma de túnel. El interior se calienta con lámparas de aceite.

¿SABÍAS QUE...?

Cuando hace tanto frío, las gotas de sudor se congelan y se convierten en diminutas cuchillas, por eso al entrar en un iglú debían tener mucho cuidado para no tener ninguna gota pegada al cuerpo que les pudiera cortar.

Uno de sus modos de transporte eran los trineos tirados por perros. Siempre había un perro guía que lideraba el grupo. Los perros los ayudaban también en la caza. Gracias a su olfato eran capaces de descubrir respiraderos de focas, el rastro de bueyes y osos polares, ¡incluso los ayudaban a encontrar al mejestuoso búho de las nieves!

Estaban localizados en las islas Aleutianas, Alaska y el norte de Canadá.



En los bosques del noreste, las tribus construían chozas abovedadas *wigwam* sujetadas por arbolillos flexibles que cubrían con planchas de corteza o pieles de animales. En el techo hacían un agujero para la salida de humo.



Cuando tenían que hacer un "trineo de emergencia" usaban peces congelados que ataban a pieles húmedas de foca. Hacían un armazón con huesos o cuernos y lo cubrían con líquenes y agua, ¡que se congelaba en segundos! Era de emergencia así que, cuando acababa el viaje el trineo ¡casi se había derretido!





TIPI

Tienda cubierta de piel de bison (empleaban unas 12 pieles), las hacían las mujeres y estaban decoradas. La base se fijaba al suelo con postes y estacas de madera. La salida de humo para la hoguera estaba situada en el centro.

Los indios de las Grandes Llanuras vivían en tipis. Su comida se basaba en la caza del bison. También cultivaban maíz y frijoles, algodón, calabaza y tabaco. Las mazorcas de maíz que recogían las secaban y luego molían sus granos en morteros de madera para hacer harina.

Eran nómadas, cambiaban su poblado durante las estaciones, buscando siempre los lugares más fértiles cerca de los ríos y bosques.

Algunos árboles, como el abedul, eran muy importantes porque con su corteza construían botes, recipientes y chozas.

De los arces extraían la savia, que se ponía en grandes ollas al fuego para hacer una especie de azúcar llamada sirope.

LA VIDA EN LAS GRANDES PRADERAS

OTRAS CASAS



NAVAJOS

El hogan era una casa de techo abovedado de planta circular o poligonal hecha de troncos. Estaba diseñada para una sola familia y su puerta miraba al este, al lugar donde salía el sol.

ZONA PANTANOSA DE FLORIDA

Las casas se llamaban chickis. Las construían sobre plataformas de madera elevadas por encima de la tierra con las paredes cubiertas de hojas de palmito. Para evitar los mosquitos -los pantanos están llenos- hacían mallas con piel de ciervo. Sin estas mallas ¡no se podía dormir!

APACHES DEL SUDOESTE Y PAUTES DE LA GRAN CUENCA

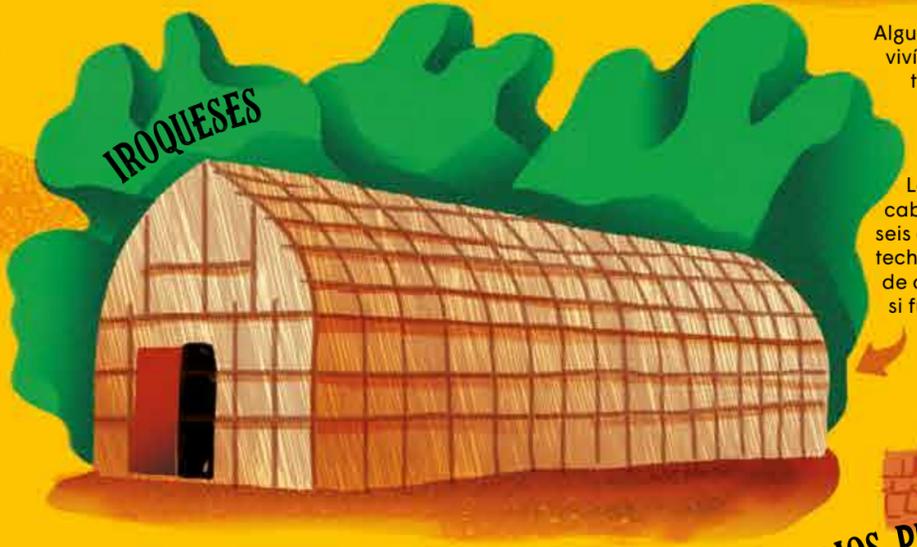
Las casas se llamaban wickiup. Estaban hechas con ramas duras pero flexibles y recubiertas de hierba, maleza o pieles.

TRIBUS AGRÍCOLAS DE LAS LLANURAS



Algunas tribus, como los pawnees y los mandan, vivían en poblados de casas de tierra de gran tamaño construidas sobre ramas y vigas.

IROQUESES



Los iroqueses hacían grandes cabañas en las que vivían de seis a diez familias. Sobre el techo se colocaban lascas de corteza de árbol, como si fueran tejas.

INDIOS PUEBLO

Las kivas, de los indios pueblo de la zona de Nuevo México, eran casas subterráneas para celebrar las ceremonias y actos religiosos. Se entraba por el techo con una trampilla y una escalera.



LA MUJER INDIA

En una tribu, las mujeres eran tan importantes como los hombres. Tenían tareas distintas pero complementarias. Ellas cocinaban, llevaban el agua al poblado y hacían los tipis, ¡que eran suyos! Fabricaban armas y herramientas, cosían y curtían las pieles.

En el Ártico, las mujeres inuits masticaban las pieles de foca para dejarlas blanditas y flexibles, pero esto era muy malo para sus dientes y casi todas se quedaban sin dentadura siendo ancianas. Con esas pieles hacían vestidos.

Las mujeres iroquesas del nordeste eran las dueñas de sus casas y de las tierras que cultivaban. Tenían mucho poder dentro de la tribu, ¡eran ellas las que decidían quién debía ser el jefe!



POCAHONTAS (1595-1617)



Hija del jefe de los powhatan, salvó al capitán inglés John Smith de la muerte a manos de su tribu. Años más tarde se casó con un colono, John Rolfe, con el que tuvo un hijo llamado Thomas. Con su familia viajó a Londres, donde conoció al rey de Inglaterra.

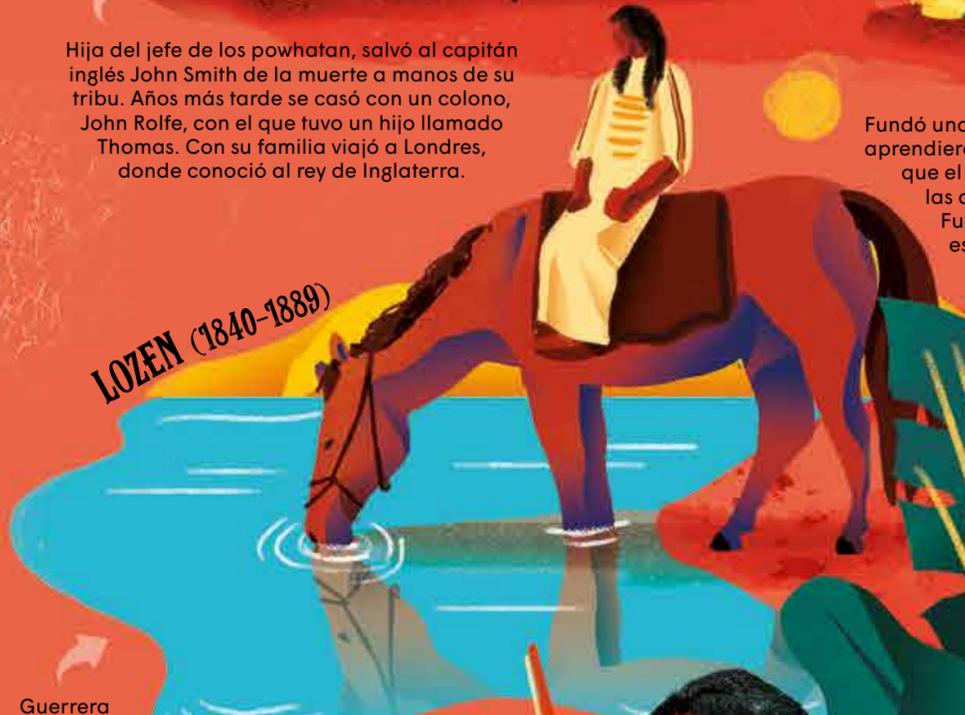
SACAJAWEA (1788-1812)

Gracias a ella los primeros exploradores del Oeste, Lewis y Clark, pudieron hablar con las tribus que encontraban por el camino. Su nombre está en muchas montañas, ríos y escuelas de Estados Unidos y la moneda de un dólar lleva su imagen.



Fundó una escuela para que los niños indios aprendieran a leer y escribir. Dio conferencias para que el hombre blanco conociera las costumbres de su pueblo. Fue la primera nativa en escribir un libro.

LOZEN (1840-1889)



Guerrera apache de los chiricahua. Su hermano le enseñó a luchar y montar a caballo. Fue una de las mejores jinetes de su tribu y una gran exploradora. Cuando los soldados ocuparon sus tierras ayudó a mujeres y niños a cruzar Rio Grande.

ZITKALA-SA (1876-1938)

Hija de padre blanco y madre siux. Escribió los cuentos y leyendas de su pueblo, tocaba el violín y luchó por los derechos de los indios.



SARAH WINNEMUCCA (1844-1891)



Hasta que llegaron los españoles no había caballos en América. Los nativos los observaban muy intrigados, ¿qué animal sería ese?, ¿cómo se llamaba? Los indios le llamaban *sunkawakan*, que significa "perro misterioso".

LOS CABALLOS

La captura del caballo salvaje se hacía con un lazo que tenía un nudo en el extremo para sujetarlo. Cuando el caballo notaba la cuerda alrededor del cuello relinchaba, corría y daba coces muy enfadado. El cazador esperaba a que el caballo se cansara y cuando se tiraba al suelo le ataba las patas delanteras y la mandíbula.

Para transportar los postes de madera de sus tiendas y otras cargas pesadas, o llevar a los enfermos y ancianos, les ponían unas estructuras de madera compuestas por dos palos y un arnés llamadas *travois*.

En las tribus, los niños aprendían a montar a caballo con cinco o seis años. Se convertían en grandes jinetes, capaces de cabalgar sin manos, disparando flechas con su arco.

Después, acercándose muy despacio, le ponía las manos en los ojos mientras le soplaba en la nariz, susurrándole que estuviera tranquilo. A partir de entonces, el cazador y su caballo se hacían amigos.

LAS RAZAS MÁS IMPORTANTES

MUSTANG:

"Animal errante, sin dueño". Son pequeños, miden 1,40 m aproximadamente. Fuertes. De cuello corto, cabeza pequeña. Rápidos. Se cree que descienden de los caballos españoles andaluces.

APPALOOSA:

"Espíritu del viento". Es el caballo indio por excelencia, moteado, con manchas en el hocico, los ojos, el lomo y los cascos rayados. Su nombre deriva del río Palouse, que atravesaba el poblado de los nez percé, la tribu que los crió.



Las naciones que habitaron la mitad del continente americano, desde casi el Polo Norte hasta las áridas llanuras mexicanas son las protagonistas de uno de los casos de expolio y eliminación más injustos de la historia de los hombres.

Porque antes de la llegada del hombre blanco, cientos de naciones convivían en equilibrio con la tierra y la naturaleza, usando los recursos necesarios sin malbaratar el ecosistema, puesto que ellos mismos se sentían miembros de algo superior.

Conoce los pueblos más representativos, a sus líderes y su historia, así como su manera de pensar, su modo de vida y sus costumbres milenarias.



@mosquitobooks
mosquitobooksbarcelona.com

€ 19,50

ISBN 978-84-19095-20-6



9 788419 095206