



Soledad Romero Mariño · María Beorlegi

AMAZONAS

LA FUENTE DE LA VIDA

M · O · S · Q · U · I · T · O



- ♦ Amamos el papel.
- ♦ Tenemos vocación por lo bonito.
- ♦ Leemos, escribimos y dibujamos lo que nos apetece.
- ♦ Olemos los libros, aunque no sean viejos.
- ♦ Nos flipan las librerías y los libreros.
- ♦ Si tiene talento, lo publicamos.
- ♦ Y hacemos libros infantiles... o no... esto ya no depende de nosotros...

© De los textos, Soledad Romero Mariño 2024
© De las ilustraciones, María Beorlegi 2024
© Mosquito Books Barcelona, SL, abril 2024

Mosquito Books Barcelona, SL
C/ Església 4-10, oficina 2D
08024 Barcelona
www.mosquitobooksbarcelona.com
info@mosquitobooksbarcelona.com

DL GI 1662-2023
ISBN 978-84-19095-68-8

Fabricamos todos nuestros libros con papel ecológico.
Somos amigos de los bosques.

En la realización de este libro no se ha maltratado ningún animal, pero alguno ha sido sobornado para obtener su ayuda.



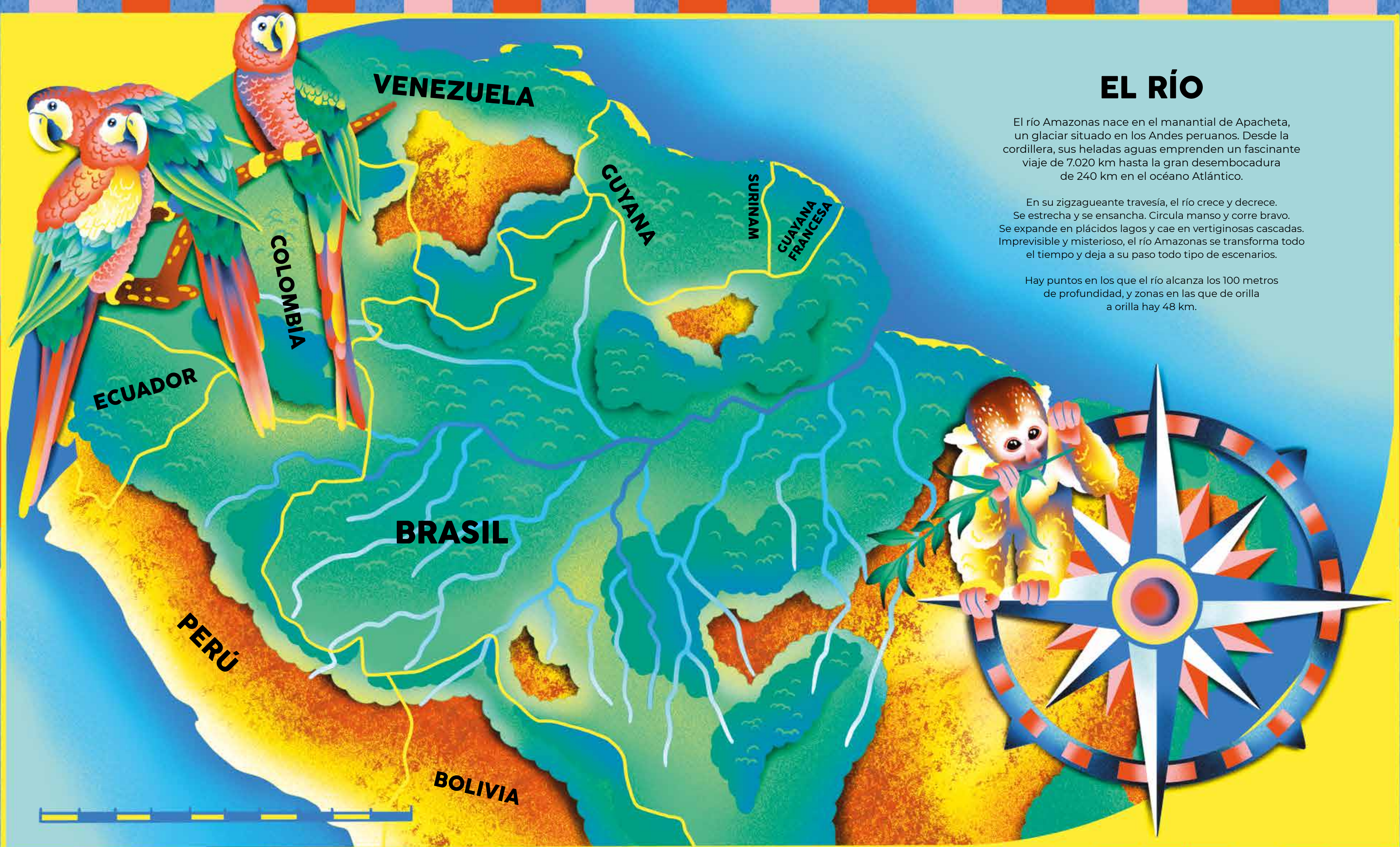
Soledad Romero Mariño · María Beorlegi

AMAZONAS

LA FUENTE DE LA VIDA



M · O · S · Q · U · I · T · O



EL RÍO

El río Amazonas nace en el manantial de Apacheta, un glaciar situado en los Andes peruanos. Desde la cordillera, sus heladas aguas emprenden un fascinante viaje de 7.020 km hasta la gran desembocadura de 240 km en el océano Atlántico.

En su zigzagueante travesía, el río crece y decrece. Se estrecha y se ensancha. Circula manso y corre bravo. Se expande en plácidos lagos y cae en vertiginosas cascadas. Imprevisible y misterioso, el río Amazonas se transforma todo el tiempo y deja a su paso todo tipo de escenarios.

Hay puntos en los que el río alcanza los 100 metros de profundidad, y zonas en las que de orilla a orilla hay 48 km.

MAMÍFEROS ARBÓREOS

Han desarrollado diferentes técnicas para sostenerse en las alturas. Los monos hacen uso de sus brazos y largas colas para saltar de liana en liana. Los perezosos y los osos hormigueros hacen gala de sus enormes garras para no desprenderse de las ramas. Los felinos explotan su extraordinaria agilidad para trepar con sigilo. Los pequeños roedores corretean veloces, normalmente en las oscuras noches.

Oso hormiguero sedoso: al igual que su primo lejano, el perezoso, se agarra a los árboles haciendo uso de sus grandes uñas. Tiene una lengua larga (60 cm) y cilíndrica diseñada para capturar hormigas y termitas en sus nidos.

Mono araña: su delgado cuerpo, cola y extremidades especialmente largas le permiten moverse entre las ramas con mucha agilidad. Vive en pequeñas familias de 2 a 8 monos. Solamente tienen 4 dedos (no tienen pulgar).

Pantera negra: es hermana del jaguar y el leopardo, pero con el pelaje totalmente oscuro. Trepa, acecha, ataca y come a sus presas en los árboles. También es amante de la noche y del agua. Es una gran nadadora.

Perezoso: sus movimientos son tremendamente lentos y camina con mucha dificultad. Pasa la mayor parte del tiempo agarrado, con sus grandes uñas en forma de gancho, a las ramas de los árboles.

Ardilla roja del Amazonas: ardilla grande y pelirroja. Lleva una vida solitaria de rama en rama en busca de nueces.

Mono titi: es muy pequeño y muy ágil (0,5-1,1 kg). También es conocido como "mono ardilla". Suele vivir en comunidades de 12 a 66 individuos.

LA COMUNIDAD DE MAMÍFEROS

Los mamíferos son minoría en comparación con el resto de animales que viven en el Amazonas. No son muy grandes y suelen vivir entre las ramas o en las aguas del río.

Ciervo de los pantanos: vive en los alrededores de los pantanos. Los machos lucen una cornamenta ramificada muy codiciada por los cazadores.

Pecarí labiado: es el primo del jabalí europeo. Convive en manadas y su carne y su piel son comercializadas por los lugareños.

Delfín rosado: habita exclusivamente en las aguas dulces del río Amazonas y su piel se vuelve rosada con los años.

MAMÍFEROS DE SUELO

No hay una gran variedad, pero son una importante fuente de alimento para los pueblos indígenas.

Capibara: el roedor más grande del mundo vive en el río y sus alrededores. Es una magnífica nadadora, pero para descansar, necesita tierra firme.

Nutria gigante: habita junto a su familia en las orillas del río, lagos y manantiales. Su piel es objeto de deseo de los cazadores.

MAMÍFEROS ACUÁTICOS

Destacan la nutria gigante y la capibara. Sin embargo, la gran estrella de este escenario es el singular delfín rosado.

LA IDENTIDAD DE LOS PUEBLOS

Cada aldea es única y representa la identidad del pueblo que la construye. La forma de la aldea y las casas tienen una relación directa con sus costumbres y creencias y con la naturaleza.

ALDEA XAVANTE

Las casas están distribuidas en forma de una gran herradura. Son de madera y están cubiertas con paja. Dentro de cada casa viven varias familias, cada una en su propio espacio. En el centro sitúan la hoguera donde se reúnen.

ALDEA YAWALAPITI

El conjunto de casas forma un gran círculo. En el centro de la aldea se sitúa la casa de los hombres. Las partes de la casa están relacionadas con las partes del cuerpo. La fachada corresponde al pecho, el fondo a la espalda, la puerta a la boca, y los pilares a las piernas. En las casas viven varias familias y su tamaño depende del número de habitantes.



ALDEA WAJĀPI

Las aldeas suelen estar cerca de pequeños ríos donde la tierra es buena para el cultivo, y la pesca y la caza son abundantes. Cuando los recursos disminuyen, abandonan la aldea y construyen una nueva en otro lugar. La distribución de las casas no tiene un dibujo específico y organizan las casas por grupos familiares. Las casas tienen forma rectangular, son de madera y con el techo de paja.

ALDEA YANOMAMI

Las casas son enormes, tienen forma circular y capacidad para 400 personas. Dentro conviven varias familias, cada una con su propia hoguera. La zona central es utilizada para actividades colectivas como rituales o fiestas.

Con la llegada del hombre blanco, el diseño de las casas y las aldeas perdió su originalidad.





Como si fuera una larga serpiente de color tierra,
el río Amazonas se adentra en la gran selva. A su paso,
el agua llena de vida todo lo que toca y la cuenca
crece salvaje y arrebatadora.

Millones de tonalidades verdes configuran la selva tropical
más rica del planeta. Animales fantásticos, plantas
poderosas y pueblos ancestrales conviven en armonía y
celebran el simple y enorme privilegio que supone la vida.

En la selva del Amazonas, la naturaleza es sagrada
y sus inexorables leyes son las encargadas de ordenar,
con gran sabiduría e inteligencia, los maravillosos
seres que allí habitan.

