

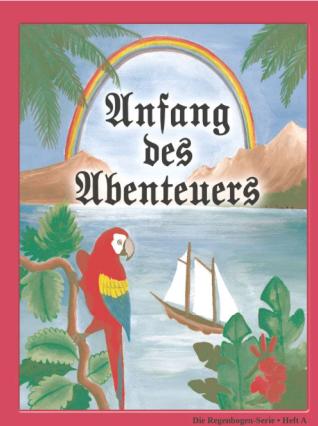
Heft A (rot)

Title: Anfang des Abenteuers

- Schülerheft (Workbook)
- Lehrerhandbuch (Teacher's Manual)
- Flash Card Set (also used with Heft B)

Grade Level: 2 or higher

Published 2020



Die Regenbogen Serie • Heft A

Schülerheft Features

- 4 Units, 12 lessons each
- Rhyme to memorize the sound
- Word lists for skill and speed
- Story with specific sounds
- Rhyming words and opposites
- Nouns and articles
- Introduction to verbs
- Picture dictionary
- Fraktur alphabet practice
- Spelling practice with dictation

7. Lektion

Langer Selbstlaut Aa (Aa)

A Lies den Reim. Kannst du ihn auswendig lernen?

A, A, A, Ameisen klein tragen Brot ins Loch hinein.

B Male die Bilder aus, die mit A anfangen. Steiche die anderen durch.

C Schreibe die Buchstaben nach.

D Schreibe A oder a, wenn du es hörst. Wenn nicht, schreibe X.

E Kreis je eines A oder a ein.

F Diktat.

16



17

Lehrerhandbuch Features

- Pronunciation guide
- Suggestions for teaching each lesson
- German wording to use in class
- Stories and poems to read aloud

- Mündliche Übungen (oral activities and games, by themes)
- Kinderlieder with notes
- Drill pages to copy
- Wall charts to copy & enlarge

7. Lektion

Ziele

- Introduce *langes da*
- Match Fraktur and Roman letters
- Listen to eagle story

Materialien

- Langes da* cards (capital has no mark, lowercase does)
- Picture cards, Lesson 9

Aussprache Pronunciation

Langes a is similar to Eng *father*, but with jaws opened wider. Most Plain people say it with rounded lips, making it sound like *aw* as in Eng *lawn* and *dog*. This is also acceptable.

Unterrichtszeit

Teach new picture cards.

A 16

Es gibt fünf Selbstlauten. Heute lernen wir den ersten. Show *Aa* cards. A-A-Ameise, a-a-a wie in *Haba* und *Tag*. Sagt */a/ la-a-ang*. There are five vowels. Today we learn the first. Say */a/ to-o-ng*.

For each new sound, read the rhyme to the students, then chant it several times, hearing and saying numerous times. Your students may keep it by heart, but not if that is okay. Here emphasize the word *Ameisen*, which begins with */a/*, then discuss the rhyme. The box can be marked to show they have read or recited the rhyme. Use your judgment.

A, A, A, tiny ants carry bread into the hole.

Was tragen die Ameisen ins Loch hinein?
What do the ants carry into the hole? (*Brot*)

Listening practice: Hört gut zu! Hat das Wort */a/ oder nicht?* Sagt ja oder nein.

Tafel Nagel Kegel Schiff
Rahm Holz Tag Berg

More listening practice on board: Schreibt *a* an die Tafel, wenn ihr */a/ hört. Sagt es mir. Wenn ihr kein /a/ hört, schreibt nichts.* Write *a* on the board if you hear */a/*. Say *i*, too. If you don't hear */a/*, write nothing.

Hase Bett Hof Ameise Bad Nuss
Brot Schaf Fahrrad kgm Schule Rabe

B

New! Was das große X ist, streicht man durch.
Where the big *X* is, you shall cross out.

7

7. Lektion

Langer Selbstlaut Aa (Aa)

A Read the rhyme. Can you memorize it?
Lieb der kleine Ameise am Loch hinein.

B Color the pictures that begin with A. Cross out the rest.

C Schreibe die Buchstaben nach. Copy the letters. (9 points)

D Schreibt A oder a, wenn du es hört, setze X.

E Kreis je eines A oder a ein. Circle each a. (14 points)

F Diktat.

Der Adler

"Aaaaa! Aaaaa!" sagt Anna.
„Mamat! Mamat! Mamat!“, sagt Anna.
„Mama! Aaaa!“, sagt Anna.
„Ein Adler! Ein Adler“, sagt Mama.
„Ein Adler?“, fragt Anna.
„Ja, ein Adler am Aas“, sagt Mama.
„Ein Adler am Aas?“
„Ja, Anna. Ein Adler am Aas“, sagt Mama.
Mama und Anna lachen. Ein Adler am Aas im Gras!

Diktat

A-Anlaut

Diktation will now focus on sounds. It is a self-test of the student's grasp of the target sound. It is not a spelling test nor is it graded with the lesson. Students can self-assess their work by covering the sound as they write it. Or they can sit at the desks and you walk up and down the aisle as you dictate.

Find die Seite hunderterdrezehn, dann legt den Bleistift hin. Ich sage das Wort, *Der Adler*. Der Aa lebt im Wald. Der Adler sagt: „Der Adler ist toll.“ Students repeat after you. Wenn er *a* sagt, dann schreibt großes A. Wenn er *kein /a/* hört, schreibt X.

Check their work immediately. Point out errors while praising their efforts. Gott! Das ist richtig! or Nein, prüf es noch mal. Ist es richtig? Ich sage es noch einmal. Kannst du den Fehler finden? Der A-a-s ist toll. Wenn er *a* sagt, dann schreibt großes A. Wenn er *kein /a/* hört, schreibt X.

Students could try reading in unison or by turns. If they are unable to read it independently, that is fine. When a student is unable to hear it, he has practiced the sound, the box. How well do your students comprehend? Ask these questions after the story.

1. Wie heißt der große Vogel? (der Adler)
2. Wo spielt Anna? (im Sandkasten)
3. Wer der Adler am Aas? (Anna)
4. Was will der Adler? (den Aas)
5. Worauf kann man lachen? (Mama und Anna)
6. Was war im Gras? (ein toter Hase)

The Eagle

"A-a-a-ab!" says Anna. "Mamat! Mama! Mama!" says Anna. "Mamat! A-a-a-ab!" says Anna. "An eagle. An eagle," says Mama. "An eagle?" asks Anna. "Yes, an eagle at the carcass," says Mama. "An eagle at the carcass," asks Anna. "Yes, Anna. An eagle at the carcass," says Mama. Mama and Anna laugh. An eagle at the carcass in the grass.

Read the picture names. Students decide whether they hear */a/* as Anlaut or Inlaut or not at all.

Extra

Dies ist ein Puffmals-Spiel. Käpfle auf den Tisch! Hört gut zu. Wenn du den /a/ hört, Käpfle hoch! This is a popcorn game. Heads on desk top? Listen carefully. When you hear the */a/ sound*, heads up!

accuuiaauau (For pronunciations of these vowels, see page xi.)

Anantares live in South America. They have no teeth. With their claws, they tear open an ant hill, then lick up the ants with their long, sticky tongue.



Drill Page 183



17