

Barnen i Kramdalen

En saga om bra och dåliga hemligheter

Författare: Andreas och Emelie Sjölander
Illustratör: Andreas Sjölander
Förlag: Boksmart
Lärohandledning: Emma F Carlström

Barnen i Kramdalen 4

En saga om bra och dåliga hemligheter



Älskad bokserie som lär barn viktiga saker.

Andreas & Emelie Sjölander



BOKSMART

— SAGOR MED INBYGGD KUNSKAP —

Emma

@kunskap_gladje_trygghet

Barnen i Kramdalen

En saga om bra och dåliga hemligheter

Hej alla vårdnadshavare!

Vi arbetar just nu med "Barnen i Kramdalen, en saga om bra och dåliga hemligheter.

Vad är en bra hemlighet? Vad är en dålig hemlighet? Vad kan man göra om man har en dålig hemlighet?

Sagan är utformad på ett lättsamt sätt och framtagen tillsammans med experter. På sista sidan finns frågor som barnen själva kan diskutera och svara på. Många kloka slutsatser kommer fram här.

Till boken medföljer också pyssel och annat material som förenar både nytta och nöje.

Att läsa "Barnen i Kramdalen" är ett lekfullt och givande sätt att lära sig om bra och dåliga hemligheter. Läs mer om boken på www.barnsmart.se

SKOLAN & FÖRSKOLAN SKA AKTIVT JOBBA FÖR:

- Människolivets okränkbarhet
- Individens frihet och integritet
- Alla människors lika värde
- Jämställdhet
- Solidaritet mellan människor



Gladrian Vändela Snäll-Kjell



BOKSMART

— SAGOR MED INBYGGD KUNSKAP —

Emma

@kunskap_gladje_trygghet

Syfte och kopplingar till läroplanen

Idag befinner sig barn/elever i olika miljöer både muntligt och skriftligt tidigt på exempelvis online-spel, sms, mms, i chat-funktioner på appar och andra sociala medier. Vi behöver också tidigt vara med och lära dem hantera detta, att lära dem både om skyldigheter och rättigheter samt om integritet och rätten att säga nej. De behöver få kunskap om bra och dåliga hemligheter och vad man gör om man själv eller en kompis har en dålig hemlighet.

Om vi tillsammans lär barnen om integritet och jobbar med självkänsla så lär de sig förhoppningsvis hur de har rätt att bli behandlade och hur man behandlar andra, både på nätet och utanför.

Syftet med boken och lärarhandledningen är att inspirera och underlätta arbetet om bra och dåliga hemligheter.

Exempel ur Lgr 22

Skolans värdegrund och uppdrag

Människolivets okränkbarhet, individens frihet och integritet, alla människors lika värde, jämställdhet mellan kvinnor och män samt solidaritet mellan människor är de värden som skolan ska gestalta och förmedla. I överensstämmelse med den etik som förvaltats av kristen tradition och västerländsk humanism sker detta genom individens fostran till rättskänsla, generositet, tolerans och ansvarstagande.

Skolan ska gestalta och förmedla de värden och rättigheter som uttrycks i Förenta nationernas konvention om barnets rättigheter (barnkonventionen). Utbildningen ska utgå från vad som bedöms vara barnets bästa och eleverna ska få kännedom om sina rättigheter

Utbildningen ska präglas av öppenhet och respekt för människors olikheter. Ingen ska i skolan utsättas för diskriminering som har samband med kön, etnisk tillhörighet, religion eller annan trosuppfattning, könsöverskridande identitet eller uttryck, sexuell läggning, ålder eller funktionsnedsättning eller för annan kränkande behandling. Alla sådana tendenser ska aktivt motverkas. Intolerans, förtryck och våld, till exempel rasism, sexism och hedersrelaterat våld och förtryck, ska förebyggas och bemötas med kunskap och aktiva insatser

Exempel ur Läroplan för förskolan

Grundläggande värden

Utbildningen i förskolan ska främja alla barns utveckling och lärande samt en livslång lust att lära. Utbildningen ska också förmedla och förankra respekt för de mänskliga rättigheterna och de grundläggande demokratiska värderingar som det svenska samhället vilar på.

Förskolan ska spegla de värden och rättigheter som uttrycks i FN:s konvention om barnets rättigheter (barnkonventionen).

Utbildningen ska därför utgå från vad som bedöms vara barnets bästa, att barn har rätt till delaktighet och inflytande och att barnen ska få kännedom om sina rättigheter.

Förskolans uppdrag

Alla som arbetar i förskolan ska ge varje barn förutsättningar att utveckla tillit och självförtroende. De ska uppmuntra barnens nyfikenhet, kreativitet och intresse. Barnens rätt till kroppslig och personlig integritet ska också respekteras. Det gäller bland annat i den dagliga omsorgen och i frågor om dokumentation.

Förskolans miljö ska inspirera och utmana barnen att bredda sina förmågor och intressen utan att begränsas av könsstereotypa uppfattningar.

Barnen lär sig genom lek, socialt samspel, utforskande och skapande men också genom att iaktta, samtala och reflektera. Barnens lärande kan bli mångsidigt och sammanhängande om arbetssätten varierar och miljön är utmanande och stimulerande samt lockar till lek och aktivitet.

Ord och fraser att samtala om före läsning för att eleverna ska vara bättre rustade att möta texten.

Framsida

Vem är författare och illustratör? Vad innebär det att vara författare eller illustratör tror du? Vad ser du på bilden? Vad tror du kommer hända i boken?

Exempel på ord att gå igenom innan ni läser:

kapitel 1

verklighet, intresserad, hemlighet, hemlis, flika in, lägga sig tillrätta, ryggsäck, lyssna med spänning, plötsligt, fantastiskt, landskap, grotta, förväntansfull, port, tveksamt, ekar, överraskning, berättarröst, tuff väg, bergrum, ångra, jubla

kapitel 2

tillsagd, gränd, nicka, kikna av skratt, kittla, landskap, ångra, trygg

kapitel 3

överraskning, liftkorg, linbana, skruva på sig, harkla sig, vända blicken mot, förstöra, skäms, ursäkt, finurlig, prototyp, erkänna, stampa takten, vinddrag, nyfiken

Under och efter läsningen

Det finns två målarbilder. Använd dem efter eller under läsningen. Det finns även frågor att svara på och samtala om efter läsningen.

Bilden på Hem-Lisen och Snäll-Kjell kan användas för att samtala om bra och dåliga hemligheter innan man gör arbetsbladet som ligger efter. Färglägg ryggsäcken eller fyll i de två arbetsbladen med tankebubblor.

Det finns även en bokrecension man kan göra när boken är utläst.

Ni är väl medlemmar i <kompisarmén? Sätt upp planschen i klassrummet och dela ut varsitt medlemskort till alla i klassen.

Att reflektera över när boken är utläst

Svara med hela meningar och motivera ditt svar.



Kan du komma på en bra hemlighet?

Kan du komma på en dålig hemlighet?

Vad ska man göra om en hemlis inte känns bra?

Skulle du vilja/väga gå in i Hemlisgrottan?

Vad skulle du fråga Hem-Lisen om, om du fick träffa henne?

Vad är skillnaden mellan en bra och en dålig hemlighet?

Vad är en bra hemlighet?

Vad är en dålig hemlighet?

Vad ska man göra om man har en dålig hemlighet?

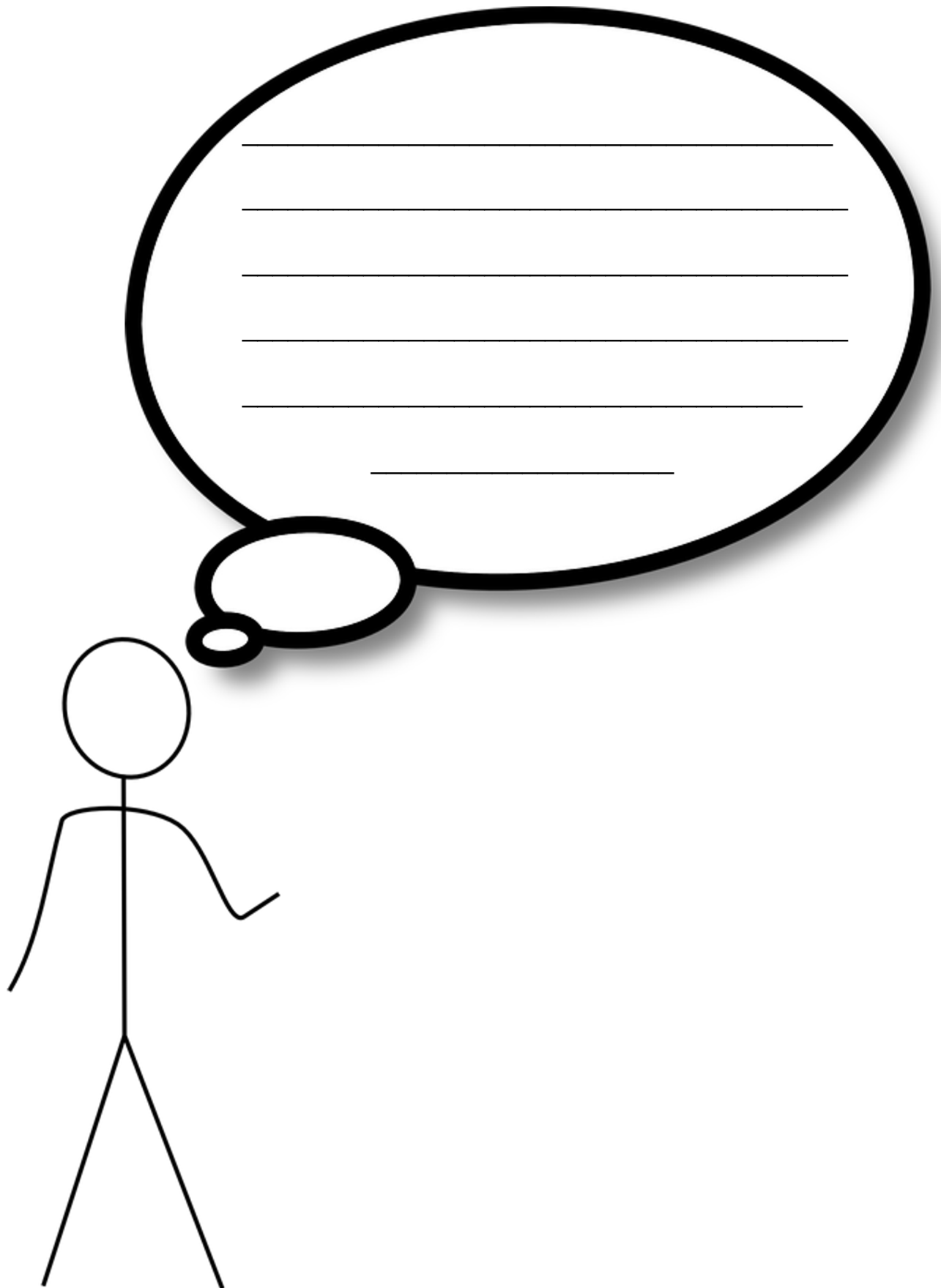
Vem/vilka är dina trygga vuxna?



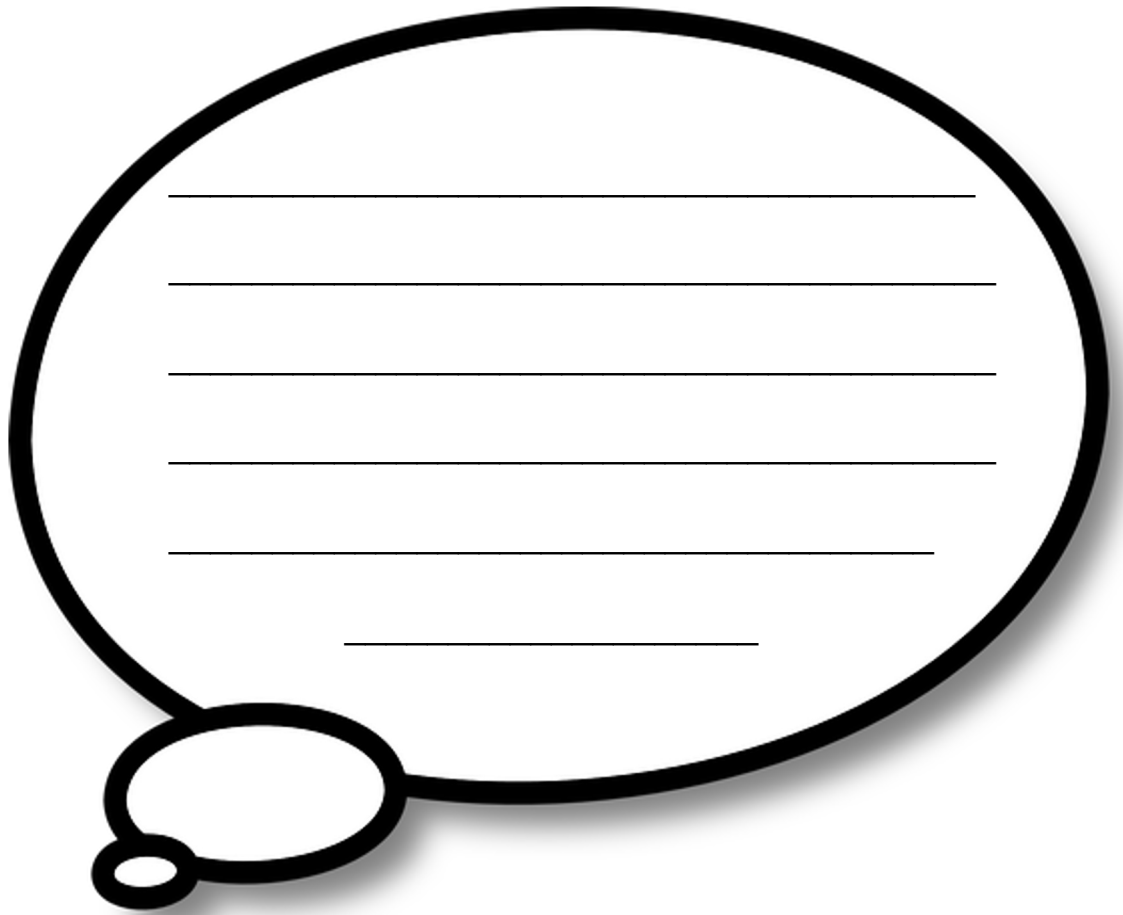
Färglägg din ryggsäck och fundera över om du har någon bra eller någon dålig hemlighet att lägga i den. Om det är en dålig hemlighet, vem kan du berätta den för?



Skriv en bra hemlighet i tankebobblan.



Skriv en dålig hemlighet i tankebubblan.





Bra och dåliga hemligheter

Ibland kan det vara svårt att berätta om man varit med om något jobbigt eller om någon sagt att man inte får berätta om något som har hänt. Det kan kännas som man skvallrar eller avslöjar hemliga saker. Men vad är då en bra hemlighet som är okej att vara tyst om och vad kan vara en dålig hemlighet att inte berätta om?

En bra hemlighet är något som gör dig och andra glada. En dålig hemlighet är något som får dig att må dåligt, får dig att bli rädd eller ledsen eller bara konstig inuti kroppen, oftast magen. Dåliga hemligheter får/ska man alltid berätta om!!! Sätt ett X i rutan för det du tycker är en bra eller dålig hemlighet.



--	--

Du vet vad ditt syskon ska få i födelsedagspresent och dina föräldrar har sagt att det är hemligt.

--	--

Du vet vad din lärare har planerat för överraskning till fredagskul. Hen ber dig att inte säga något till de andra.

--	--

Du vet vem din kompis är kär i och hen vill inte att du berättar det för någon annan.

--	--

En klasskompis tog kort på dig i omklädningsrummet och sa att du inte fick säga något för då...

--	--

Du är ledsen för att en vuxen i skolan sagt något dumt till dig. Den vuxna säger att du inte får berätta det hemma för då skvallrar du.

--	--

Du ser en kompis bli retad och slagen och de som slår din kompis säger att du inte får skvallra för då ska de vara dum mot dig också.

--	--

Du ska få ett syskon men får inte berätta det för någon än.

--	--

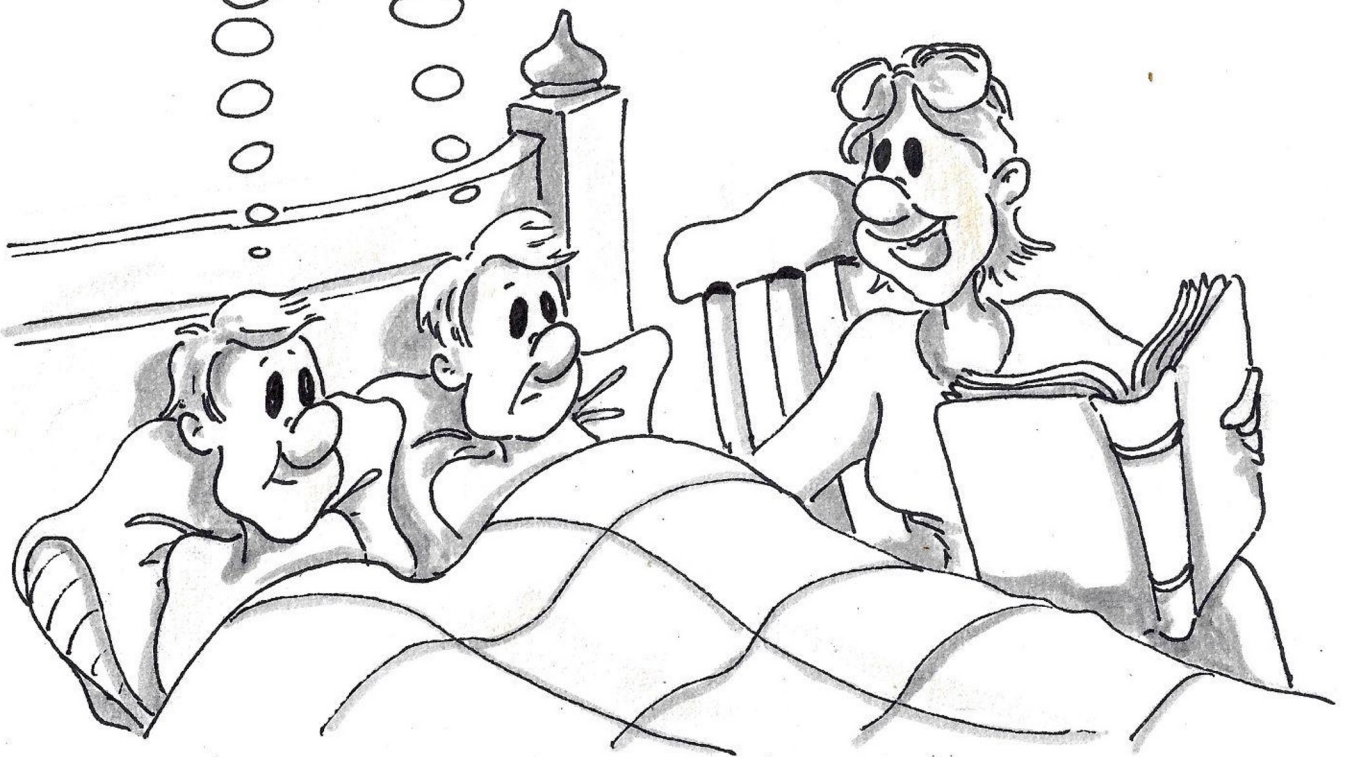
Du har sett en läskig video på Tik Tok.

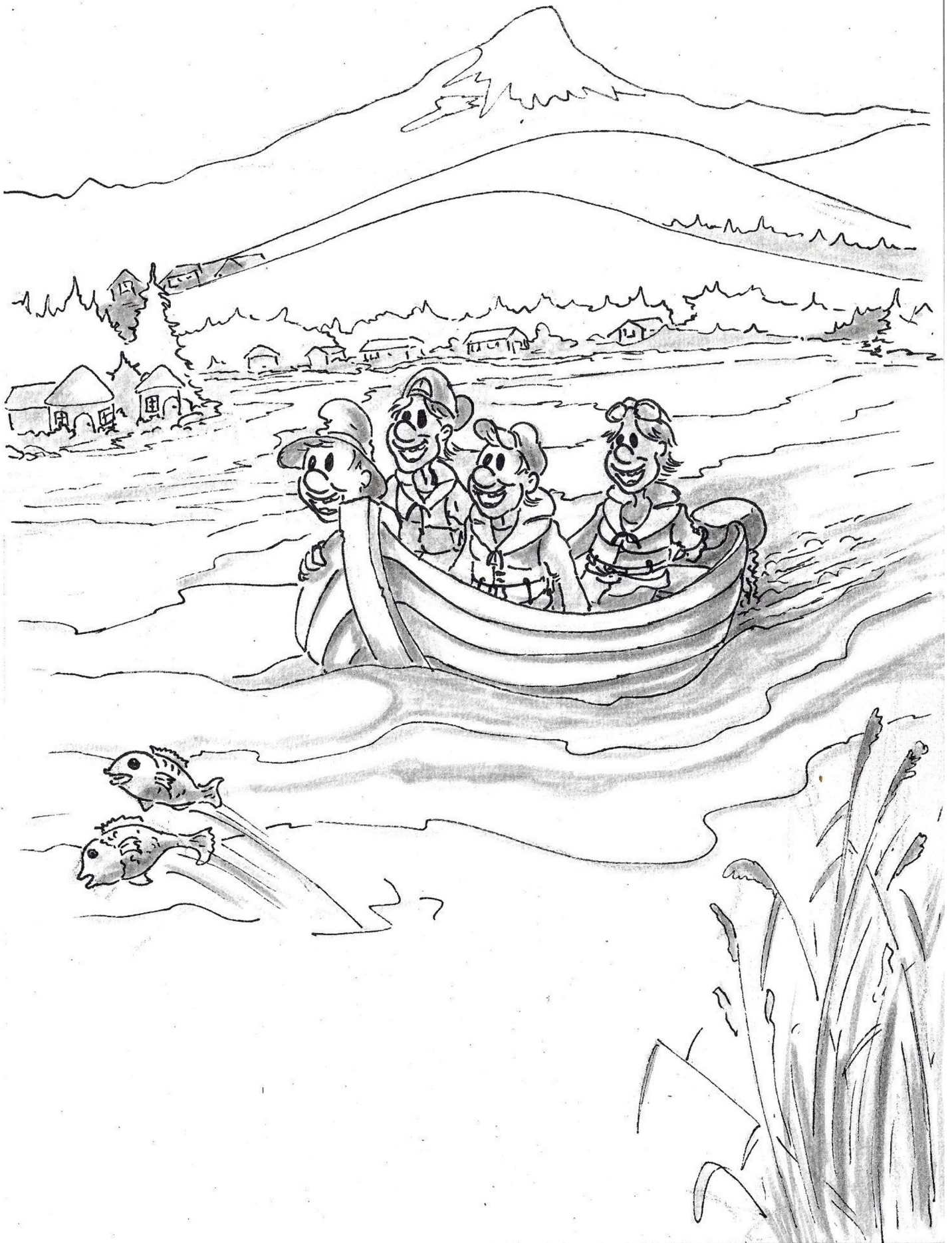
--	--

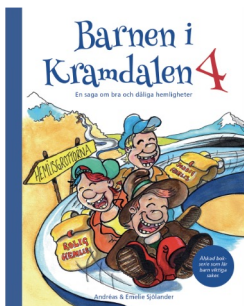
Du har ätit upp din syrras godis och har jättedåligt samvete.

--	--

Du ser att en kompis inte får vara med på rasten och är rädd att samma sak ska hända dig om du skvallrar.







Bokrecension

Titel: _____

Författare: _____

Illustratör: _____

Boken handlar om _____

Ringa in det som beskriver boken bäst

Kul bra	spännande	läskig	lång
tråkig	kort	igenkännande	berättelse
humoristisk	lärorik	fakta	jag vill läsa mer

Rita en bild om något som hänt i boken:

Boken får ____ tummar upp:

Färglägg



Emma

@kunskap_gladje_trygghet

MEDELEMSKORT I KOMPISARMÉN



Vi, klass _____ är fullvärdiga medlemmar

i Kompisarmén sedan _____ / _____ 20 _____

Våra löften:

1. Vi vet vad förminska betyder och ska inte förminska någon.
2. Vi vet vad "frysa ut" betyder och ska aldrig frysa ut någon.
3. Om någon verkar ensam ska vi alltid fråga om hen vill vara med.



MEDELEMSKORT i KOMPISARMÉN



Jag _____ är
är fullvärdig medlem i Kompisarmén sedan ___/___ 20__.

Mina löften:

1. Jag vet vad 'förminska' betyder och ska aldrig förminska någon.
2. Jag vet vad 'frysa ut' betyder och ska aldrig frysa ut någon.
3. Om någon verkar ensam ska jag alltid fråga om hen vill vara med.



MEDELEMSKORT i KOMPISARMÉN



Jag _____ är
är fullvärdig medlem i Kompisarmén sedan ___/___ 20__.

Mina löften:

1. Jag vet vad 'förminska' betyder och ska aldrig förminska någon.
2. Jag vet vad 'frysa ut' betyder och ska aldrig frysa ut någon.
3. Om någon verkar ensam ska jag alltid fråga om hen vill vara med.



Jag som gör lärarhandledningarna heter Emma Carlström och arbetar som förstelärare på lågstadiet.

Jag tycker själv om att använda barnlitteratur i undervisningen, bland annat till värdegrundsarbete.

I min blogg på Pedagog Örebro kan ni läsa om hur jag arbetat med detta och mycket annat.

<https://extra.orebro.se/pedagogorebro/bloggar/kunskapgladjeochtrygghet.4.3d631c4f165eb81daf439ab.html>

På min lärar-Instagram *@kunskap_gladje_trygghet* kan du följa min vardag som lärare. Jag vill dela med mig av tips och inspiration och får väldigt mycket inspiration där genom att följa andra kollegor runt om i Sverige.

https://www.instagram.com/kunskap_gladje_trygghet/

