

Taikoo Shing

太古城

空間大改造 三代同堂的共融生活空間

常言道：「相見好，同住難。」能夠三代同堂住在同一屋簷下，是一件非常幸福的事情。在這次設計項目中，設計師因應戶主夫婦對父親與新生命的生活需要，在空間整體布局上巧花心思；分別透過增闊走廊、擴大父親睡房並為其設計專屬洗手間等，以配合戶主及家人的生活習慣和安全考慮。另外，因應都市人健康意識的提高，設計師更透過精心設計的玄關，為保持家居衛生加添多重保障，積極回應新常態，建構健康快樂的「家」。

749

平方呎
Sq Ft

3

房間
Room

4

居住人數
Person

- 1/ 單位原本沒有清晰的玄關，現於大門正面造設雙面裝飾櫃，從而區隔出獨立的玄關區域，有助阻隔室外灰塵。
- 2/ 入門區的左邊位置，安排一個小型衣帽間連儲物櫃，讓居者回家後可立即換上乾淨的居家衣物。
- 3/ 玄關右邊設有「葉子屏風」，蘊含家族「開枝散葉」的良好祝願。



簡約日系風格作起點

這個位於太古城銀星閣的三房兩廳單位，實用面積749平方呎。居住了戶主兩夫婦、初生嬰兒及戶主的父親。在設計風格上，單位主要以直紋的簡約線條、淺木和白色調子為基礎，營造日式簡約風格，再配合大幅度的間隔改造，令單位更能配合居者的喜好和生活習慣。

圖形意象蘊含美好祝願

在本案的設計中，「多邊形」的元素分別被融入至單位不同的地方，包括大門、玄關屏風、走廊門、牆紙及櫃門抽手等。其中，客廳旁邊以葉子狀圖案組成的玄關屏風，意味著家族「開枝散葉」的祝願，至於大門和客廳牆紙的三角形圖案則代表多元溝通，以及一屋三代人的緊密連繫。

玄關設計建立家居衛生防線

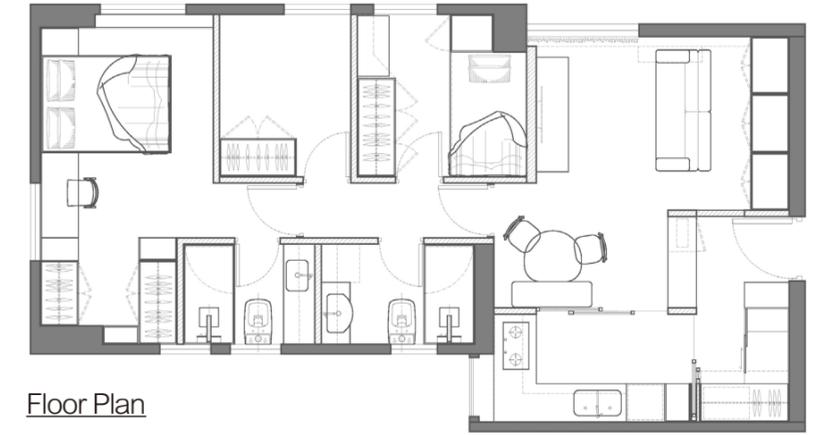
女戶主十分重視家居衛生，因此設計師將玄關動線重新鋪排，以減低病毒細菌進入家中的機會。單位原本沒有清晰的玄關，甫進門即可看通全廳。有見及此，設計師在大門正面造設雙面裝飾櫃，右邊則為「葉子屏風」，從而區隔出獨立的玄關區域，阻隔室外灰塵。入門區的左邊位置，則安排作一個小型衣帽間連儲物櫃，讓居者回家後可立即換上乾淨的居家衣物，並將穿過的衣服掛起，避免將病菌帶進屋內。

透視雙玻璃趟門阻隔油煙

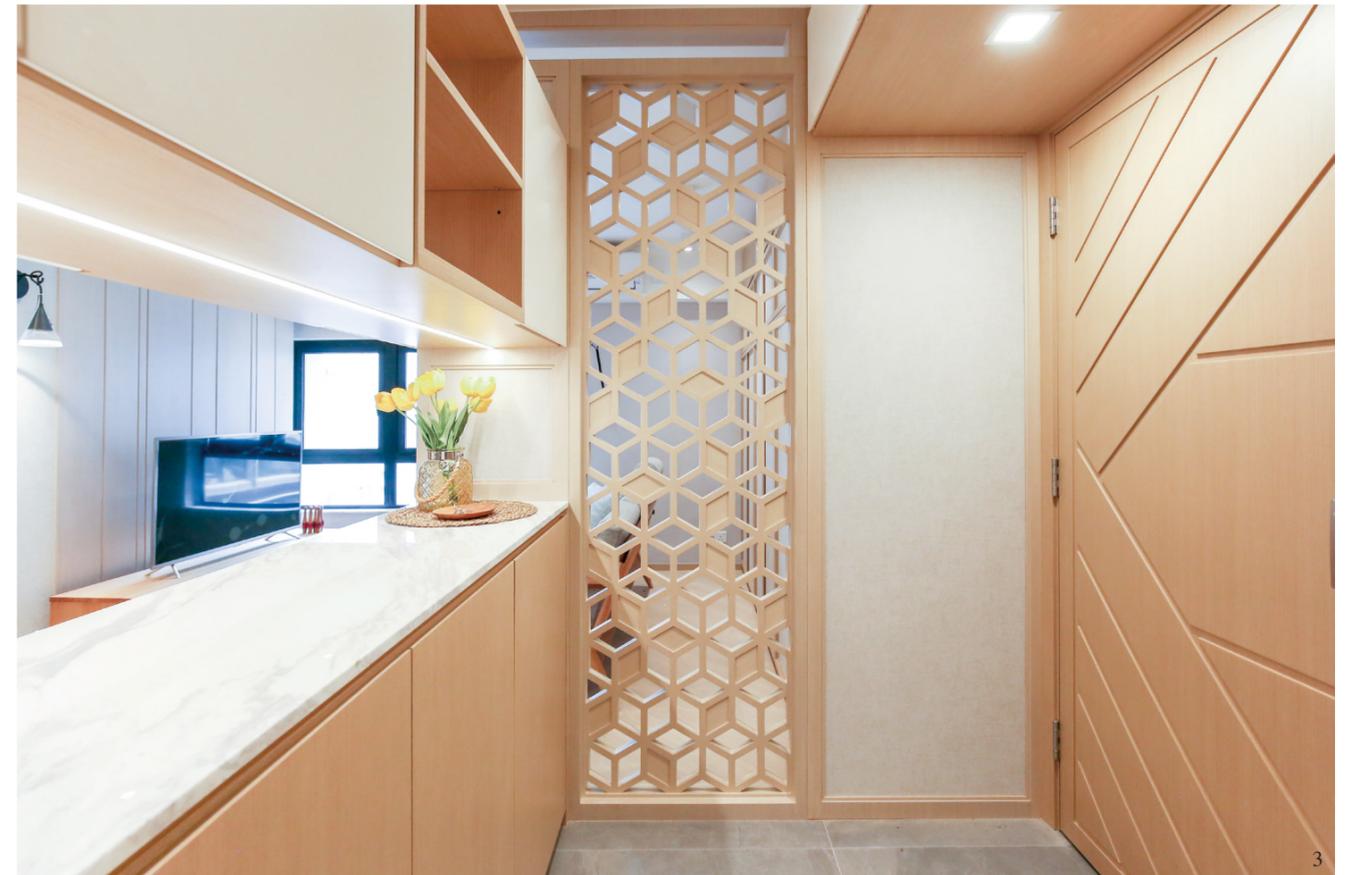
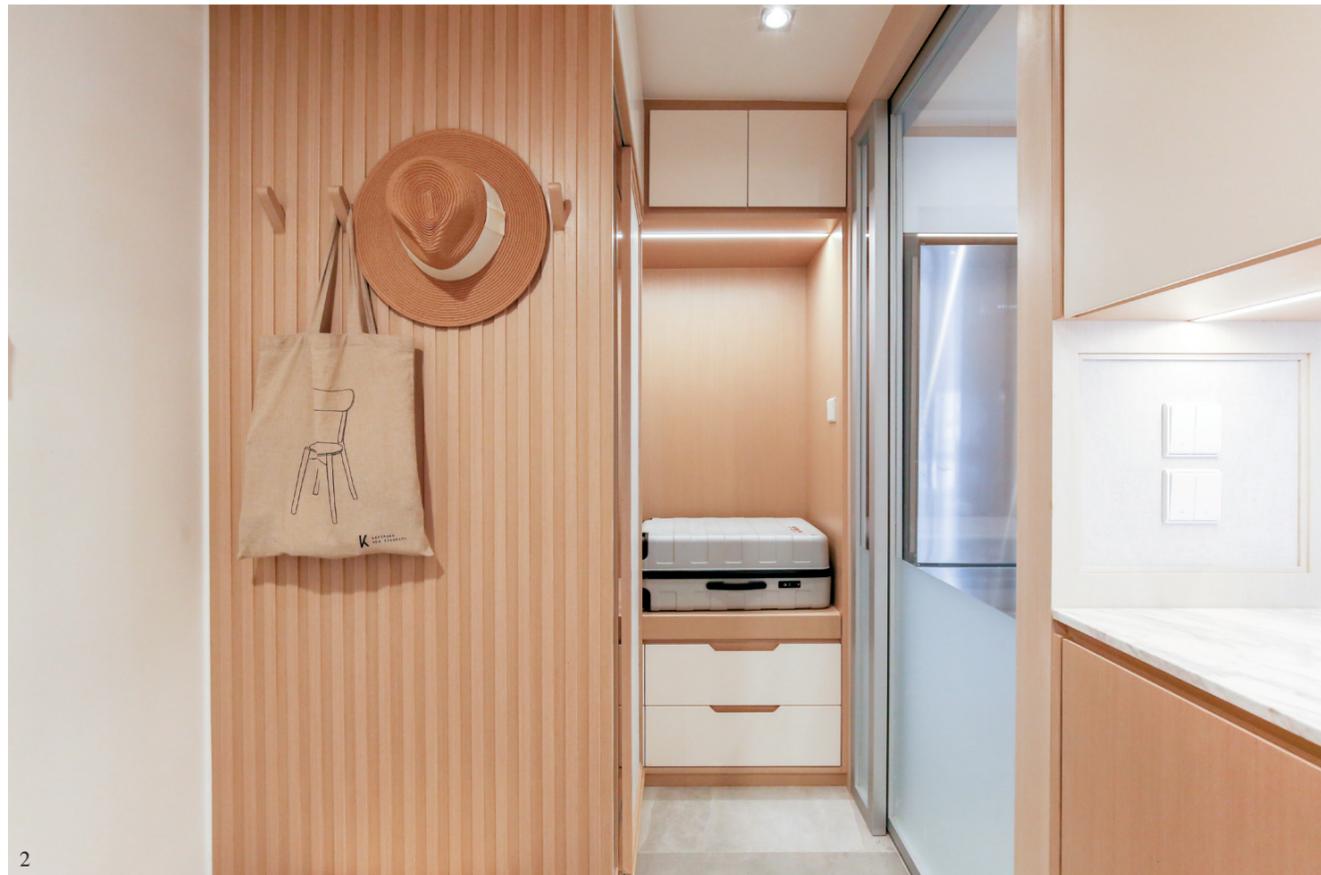
在動線鋪排上，設計師將原有的廚房拆拆，改為與玄關區的衣帽間互相連接。每當居者回家後，可經由玄關的衣帽間走到廚房，在裡面洗手消毒後再踏進廳

Furniture + Materials:

- 梳化、座椅 / Nagano Interior
- 餐桌、餐椅 / Hida Sangyo, Nissin Furniture
- 儲物櫃、電視櫃、書桌、椅 / Hida Sangyo
- 睡床 / Outofstock Design Group Limited
- 廚櫃 / Outofstock Design Group Limited



Floor Plan





區。為了阻隔廚房油煙，同時不會影響空間的視覺連繫與光線流通，廚房連接玄關與飯廳的玻璃趟門均以玻璃設計，即使戶主在廚房備餐，仍能得悉孩子和長者在廳區的活動情況。

- 1/ 每當居者回家後，可經由玄關的衣帽間走到廚房，在裡面洗手消毒後再踏進廳區。
- 2/ 飾櫃中段鏤空，讓廳區光線得以滲透至玄關，減少局促感。
- 3/ 在動線鋪排上，設計師將原有的廚房打拆，改為與玄關區的衣帽間互相連接。廚房選用玻璃間隔，為空間帶來一份通透感。
- 4/ 客廳依牆造設大型入牆櫃，淺木色的邊框配上灰色尖咀形圖案的牆紙紋理，效果簡潔美觀。
- 5/ 飯廳飾以縱向條子木圍身，與電視櫃的紋理互相呼應。

充滿層次感的日式簡約客廳

客飯廳以溫暖的淺木色為主調，突顯日式簡約風格。大廳一律採用矮身家具，盡量避免視覺阻礙，使空間保持寬敞明亮。為配合一家四口龐大的儲物需求，客廳依牆造設大型入牆櫃；淺木色的邊框配上灰色尖咀形圖案的牆紙紋理，效果簡潔美觀。另外，設計師更在梳化旁的牆身注入「多邊形」元素，加上電視機背牆的木條子配牆紙，為客廳平添一份層次感。

平衡休息與工作的私人空間

主人房貫徹全屋的簡約線條與淺木色的設計元素，為夫婦二人建構集休息與工作於一室的私人空間。由於





屋主經常在家工作，所以設計師刻意將書桌和座椅安排於窗旁位置，善用自然光線。另外房間更設有融合書櫃與衣櫃的特大儲物空間，實用美觀兼備。

改動間隔切合長輩生活需求

為讓戶主父親有更舒適寬敞的私人空間，設計師因應女戶主要求更改及擴大房間間隔。房內更設有可調教高度的電子坐立兩用桌子，讓父親可多活動身體，保持健康體魄。父親房的單人床亦較普通尺寸稍大，方便舒展身體及休息。另外，走廊及洗手間皆設有動態感應燈，令父親在夜間走動時更加安全。

單位的兩個洗手間均採用白色與淺木色調，牆身與地板使用石紋磚，外觀典雅之餘亦方便清潔。客房對面的洗手間專為屋主父親而設，採用拋出式面盆，減低使用時水花濺到地面而跌腳的機會。



1/ 專為屋主父親而設的浴室採用拋出式面盆，減低使用時水花濺到地面而跌腳的機會。
2/ 擴大後的長輩房設有可調教高度的電子坐立兩用桌子，讓戶主父親可多活動身體，保持健康體魄。
3/ 屋主經常在家工作，所以設計師刻意將書桌和座椅安排於窗旁位置，善用自然光線。
4/ 主人房設有融合書櫃與衣櫃的特大儲物空間，實用美觀兼備。