

## Perles Miyuki : procédé de coloration et durabilité

Ces données sont basées sur des informations fournies par Miyuki. Elles ne sont pas absolues et peuvent varier en fonction de l'utilisation et de l'état. A vérifier avant utilisation.

| Code | Signification  |
|------|--|
| A    | Couleurs susceptibles de s'altérer et/ou de pâlir au fil du temps en raison d'une forte exposition au soleil ou de la détérioration. |
| B    | Couleurs qui déteignent par frottement ou par contact avec les acides de la peau.  |
| C    | Couleurs qui s'altèrent ou s'estompent lors du nettoyage à sec.  |
| 0    | Il n'y a aucun problème dans le cadre d'une utilisation courante.  |
| -    | La durabilité peut être affectée par l'utilisation individuelle et/ou l'environnement.   |
| X    | La durée de conservation n'est pas très élevée, il faut donc être prudent lors de l'utilisation.                                     |

### Remarque

Veille à une manipulation appropriée en tenant compte des informations ci-dessus et des remarques suivantes lorsqu'il s'agit de produits textiles ou d'accessoires qui entrent directement en contact avec la peau.

- Certaines perles sont colorées, "galvanisées" (argentées) ou plaquées. Les couleurs sur les couches extérieures peuvent se décolorer ou se détacher lorsqu'elles sont plongées dans des solvants puissants.
- Les perles Silverlined, "Galvanized" (argentées) et argentées s'oxydent lorsqu'elles sont appliquées sur certains tissus acides, elles peuvent se décomposer ou devenir sombres en raison de la modification chimique. Pour éviter cela, tu dois neutraliser tes tissus et tes fils avant de broder.
- Certaines perles colorées peuvent s'estomper sous l'effet des rayons du soleil.

| Processus  | Échantillons de couleurs  | Durabilité |   |   |
|--|---|------------|---|---|
|  |   | A          | B | C |
| Transparent  |  | 0          | 0 | 0 |
| <b>Caractéristique</b><br>Cristal ou coloré en transparence. La couleur est développée à partir de matières premières de verre, de sorte qu'elle ne s'use pas. La couleur du fil est visible par transparence. |   |            |   |   |

| Processus  | Échantillons de couleurs  | Durabilité |   |   |
|--|---|------------|---|---|
|  |   | A          | B | C |
| Silverlined  |    | -          | - | - |
| <b>Caractéristique</b><br>Le trou des perles est argenté.                              |   |            |   |   |
| <b>Remarque</b><br>L'argent peut jaunir ou se décolorer en raison de l'usure du temps. |   |            |   |   |
| Processus  | Échantillons de couleurs  | Durabilité |   |   |
|  |   | A          | B | C |
| Lustered   |  | 0          | 0 | 0 |
| <b>Caractéristique</b><br>Revêtement brillant clair.                                   |   |            |   |   |
| Processus  | Échantillons de couleurs  | Durabilité |   |   |
|  |   | A          | B | C |
| Glazed Luster  |  | 0          | 0 | 0 |
| <b>Caractéristique</b><br>Revêtement brillant Iris émaillé.                            |   |            |   |   |

| Processus    | Échantillons de couleurs  | Durabilité |   |   |
|--------------|---|------------|---|---|
|              |   | A          | B | C |
| Rainbow (AB) |  | 0          | 0 | 0 |

**Caractéristique**

Revêtement arc-en-ciel. Selon l'angle d'observation, il apparaît comme une aurore boréale.

| Processus   | Échantillons de couleurs   | Durabilité |   |   |
|-------------|--|------------|---|---|
|             |  | A          | B | C |
| Gold Luster |  | x          | - | - |

**Caractéristique**

Revêtement brillant doré émaillé.

**Remarque**

Certaines couleurs peuvent s'estomper sous l'influence de l'environnement. Manipule-les avec précaution. La couleur peut se décolorer sous l'effet d'un frottement important ou s'altérer ou se décolorer sous l'effet de solvants puissants.

| Processus | Échantillons de couleurs  | Durabilité |   |   |
|-----------|---|------------|---|---|
|           |   | A          | B | C |
| Ceylon    |  | 0          | 0 | 0 |

**Caractéristique**

Revêtement brillant clair (et Color Lined) sur la surface des perles transparentes, qui apparaît à mi-chemin entre les perles transparentes et opaques.

| Processus   | Échantillons de couleurs  | Durabilité |   |   |
|-------------|---|------------|---|---|
|             |   | A          | B | C |
| Color Lined |  | -          | 0 | x |

**Caractéristique**

Couleur colorée à l'intérieur du trou des perles. Les perles colorées «Color-Lined» sont appelées " Color Lined Fancy ".

**Remarque**

Certaines couleurs peuvent s'estomper en raison des rayons ultraviolets. Manipule-les avec précaution. La couleur peut être altérée ou pâlir sous l'effet de solvants puissants.

| Processus    | Échantillons de couleurs  | Durabilité |   |   |
|--------------|---|------------|---|---|
|              |   | A          | B | C |
| Glass Enamel |  | 0          | 0 | 0 |

**Caractéristique**

Revêtement en émail vitrifié. Caractérisé par une couleur pâle.

| Processus | Échantillons de couleurs  | Durabilité |   |   |
|-----------|---|------------|---|---|
|           |   | A          | B | C |
| Frost     |  | 0          | 0 | 0 |

**Caractéristique**

Perles mates.

| Processus  | Échantillons de couleurs  | Durabilité |   |   |
|------------|---|------------|---|---|
|            |   | A          | B | C |
| Dyed color |  | -          | x | x |

**Caractéristique**

Couleur colorée à la surface des perles. Manipule-les avec précaution. Pas de surface émaillée, la couleur peut se détacher.

**Remarque**

Certaines couleurs peuvent s'estomper en raison des rayons ultraviolets. Manipule-les avec précaution. La couleur peut être altérée ou pâlir sous l'effet de solvants puissants.

| Processus | Échantillons de couleurs  | Durabilité |   |   |
|-----------|---|------------|---|---|
|           |   | A          | B | C |
| Silk      |  | 0          | 0 | 0 |

**Caractéristique**

Fines bulles d'air mélangées. Couleur Silk White avec une surface satinée.

**Remarque**

Intensité légèrement inférieure à celle des perles des autres versions, en raison du procédé de fabrication. Les perles doivent être manipulées avec précaution afin d'éviter qu'elles ne se brisent sous l'effet d'une forte pression ou d'un choc.

| Processus | Échantillons de couleurs  | Durabilité |   |   |
|-----------|---|------------|---|---|
|           |   | A          | B | C |
| Opaque    |  | 0          | 0 | 0 |

**Caractéristique**

Noir, blanc crayeux ou opaque coloré. La couleur est développée à partir des matières premières du verre. La couleur du fil n'est pas visible.

| Processus | Échantillons de couleurs  | Durabilité |   |   |
|-----------|---|------------|---|---|
|           |   | A          | B | C |
| Metallic  |  | 0          | 0 | 0 |

**Caractéristique**

Iris ou revêtement brillant bronzé sur la surface de perles noires émaillées. Relativement résistant à la décoloration par séchage et durcissement du film de revêtement.

| Processus  | Échantillons de couleurs  | Durabilité |   |   |
|------------|---|------------|---|---|
|            |   | A          | B | C |
| Galvanized |  | -          | x | x |

**Caractéristique**

Argenture sur la surface des perles. Manipuler avec précaution. Pas de surface émaillée, la couleur peut se détacher.

**Remarque**

L'argent peut jaunir ou se décolorer en vieillissant. Le manipuler avec précaution. La couleur peut s'altérer ou pâlir sous l'effet de frottements importants ou être modifiée par un parfum ou une crème pour les mains.

| Processus       | Échantillons de couleurs  | Durabilité |   |   |
|-----------------|---|------------|---|---|
|                 |   | A          | B | C |
| Plated (cuivre) |  | -          | x | - |

**Caractéristique**

Perles précieuses recouvertes de cuivre.

**Remarque**

Manipuler avec précaution. Le métal utilisé peut provoquer des réactions allergiques.

| Processus  | Échantillons de couleurs   | Durabilité |   |   |
|--|--|------------|---|---|
|  |  | A          | B | C |
| <b>Plated</b><br>(or, palladium, argent, nickel) |  | 0          | - | 0 |

**Caractéristique**

Perles nobles recouvertes de 24 kt, palladium, argent et nickel.

**Remarque**

Manipuler avec précaution. Le métal utilisé et tous les revêtements contiennent du nickel, qui peut provoquer une réaction allergique.

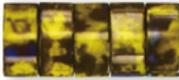
| Processus        | Échantillons de couleurs   | Durabilité |   |   |
|------------------|--|------------|---|---|
|                  |  | A          | B | C |
| <b>Duracoat®</b> |  | 0          | - | - |

**Caractéristique**

Revêtement durable et transparent. Ce revêtement augmente la durée de vie des perles galvanisées et des perles colorées à l'extérieur, dont la couleur est sujette à l'usure.

**Remarque**

La résistance à l'usure des couleurs et à la décoloration est améliorée, mais cela ne constitue pas une prévention totale.

| Processus  | Échantillons de couleurs  | Durabilité |   |   |
|--|---|------------|---|---|
|  |   | A          | B | C |
| <b>Picasso Coating</b>   |    | 0          | - | - |
| <p><b>Caractéristique</b><br/>Revêtement avec motif marbré et moucheté.</p>  |   |            |   |   |
| <p><b>Remarque</b><br/>La couleur et le motif dépendent de chaque perle en raison du processus de fabrication. Chaque lot de production peut entraîner une nuance différente.</p>  |   |            |   |   |
| Processus  | Échantillons de couleurs  | Durabilité |   |   |
|  |   | A          | B | C |
| <b>Special Coating</b>   |  | 0          | - | - |
| <p><b>Caractéristique</b><br/>Traité avec une méthode d'enduction sous vide. Revêtement brillant comme un miroir. La couleur apparaît différemment selon l'angle de vue.</p>   |   |            |   |   |
| <p><b>Remarque</b><br/>La couleur et le motif dépendent de chaque perle en raison du processus de fabrication. Chaque lot de production peut entraîner une nuance de couleur différente. Pour les perles TILA, la couleur varie entre le recto et le verso d'une même perle.</p> |   |            |   |   |
| Processus  | Échantillons de couleurs  | Durabilité |   |   |
|  |   | A          | B | C |
| <b>Baroque Coating</b>   |  | 0          | - | x |
| <p><b>Caractéristique</b><br/>Les structures crêpées et rugueuses sont caractéristiques et donnent un style élégant et antique.</p>  |   |            |   |   |
| <p><b>Remarque</b><br/>Le motif crêpé dépend d'une seule perle en raison du procédé de fabrication.</p>  |   |            |   |   |