



*¡ Los Especialistas
En Texturas !*

*Acabado Brillante !
No requiere Cera !
Matizable !*

Estuco Veneciano

Efecto Mármol planchado

Recubrimiento tipo Estuco Veneciano, nos permite reproducir las más antiguas y finas técnicas decorativas europeas. Estéticamente se presenta como una losa de mármol lisa, compacta, con suaves matices de color, acabado lustroso y brillante. Elaborado a base de copolímeros acrílicos, cargas minerales, pigmentos orgánicos e inorgánicos y aditivos.



- ✓ Estuco Veneciano Lustroso, no requiere cera.
- ✓ Aspecto Brillante.



- ✓ Matizable.



- ✓ Uso en exteriores e interiores.
- ✓ Vida útil superior a los 3 años.



- ✓ Efectos de gran belleza que semejan el aspecto del mármol.
- ✓ Para Paredes y techos.





Negro



Gris Oscuro



Gris Claro



Rojo



Rosado



Rosado colonial



Gamuza



Naranja



Melon



Azufre



Amarillo



Guinda



Verde Limon



Verde



Verde Hoja



Azul



Celeste



Olivo



Chocolate



Capuchino



Arena



Ambar



Turqueza



Blanco

Artextura[®]

Alta decoración

Ficha Técnica

Descripción	Este es un estuco de alta decoración, Es el clásico Estuco Veneciano, utilizado antiguamente, muy elegante y resistente; Estéticamente se presenta como una losa de mármol lisa, compacta y con suaves matices de color.
Usos	Se utiliza en la decoración de superficies interiores y exteriores.
Colores	Según Cartilla: 16 Colores. Básicos: Rojo, Amarillo, Azul, Verde, Blanco y Neutro.
Rendimiento	Cubeta 19 L.: 70 - 90 m2 aprox. Galón: 15 - 20 m2 aprox. Litro: 4 - 5 m2 aprox.
Aplicación	Sellar la pared con SELLATEX 1000, en caso de requerirse, alisar con ALIFLEX 1000 de acuerdo a su Ficha Técnica. - Dejar secar 4 horas - Aplicar una primera mano de ESTUCO VENECIANO en forma irregular con el fin de obtener el veteado deseado, Dejar secar al tacto, luego aplicar una ultima mano de Estuco veneciano. Finalmente una vez seco, friccionar con la espátula para sacar brillo al estuco veneciano.
Secado	Al tacto 30 Minutos a 1 Hora a 25° C. Total 48 horas.
Herramienta	Espatula y/o llana de acero inoxidable.
Textura	Lisa / Semi-lisa, según el método de aplicación.
Mantenimiento	Lavar con agua y jabón, empleando un paño suave.
Vida Util	3 años a mas.
Almacenamiento	1 año en empaque cerrado a una temperatura no mayor de 40° C, ni menor de 5° C. Una vez que se ha diluido No dejar almacenado.
Recomendaciones	No usar solventes para la limpieza del producto aplicado. No mezclar con otros productos ni diluir con solvente. Preparar o diluir únicamente el producto que se va a utilizar.

Tintes

Tinte universal concentrado, base agua, ideal para el entintado de texturas, tales como: Estuco Veneciano, Finocemento en pasta, Texturello y pinturas de optima calidad.



Distribuidor :

Nosotros estamos comprometidos con su completa satisfacción con este producto. Si usted tiene alguna pregunta o comentario, escribanos incluyendo el nombre del producto a nuestro correo electrónico: info@artextura.com

www.artextura.com

Telf: (511) 3397224 - (51.1)98130*6675 - (511)999489071
www.facebook.com/artextura - info@artextura.com
 Lima Perú

