

**SLAGKRAFTIG OG  
TREFFSIKKER**

# første 1/2år



nybegynnerbøker  
for virvelelever

## du kan hjelpe

Virvel er en slagverkskole som vil lære barn og unge å spille sammen med andre. Enten det er korps, slagverkensemble, storband, pop/rock eller symfoniorkester vil de få et godt grunnlag som gir dem muligheten til å velge blant mange musikalske stiler og ensembler.

Vi har derfor fokusert på improvisasjon, lek, god slagteknikk, notelesing og noteskriving. I tillegg vil de lære å håndtere flere forskjellige instrumenter. Målet er gleden av å spille musikk.

Støtte fra dere hjemme er avgjørende for at den nye hobbyen skal bli en god opplevelse. Vi håper at dere fikk vært med på nullte time. Dette er en felles innføringstime for elever, foreldre og trener. For å oppsummere denne timen og inspirere dere gjennom den første perioden med slagverker i huset har vi laget dette infoskrivet for å gi dere tips og vink om hvordan inspirere og hjelpe eleven til å få en god start på sin nye hobby.

Det er dere som er mest sammen med elevene våre. Det er derfor viktig at elevene får hjelp og støtte hjemme med lekser og øving. Vi håper at også dere får en liten "hobby på si" gjennom de kunskaper dere og barna deres får gjennom Virvel skolen.



## lekser og øving

### legg til rette

Elevene øver best når de får fred og ro inne på et egnet rom - for seg selv. Hjelp dem til å få være i fred, uten mobil, telefon, venner på besøk eller støy i naborommet.

Gi dem også tid til å øve. 20 minutter hver dag gjør underverker på sikt.

### spille - og skrivelekse

Hver uke har eleven spillelekse - og skrivelekse. Det er fint om dere ber eleven spille den han/hun har komponert i lekse. Dette er små mesterverk som eleven har laget selv og fortjener oppmerksomhet.

Til høyre ser du en øveplan som eleven kan følge. Klipp den ut og heng den opp i hjemmet.

### cdplate

Leksen er innspilt på cd-platen. Lekse 3 er spor 3 osv. På denne måten kan eleven få høre hvordan leksetonen skal spilles. Ved å sammenligne musikken med notene kan eleven lettere forstå hvordan notene stemmer med musikken.

Sette deg ned sammen med eleven og prøv selv. Det er fullt mulig å forstå noter. La ungene forklare.

## øveplan

1. **gjør klart**
  - a. sett padden på eget stativ
  - b. sett notene på eget stativ
2. **oppvarming**

spill egne rytmer til favorittmusikken din
3. **spill forøvelsene**

spill sammen med metronom på cd-platen
4. **spill øvelsen**
  - a. lytt til cd-platen
  - b. spill sammen med platen
  - c. spill uten platen
5. **din sang**
  - a. skriv den
  - b. spill den
6. **ekstra**
  - a. spill ekstraøvelse fra nettsidene
  - b. skriv din sang fra nettsidene
  - c. øv på egne ting
7. **rydd bort**

pakk ned det du har brukt

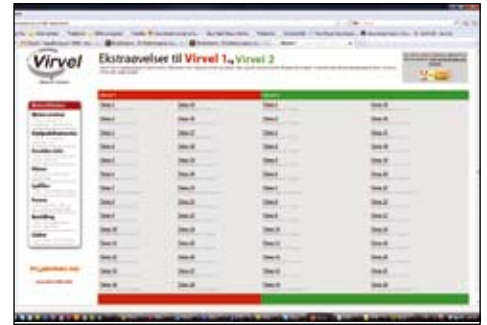
På [www.trommer.no](http://www.trommer.no) vil dere finne masse ekstra hjelpestoff. Her er det blant annet videofiler og lydfiler med de instrumentene som eleven lærer underveis i halvåret.

Det er også - hver uke - en ekstrøvelse som eleven kan laste ned og skrive ut. Denne kan han/hun spille sammen med cd-platen i boken.

Det er også satt opp et diskusjonsforum hvor elevene kan treffe andre som spiller i Virvel 1. Det kan lastes ned musikk, maler for å komponere solostykker og duetter, samt finne en mangde linker til trommer og slagverk på Internett.

Sett dere gjerne ned sammen med slagverkeren og titt på filmene, skriv ut ekstrøvelsene og se hva som ligger av materiell på sidene.

Det er masse spennende å finne på nettet. Det er derfor fint om dere utforsker litt sammen. Linksidene har mye spennende å by på.



## spille valg

Som trommeslager har eleven flere valgmuligheter. Her ser du noen av dem beskrevet. La elevene videre dere hva de har lært og valgt som sitt grep osv.

### 2 stillinger

- 1: Elevene kan stå når de spiller. Pass på at trommen er høy nok.
- 2: Elevene kan sitte når de spiller. Pass på at albuen er ledige og fri fra lårene når de sitter.

### 2 grep

- 1: Likt grep. Begge hender holder likt i stikkene. Mest brukt.
- 2: Tradisjonelt grep. Gammelt grep for å spille mens man marsjerer. Se bilder i elevenes bok.

### 2 metoder

- 1: Neste hånd prinsippet. Bytter hånd for hvert slag. Ingen faste mønster - enda. anbefalt i Virvel 1.
- 2: Høyrehånds ledelse. Faste mønster ved at høyre eller venstre hånd leder an i rytmiske figurer.

### 2 slag

- 1: Sprettslag. Stikken spretter tilbake - klar for nytt slag. Kort lyd på trommen.
- 2: Pressslag. Stikken presses ned på trommen og lager mange små slag etter hverandre. Lang lyd på trommen.

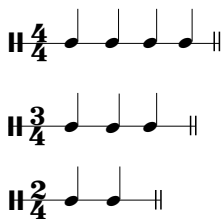
### 2 veier til noter

- 1: Skrive noter. Eleven komponerer og bruker noteferdighetene sine.
- 2: Lese noter. Eleven spiller og bruker noteferdighetene sine.

## teori

Noen elever kan noter og vil gjøre rask progresjon i starten, mens andre trenger å lære noter for første gang. Første halvår er derfor fokusert på motorikk og slagteknikk sammen med grunnleggende notasjon. Her ser du hva elevene lærer frem til jul:

Taktarter:



Noter:



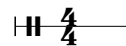
Pauser:



Pressslag:



Trommenøkkel:



Taktstreker:



## instrumenter

Her ser du bilde av de instrumentene elevene vil bli kjent med i løpet av første halvår. Ikke småtter! Skarptromme, triangel, tamburin, shaker, claves og cymbal. Er det noe du lurer på, kan du jo spørre den håpefulle :-)



## avslutning

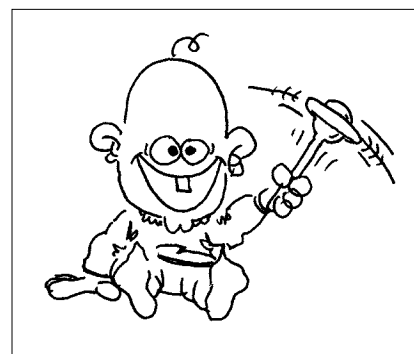
Når det nærmer seg juleferien skal du ikke se bort ifra at det blir en invitasjon til slagverkkonsert. Elevene har lært seg 14 duetter frem til jul og det burde være mulig å sette opp en konsert for den nærmeste familie. Plakat til konserten finner eleven på nettsidene og musikken har de i boken og cd-platen.

Be om en konsert i ny og ne.

Du kan laste ned et nytt infoskriv for andre halvår på nettsidene. Det vil bli nye instrumenter, nye noter, nye rytmer og nye sanger å spille sammen med.

Da ønsker vi dere lykke til med å inspirere og motivere den kommende slagverkeren og håper dere også får glede av alt det nye barna lærer.

**SLAGKRAFTIG OG  
TREFFSIKKER  
TROMMESKOLE**





Virvel 1 legger grunnlaget for rytmefølelse, notelesing og stikkekontroll. Tremolo tar trommeslageren et skritt videre med grunnopplæring på pauker og melodisk slagverk. Her blir eleven kjent med marimba, vibrafon, xylofon, klokkespill og pauker.

Les mer, og hør eksempler på musikken, på [www.trommer.no](http://www.trommer.no)

Virvel 1 er utvidet med ny bok for pauker og melodisk



*"Vi satser på slagverkerne våre og bruker Virvel og Tremolo i all vår opplæring. Et meget godt og strukturert undervisningsopplegg!"*  
Henning Børresen, undervisningsleder  
Hamar Janitsjarskole

*"Virvel-serien er meget grundige bøker som er med på å kvalitetssikre trommeundervisningen fra alle våre pedagoger".*  
Stian Larssen, daglig leder  
Oslo Trommeskole



*"Elevene mine komponerer og øver til hver time. De elsker å spille sammen med CD-platene".*  
Per Erik Tørfoss, freelance  
slagverkpedagog



Virvel & Tremolo er et komplett undervisningsopplegg for slagverkere i korps, brass og kulturskole



Les mer om lærerbøkene, hør den varierte musikken og bli inspirert på: