

Trimestrale di disegno industriale - Industrial design quarterly

Ottagono

DESIGN & DESIGNERS

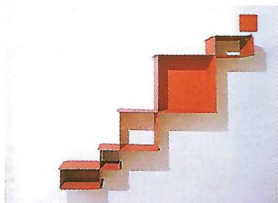
127 NUMERO

XVIII Compasso d'Oro



SEGNALAZIONE
D'ONORE
HONOURABLE MENTION





Joint

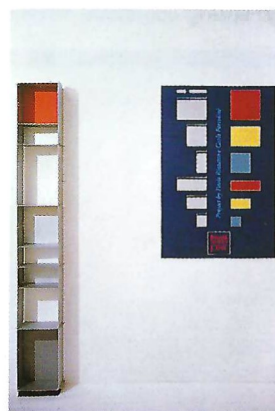
Donald System, design Paolo Rizzatto e Carlo Forcolini. Sistema composto da moduli in lamiera verniciata disponibile in diverse larghezze e profondità. La sua caratteristica è quella di articolare nello spazio strutture dal perimetro ortogonale o diversamente combinate. La coplanarità dei piani è consentita dalla particolare giunzione in senso rotatorio dei piani ottenibile con la tecnologia del metallo.

Joint,
tel. 02.72000133.

Joint

Donald System, design by Paolo Rizzatto and Carlo Forcolini. A system made of modules in painted sheet metal, available in different widths and depths. Its peculiarity is that it can be used to build structures of an orthogonal perimeter, or other forms, in space. The coplanarity of the tops is guaranteed by the special rotating joint used to assemble the shelves, obtained with metal technology.

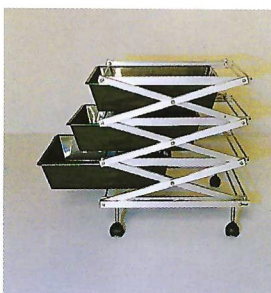
Joint,
tel. 02.72000133.



Nolostand

Tai Chi-One, cassetiera a pantografo, progetto di Dario Milana e Davide Maestro, segnalazione d'onore alla XVIII Edizione del Premio Compasso d'Oro. Pensata per arredare in modo funzionale le zone uffici nelle manifestazioni fieristiche, può essere utilizzata anche in altri spazi stabili. Concepita per essere ripiegata, riducendo il suo ingombro, grazie alla sua struttura a pantografo e alla possibilità di impilare i cassetti.

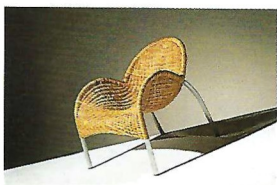
Nolostand, tel. 02.501604.



Nolostand

Tai Chi-One, telescopic chest of drawers designed by Dario Milana and Davide Maestro, honorary mention at the XVIII Edition of the Gold Compass Prize. Conceived as a functional furnishing for office areas in trade fairs, it can also be used in permanent interiors. Thanks to its pantograph structure and the stackable drawers it can be folded into a compact volume.

Nolostand,
tel 02.501604.



Pierantonio Bonacina

Boss, poltrona e pouf disegnati da Tito Agnoli. Poltrona girevole con schienale alto e basamento a 5 razze, pouf con basamento a 4 razze. Struttura in tubolare d'acciaio che prevede finiture diverse; l'intreccio può essere in midollino, cordoncino di cuoio o Krilon in diversi colori. Manta, design D.D.L. D'Urbino-Lomazzi, è una poltroncina in giunchino naturale con corteccia e struttura in alluminio verniciato trasparente.

P. Bonacina, tel. 031.699225.



Pierantonio Bonacina

Boss, armchair and pouf designed by Tito Agnoli. Swiveling armchair with tall backrest and 5-ray base, pouf with 4-ray base. Structure in steel tube with different finishing: wickerwork in reed, leather cords or Krilon in a range of colors. Manta, designed by D.D.L. D'Urbino-Lomazzi, is a small armchair in natural wicker with bark and structure in steel with transparent varnish.

Pierantonio Bonacina,
tel. 031.699225.

Heller

Heller si espande nel settore dell'arredamento con una sedia progettata da Mario Bellini, Bellini chair. Impilabile, leggera, è fabbricata con un polimero in fibra di vetro ed è prodotta in sei colori. Una sedia universale, dall'uso flessibile e dal prezzo contenuto, adatta per la casa, per l'ufficio, per interni e per esterni. Un perfetto esempio di innovazione tecnologica e produzione industriale.

Ufficio Stampa Anna Casati,
tel. 0362.958255.



Heller

Heller enriches its product range with a chair designed by Mario Bellini, the Bellini chair. Stackable, lightweight, made in a glass-fiber polymer, it is available in six colors. This highly versatile, economical chair is perfect both for the home and the office, and can be used indoors and outdoors. A perfect example of technological innovation and industrial production.

Press Office Anna Casati,
tel. 0362.958255.

