



THE SENSES

# “O olfato as frutas e seus aromas”

Ref. 20600



# O OLFATO AS FRUTAS E SEUS AROMAS

Ref. 20600



## CONTEÚDO:

Jogo sensorial para desenvolver o sentido do olfacto a partir da diferenciação dos aromas de diversas frutas. Composto por **12 boiões com o aroma de 12 frutas + 24 fotografias das 12 frutas (inteiras e partidas)**. A inclusão de fotografias reais permite estabelecer uma relação visual-olfactiva entre as frutas e os seus aromas que enriquece o conhecimento das mesmas.

## IDADE RECOMENDADA:

Dos 3 aos 8 anos.

## CARACTERÍSTICAS PSICOPEDAGÓGICAS:

O conteúdo didáctico deste material baseia-se no desenvolvimento do sentido do **OLFATO**. Para isso utiliza-se o aroma natural de algumas frutas: morango, banana, pêsego, ananás, laranja, maçã, pêra, limão, cereja, coco, melão e ameixa. Os aromas são claramente diferenciáveis e favorecem a **DISCRIMINAÇÃO OLFACTIVA** ao mesmo tempo que permitem, juntamente com as fotografias, estabelecer uma **ASSOCIAÇÃO VISUAL-OLFACTIVA** entre cada fruta e o seu aroma. Além disso, a possibilidade de relacionar o aspecto externo de cada fruta com o aspecto interno e o aroma, permite que a criança crie uma imagem global e fiel das frutas.

É também um excelente meio para o **DESENVOLVIMENTO DA LINGUAGEM** e para a ampliação do **VOCABULÁRIO** básico através da descrição dos aromas e das fotografias das frutas, relativamente à intensidade, forma, tamanho, cor, sabor, etc.. Permite também realizar a classificação das frutas em função desses critérios.

## OBJETIVOS DIDÁTICOS:

- Desenvolvimento do sentido do olfacto e melhoria da discriminação olfactiva.
- Conhecimento global das frutas (aspecto externo, interno e aroma).
- Reforço da associação visual-olfactiva e do pensamento lógico.
- Interiorização e classificação do aroma das frutas.
- Desenvolvimento da observação e aquisição da capacidade de relacionar objectos morfológicamente.



- Iniciação para trabalhar o pensamento abstracto (serve de base para estabelecer relações mentais e dar os primeiros passos para passar do pensamento concreto para o pensamento abstracto).
- Melhorar a coordenação psicomotora ao manipular as fichas e uni-las correctamente.
- Desenvolvimento e implementação do vocabulário básico.

## SISTEMA DE JOGO E RECOMENDAÇÕES DE UTILIZAÇÃO

- Possui um SISTEMA DE VERIFICAÇÃO para o professor/a na base do boião, cujo número (pouco visível para evitar que a criança o classifique pelo número e não pelo aroma) deve coincidir com o número do verso das fichas correctas.
- Pelas suas características, o jogo permite a utilização das fichas e dos boiões de aromas de forma conjunta, ou o uso das fichas e dos boiões de aromas separadamente.
- É recomendável distribuir inicialmente os 12 boiões de aromas entre as crianças para que de forma ordenada tratem de os reconhecer, sabendo que se trata do aroma de alguma fruta. Para isso, basta rodar ligeiramente a aba situada na parte superior do boião. Por não estarem familiarizados com as fotografias das frutas contidas no jogo, estaremos reforçando o desenvolvimento do olfacto em relação aos seus conhecimentos prévios.
- Depois, tratarão de relacionar cada aroma com a fotografia da fruta correspondente (aspecto externo) e, por último, procurarão o aspecto interno da fruta.
- Uma vez relacionados todos os aromas com as respectivas frutas, viram-se os boiões e as fichas para verificar se o exercício foi realizado correctamente.

