

Wilson

2009
WILSON FREE MAGAZINE

(K) FACTOR FX
Try FX Technology

NUMBER 1 IN
TENNIS

US OPEN
OFFICIAL BALL SINCE 1978

australian open
The Grand Slam of Asia/Pacific

US OPEN & Australian Open
Official Ball and Stringer

WILSON
NEW PRODUCTS GUIDE
Rackets/Strings/Grips/Balls
Bags/Footwear/Supporter
Accessories/Apparel Accessories
Gloves/Starter Tennis

Kei Nishikori switched to LUXILON

2009年版
Wilson
テニス用品カタログ



2009 RACKET SPORTS

2009年のUSオープンは、8月31日から始まります。

CONTENTS

- ▶ 3 History
- ▶ 5 Technology
- ▶ 7 Racket Chart
- ▶ 9 Rackets
- ▶ 37 Strings & Machine
- ▶ 47 Grips
- ▶ 51 Balls
- ▶ 56 Bags
- ▶ 65 Footwear
- ▶ 70 Supporter
- ▶ 71 Accessories
- ▶ 73 Apparel Accessories
- ▶ 75 Gloves
- ▶ 76 Starter Tennis

■総合監修 アメア スポーツ ジャパン株式会社

■企画・製作 株式会社ビー・シー・シー

デザイン 高尾輝章 / 須田進光 / 野口由貴代 / 松崎勝子

本カタログの記事に関しては Tennis Classic Break 3月号より抜粋
The article of this catalog is excerpted from
Tennis Classic Break March issue.

ウイルソンが追求してきた 『しなりのコントロール』と『面安定性』

最新素材 + 最新テクノロジー = [K]FACTOR FX

1916年のテニスラケット製造開始以来、T-2000、プロスタッフ・ミッド、[K]SIX.ONE TOUR 90といった名器を生み出してきたウイルソン。そのウイルソンがこれまでずっと追求してきたのが『フレームしなりのコントロール』と『ラケット面の安定性』だ。この2つは、パワーロスの減少とコントロール性能のアップにつながる。「テニスにおいては、しなるラケットはボールを飛ばす力がない」という事実をウイルソンは表明している。それは打球時、ラケットがしなっている間にボールはラケットから離れてしまう事実により裏付けられている。また、ラケット面の安定性は、打球時にブレを生じるラケット面が、プレーヤーの意図する方向を向いていられる時間が長くなることを可能にする。つまりは、しならないラケットほどボールを飛ばすパワーがあり、安定性の高いラケットほどコントロール性能が高いのである。

ウイルソンは、パワーとコントロール性能を高くするために、これまで様々なモデルのラケットを発表してきたのだ。

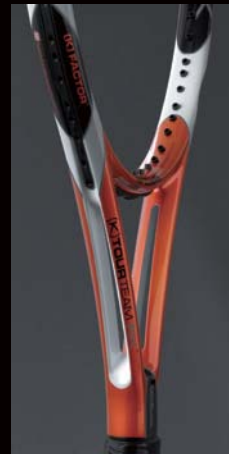
例えば、PWS(周辺加重機構)。これはラケット面の両端に設置することでスイートエリアを外して打ってもラケット面が安定する機能。そしてパワーホールは、フェイス面内部に長方形のホールを施し、パワーとスイート・エリアを拡大する画期的な機能だった。また、世界初の厚ラケ“プロファイル”を発表し、ラケット開発の歴史に一大革命を起こしたのもウイルソンだ。

こうした革新的機能だけでなく、素材でも時代を先取りしてきたのがウイルソン。T-2000に使用されたスチール、プロスタッフ・ミッドのグラファイトだけでなく、ハイパー・カーボン、nCode、カロファイト・ブラックなど、テニスラケットに最先端の素材をいち早くもたらし、世界のNo.1 テニスブランドとして君臨してきた。それも「アベレージプレーヤーに最善の用具を提供する」という理念に基づき開発しているからだ。

そうしたラケット開発の最高峰として、2009年、ウイルソンは満を持して新ラケット『FX』を発表。これは、ナノテクノロジーを採用して作り出した新素材カロファイト・ブラックを使用し、それに新機能を組み合わせた[K]FACTORシリーズの発展版だ。その新機能とは、これまで2本だったフレームのスロート部分を4本にすること。そうして4本で支えられたフレームは、従来の2本よりもフレーム表面積が大きくなる。表面積が大きくなれば安定度が増すため、いままで以上にしなりを抑えたラケットを作ることが可能になった。これによりウイルソンは、モデルごとにしなり度合いを高いレベルで調整することが可能になったのだ。その上、スロート部に使用される素材量を抑えることができるため、同じ重さのラケットでも、ラケットの構造上最も不安定なフープ部(ラケットフェース部)に素材量を増量することができるのだ。それが高い「面安定性」を生み出す。またラケット面から伝わる衝撃を4本のフレームそれぞれが吸収しあうため、2本のときよりグリップに伝わる衝撃が緩和されることにもつながった。

こうしてモールドのデザインを変えることで、2008年のウイルソンを越えるMore Power、More Control、More Comfortなラケットが完成されたのだ。

FX



NORMAL RACKETS



RACKET HISTORY

- 1916年 ウィルソンブランドのラケット製造開始
- 1935年 バインズ・オートグラフ。最初のプロモデル
- 1939年 ホワイトアッシュの4層からなるストラタボウ構造を開発
- 1949年 永遠のベストセラーモデル“ジャック・クレマー・オートグラフ”誕生
- 1967年 スチール素材を初めてラケットに採用したT-2000を発表



T-2000 [1967年]

T-2000のフレームにはストリングを通すための穴はなく、フレームに巻きつけられたスチールにストリングを通す方式となっていた

プロスタッフ・ミッド [1983年]

- 1968年 ビリー・ジーン・キング・オートグラフ
- 1971年 スタン・スミス・オートグラフ
- 1975年 クリス・エバート・オートグラフ
- 1978年 カーボングラファイト素材とウィルソンの顔ともいえる周辺加重機構(P.W.S)を初めて採用した“ウルトラPWS”が登場
- 1983年 名器プロスタッフ・ミッド発表
- 1987年 世界初の厚ラケ“プロファイル”発表



プロファイル [1987年]

世界初の厚ラケ。プロスタッフ・ミッドと比べるとフレームの厚さの違いは歴然



ハンマーシステム [1990年]

超軽量、トップウエイト設計のため少しの力で楽にボールを打ち返すことができる

- 1990年 超軽量、トップウエイト設計のハンマーシステム完成
- 1992年 スイート・エリアを最大限に拡大させる逆三角形のデルタ・ヘッド形状スレッジハンマー設計を開発
- 1997年 パワーとスイート・エリアを拡大する画期的な機能“パワー・ホール”を開発
- 1998年 宇宙素材“ハイパー・カーボン”を採用した“ハイパー・ハンマー”を発表
- 2000年 フレームサイドに「ローラー」を採用しスイート・エリアが飛躍的に拡大
- 2001年 ラケットを3ピース設計にした「トライアド」ラケットシリーズを開発



ハイパー・カーボン [1998年]

硬さ、強度、比重などラケット素材として大切な要素を大幅に向上させた宇宙素材「ハイパー・カーボン」を採用



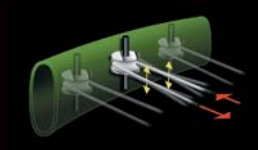
パワー・ホール [1997年]

フェイス面内部に長方形のホール(穴)を施し、パワーとスイート・エリアを拡大する画期的機能



トライアド [2001年]

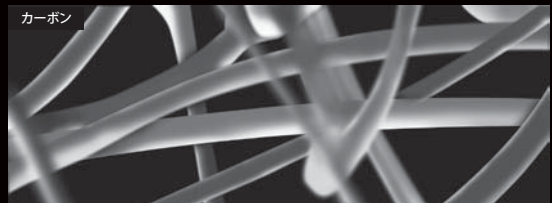
ラケットを3ピース設計にすることで1ピース設計では不可能だったパワー、コントロール性、快適性を実現



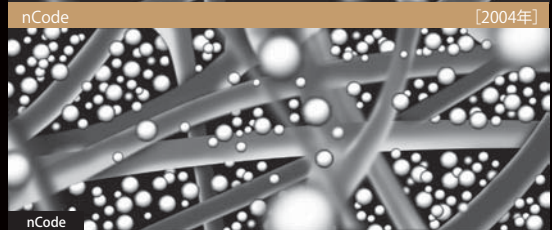
ローラー [2000年]

フレームに「ローラー」を採用しストリングの動きに自由度を与え、スイート・エリアを拡大

- 2004年 カーボン繊維の間にシリコン・オキサイドをナノテクノロジーで配置した「nCode」ラケット
- 2007年 nCodeを進化させた[K]FACTORシリーズ登場。nCodeではカーボンの間にシリコン・オキサイドを配置していたが、[K]FACTORシリーズでは、カーボンとシリコン・オキไซด์をカーボン・ブラックナノ・ファイバーで結合
- 2009年 フレームを従来の2本から4本に増やしたFX機能登場。カロファイトとのコンビネーションでMORE POWER、MORE CONTROL、MORE COMFORTを実現



カーボン



nCode

[2004年]

カーボン繊維(上図)の間にシリコン・オキไซด์をナノテクノロジーで配置(下図)。強度と耐久性が著しく向上した



[K]AROPHITE BLACK

[2007年]

安定性を向上させるため、カーボン間にシリコン・オキไซด์を配合していたnCodeテクノロジーの進化バージョンで、さらにカーボン・ブラック・ナノ・ファイバーを配合させた新素材。



[K] FACTOR

WHAT IS [K]? WHAT IS FACTOR? WHAT IS [K] FACTOR?

それは勝負の分かれ目を決する要素。制御不能のパワーでは、意味を成さない。
重要なのは、ショット、ゲーム、結果、運命の全てをコントロールするパワー。それが[K] FACTOR。

[K] FACTORを解く 5 [K]EY TECHNOLOGY

[K]AROPHITE BLACK カロファイト・ブラック

安定性を向上させるため、カーボン間にシリコン・オキサイドを配合していたnCodeテクノロジーの進化バージョンで、更にカーボン・ブラック・ナノ・ファイバーを配合させた新素材。これによりラケット面安定性が極限まで高まり、インパクト時の面ブレ、ネジレによるパワーロスを減少。優れたコントロール性能を発揮します。



FX エフェックス

ウィルソンの約100年間変わることのない開発コンセプトである「しなりのコントロール」と「面安定性」を実現するテクノロジー。ラケットヨーク部を通常2本シャフトから4本シャフトにすることで、ヨーク部の表面積を拡大し、ウィルソンが追い求める「しなりのコントロール」を高めることに成功。またヨーク部に使用されていた素材量をラケットフープ部に加えることができるため、高い「面安定性」も同時に実現します。



[K]ONNECTOR コネクター

スイート・スポットに干渉しないようフレーム2時、4時、8時、10時に設けられたウイング。インパクト時に機能し、ストリングスの可動範囲を拡大させます。これによりスイート・スポットを拡大させ、ミスショットを減少します。また、ボールとの接地時間が長くなるため、優れたコントロール性能を発揮します。



[K]ONTOUR YOKE コンツアー・ヨーク

フレーム断面を曲線状に設計。膨らませてからへこませる形状を採用することで、フレームの安定性がアップ。面ブレ、ネジレを軽減させることでコントロール性能がアップします。



[K]OMPACT CENTER コンパクト・センター

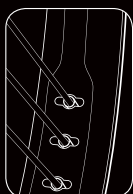
フェデラーのアドバイスにより、センター・ヨーク部内側の径を従来よりもコンパクトに設計。これによりラケットの操作性、安定性が高められ、コントロール性能が向上します。



TORR[®] FX[™]

[K]ZONE [K]ゾーン

打球時のストリングスの撓みを抑制することなく、縦方向、横方向に可動することを可能にします。これによりスイート・エリアが拡大するとともに、パイブレーションとノイズを軽減します。



DOUBLE HOLE ダブル・ホール

[K]ORNER ZONEで採用された4.8mmのグロメット・ホールを、ラケット全面に配備することで、より高いパワーとコントロール性能を引き出すスイート・エリアを拡大します。



[K]ORNER ZONE コーナー・ゾーン

ラケット2時、4時、8時、10時部のグロメット・ホールを通常の3.8mmから4.8mmに拡大することで、ストリングス可動域が広がります。これによりスイート・スポットと同様のフィーリングが、スイート・スポット周辺でも体感でき、コントロール性能を高めます。

TRIAD トライアド

ラケットヘッド部とハンドル部を切り離すことで、ヘッド部ではパワーを、ハンドル部ではネジレのない高いコントロール性能を引き出します。また、2パーツを連結する衝撃吸収素材「アイソゾーブ」は手に伝わる衝撃を激減します。



X LOOP エックス・ループ

ラケットヘッド部とスロート部をねじれた形状に設計。これによりフレーム安定性を高めることで、コントロール性能が高まり、パワーロスを軽減します。



SWING INDEX

自分のプレースタイルに合ったラケットを見つけることは、最高のパフォーマンスを発揮するためには不可欠な要素です。それぞれのラケットが持つナンバーが、そのラケットのパワー・レベルと最適なスウィング・スピードを表しています。

あなたのスウィング・スタイル	ゆっくりコンパクト	平均的なスピード 平均的な大きさ	速い 大きい
推奨ラケット・タイプ	High Power	Medium Power	Lower Power
推奨ラケット・インデックス	0-3	4-5	6-7
	[K]ONE FX 112 [K]THREE FX 115 [K]ZERO 118	[K]FOUR FX 107 [K]ZEN TEAM FX 103 [K]RUSH FX [K]TOUR TEAM FX 102 [K]TOUR LITE 102 [K]STRIKE [K]FIVE 98/108 [K]TOUR 95/105 [K]PRO TEAM 100	[K]OBRA TOUR 100 [K]OBRA TEAM FX 100 [K]PS 88 [K]SIX.ONE TOUR 90 [K]SIX.ONE 95/105/TEAM/LITE [K]BLADE TOUR 93 [K]BLADE 98/TEAM [K]PRO TOUR 96 [K]PRO OPEN 100

Best Match Strings …ラケットの持つパフォーマンスを更に引き上げることの出来る推奨ストリングスのことです。

適性テンション ……ラケットのパフォーマンスを実感いただくために、アメリカ本社が定めたテンションです。
推奨テンション ……アメア スポーツ ジャパンがお勧めする日本人に適したテンションです。

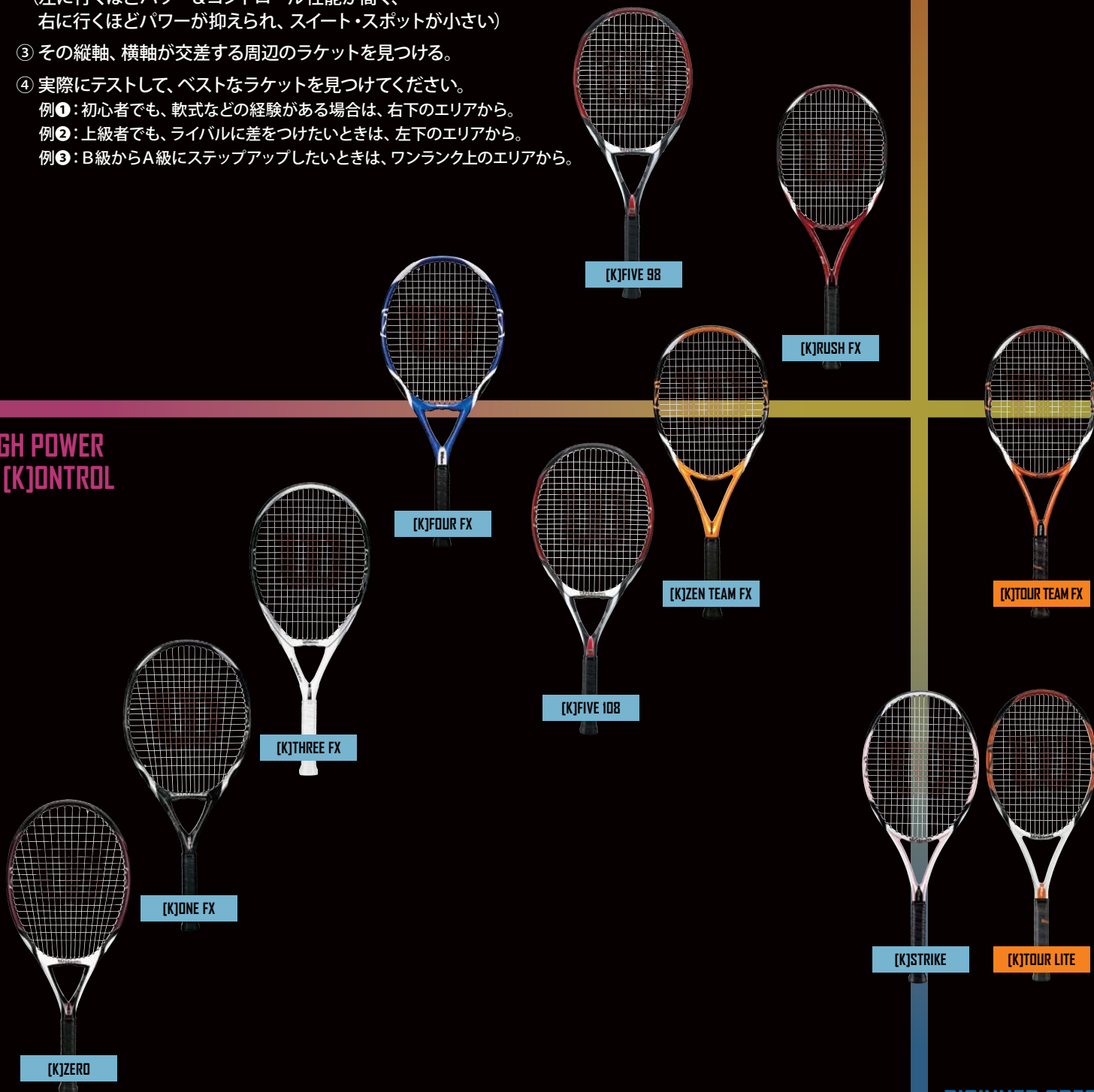
[K]FACTOR CHART

2009年ついに完成した [K]FACTOR Rackets Map。
あなたのための [K]FACTOR を見つけてください。

<MAPの見方>

- ① 縦軸に沿っておおよそ自身のレベルを見つける。
- ② 横軸に沿って、好みのパワー量とコントロール性能を選ぶ。
(左に行くほどパワー&コントロール性能が高く、
右に行くほどパワーが抑えられ、スイート・スポットが小さい)
- ③ その縦軸、横軸が交差する周辺のラケットを見つける。
- ④ 実際にテストして、ベストなラケットを見つけてください。
例①：初心者でも、軟式などの経験がある場合は、右下のエリアから。
例②：上級者でも、ライバルに差をつけたいときは、左下のエリアから。
例③：B級からA級にステップアップしたいときは、ワンランク上のエリアから。

HIGH POWER
& [K]ONTROL



BEGINNER SPEC



[K]TOUR 95



[K]JOBRA TOUR



[K]PRO TOUR



[K]SIX.ONE 95



[K]SIX.ONE TOUR



[K]BLADE TOUR



[K]PS 88



[K]JOBRA TEAM FX



[K]SIX.ONE TEAM



[K]TOUR 105



[K]PRO OPEN



[K]SIX.ONE 105



[K]BLADE 98

LOW POWER
& ACCURATE
[K]ONTROL



[K]PRO TEAM



[K]SIX.ONE LITE



[K]BLADE TEAM

[K]ONE FX



FX側面イメージ

NEW

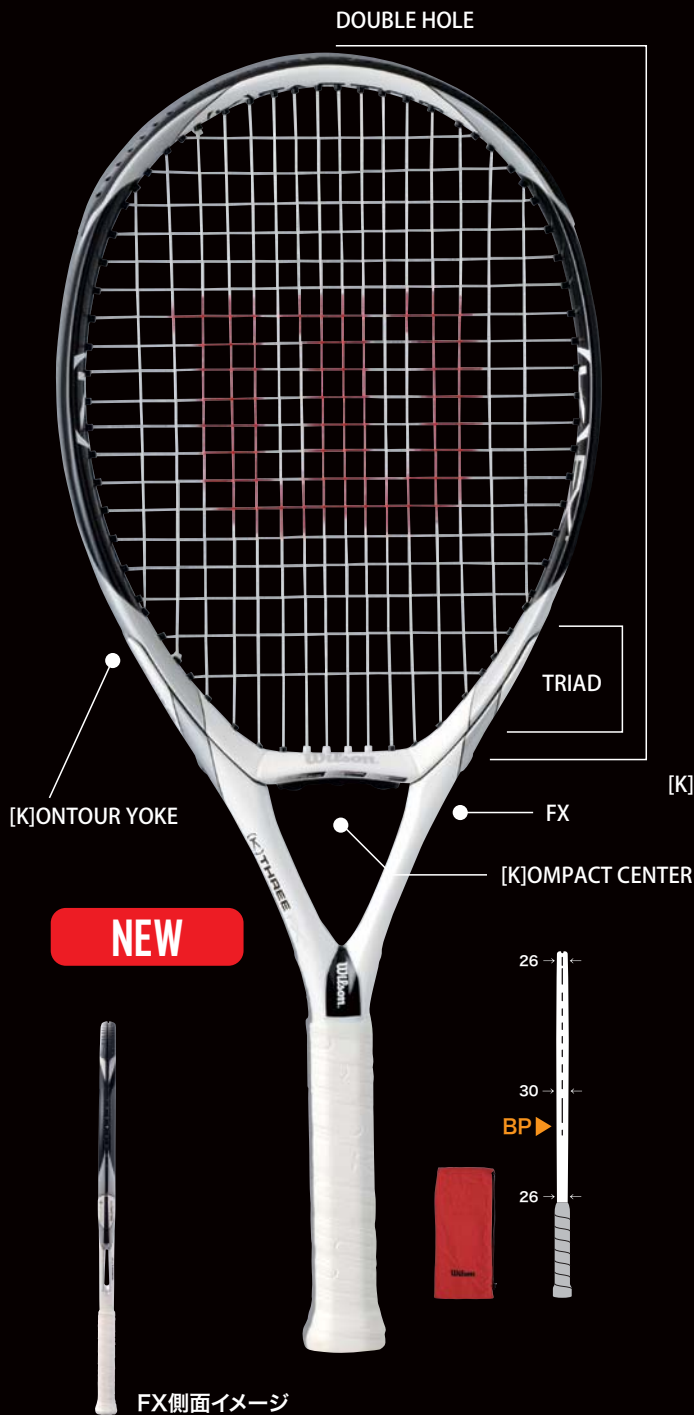
ウィルソンが打ち出した[K]FACTORを全て搭載した史上最強厚ラケ。FXテクノロジーも備え、更なるパワーアップとコントロール性能を実現。体感重量も快適で、プレーヤーのテニスそのものをレベルアップしてくれます。

[K]ONE FX 122 **¥45,150**

T79012 [K]ワン FX 122 (本体価格: ¥43,000)

Best Match Strings	Hollow Core	Swing Index/Power Level	1/HIGH	フェイス面積	122sq.in
ウエイト[Av.]	バランス[Av.]	フレーム厚	レングス	グリップサイズ	推奨テンション
249g	37.2cm	27-30mm	27.5inch	1, 2, 3	50-60p

- 素材: カロファイト・ブラック
- フレーム形状: デュアル・テイパー・ビーム
- ストリング・パターン: 16x19
- 適正テンション: 55-65p
- フルラケットソフトケース付
- MADE IN CHINA



すでに名器と謳われる“THREE”シリーズのFXテクノロジー搭載モデル。不朽の“トライアド・テクノロジー”による衝撃吸収性能も向上させ、正確なパワーとコントロールを実現します。

FXテクノロジーにより面安定性を向上させながら、若干のしなりを持たせた厚ラケモデル。超攻撃的な世界のツアーでも使用される唯一無二の厚ラケ。

[K]THREE FX 115 **¥40,950**

T79032 [K]スリー FX 115 (本体価格：¥39,000)

Best Match Strings	Hollow Core	Swing Index/Power Level	3/HIGH	フェイス面積	115sq.IN
ウエイト[Av.]	バランス[Av.]	フレーム厚	レングス	グリップサイズ	推奨テンション
253g	36.5cm	26-30mm	27.5inch	1, 2, 3	50-60p

- 素材：カロファイト・ブラック+ハイモジュラス・グラファイト
- フレーム形状：デュアル・テイパー・ビーム ■ストリング・パターン：16×19
- 適正テンション：55-65p
- フルラケットソフトケース付 ■MADE IN CHINA

[K]FOUR FX 107 **¥37,800**

T79042 [K]フォー FX 107 (本体価格：¥36,000)

Best Match Strings	Hollow Core	Swing Index/Power Level	4/HIGH	フェイス面積	107sq.IN
ウエイト[Av.]	バランス[Av.]	フレーム厚	レングス	グリップサイズ	推奨テンション
264g	34.0cm	23.5-28mm	27.5inch	1, 2, 3	50-60p

- 素材：カロファイト・ブラック+ハイモジュラス・グラファイト
- フレーム形状：デュアル・テイパー・ビーム ■ストリング・パターン：16×19
- 適正テンション：53-63p
- フルラケットソフトケース付 ■MADE IN CHINA

[K]ZEN TEAM FX



DOUBLE HOLE

[K]ONTOUR YOKE

FX

[K]OMPACT CENTER

NEW



FX側面イメージ

[K]シリーズ中、最もユーティリティなスペックを持つラケット。FXテクノロジー搭載により、すべてのショットの正確性を向上し、ハードヒットプレーヤーにもタッチプレーヤーにも満足していただけるモデル。

[K]ZEN TEAM FX 103 [K]ゼン・チームFX 103 **¥34,650**

T79072 (ORANGE) / T79272 (ROSE) (本体価格：¥33,000)

Best Match Strings	Hollow Core	Swing Index/Power Level	5/MEDIUM	フェイス面積	103sq.in
ウエイト[Av.]	バランス[Av.]	フレーム厚	レングス	グリップサイズ	推奨テンション
270g	33.5cm	25.5mm	27.25inch	1, 2, 3	50-60p

- 素材：カロファイト・ブラック+ハイモジュラス・グラファイト
- フレーム形状：フラット・ビーム ■ストリング・パターン：16×19
- 適正テンション：53-63p
- フルラケットソフトケース付 ■MADE IN CHINA

DOUBLE HOLE



FX

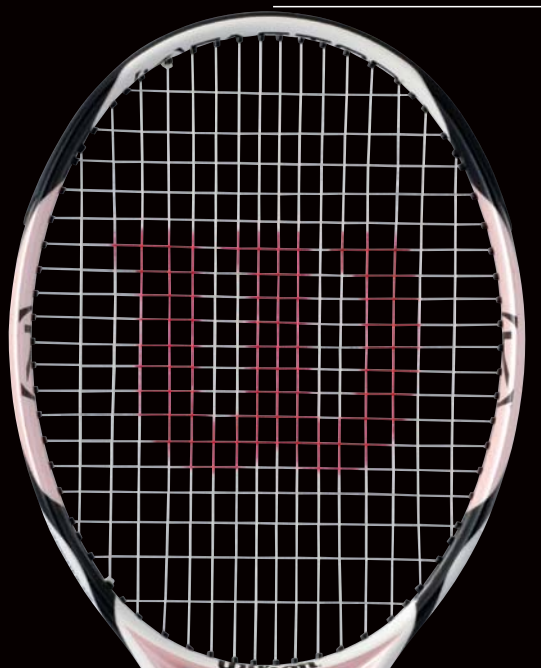
NEW



FX側面イメージ



DOUBLE HOLE



NEW



Wilsonが提唱する“ブラチナスペック（操作性向上スペック）”にFXを搭載したオールランドモデル。フレーム3、9、12時部分にフォームを入れることで、しっかりとした打球感を更に高い次元で実現します。

[K]RUSH FX 100

¥34,650

T79352 クラッシュ FX 100

(本体価格：¥33,000)

Best Match Strings	Hollow Core	Swing Index/Power Level	5/MEDIUM	フェイス面積	100sq.in
ウエイト[Av.]	バランス[Av.]	フレーム厚	レングス	グリップサイズ	推奨テンション
280g	33.0cm	22-26mm	27.0inch	1, 2, 3	50-60p

- 素材：カロファイト・ブラック+ハイモジュラス・グラファイト+ケブラー
- フレーム形状：エアロ・ダイナミック・テイパー・ビーム ■ストリング・パターン：16×19
- 適正テンション：53-63p
- フルラケットソフトケース付 ■MADE IN CHINA

テレビドラマ「エースをねらえ」でブレイクした“SEVEN”シリーズが名前も新たに登場。名前の由来は“奏でる”。テニスコートでプレーを奏でる女性モデル。

[K]STRIKE 105

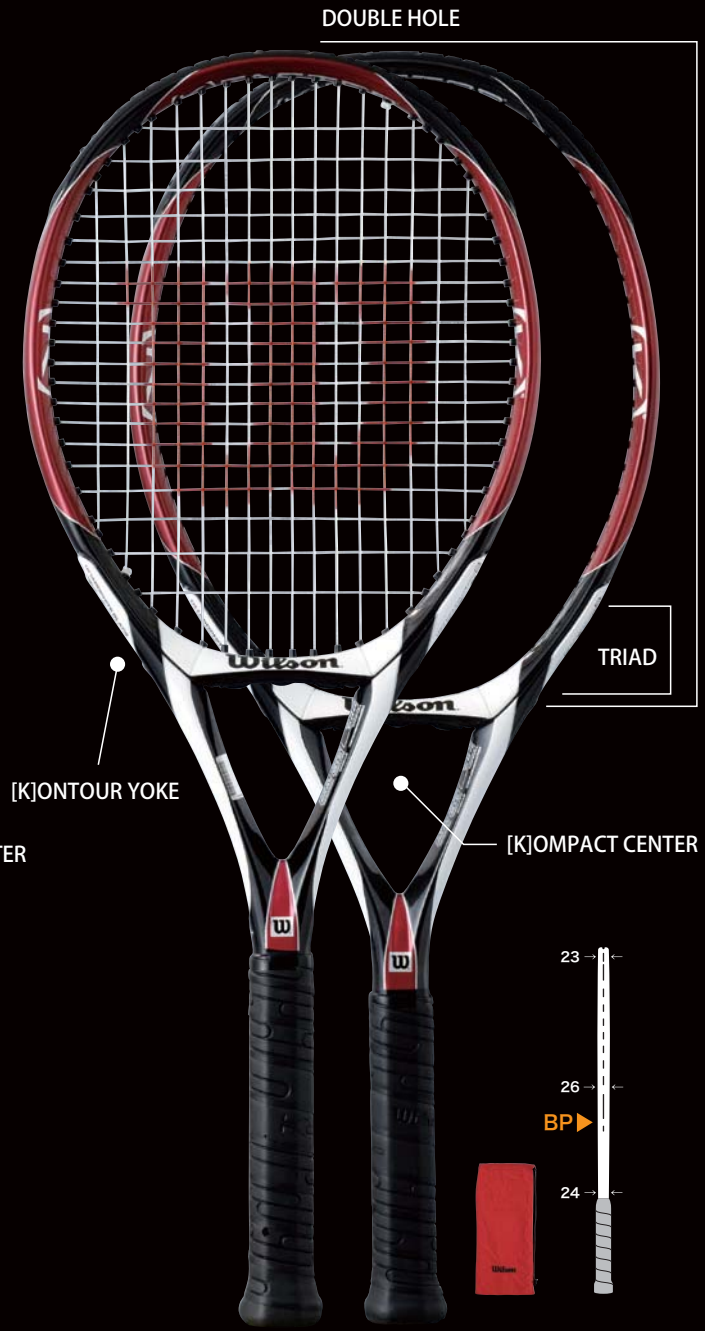
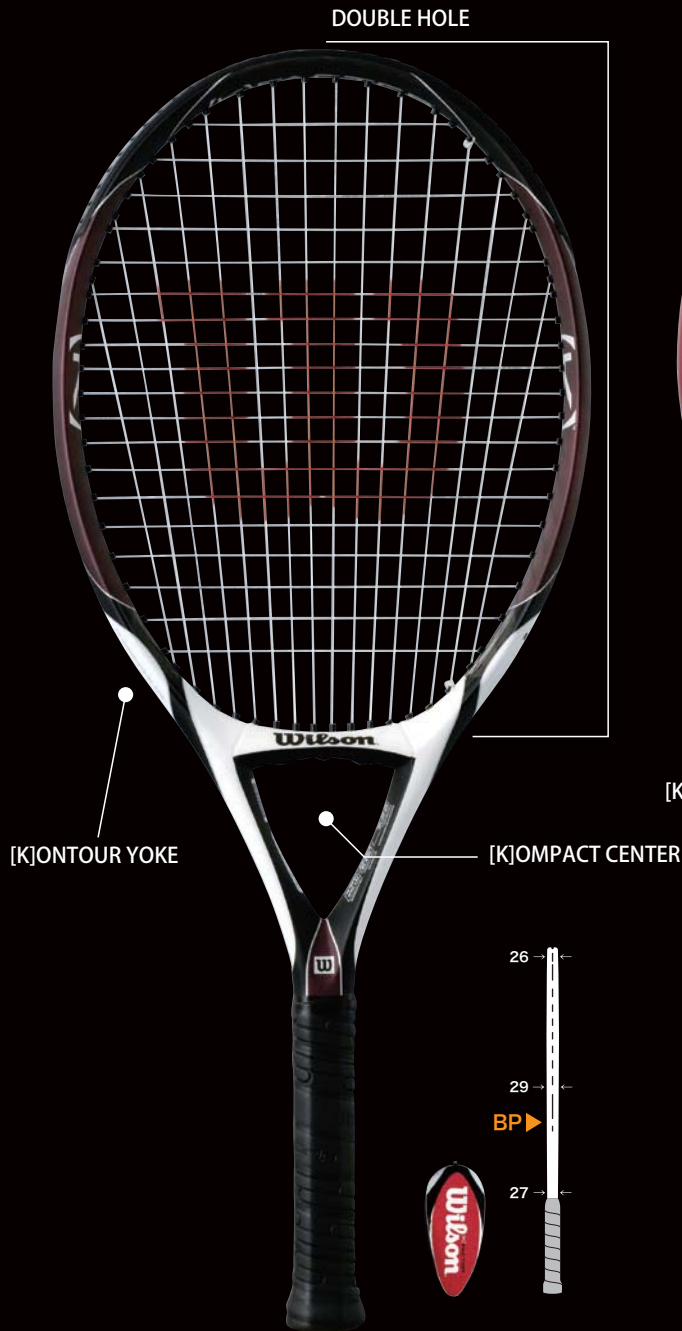
オープンプライス

T79492 [K]ストライク 105

Best Match Strings	Hollow Core	Swing Index/Power Level	5/MEDIUM	フェイス面積	105sq.in
ウエイト[Av.]	バランス[Av.]	フレーム厚	レングス	グリップサイズ	推奨テンション
255g	33.7cm	22-24mm	27.0inch	1, 2	50-60p

- 素材：カロファイト・ブラック+グラファイト
- フレーム形状：デュアル・テイパー・ビーム ■ストリング・パターン：16×19
- 適正テンション：53-63p
- フルラケットソフトケース付 ■MADE IN CHINA

[K]ZERO / [K]FIVE



シリーズ最軽量の操作性と抜群のパワー、そして快適な打球感と打球音がテニスを楽しみやすくしてくれます。ウィルソンにより生み出された“厚ラケ”の伝統を引き継ぐモデル。

[K]ZERO 118 ¥42,000

T4513 [K]ゼロ 118 (本体価格：¥40,000)

Best Match Strings	[K] GUT	Swing Index/Power Level	0/HIGH	フェイス面積	118sq.in
ウエイト[Av.]	バランス[Av.]	フレーム厚	レングス	グリップサイズ	推奨テンション
243g	35.7cm	26-29mm	27.5inch	1, 2, 3	50-60p

- 素材：カロファイト・ブラック+グラフィイト
- フレーム形状：デュアル・ティーパー・ビーム ■ストリング・パターン：16×19
- 適正テンション：55-65p
- フルラケットケース付 ■MADE IN CHINA

操作性抜群のベストセラーモデル“FIVE”が、より正確なパワーとコントロール性能を備えて、[K]シリーズで登場。“トライアド・テクノロジー”も継承し、快適な打球感も健在。108サイズに加え、ツアープレイヤーも使える98サイズをラインナップ。

[K]FIVE 98/108 ¥36,750

T4736 [K]ファイブ 98/T4737 [K]ファイブ 108 (本体価格：¥35,000)

Best Match Strings	[K] GUT	Swing Index/Power Level	5/MEDIUM	フェイス面積	98/108sq.in
ウエイト[Av.]	バランス[Av.]	フレーム厚	レングス	グリップサイズ	推奨テンション
267/264g	33.7cm	23-26mm	27.0inch	1, 2, 3	48-58/50-60p

- 素材：カロファイト・ブラック+ハイモジュラス・グラフィイト
- フレーム形状：デュアル・ティーパー・ビーム ■ストリング・パターン：16×20
- 適正テンション：50-60p(98)/53-63p(108)
- フルラケットソフトケース付 ■MADE IN CHINA



(K)の継承

Wilson
NUMBER 1 IN TENNIS®

JUAN MARTIN DEL POTRO

ファン・マルティン・デルポトロ

近未来のNo.1 候補



[ARGENTINA]

08年のUSオープン4回戦で錦織を下したのが、このデルポトロだ。錦織より1歳年上のデルポトロは、15歳のときから一般大会に出場し始めたため、ジュニア大会で目立った戦績は残していないが、17歳時の05年には年末ランキング157位をマーク。06年はフレンチオープンとUSオープンで予選を勝ち上

がり(ともに1回戦負け)、10月のAIGオープンでは3回戦に進むなどし、ランキングもトップ100を破り92位に。07年はオーストラリアンオープンとウィンブルドンで2回戦進出、USオープンで3回戦進出するなどで44位をマークしている。

08年はシーズン前半に背中を痛めていたため戦績を残せていなかったが、ケガが癒えた夏以降、本来の力を発揮しだしシュツットガルトでATPツアー初優勝を飾ると、その後4大会連続優勝。USでは錦織に勝ち、ベスト8。AIGオープンでは準優勝している。

196cmの長身からのサーブと、打点の高さによりスピンの回転量を調整して攻守のバランスにすぐれたテニスを展開するのが特徴。長身の選手は不器用な選手が多いのだが、このデルポトロはアングルショットやムーンボールを使うなど本当に器用で、それでいてリーチを生かした遠心力でスイングするのでボールには威力がある。

これまでサンブラスやフェデラー、エナンといったNo.1になる選手をジュニア時代から見てきたウィルソンの敏腕目利き人が『将来のNo.1候補』として評価するこのデルポトロ。まだ体の線が細いが、しっかりトレーニングを積んで自分でも課題としているボレーの改善に取り組みれば、09年を大ステップアップの年にして、その後No.1を狙うポテンシャルは十分に持っている。

MARDY FISH

マーディー・フィッシュ

『神風スタイル』で強豪に挑む



01年141位、02年81位、03年20位と順調にランキングを上げ「さあこれからトップ10へ」という矢先に、左手首のケガで2度手術を受け05年は227位までランキングを落としたフィッシュ。しかし、その後よみがえり、06年47位、07年39位。そして08年は

USオープンでベスト8に入るなどで24位をマーク。サービスゲーム時は徹底してサーブ&ボレーをし、リターンゲームでも積極的にネットを狙う、自称「神風スタイル」のゲームを展開するフィッシュ。USオープン後、結婚し、新たな気持で迎える09年。ストロークを中心とする現在のプレースタイルの選手が多い中、神風スタイルで観客を沸かせるプレーは見逃せない。

PHILIPP KOHLSCHREIBER

フィリップ・コールシュレイバー

日本人の参考になるプレースタイル

まるでテニスコーチのようにクセのないサーブとストロークで、理詰めのテニスを展開するコールシュレイバー。08年は、1月上旬のオークランド大会で優勝、オーストラリアンオープンでは3回戦でロディックを破りベスト16をマークするなど好調の滑り出しを見せ、ウィンブルドン前の6月のハレ大会でも準優勝。08年をドイツ人としては最高の28位で締めくくった。09年は、日本人にもお手本となりやすいこのコールシュレイバーのプレーに注目してほしい。



PAUL-HENRI MATHIEU ポール・アンリ・マチュー 錦織も参考にしたプレースタイル

錦織圭は小学生のとき、「好きなプレーヤーは？」とインタビューされると「アラジ」とコメントしていた。その後、アメリカにテニス留学していた錦織に再び同じ質問をすると「マチュー」という



答え。それがこのポール・アンリ・マチューだ。09年に27歳になるマチューは、コートのいろいろなポジションでプレーできるのが最大の強み。ベースラインより2m後ろでストロークを打っていたかと思うと、コート内に1mほど入ってライジングで攻撃したりする。それも無理している感じはなく、非常にナチュラルにあらゆるタイミングでボールを捕らえるのだ。錦織もそういうプレーにひかれたのだろう。08年は32位でフィニッシュ。09年は07年にマークした自身最高の19位を突破できるかに注目だ。

AGNES SZAVAY アグネス・サバイ

トップ10の可能性も充分にある



07年、フレンチオープンでグランドスラム初出場を果たし、2回戦まで進出すると、ウィンブルドン2回戦、USオープン・ベスト8と徐々に戦績を上げ、北京大会の決勝ではヤンコビッチに勝って優勝したサバイ。06年207位だったランキングを07年は20位まで急

上昇させ、08年はさらなる活躍が期待されたが終わってみれば28位。フレンチオープンで3回戦、ウィンブルドンでベスト16と好成績も残していたのだが、1回戦負け10回と取りこぼしが多いシーズンだった。サバイはもともと女子プレーヤーにしてはパンチ力があり、しっかりスピンのかかったストロークで相手を追い込んでいくタイプのプレーヤー。切れ味鋭いテクニックを持っているだけに、09年はいかにメンタルを安定させるかがカギ。それが整えば、トップ10に入ってくるポテンシャルは十分に持っている。

ALONA BONDARENKO アローナ・ボンダレンコ

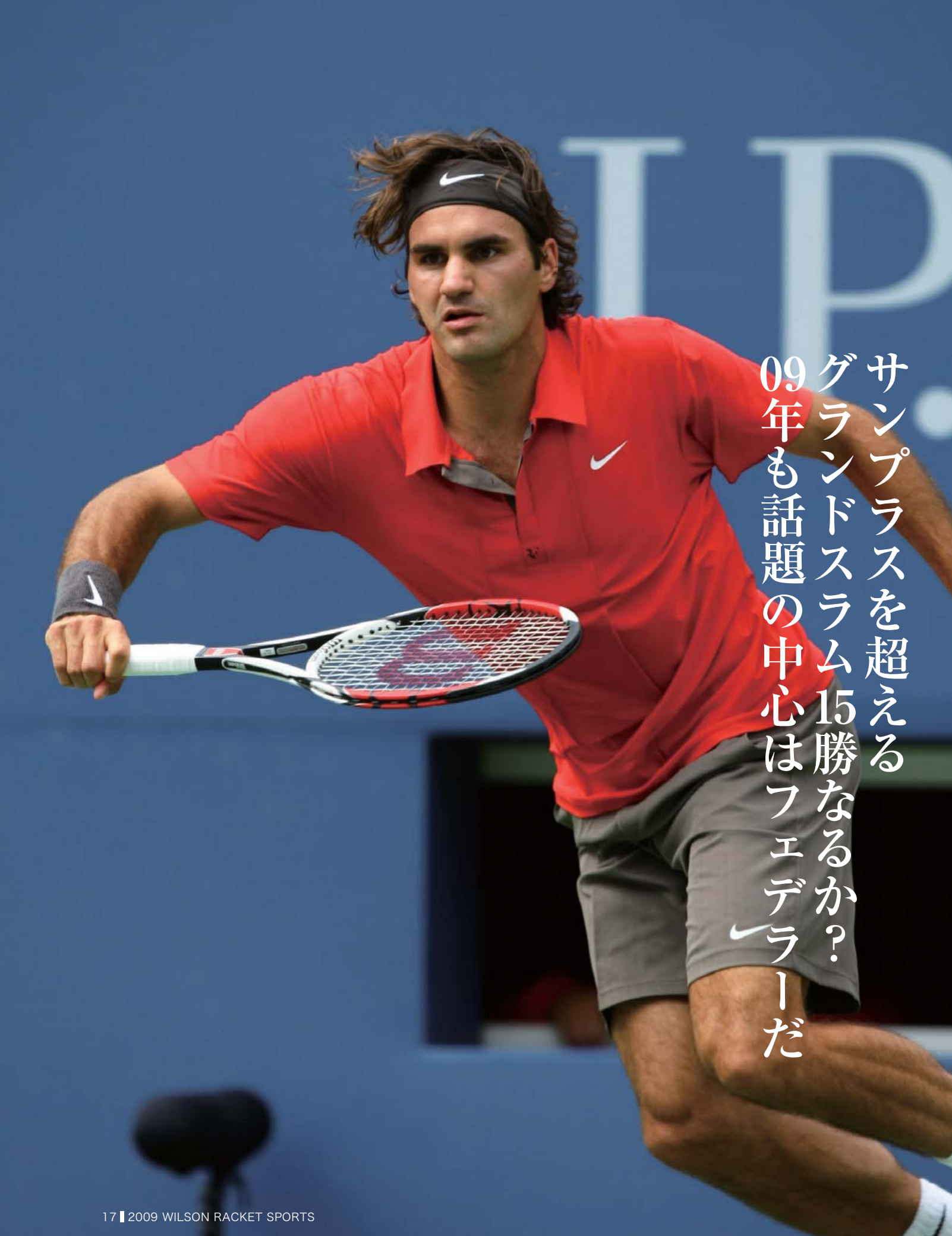
KATERYNA BONDARENKO カテリーナ・ボンダレンコ

姉妹でウクライナテニスを牽引



08年の最終WTAランキングを見ると、33位と63位にボンダレンコという名があるが、この二人は姉妹だ。33位の姉アローナは、コートを広く使って展開するテニスを得意とし、自分でも「私は粘ってプレーの柔軟性で勝負するタイプ」と分析している。そして姉アローナは、63位の妹カテリーナのことを「パワーテニスでできるだけ勝負を早く決めようとするタイプ」とコメントしている。姉アローナは安定性があるものの、これ以上ランキングを上げるにはトップ10選手に勝つ必要がある。妹カテリーナは爆発力はあるものの、安定性に欠け取りこぼしが多い。この二人がお互いを高めあい09年にどのような活躍を見せてくれるのか。ウクライナテニスを引っ張る姉妹のコンビネーションに期待したい。





サンプラスを超える
グランドスラム15勝なるか？
09年も話題の中心はフェデラーだ

ROGER FEDERER

ロジャー・フェデラー

SWITZERLAND

初のグランドスラムタイトルは、03年のウィンブルドン。そして04年の最初の四大大会、オーストラリアンオープンでサフィンを破り2度目のグランドスラムタイトルを手にしたフェデラーは、翌日の2月2日に発表されたATPランキングで初のNo.1の座に就く。それから約4年半の間、オールラウンドテニスで王座に君臨してきたフェデラーは、08年8月18日、ついにNo.1の座をナダルに明け渡してしまう。

その兆候は、08年当初からあった。3連覇を狙っていたオーストラリアンオープンは、準決勝でジョコビッチに敗退。この時は体調が悪くて力が入らず、その原因は当初風邪と思っていたのだが、後にウイルス性の病気だったことが判明。それでもフレンチオープンまでには体調を整え、決勝進出を果たす。そこで対戦したのは、ナダル。フェデラーは過去2年、連続してナダルにこのフレンチオープンでの初タイトルを阻止されている。3度目となったこの対決でナダルを破り、グランドスラム14勝という偉大な記録を持つサンブラスでさえ獲得できなかったフレンチオープンのタイトルを獲得したいところであったが、3度ナダルに破れその目論見を碎かれてしまう。

さらに追い討ちをかけたのがウィンブルドン。こちらの決勝戦も3年連続でフェデラー対ナダル。過去2年は、フレンチオープンとは逆にフェデラーがナダルを押えてきた。フレンチオープンでナダルに敗れたこと、このウィンブルドンで優勝すればボルグの5連覇を抜いて6連覇を達成できることなどから、フェデラーはナダルに負けることができなかった。しかし4時間48分の激闘を制したのはナダル。試合後フェデラーは「今までで一番大きな敗戦」とコメント。この敗戦の影響か、フェデラーは続くマスターズシリーズ・カナダ大会2回戦でシモンに(前年準優勝)、その次のマスターズシリーズ・シンシナティ大会3回戦でカルロビッチに破れ(前年優勝)、持っていたポイントを大幅に失い、とうとうナダルにNo.1の座を明け渡してしまった。

しかし、そのままズルズルといかないのがフェデラー。USオープンでは、準決勝でジョコビッチ、決勝でマレーといった伸び盛りの選手を抑えて5連覇達成。フェデラーはウィンブルドンでも5連覇しているが、2つのグランドスラム大会で5連覇を達成し

たのはフェデラーだけ。偉大な記録を残すことになった。

そして09年、フェデラーが新たに挑むのは、サンブラスが持つグランドスラム14勝という記録。ここまでフェデラーは、オーストラリアンオープン3勝、ウィンブルドン5勝、USオープン5勝で計13個のグランドスラムタイトルを保持している。08年後半は失速気味だったが、フェデラーは柔らかいプレースタイルをオールラウンドにこなすので、いろいろなことに対応できるのが強み。体調を整え、モチベーションを上げた万全の状態で臨めば、09年中に2つのグランドスラムタイトルを獲得し、サンブラスの偉大な記録に並び追い越す可能性を十分に持っている。

また、ナダルだけでなくマレー、ジョコビッチ、デルポトロといった選手に影響され、フェデラーがこれまで以上の新たなテニスを見せてくれるかもしれない。さらに、09年は錦織との対戦も実現するだろう。No.1をナダルに譲ったとはいえ、09年もフェデラーが話題の中心となることは間違いなさそうだ。



[K]SIX.ONE Family TOUR/95/105



史上最強王者「ロジャー・フェデラー」が選んだウエポン。彼の数多くの要望を実現する新素材“カロファイト・ブラック”は、彼を更なる高みへと導くツアースペックとして完成。

[K]SIX.ONEファミリーの中で最も多くのトッププレーヤーに愛されるツアースペック。“カロファイト・ブラック”と“コーナー・ゾーン”がスイート・スポットを拡大し、過酷なゲームでのボールコントロールを実現します。95と105をラインナップ。

[K]SIX.ONE TOUR 90 ¥36,750

T4475 [K]シックス・ワン・ツアー 90 (本体価格：¥35,000)

Best Match Strings	CHAMPION'S CHOICE	Swing Index/Power Level	6/LOW	フェイス面積	90SQ.IN
ウエイト[Av.]	バランス[Av.]	フレーム厚	レングス	グリップサイズ	推奨テンション
320g	31.5cm	17mm	27.0inch	2, 3, 4	48-58p

- 素材：カロファイト・ブラック+ケブラー
- フレーム形状：フラット・ビーム ■ストリング・パターン：16×19
- 適正テンション：50-60p
- フルラケットケース付 ■MADE IN CHINA

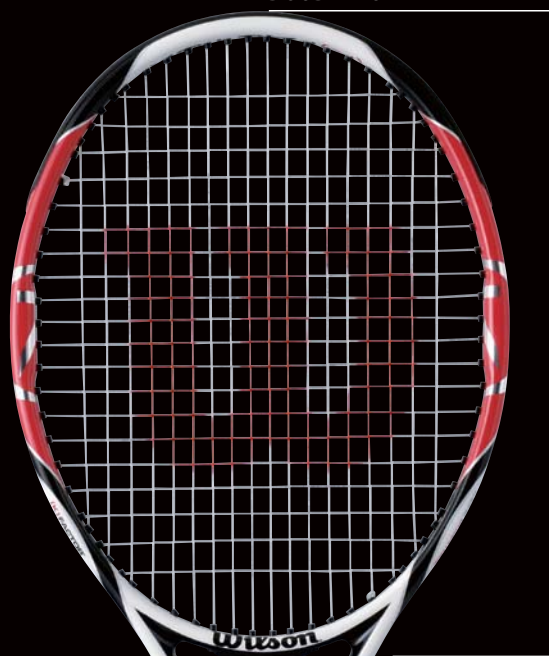
[K]SIX.ONE 95/105 ¥34,650

T4476 [K]シックス・ワン 95/T4477 [K]シックス・ワン105 (本体価格：¥33,000)

Best Match Strings	[K] GUT PRO	Swing Index/Power Level	6/LOW	フェイス面積	95/105SQ.IN
ウエイト[Av.]	バランス[Av.]	フレーム厚	レングス	グリップサイズ	推奨テンション
310/301g	31.5/32.0cm	22mm	27.0/27.25inch	2, 3, 4	48-58/50-60p

- 素材：カロファイト・ブラック+ケブラー
- フレーム形状：フラット・ビーム ■ストリング・パターン：16×18 (95) / 16×20 (105)
- 適正テンション：50-60p(95)/53-63p(105)
- フルラケットケース付 ■MADE IN CHINA

DOUBLE HOLE



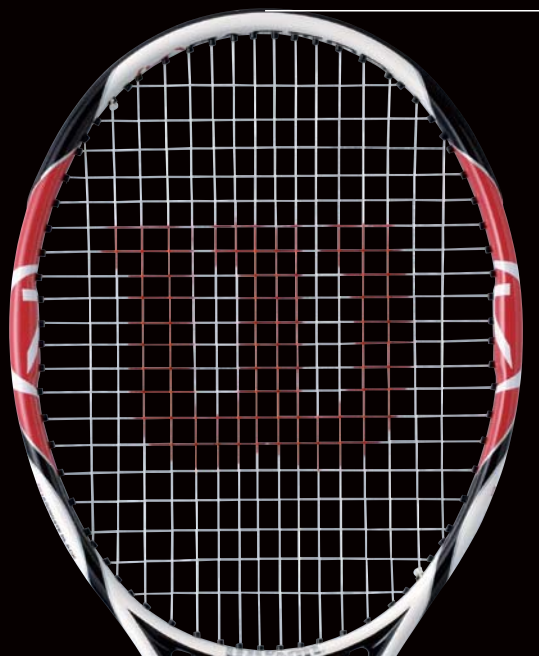
[K]OMPACT CENTER



BP ▶



DOUBLE HOLE



[K]OMPACT CENTER



BP ▶



[K]SIX.ONEファミリーの中で最もコントロール性能に卓越したモデル。“テンス・ストリング・パターン(18×20)”を採用することで、ボールに正確な飛行指示を伝達します。

[K]SIX.ONEファミリー中、最軽量モデル。ツアーモデルのフィーリングはそのままに、より幅広いプレーヤーに堪能いただける、約250g、102SQ.IN。強カッコイイ女性にも人気。

[K]SIX.ONE TEAM 95

¥34,650

T7865 [K]シックス・ワン・チーム95 (本体価格：¥33,000)

Best Match Strings	[K] GUT PRO	Swing Index/Power Level	6/LOW	フェイス面積	95SQ.IN
ウエイト[Av.]	バランス[Av.]	フレーム厚	レングス	グリップサイズ	推奨テンション
289g	33.0cm	21mm	27.0inch	2, 3	48-58p

- 素材：カロファイト・ブラック+ケブラー
- フレーム形状：フラット・ビーム ■ストリング・パターン：18×20
- 適正テンション：50-60p
- フルラケットケース付 ■MADE IN CHINA

[K]SIX.ONE LITE 102

¥33,600

T6543 [K]シックス・ワン・ライト 102 (本体価格：¥32,000)

Best Match Strings	[K] GUT PRO	Swing Index/Power Level	6/MEDIUM	フェイス面積	102SQ.IN
ウエイト[Av.]	バランス[Av.]	フレーム厚	レングス	グリップサイズ	推奨テンション
249g	34.0cm	24.0mm	27.25inch	1, 2, 3	50-60p

- 素材：カロファイト・ブラック+グラファイト
- フレーム形状：フラット・ビーム ■ストリング・パターン：16×20
- 適正テンション：53-63p
- フルラケットケース付 ■MADE IN CHINA



変幻自在のシヨットと
抜群に優れた『読み』を武器に
トップ10入りを目指す

KEI NISHIKORI

JAPAN

08年年頭、錦織のATPランキングは289位。その錦織が「08年はトップ100入りすることが目標」と語っていたのは、当時のランキングを考慮すれば実現できるかどうかギリギリの高い設定だっただろう。しかし2月のデルレイビーチ国際決勝でブレイクを破りATPツアー初優勝を飾ると、ランキングは一気に131位まで急上昇。そして4月後半、バミューダでのチャレンジャー大会でグルビス、トロイツキといった同世代のライバルを破って優勝するとランキングは99位に。当初の目標をシーズンが始まって4ヵ月であっさりクリアしてしまった。

このまま行けば、松岡修造が持っている45位という日本人最高位を超えるのは時間の問題だっただろう。しかし、ジュニア時代から抱えていた腰のケガが悪化しフレンチオープンが予選2回戦負け、初のグランドスラム本戦出場となったウィンブルドンは1回戦で途中棄権負け。USオープン前にはランキングを126位まで落としていた。だが、腰の不安がなくなったUSオープンは日本人選手としては72年ぶりのベスト16入り。ランキングを81位まで上げると、続くAIGジャパンオープンでベスト16、ストックホルム大会でベスト4と相次いで好成績をマーク。08年のランキングを63位で締めくくった。

錦織のテニスは、テニスを知っている人が見ても、テニスのことをよく知らない人が見ても楽しい。それは同じ日本人を応援するという感情を除いても、錦織が様々なショットを駆使して試合を組み立てることに起因している。錦織の代名詞といわれる『エアーK』（フォアハンドのジャックナイフ）だけでなく、ムーンボール、ドロップショット、スライス、ネットプレーとあらゆるショットを色々なタイミングで打つことができる。だから、相手は錦織のショットを読むことができない。事実、ウィンブルドン前のクイーンズ大会でナダルと対戦した時、錦織はナダルの逆を突くことでナダルのポジションから1mくらい離れた場所に打つだけでエースを奪ってみせた。フェデラーがコーナーに打ち込んでも返してしまうナダルの読みを外すことで、無理をせずポイントを奪っていたのだ。

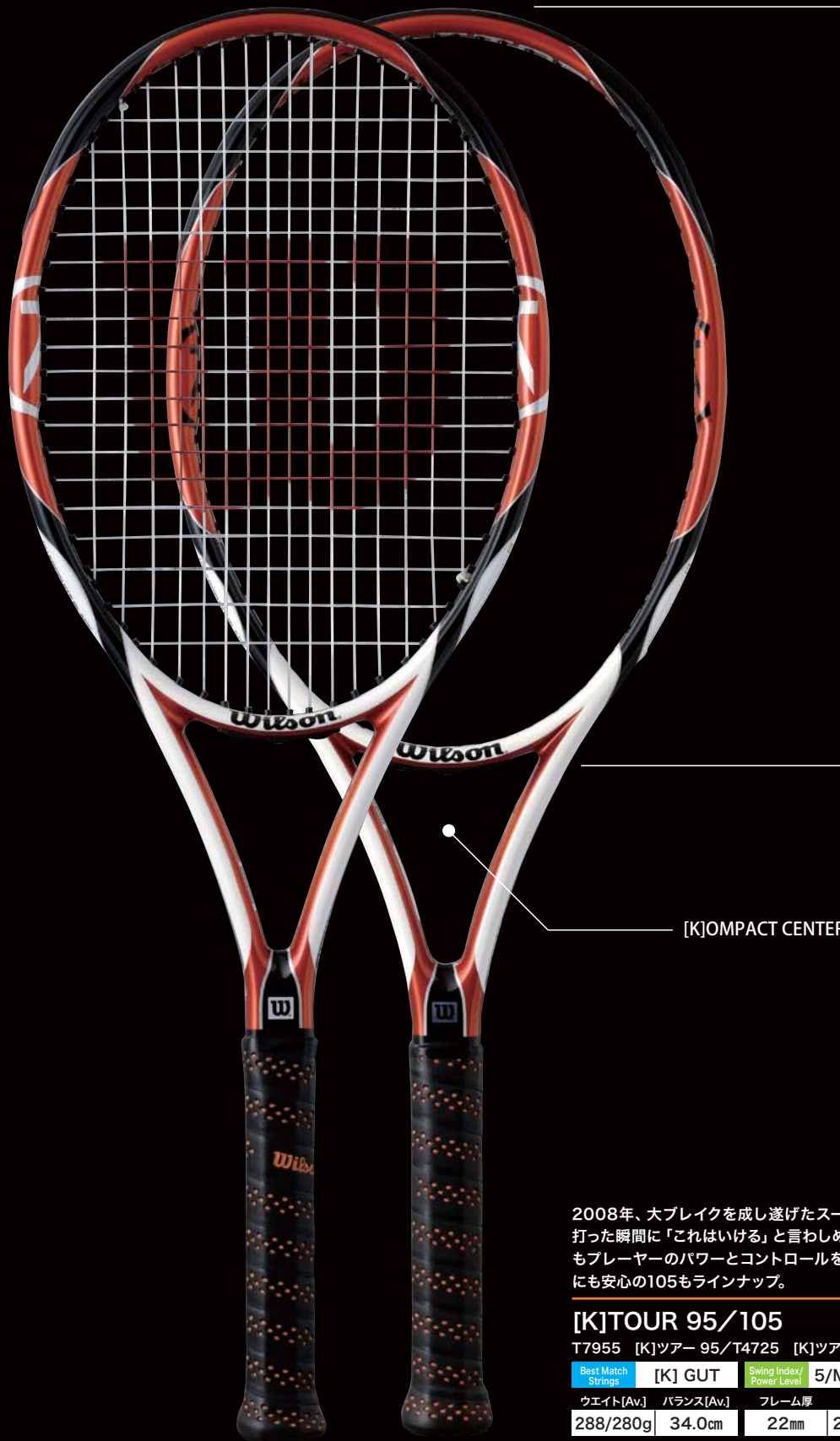
サンブラスはサーブ&ボレー、アガシはストロークとのように、一時代前のトップ選手は自分の武器の完成度を高めて相手を圧倒しNo.1の座に就いてい

た。しかし04年以降、完全なオールラウンダーであるフェデラーが王者に君臨すると、一つの武器だけではトップを目指すことができなくなってきた。デルポトロ、グルビス、シリッチ、シャルディなど錦織より1~2歳上の選手はオールラウンドにプレーでき、それでいてフォアやサーブなどの武器を持っている。錦織もそうしたライバル同様、幅広いテニスをする事ができる。さらにパワーでは劣るものの「試合に勝つだけじゃなく、どうにかしてテニスを楽しもうとしている」というスタンスで試合に臨んでいるため、相手のプレーを読み、その逆を突くという戦術でパワー不足を補い、テニス全体の完成度としては上回ることができる。そしてリラックスしているから、ムダな力みがなく効率がいいのでボールに伸びが出る。

「09年は早くトップ50に入り、その後トップ10を狙っていきたい」と言う錦織。トップ50に入るには、コンスタントに好成績を残す必要がある。そしてトップ10に入るには、それに加えて5セットマッチのグランドスラム大会で08年のUSオープンを上回るベスト8以上が求められる。そのためのテクニック、メンタルを錦織は既に持っている。課題はフィジカル(体力)だ。腰の不安は完全に解消されたわけではなく、勝ち続けて試合が続くと他の箇所にも痛みが出てくることも考えられる。また、相手も錦織を研究してくるためトップ10に入るにはもう一つ壁がある。しかし錦織のテニスは、そうした壁を越えるワクワク感を持っているのも事実だ。

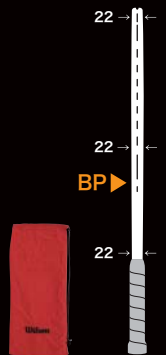


[K] TOUR Family 95/105



DOUBLE HOLE

[K]OMPACT CENTER



2008年、大ブレイクを成し遂げたスーパーヒーロー「錦織圭」に、初めて打った瞬間に「これはいける」と言わしめたラケット。ツアーの過酷な状況でもプレーヤーのパワーとコントロールを強力にサポートします。エントリーにも安心の105もラインナップ。

[K] TOUR 95/105 **¥34,650**

T7955 [K]ツアー 95/T4725 [K]ツアー 105 (本体価格: ¥33,000)

Best Match Strings	[K] GUT	Swing Index/Power Level	5/MEDIUM	フェイス面積	95/105sq.IN
ウエイト[Av.]	バランス[Av.]	フレーム厚	レングス	グリップサイズ	推奨テンション
288/280g	34.0cm	22mm	27.25inch	1, 2, 3	45-55/50-60p

- 素材: カロファイト・ブラック+ハイモジュラス・グラファイト+ケブラー
- フレーム形状: フラット・ビーム ■ スtring・パターン: 16×20
- 適正テンション: 50-60p(95)/53-63p(105)
- フルラケットソフトケース付 ■ MADE IN CHINA

DOUBLE HOLE



DOUBLE HOLE



FX
[K]OMPACT CENTER

[K]OMPACT CENTER

NEW

NEW



FX側面イメージ



「錦織圭」も使用する[K]TOURファミリーに、ヘッドサイズ102SQ.INのFXシリーズが新登場。グラウンドストロークだけでなく、ボレーにおいてもプレーヤーのパワーとコントロールを協力的にバックアップします。

[K]TOURファミリーに、新概念「大人用26.75inchラケット」がラインナップ。[K]TOURのパワーとコントロール性能はそのままだに、約-6mmのフレーム尺が、今までになかった操作性を実現します。

[K]TOUR TEAM FX 102

¥35,700

T79562 [K]ツアー・チーム FX 102

(本体価格：¥34,000)

Best Match Strings	Hollow Core	Swing Index/Power Level	5/MEDIUM	フェイス面積	102Sq.IN
ウエイト[Av.]	バランス[Av.]	フレーム厚	レングス	グリップサイズ	推奨テンション
279g	33.2cm	23.5mm	27.25inch	1, 2, 3	50-60p

- 素材：カロファイト・ブラック+ハイモジュラス・グラファイト+ケブラー
- フレーム形状：フラット・ビーム ■ストリング・パターン：16×19
- 適正テンション：53-63p
- フルラケットソフトケース付 ■MADE IN CHINA

[K]TOUR LITE 102

¥33,600

T79572 [K]ツアー・ライト 102

(本体価格：¥32,000)

Best Match Strings	Hollow Core	Swing Index/Power Level	5/MEDIUM	フェイス面積	102Sq.IN
ウエイト[Av.]	バランス[Av.]	フレーム厚	レングス	グリップサイズ	推奨テンション
249g	33.0cm	23.5mm	26.75inch	1, 2	50-60p

- 素材：カロファイト・ブラック+ハイモジュラス・グラファイト+ケブラー
- フレーム形状：フラット・ビーム ■ストリング・パターン：16×20
- 適正テンション：53-63p
- フルラケットソフトケース付 ■MADE IN CHINA



女子プレイヤーの中では
飛び抜けた才能を持つ2人

VENUS & SERENA WILLIAMS

USA

姉のヴィーナスと妹セリーナ

セリーナは02年のフレンチオープンから、ウィンブルドン、USオープン、03年のオーストラリアンオープンと四大大会で4連勝し『セリーナ・スラム』を達成した。そしてこの時、その全ての決勝戦で相手になったのが姉のヴィーナス。セリーナ・スラムの影の立役者となってしまったわけだが、ヴィーナス自身も00年、01年の2年連続でウィンブルドンとUSオープンの2冠を達成するなど、00年～03年にかけてウィリアムズ姉妹は女子テニス界を席捲していたといっても過言ではない。

しかしその後、二人ともケガのためツアーを離れることが多くなり、その間にエナン、クリスターズ、シャラポワといった選手が台頭してきた。だが、この二人がコンディションを整えて大会に臨むと、アスリートとして恵まれた体を持つウィリアムズ姉妹は、他のトップの女子選手の動きが遅く感じるほどの速くてパワーのあるテニスを展開する。サーブを武器にする姉のヴィーナスは、07年、08年とウィンブルドンを2連覇(ウィンブルドンは5勝)。さらに08年の女子最終戦では初勝利をつかみとっている。これに対しストロークを主体にオールラウンドにプレーする妹のセリーナは、07年はオーストラリアンオープン、08年はUS

オープンと持ち味を発揮できるハードコートのタイトルを獲得。08年の最終ランキングはセリーナが2位、ヴィーナスが3位。

08年ランキング1位はヤンコビッチだったが、ヤンコビッチはグランドスラムでの優勝経験はない。他にシャラポワは肩をケガしているし、イワノビッチは08年シーズン後半に元気がなかったことを考えると、09年はかつてのようにウィリアムズ姉妹が女子テニス界の話題を独占してもおかしくない。





『蝶のように舞い、蜂のように刺す』
華麗なテニスで男子テニス界を面白くする

JO-WILFRIED FRANCE TSONGA

ジョー ウィルフリード・ツオンガ

08年、オーストラリアンオープンでマレー、ガスケ、ナダルといったトップ選手を次々と破り準優勝したツオンガ。それまであまり名を聞くことがなかったため突然出てきた選手のように思えるが、実はジュニア時代から将来を期待されていた選手だった。18歳の年である03年は、オーストラリアンオープン・ジュニア、フレンチオープン・ジュニア、ウィンブルドン・ジュニアでベスト4をマーク。そして、この年最後のグランドスラム、USオープン・ジュニアでは決勝でバグダティスを破り優勝。このツオンガとバグダティスは、その後大阪で行われたスーパージュニアでも決勝で戦っている(バグダティスが勝利)。ツオンガはこの年、ジュニア・ランキングで2位、ATPランキングも386位をマークしている。

そしてプロに転向した04年はチャレンジャー2大会で優勝。ATPツアー北京大会ではモヤ、AMSパリ大会ではアンチッチに勝利。ポテンシャルの高さを存分に見せ、年末ランキングは157位。このまま行けば、トップ100、トップ50に入るのは時間の問題だっただろう。しかし04年11月にヘルニアになると、その後、右肩のケガ、腹筋のケガなどが続き、05年、06年に出場したのは各8大会のみ。188cm、90kgという恵まれた体でも、ケガに見舞われるくらい厳しいのが男子テニス界だ。それでも

ケガが回復した07年は、チャレンジャー4大会で優勝。ウィンブルドン4回戦、USオープン3回戦と好成績を挙げランキング43位。そして08年のオーストラリアンオープンでの大躍進。

このツオンガは、突き刺すように打ち込むサーブとフォア、しなやかなフットワークと柔らかなタッチのボレーが武器で、「蝶のように舞い、蜂のように刺す」スタイルをほうふつさせることから、『モハメド・アリ』というあだ名がつけられた。08年は5月まで好調だったものの、右ヒザのケガなどで8月のUSオープンまでツアーを離れてしまった。それでも9月のバンコク大会では決勝でジョコビッチを破って優勝、10月のAMSパリ大会ではジョコビッチ、ロディック、ナルバンディアンなどを破って優勝と、08年シーズン後半はその力を十分に見せつけた。

その勢いを駆って迎える09年。フェデラー、ナダル、ジョコビッチの3強がどうなるのが注目されている男子テニス界だが、このツオンガがダークホースとしてその勢力に食い込み、男子テニス界をさらにおもしろくしてくれるだろう。

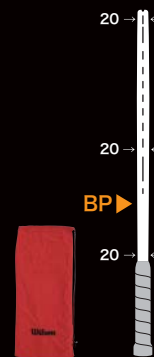


[K]BLADE Family TOUR



X LOOP

[K]JOMPACT CENTER



[K]BLADEファミリーの中で最もパワーヒッターに適したツアースペック。蝶のように舞い、蜂のように刺す「ジョーウィルフリード・ツォンガ」のテニスを開花させた[K]搭載フレーム。プレーヤーのパワーを忠実に再現し、スピン性能を向上するモデル。

[K]BLADE TOUR 93

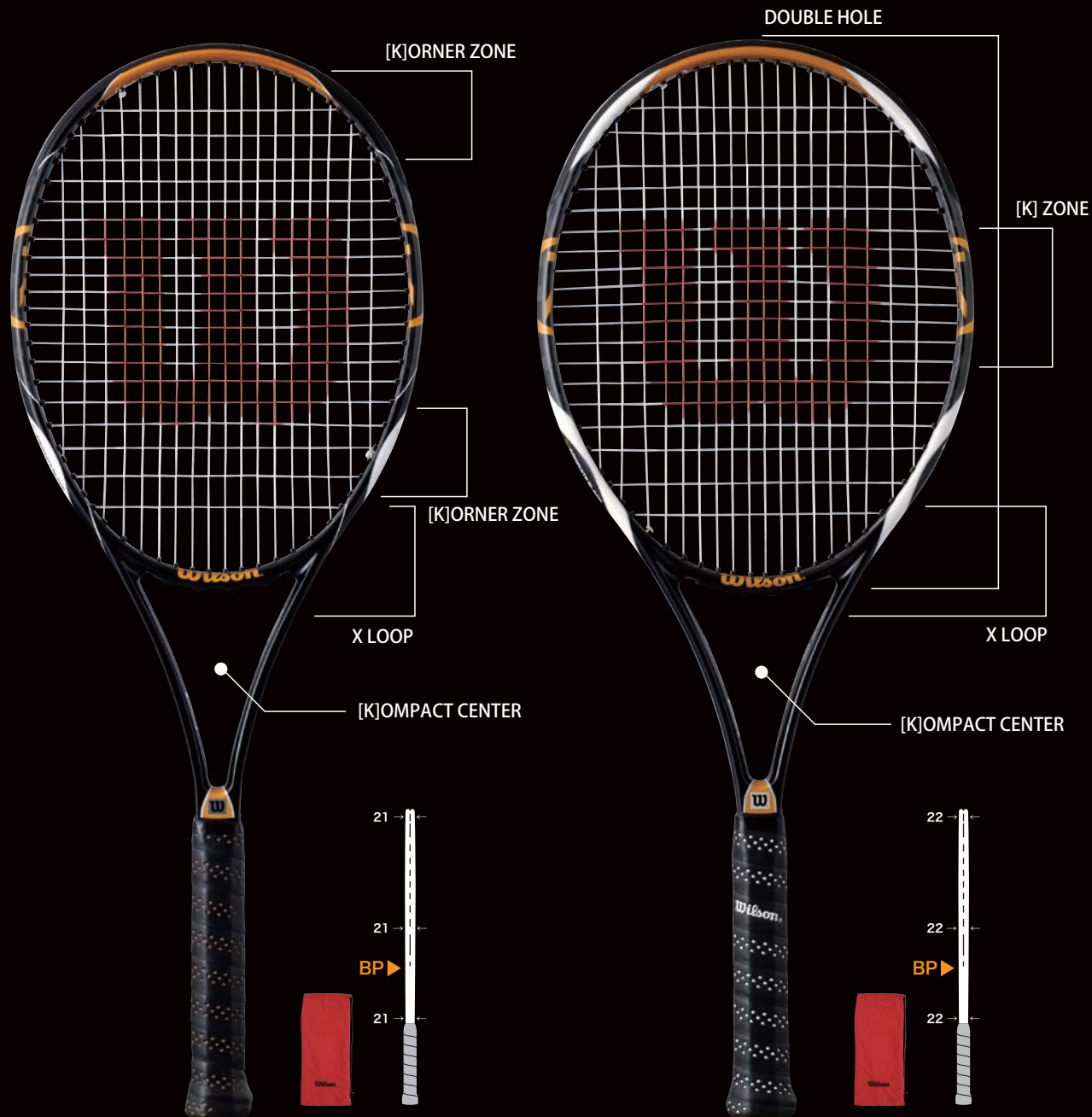
¥36,750

T7982 [K]ブレード・ツアー 93

(本体価格：¥35,000)

Best Match Strings	[K]GUT PRO	Swing Index/Power Level	6/LOW	フェイス面積	93sq.in
ウエイト[Av.]	バランス[Av.]	フレーム厚	レングス	グリップサイズ	推奨テンション
324g	31.0cm	20mm	27.0inch	2, 3, 4	48-58p

- 素材：カロファイト・ブラック+ハイモジュラス・グラファイト+ケブラー
- フレーム形状：フラット・ビーム ■ストリング・パターン：18x20
- 適正テンション：53-63p
- フルラケットソフトケース付 ■MADE IN CHINA



[K]BLADEファミリーの中で最も操作性に優れたツアースペック。コントロール性能を向上するための“Xループ・テクノロジー”と“コーナー・ゾーン”を配備したフレームがプレーヤーの意のままのボールコントロールを実現します。

[K]BLADE 98 ¥35,700

T7980 [K]ブレード 98 (本体価格：¥34,000)

Best Match Strings	[K]GUT PRO	Swing Index/Power Level	6/LOW	フェイス面積	98SQ.IN
ウエイト[Av.]	バランス[Av.]	フレーム厚	レングス	グリップサイズ	推奨テンション
304g	32.5cm	21mm	27.0inch	2, 3, 4	48-58p

- 素材：カロファイト・ブラック+ハイモジュラス・グラファイト+ケブラー
- フレーム形状：フラット・ビーム ■ストリング・パターン：18×20
- 適正テンション：50-60p
- フルラケットソフトケース付 ■MADE IN CHINA

[K]BLADEファミリーの中で最もパワーを備えたモデル。フレーム3、9時部に配備した“[K]ゾーン”がボールとの接触時間を長くし、パワーとコントロール性能を引き出します。2007年見事な復活を遂げた「ウィリアムズ姉妹」の新兵器。

[K]BLADE TEAM 104 ¥35,700

T7981 [K]ブレード・チーム 104 (本体価格：¥34,000)

Best Match Strings	[K]GUT PRO	Swing Index/Power Level	6/LOW	フェイス面積	104SQ.IN
ウエイト[Av.]	バランス[Av.]	フレーム厚	レングス	グリップサイズ	推奨テンション
289g	32.5cm	22mm	27.25inch	2, 3	48-58p

- 素材：カロファイト・ブラック+ハイモジュラス・グラファイト+ケブラー
- フレーム形状：フラット・ビーム ■ストリング・パターン：18×19
- 適正テンション：50-60p
- フルラケットソフトケース付 ■MADE IN CHINA



切れ味鋭いサーブ & ボレーが
さらに開花する可能性大

FELICIANO フェリシアーノ SPAIN ロペス LOPEZ

スペインの選手というと、ストロークを主体に粘り強くゲームを組み立て、クレイコートで好成績を残す選手が多い。ナダル、フェレーロ、コスタ、モヤ。これらのスペイン選手は、フレンチオープンのタイトルをものにしている。

しかし同じスペインの選手といっても、ロペスはまったく対照的なテニスを展開する。188cmの長身、そして左利きから繰り出す弾丸サーブが最大の武器で、サービスゲームではサーブ1本でほとんどのポイントを奪うことも珍しくない。例えリターンが返ってきたとしても、ネットに詰めているロペスが柔らかいタッチでオープンコートに切り返すので、あっという間にポイントが決まる。

また、片手バックハンドというのもスペイン選手らしくない。ナダル、フェレーロ、モヤは両手バック。さらに一昔前のブルゲラも両手バック。コスタは片手バックだったが、スピンをしっかり利かせ安定感を重視したものだったが、ロペスの片手バックはフラットドライブで切れ味抜群。安定性よりも攻撃力に重点を置いた、一見危なっかし

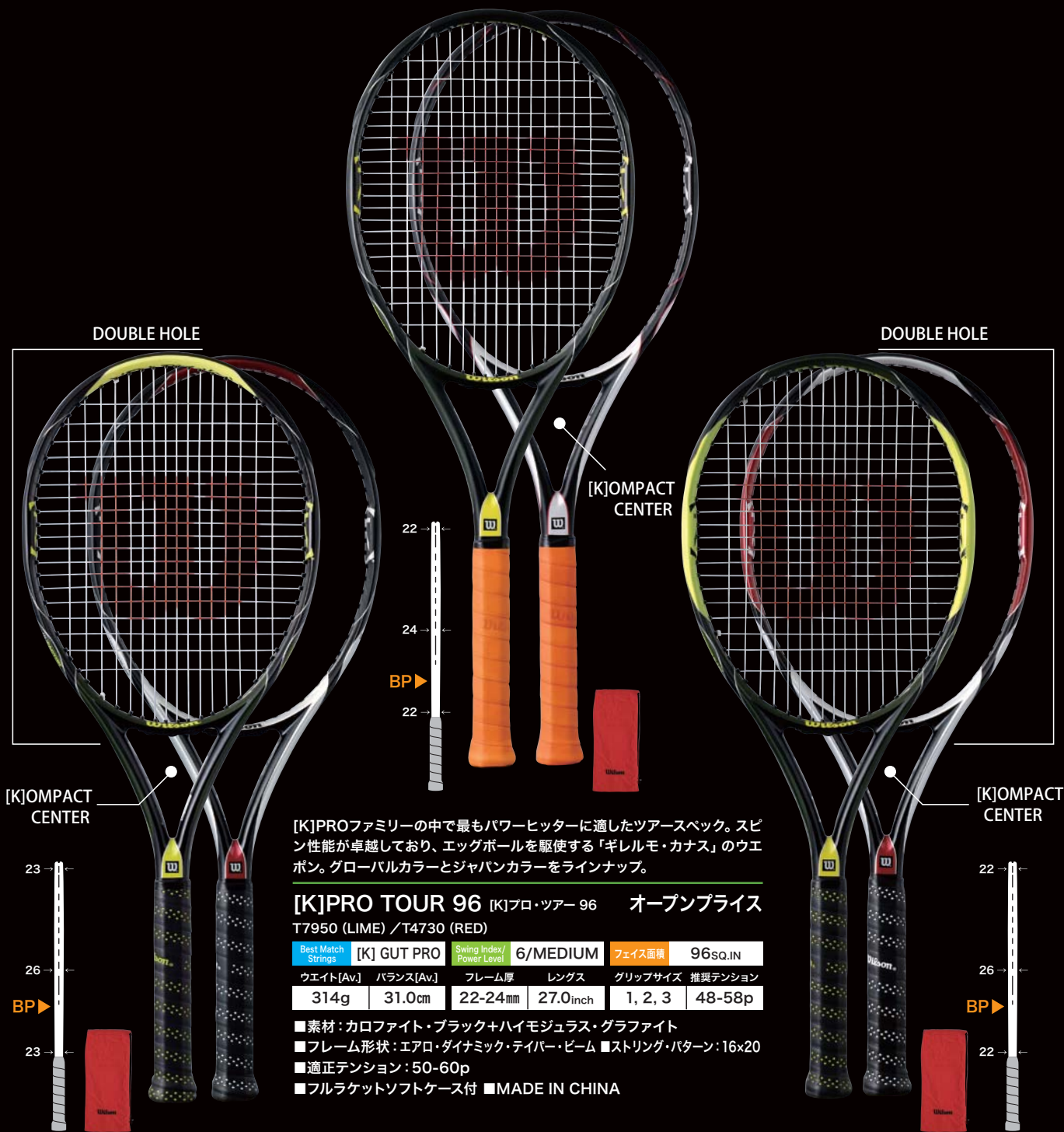


い片手バック。こうしたスタイルは、むしろアメリカのプレーヤーと共通するものがあり、サンブラスの左利き版と捕らえることもできるだろう。

これまでの戦績もそのプレースタイルを反映しており、グランドスラム大会での最高成績はウィンブルドンでの2度のベスト

8(05年、08年)。サーブが最大の武器となるウィンブルドンでは、この他にもベスト16を2度マークしている。気分によらぬため1回戦で負けることもあるが、08年のデ杯決勝では伸び盛りのデルポトロに勝ち、スペインを優勝に導くなど当たるととてつもない強さを発揮する。

そのロペスも09年は28歳になる。テクニックの切れ味やパワーはまだまだ健在なので、年齢相応の落ち着きを持てば、これまで破れなかった20位の壁を崩し(最高ランキングは05年11月にマークした20位)、10位台に突入する可能性は十分にある。



[K]PROファミリーの中で最もパワーヒッターに適したツアースペック。スピン性能が卓越しており、エッグボールを駆使する「ギレルモ・カナス」のウエポン。グローバルカラーとジャパンカラーをラインナップ。

[K]PRO TOUR 96 [K]プロ・ツアー 96 オープンブライス T7950 (LIME) / T4730 (RED)

Best Match Strings	[K] GUT PRO	Swing Index/Power Level	6/MEDIUM	フェイス面積	96sq.in
ウエイト[Av.]	314g	バランス[Av.]	31.0cm	フレーム厚	22-24mm
		レングス	27.0inch	グリップサイズ	1, 2, 3
		推奨テンション			48-58p

- 素材：カロファイト・ブラック+ハイモジュラス・グラファイト
- フレーム形状：エアロ・ダイナミック・テーパー・ビーム ■ストリング・パターン：16x20
- 適正テンション：50-60p
- フルラケットソフトケース付 ■MADE IN CHINA

[K]PROファミリーの中で最も操作性に優れたツアースペック。プレーヤーの意のままのゲーム展開を実現するウエイトとバランス設計で、全面に「ダブル・ホール」を配備。サーブ&ボレーを主体とする「フェリシアノ・ロベス」のパートナー。グローバルカラーとジャパンカラーをラインナップ。

[K]PRO OPEN 100 [K]プロ・オープン 100 オープンブライス T7951 (LIME) / T4731 (RED)

Best Match Strings	[K] GUT PRO	Swing Index/Power Level	6/MEDIUM	フェイス面積	100sq.in
ウエイト[Av.]	300g	バランス[Av.]	32.0cm	フレーム厚	23-26mm
		レングス	27.0inch	グリップサイズ	1, 2, 3
		推奨テンション			48-58p

- 素材：カロファイト・ブラック+ハイモジュラス・グラファイト
- フレーム形状：エアロ・ダイナミック・テーパー・ビーム ■ストリング・パターン：16x19
- 適正テンション：53-63p
- フルラケットソフトケース付 ■MADE IN CHINA

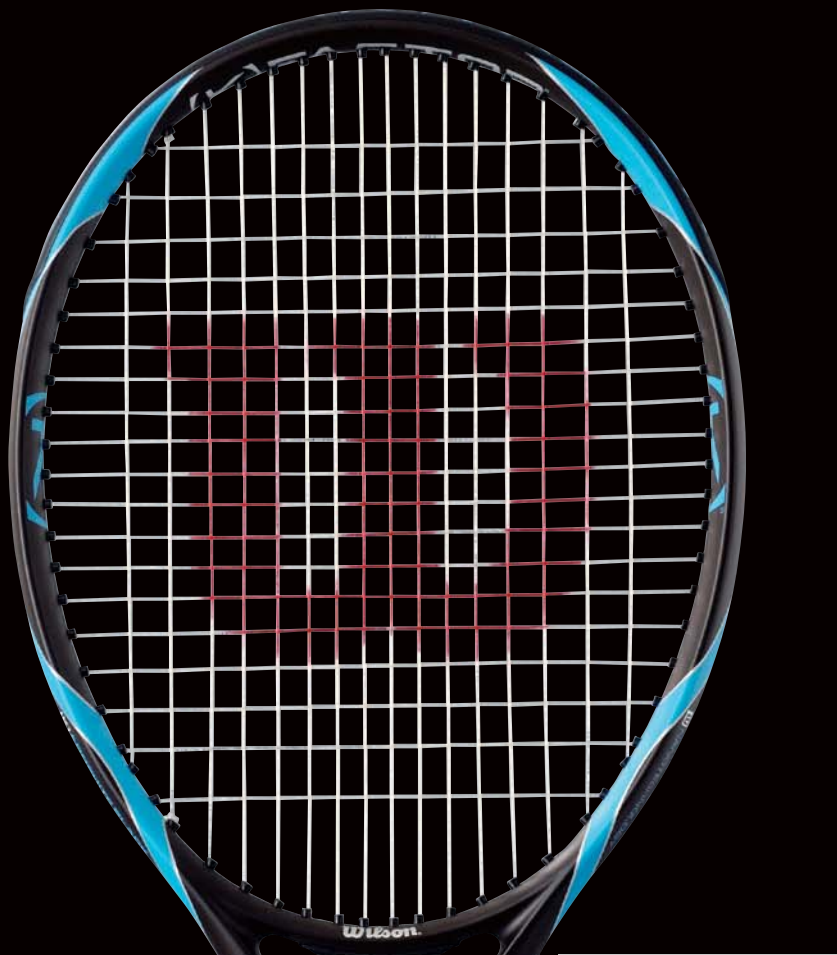
[K]PROファミリーの中で最もパワーを備えたモデル。エントリーからの幅広いプレーヤーにうれしい「プラチナスペック(100sq.in、280g、26mm)」を採用し、正確なパワー伝達とコントロール性能、スピン性能を実現。グローバルカラーとジャパンカラーをラインナップ。

[K]PRO TEAM 100 [K]プロ・チーム 100 オープンブライス T7952 (LIME) / T4729 (RED)

Best Match Strings	[K] GUT PRO	Swing Index/Power Level	5/MEDIUM	フェイス面積	100sq.in
ウエイト[Av.]	280g	バランス[Av.]	33.0cm	フレーム厚	22-26mm
		レングス	27.0inch	グリップサイズ	1, 2, 3
		推奨テンション			48-58p

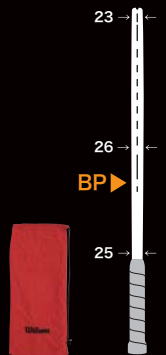
- 素材：カロファイト・ブラック+ハイモジュラス・グラファイト
- フレーム形状：エアロ・ダイナミック・テーパー・ビーム ■ストリング・パターン：16x29
- 適正テンション：53-63p
- フルラケットソフトケース付 ■MADE IN CHINA

[K]OBRA Family TOUR



DOUBLE HOLE

NEW



ウィルソンが提案する本気のストロカー用モデル。“カロファイト・ブラック”が引き出すパワーとコントロールが、コートのあらゆるポイントからあらゆるポイントを射抜くショットを実現します。

[K]OBRA TOUR 100

¥35,700

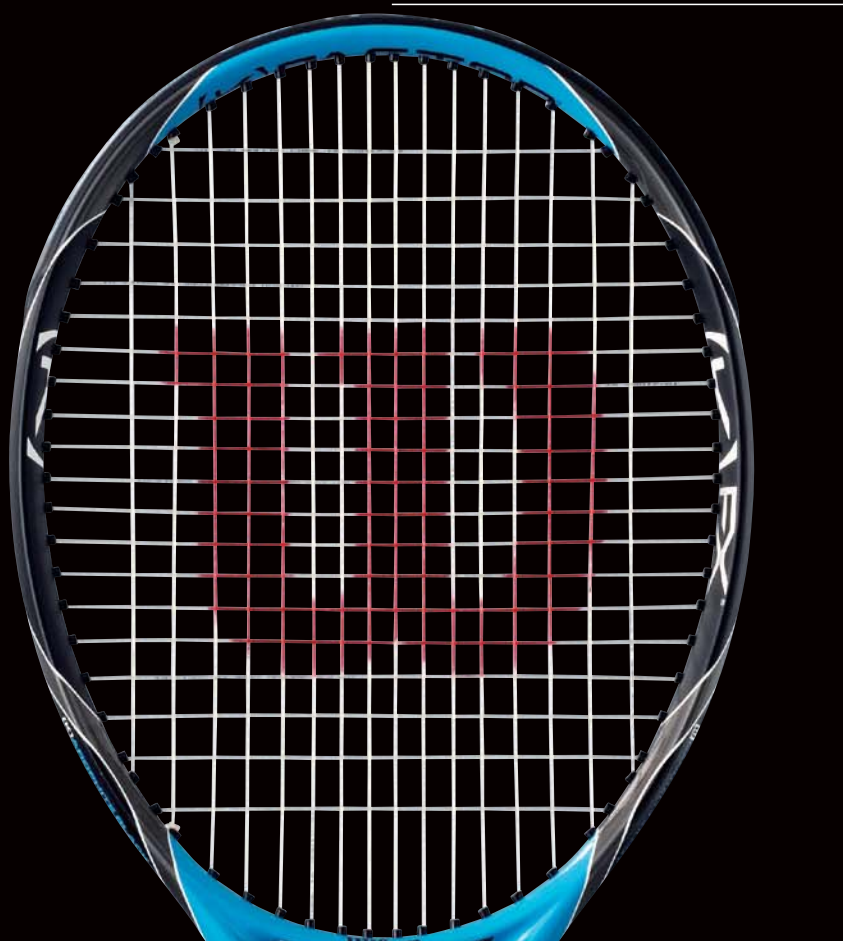
T79932 コブラ・ツアー 100

(本体価格：¥34,000)

Best Match Strings	Hollow Core	Swing Index/Power Level	6/MEDIUM	フェイス面積	100sq.in
--------------------	-------------	-------------------------	----------	--------	----------

ウエイト[Av.]	バランス[Av.]	フレーム厚	レンジ	グリップサイズ	推奨テンション
309g	31.0cm	23-26mm	27.0inch	2, 3, 4	48-58p

- 素材：カロファイト・ブラック+ハイモジュラス・グラファイト+ケブラー
- フレーム形状：デュアル・ティバー・ビーム ■ストリング・パターン：16x19
- 適正テンション：50-60p
- フルラケットソフトケース付 ■MADE IN CHINA



DOUBLE HOLE

● FX



NEW



FX側面イメージ

[K]OBRAファミリーに追加されるFXテクノロジー搭載モデル。ストローカーでありながら、チャンスにネットプレーを引き出すアグレッシブプレーヤーに最適。ハードヒットでもタッチショットでも絶大な面安定性を体感できます。

[K]OBRA TEAM FX 100 **¥36,750**
 T79922 コブラ・チーム FX 100 (本体価格：¥35,000)

Best Match Strings	Hollow Core	Swing Index/ Power Level	6/MEDIUM	フェイス面積	100sq.in
ウエイト[Av.]	バランス[Av.]	フレーム厚	レングス	グリップサイズ	推奨テンション
299g	31.5cm	23-26mm	27.0inch	2, 3, 4	48-58p

- 素材：カロファイト・ブラック+ハイモジュラス・グラファイト+ケブラー
- フレーム形状：デュアル・ティバー・ビーム ■ストリング・パターン：16x19
- 適正テンション：50-60p
- フルラケットソフトケース付 ■MADE IN CHINA

PETE 還ってきた ピート・サンpras SAMPRAS



USA

グランドスラムタイトル14個という史上最高の記録を残して02年に引退したサンprasは、テニスプレーヤーとしてだけでなく、アスリートとしても世界でトップクラスの身体能力を備えていた。超人的な背筋と腹筋のパワーを源に、全全体で打つサーブはパワーだけでなくコントロールも抜群。サーブでエースを量産し、リターンが返ってきたとしても、続く速くて鋭いボレーでとどめをさす。それまでのエドバークやベッカーがプレースメント重視のタッチの柔らかいボレーだったのに対し、サンprasのボレーは矢で突き刺すような力強さがあった。

そうしたスピーディーな展開を得意とするサンprasが90年のUSオープンでグランドスラム初優勝したときは、新しい時代の到来を感じた。それまでバックハンドでのアプローチショットは、スライスをストレートに打ち、続くネットプレーで勝負、という展開がプロの世界でもほとんどだったのだが、サンprasはそのバックのアプローチをフラットドライブでダウン・ザ・ラインに打ちこみ、ボレーをする前にポイントを決めてしまったのだ。それに加えフットワークもしなやか。そうした激しいプレーに対し、表情を変えることなく淡々とプレーする姿は風林火山のようで魅力的だった。

そのサンprasは、引退時に「シニアツアーでプレーすることはない」とコメントしていたが、08年末からエドバーク、マッケンロー、イワニセビッチなどが参加するシニアツアーに参加。「確かに『シニアツアーには出ない』と言ったけれど、僕がシニアツアーでプレーすることで様々な人に希望を与えることができるし、僕の人生も充実するものになると分かったんだ」と言うサンpras。「出場するからには、プライドをもって勝ちに行くよ」と意欲も満々。

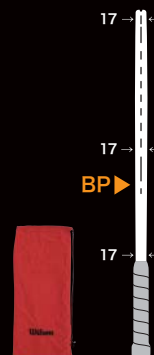
現役時代、ずっとウイルソンのプロスタッフミッドを使用していたサンprasが、このシニアツアーにはどんなスペックのラケットで臨むのか。現在もプロスタッフミッドを愛用するテニス愛好家は、そうしたところも気になるところだろう。

シニアツアーで
往年のプレーを披露





NEW



シニアツアーに復帰した「ピート・サンブラス」が求めたスペック。現役時代の「キング・オブ・スウィング」をよみがえらせる“カロファイト・ブラック”使用ラケット。唯一無二の感覚を継承しながら、現代のパワーテニスに挑むプレイヤーに最適。

[K]PS 88**¥37,800**

T79882 [K]ピーエス 88

(本体価格：¥36,000)

Best Match Strings	NATURAL	Swing Index/ Power Level	6/LOW	フェイス面積	88SQ.IN
ウエイト[Av.]	バランス[Av.]	フレーム厚	レングス	グリップサイズ	推奨テンション
349g	31.5cm	17mm	27.0inch	2, 3, 4	48-58p

- 素材：カロファイト・ブラック+ケブラー
- フレーム形状：フラット・ビーム ■ストリング・パターン：16×19
- 適正テンション：50-60p
- フルラケットソフトケース付 ■MADE IN CHINA



[K]TOUR 26

T54770 [K]ツアー 26

オープンプライス

張り上がり		Swing Index/ Power Level	—	フェイス面積	100sq.IN
ウエイト[Av.]	バランス[Av.]	フレーム厚	レングス	グリップサイズ	推奨テンション
250g	33.0cm	22-26mm	26.0inch	0	35-45p

- 素材: グラファイト
- フレーム形状: デュアル・テイパー・ビーム ■ストリング・パターン: 16×19
- 適正テンション: 50-60p
- フルラケットケース付 ■MADE IN CHINA



[K]TOUR 25

T54740 [K]ツアー 25

オープンプライス

張り上がり		Swing Index/ Power Level	—	フェイス面積	100sq.IN
ウエイト[Av.]	バランス[Av.]	フレーム厚	レングス	グリップサイズ	推奨テンション
245g	32.0cm	22-26mm	25.0inch	3%	35-45p

- 素材: グラファイト
- フレーム形状: デュアル・テイパー・ビーム ■ストリング・パターン: 16×19
- 適正テンション: 50-60p
- フルラケットケース付 ■MADE IN CHINA



[K]SIX.ONE 26

T65410 [K]シックス・ワン 26

オープンプライス

張り上がり		Swing Index/ Power Level	—	フェイス面積	100sq.IN
ウエイト[Av.]	バランス[Av.]	フレーム厚	レングス	グリップサイズ	推奨テンション
235.5g	32.0cm	23mm	26.0inch	0	35-45p

- 素材: グラファイト+グラスファイバー
- フレーム形状: フラット・ビーム ■ストリング・パターン: 16×20
- 適正テンション: 50-60p
- フルラケットケース付 ■MADE IN CHINA



[K]SIX.ONE 25

T65421 [K]シックス・ワン 25

オープンプライス

張り上がり		Swing Index/ Power Level	—	フェイス面積	100sq.IN
ウエイト[Av.]	バランス[Av.]	フレーム厚	レングス	グリップサイズ	推奨テンション
248g	31.0cm	20mm	25.0inch	3%	35-45p

- 素材: グラファイト+アルミ・コンポジット
- フレーム形状: フラット・ビーム ■ストリング・パターン: 16×20
- 適正テンション: 50-60p
- フルラケットケース付 ■MADE IN CHINA



君のラケットサイズは？



身長に合わせてラケットのサイズを選んでください。
きっと君にとって最適のラケットが見つかるでしょう。

[K]BLADE 26

T54980 [K]ブレード 26

オープンブライス

張り上がり	Swing Index/ Power Level	—	フェイス面積	98sq.IN	
ウエイト[Av.]	バランス[Av.]	フレーム厚	レングス	グリップサイズ	推奨テンション
232.5g	32.0cm	21mm	26.0inch	0	35-45p

- 素材：グラファイト+グラスファイバー
- フレーム形状：フラット・ビーム ■ストリング・パターン：18×20
- 適正テンション：50-60p
- フルラケットケース付 ■MADE IN CHINA



/T18430

ROGER FEDERER 23/21

オープンブライス

T18420 ロジャー・フェデラー-23/T18430ロジャー・フェデラー-21

張り上がり	Swing Index/ Power Level	—	フェイス面積	100/95sq.IN	
ウエイト[Av.]	バランス[Av.]	フレーム厚	レングス	グリップサイズ	推奨テンション
190/160g	—	20/18mm	23.0/21.0inch	3%/3½	25-35p

- 素材：アルミニウム
- ストリング・パターン：16×18
- 適正テンション：25-35p
- ショルダーストラップ付フルラケットケース ■MADE IN CHINA

※ROGER FEDERER 23/21では、スポンジ・ボールをご使用ください。
通常のボールはご使用いただけません。



BEAR RACKET SET

¥6,510

T6164E ベア・ラケット・セット

(本体価格：¥6,200)

張り上がり	Swing Index/ Power Level	—	フェイス面積	—	
ウエイト[Av.]	バランス[Av.]	フレーム厚	レングス	グリップサイズ	推奨テンション
—	—	—	21inch	—	—

- 素材：アルミニウム (2本入)
- ロー・プレッシャー・ボール2球付
- ショルダーストラップ付フルケース
- MADE IN CHINA

※通常のボールはご使用いただけません。

オーストラリアンオープン、USオープンの オフィシャルストリンガー として活躍

グランドスラム大会(四大大会)は、テニスプレーヤーであれば誰もが目標とする大会だ。特に男子選手の場合、3セットマッチのATPツアーとは違い、試合形式が5セットマッチになるため、ストリングの張り替えに対してもいつもよりシビアになるのは当然。

選手たちは、1試合につき5~10本のラケットをオフィシャルのストリングルームに持ち込む。そして「試合当日の朝に張ってほしい」「ステンシルを入れるのは上から4本目のストリングから」と、いろいろな要求をしてくる。そうした選手のいろいろな要望に応えられるメーカーだけがグランドスラムのオフィシャルストリンガーになれるのだが、ウイルソンはオーストラリアンオープンとUSオープンでその大役を務めている。ちなみに08年のUSオープンでは、3092本の張り替えを実施した。

テニスメーカーNo.1を誇示するウイルソンは、ストリングにおいてもここまで本気で取り組んでいるのだ。

ルキシロンとウイルソンで 70%のシェアを獲得

前述したとおり、08年USオープンでオフィシャルストリングルームに持ち込まれた張り替えは3092本。そのストリングの内訳を見ると、54%がルキシロン、15%がウイルソンのストリングだった。

独特の粘り感のあるルキシロンのポリエステル・ストリングは、今や世界中で大人気。フェデラーも横糸はルキシロン(アルパワー・ラブ)だ。また、フェデラーは縦糸にウイルソンのナチュラルを使用。この2つのコンビネーションがフェデラーのパワーとコントロールを支えている。

他にも、デルポトロ、ツォンガ、ロペス、マチュー、ツルスノフといった男子プロだけでなく、ゴロビン、ボンダレンコ、サファロワといった女子プロもルキシロンを使用。契約はしていないものの、個人的に買っているプロ選手も多いくらいだ。そしてウイルソンのストリングは、錦織、フィッシュ、ウィリアムズ姉妹、サバイ、ボンダレンコといった選手が愛用している。

08USオープンでの選手ストリングデータ

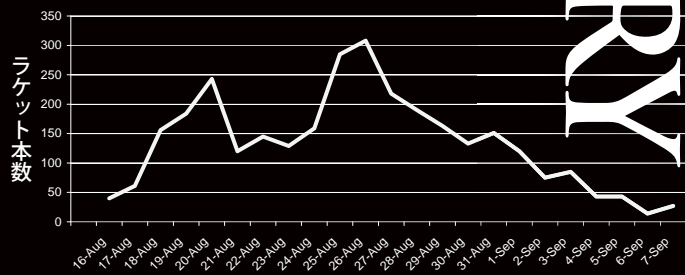
選手名	ストリング	ポンド数
フェデラー	Champion's Choice	46.0
デルポトロ	Luxilon ALU Power	63.0
フェレール	Luxilon Original	49.5
フィッシュ	Wilson Natural/Luxilon Timo	55.0
ヴィーナス	Wilson Natural	68.0
ガービン	Luxilon ALU Power/Supersense	57.0
ボンダレンコ	Luxilon ALU Power	57.0



USオープンでのストリングス張り替え風景



張り替え本数 / 日



日付 ※8月25日USオープン本戦、開始以降張り替え頻度が高くなっている

08USオープンでの張り替えデータ

	06年	07年	08年
張替本数	2347	2726	3092
ルキシロンの割合	50%	52%	54%
ウイルソンの割合	14%	15%	15%

NEWS Kei Nishikori

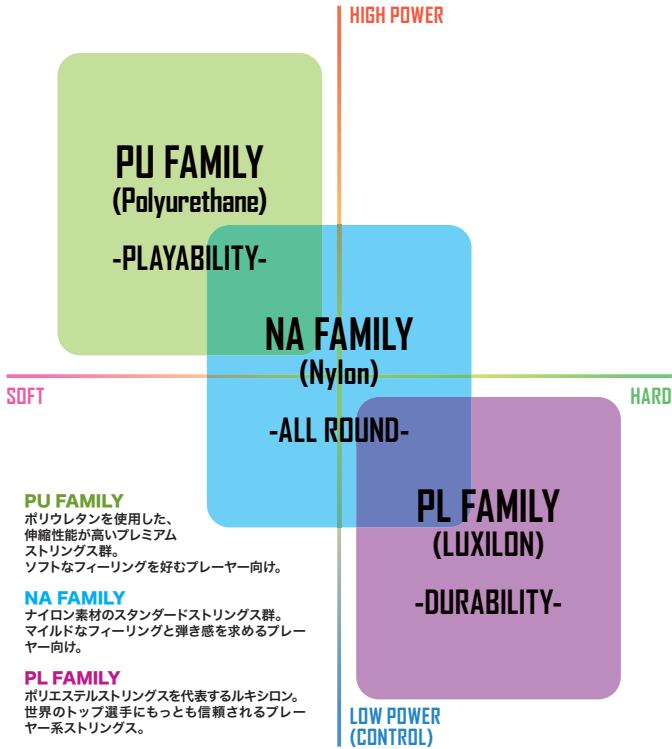
錦織圭も09年シーズンからWilson "Natural" ×Luxilon "Alu Power Fluoro" を使用することを決めた。昨年のUS OPENから、サーブを含むショットのスピードとパワーアップを図るため、数回にわたりテストをしてきた。そして最終選択をしたのがAlu Powerの師弟的ポジションのAlu Power Fluoroだ。2009年バージョンの錦織圭に注目だ。

STRINGS CHART

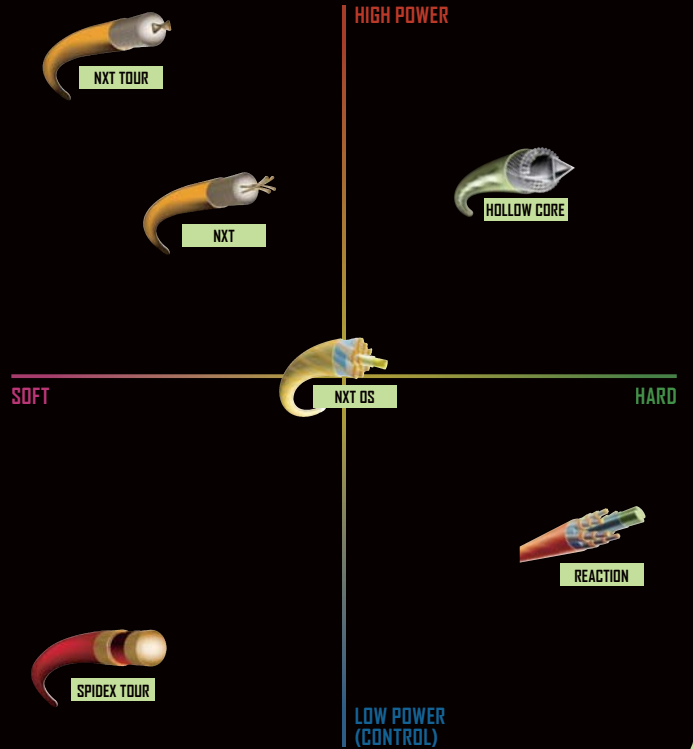
<MAPの見方>

- ① 大枠で打球感重視 (PLAYABILITY)、オールラウンドモデル (ALL ROUND)、耐久性&パワー (DURABILITY) のカテゴリをお選びください。
- ② お選びいただいたカテゴリ内で更に、打球感の横軸とパワー量の縦軸に沿って、ベストなストリングをお選びください。

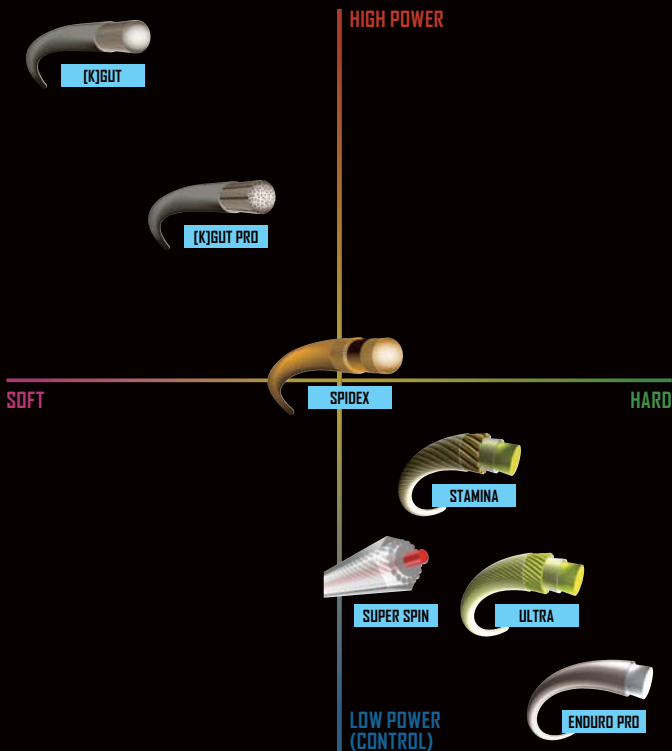
TYPE CATEGORY



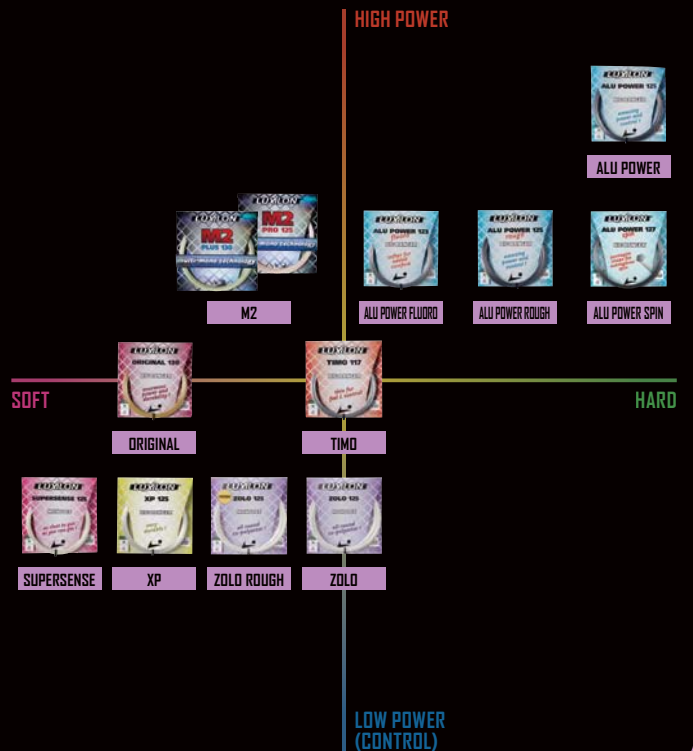
PU FAMILY (Polyurethane) -PLAYABILITY-



NA FAMILY (Nylon) -ALL ROUND-



PL FAMILY (LUXILON) -DURABILITY-



空気パワーを利用！ 衝撃吸収&パワーを両立した 新世代ストリング HOLLOW CORE



HOLLOW CORE

ストリングのCOREに 空気を使用

今年ウイルソンが新たに開発したラケット「FX」は、フレームを4本にして面安定性を高めた新世代のラケット。一般的にラケット面の安定性が高くなると、それに比例するようにパワー&コントロール性能も高まるのだが、そのフレーム安定性の高さゆえ、実際にボールを打ったときの打球感を硬く感じてしまうプレーヤーもいる。

そのため、衝撃吸収力が高く打球感の柔らかいストリングを新しく開発することになったのだが、そこでウイルソンが着目したのが、空気のパワー。空気には

- 救助マットのように衝撃を吸収する力
- エアガンのように圧縮して弾き出す力

の2つがある。

この2つのパワーをストリングにおいて応用するため、ウイルソンはストリングの真ん中に空気(エア)を入れた。このように空気がストリングの中央に入っていると、

- まずボールがストリングに当たると、ストリング内のエアがサイドに押し流されることでインパクトの衝撃を吸収してくれる(衝撃吸収に優れている) ※図2参照

- サイドに押し流されたエアは、ストリングが交差部分でせき止められるため圧縮され、その圧縮された空気がエアガンのように戻ってきてボールを飛ばすパワーに結びつく(弾きパワーが増大) ※図3参照

という効果になるのだ。

気体には「一定温度下では、気体の圧力と体積は反比例の関係になる」という法則がある(ボイルの法則)。つまり、空気をもととの半分の体積に圧縮すると、圧力(反発力)は2倍になるのだ。

このHOLLOW COREはその空気の性質を最大限に利用していると言える。ボールが当たった時の衝撃は空気がサイドに押し流されることで吸収し、そのサイドに流れ圧縮された空気が戻ってくることでボールを飛ばす反発力を得ている。新世代のストリングとすることができる。

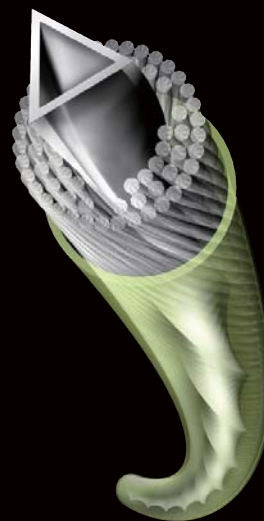
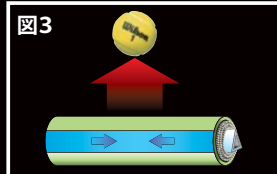
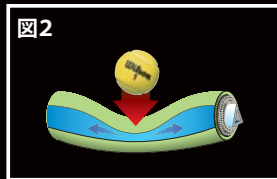
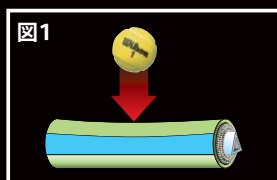
三角形チューブの秘密

このHOLLOW COREは、三角形のチューブの中に空気が入っていて、その周りを極細のフィラメントが被っている。ここで疑問が浮かぶ。なぜチューブの形が丸や六角形でなく三角形なのか。丸いチューブのほうが構造が簡単なので作りやすいだろうし、六角形はハニカム形状といわれ360度方向に伸縮、収縮する力が最も強いという利点がある。

その答えは、チューブの周りを被うフィラメントの数にある。丸や六角形では、周りをフィラメントで被った場合、最終的に丸の形状にすることを想定すると、その数が少なくなってしまうのだ。これに対し空気の入ったチューブが三角形だと、フィラメントで被って最終的に丸の形状にするとき数多くのフィラメントを使用することができる。こうしてフィラメントの数が多いほうが、ストリングに柔らかさを出すことができるのだ。

さらにHOLLOW COREでは、そうした極細フィラメントの接着剤としてポリウレタンレジンを使用。ポリウレタンには、弾力、伸縮、復元力が高い、という特徴がある。

つまりHOLLOW COREは、『エアを使用』『数多くのフィラメントを使用』『ポリウレタンレジンを使用』することで、究極に柔らかくてパワーのあるストリングとなっている。



世界のトップ選手が選んだ最高級品質ナチュラル
使用選手:ロジャー・フェデラー、セレナ・ウィリアムズ、ヴィーナス・ウィリアムズ。

NATURAL 16/17

Z9246 ナチュラル 16(単張)
Z9247 ナチュラル 17(単張)

単張 **¥8,925**
(本体価格: ¥8,500)
MADE IN FRANCE

ゲージ	1.30/1.25mm	長さ	12.2m
タイプ	ナチュラル・ストリング		
カラー	ナチュラル		

NXTシリーズ最上級モデル!

ナチュラルフィーリングを高次元で発揮するNXTの弾力性能、伸縮性能を極限まで高めたモデル。NXT TOUR以上の反発性能と、優れた耐久性、ナチュラル・ストリング以上のフィーリングを実現。

NXT OS 16

T0350M NXT OS 16(単張)

単張 **¥4,095**
(本体価格: ¥3,900)
MADE IN FRANCE

ゲージ	1.28mm	長さ	12.2m
タイプ	マルチ・フィラメント・ストリング		
カラー	ナチュラル		

NXTの超高反発モデル

ナチュラルフィーリングを高次元で発揮するNXTのフィラメント数を150%、ポリウレタン・レジンに120%増量。更なる弾力性能と伸縮性能、そして高い衝撃吸収性能を実現した、NXTの超高反発モデル。

NXT TOUR 16/17

T0510L NXT ツアー 16(単張)
T0450M NXT ツアー 17(単張)

単張 **¥3,780**
(本体価格: ¥3,600)
MADE IN FRANCE

ゲージ	1.30/1.26mm	長さ	13.4m
タイプ	マルチ・フィラメント・ストリング		
カラー	ナチュラル		

従来のナチュラルでは物足りないあなたに!

弾力、伸縮、復元力の高いポリウレタン・レジンと、従来とは異なるフィラメントをクロスに編みこむ“エックス・ボンディッド・テクノロジ”を併用。ナイロン・ストリングにはない弾力性能と伸縮性能を実現。

NXT 16/17

T1228I NXT 16(単張)
T0760I NXT 17(単張)
T1228B NXT 16 ボックス(15張)
T0760B NXT 17 ボックス(15張)

単張 **¥3,150**
(本体価格: ¥3,000)
BOX **¥40,950**
(本体価格: ¥39,000)
MADE IN FRANCE

ゲージ	1.28/1.25mm	長さ	13.4m
タイプ	マルチ・フィラメント・ストリング		
カラー	ナチュラル		

食い付き感抜群! 超ソフトフィーリング

大量1300本のフィラメントにより形成されたマルチ・フィラメント・タイプ。ポリウレタン・レジンを採用することで、ソフトで高い反発力を実現。

SPIDEX TOUR 16

T0450L スパイデックス・ツアー 16(単張)
T0450S スパイデックス・ツアー 16 スペシャル・バック(12張)

単張 **¥2,835**
(本体価格: ¥2,700)
SPECIAL PACK **¥28,350**
(本体価格: ¥27,000)
MADE IN TAIWAN

ゲージ	1.30mm	長さ	13.4m
タイプ	マルチ・フィラメント・ストリング		
カラー	ナチュラル		

空気パワーを利用! 衝撃吸収&パワーを両立した新世代ストリング

HOLLOW CORE 16

Z9370 ホロー・コア 16(単張)
Z9025 ホロー・コア 16(REEL)
Z9360 ホロー・コア 16 ボックス(15張)

単張 **¥2,835**
(本体価格: ¥2,700)
REEL **¥42,525**
(本体価格: ¥40,500)
BOX **¥34,020**
(本体価格: ¥32,400)
MADE IN TAIWAN

ゲージ	1.33mm	長さ	単張 12.2/REEL 200m
タイプ	モノ・マルチ・フィラメント・ストリング		
カラー	ナチュラル		

ソフトでいてシャープな打球感

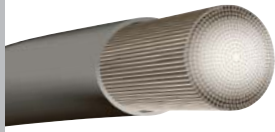
弾力、伸縮、復元力が高いポリウレタンレジンを使用した“モノ・マルチ”ストリングス。ナチュラルライクなフィーリングと芯のある打球感と高い耐久性能を備えたモデル。

REACTION 16/17

Z9362 リアクション 16(単張)
Z9363 リアクション 17(単張)
Z9534 リアクション 16 ボックス(15張)
Z9535 リアクション 17 ボックス(15張)

単張 **¥2,310**
(本体価格: ¥2,200)
BOX **¥27,720**
(本体価格: ¥26,400)
MADE IN TAIWAN

ゲージ	1.30/1.25mm	長さ	13.4m
タイプ	モノ・マルチ・フィラメント・ストリング		
カラー	ナチュラル		



コントロール重視!

弾力、伸縮、復元力が高いポリウレタンと、感度の高さから釣り糸などに多用されているフローロ・ファイバーを使用することにより、高いコントロール性能を実現。高反発性能ラケットにベストマッチ。

[K]GUT 16/17

Z9288 [K]ガット 16(単張)
Z9289 [K]ガット 17(単張)

単張 ¥3,150

(本体価格: ¥3,000)
MADE IN FRANCE

ゲージ	1.32/1.27mm	長さ	12.2m
タイプ	マルチ・フィラメント・ストリング		
カラー	ナチュラル		

シャープ&コントロール

コントロール性能の高い[K] GUTのナイロン素材の配合を高めることで、ソフトフィーリングの中にも芯のある打球感を実現。中厚反発系ラケットに最適。

[K] GUT PRO 16/17

Z9293 [K]ガット・プロ 16(単張)
Z9294 [K]ガット・プロ 17(単張)

単張 ¥3,150

(本体価格: ¥3,000)
MADE IN FRANCE

ゲージ	1.33/1.28mm	長さ	12.2m
タイプ	マルチ・フィラメント・ストリング		
カラー	ナチュラル		

マルチ・フィラメント・スタンダードモデル

均一性と耐久性を向上させたデュボン社製高品質フィラメントを使用。

独自のウェット・ラップ製法によりソフトフィーリングに加え高い反発性をも実現した、ウイルソンのスタンダード・マルチ・ストリング。

SPIDEX 16/17

03800 スパイデックス 16(単張)
03640 スパイデックス 17(単張)
T0380S スパイデックス 16 バック(12張)
T0364S スパイデックス 17 バック(12張)

単張 ¥2,100

(本体価格: ¥2,000)
PACK ¥21,000
(本体価格: ¥20,000)

ゲージ	1.30/1.25mm	長さ	13.4m
タイプ	マルチ・フィラメント・ストリング		
カラー	ナチュラル		

MADE IN TAIWAN

毎日テニスをするパワーヒッターに!

ウイルソン独自の「テンシラスト」を採用。通常のシンセティック・ストリングに比べて、テンション維持性能と耐久性が飛躍的に向上したモデル。

STAMINA 16

T0560L スタミナ 16(単張)
T0560B スタミナ 16 ボックス(15張)

単張 ¥1,575

(本体価格: ¥1,500)
BOX ¥18,900
(本体価格: ¥18,000)

ゲージ	1.32mm	長さ	13.4m
タイプ	モノ・フィラメント・ストリング		
カラー	クリスタル		

MADE IN JAPAN

食い付き感抜群のモノ・フィラメント・ストリング

耐久性も極めて高いストリング。

ULTRA 16

T0260M ウルトラ 16(単張)
T0260S ウルトラ 16 スペシャル・バック(24張)

単張 ¥1,470

(本体価格: ¥1,400)
SPECIAL PACK ¥29,400
(本体価格: ¥28,000)

ゲージ	1.30mm	長さ	13.4m
タイプ	モノ・フィラメント・ストリング		
カラー	ホワイト		

MADE IN TAIWAN

飛びと耐久性をバランスよく両立

高弾性Co-Polymer製法で、優れた非親水特性(湿気を吸収しにくい)を持つ。ソフトフィーリングと耐久性を備え、ハイブリッドにも適したポリ・モノ。

ENDURO PRO 16/17

Z9420 エンデュロ・プロ 16(単張)
Z9421 エンデュロ・プロ 17(単張)

単張 ¥2,415

(本体価格: ¥2,300)
MADE IN UNITED KINGDOM

ゲージ	1.30/1.25mm	長さ	12.2m
タイプ	ポリ・モノ		
カラー	シルバー		

Luxilon社との共同開発により誕生した多角形スピン・ストリングス

多角形の中でも最も強度が高いとされる六角形状に形成することで、ボールへの食い付きを高めたスピンストリング。

SUPER SPIN 16

Z9282 スーパースピン 16(単張)
Z9029 スーパースピン 16(REEL)

単張 ¥2,100

(本体価格: ¥2,000)
REEL ¥28,350
(本体価格: ¥27,000)

ゲージ	1.33mm	長さ	単張 12.2/REEL 200m
タイプ	モノ・フィラメント・ストリング		
カラー	ホワイト、レッド、オレンジ、クリスタル、ブラック、ブルー、イエロー		

MADE IN TAIWAN

※REELはホワイトのみ

ツアーで最も多くのプレーヤーが使用する、「ウイルソン・ナチュラル・ガット」と

「アル・パワー・ラフ」の唯一無二の極上ハイブリッド。チャンピオンが選ぶセッティングです。

HYBRID: Wilson ナチュラル+Luxilon アル・パワー・ラフ

CHAMPION'S CHOICE

Z9978 チャンピオンズ・チョイス(単張)

単張 ¥5,775

(本体価格: ¥5,500)
MADE IN BELGIUM

ゲージ	1.30/1.25mm	長さ	6.5m
タイプ	ナチュラル/ポリ・モノ		
カラー	ナチュラル/シルバー		

ナチュラルに近い、ベストセラー「NXTツアー」と抜群のツアー使用率を誇る

「アル・パワー」との究極のハイブリッド。

HYBRID: Wilson NXTツアー+Luxilon アル・パワー

ULTIMATE DUO

Z9295 ウルティメイト・デュオ(単張)

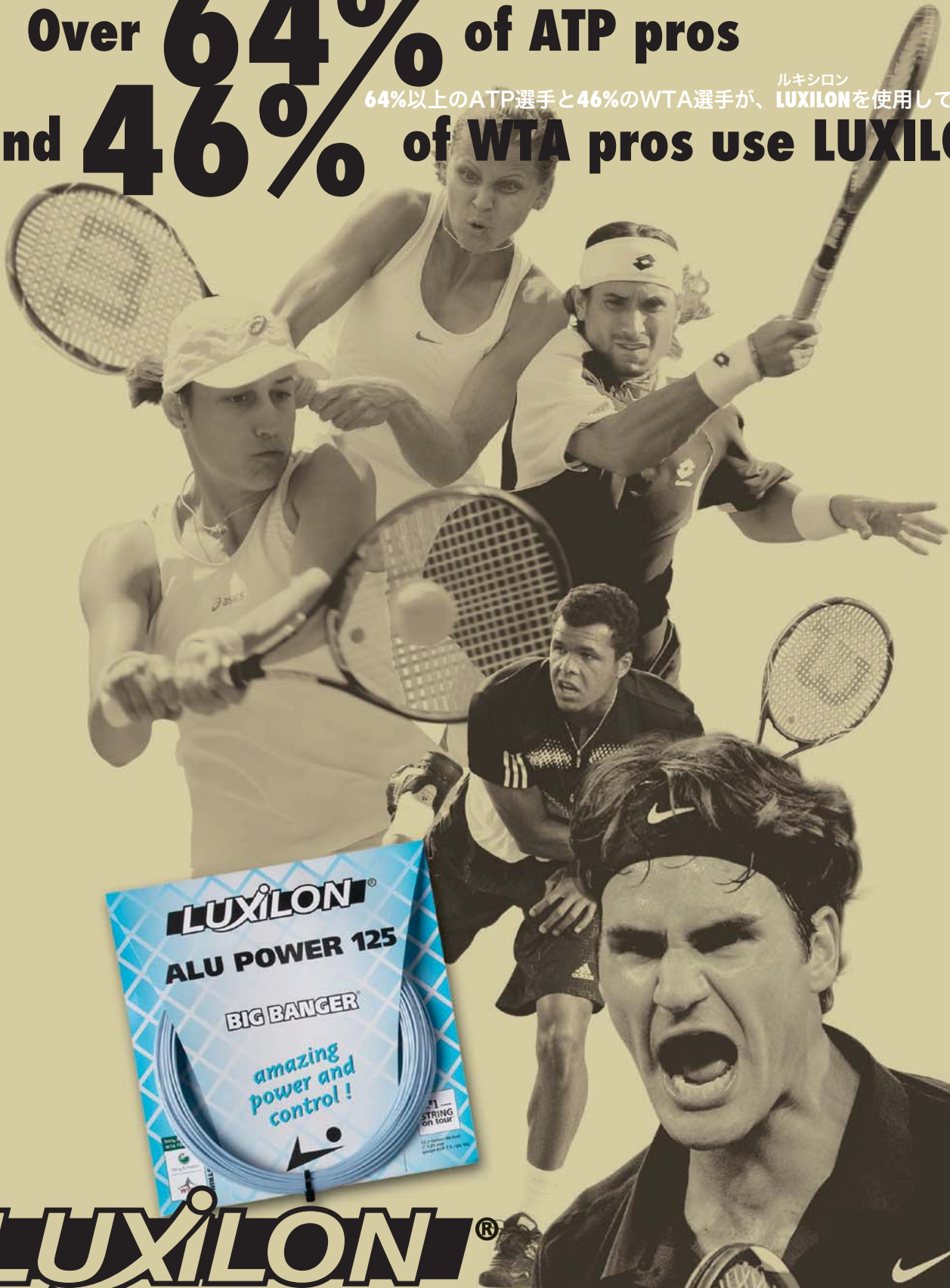
単張 ¥3,360

(本体価格: ¥3,200)
MADE IN FRANCE

ゲージ	1.30/1.25mm	長さ	6.5m
タイプ	マルチ・フィラメント/ポリ・モノ		
カラー	ナチュラル/シルバー		

Over **64%** of ATP pros
and **46%** of WTA pros use **LUXILON**.

ルキシロン
64%以上のATP選手と46%のWTA選手が、LUXILONを使用しています。



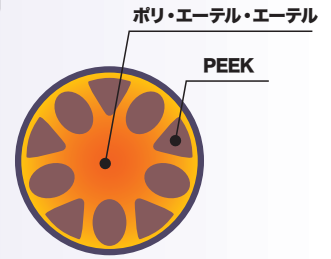
LUXILON®

DO YOU PLAY WHAT THE PROS PLAY?

Roger Federer/David Ferrer/Nicolas Pietrangeli/
Jo-Wilfried Tsonga/Paul-Henri Mathieu/Jarkko Nieminen/
Dmitry Tursunov/Feliciano Lopez/Andreas Seppi/Michael Llodra/
Anna Chakvetadze/Flavia Pennetta/Tatiana Golovin/
Katarina Srebotnik/Anabel Medina Garrigues/Kaia Kanepi/
Olga Govortsova/Eleni Danilidou/Lucie Safarova/Petra Cetkovic

LUXILON初のモノ・マルチ・ストリングス“M2”

エースを奪うときにほしくなる『ALU POWER』のようなPower、スライスでネットダッシュするときほしくなる『SUPERSENSE』のようなSoft Feeling。その2つをベース素材“ポリ・エーテル・エーテル”に加えた強靱素材“PEEK”が可能にします。



パワー ●●●●●●●●●●
ソフトフィーリング ... ●●●●●●●●●●
スピンの ●●●●●●●●●●

M2 PLUS
Z9986 エム・ツー・プラス(単張)
Z9934 エム・ツー・プラス(REEL)

NEW

単張 **¥3,150**
(本体価格: ¥3,000)
REEL **¥53,550**
(本体価格: ¥51,000)
MADE IN BELGIUM

ゲージ	1.30mm	長さ	単張12.2/REEL220m
素材	ポリ・エーテル・エーテル+PEEK		
カラー	ライト・グリーン		



パワー ●●●●●●●●●●
ソフトフィーリング ... ●●●●●●●●●●
スピンの ●●●●●●●●●●

M2 PRO
Z9985 エム・ツー・プロ(単張)
Z9933 エム・ツー・プロ(REEL)

NEW

単張 **¥3,150**
(本体価格: ¥3,000)
REEL **¥53,550**
(本体価格: ¥51,000)
MADE IN BELGIUM

ゲージ	1.25mm	長さ	単張12.2/REEL220m
素材	ポリ・エーテル・エーテル+PEEK		
カラー	ナチュラル		



パワー ●●●●●●●●●●
ソフトフィーリング ... ●●●●●●●●●●
スピンの ●●●●●●●●●●

BIG BANGER ALU POWER
Z9951 アル・パワー(単張)
Z9901 アル・パワー(REEL)

単張 **¥2,940**
(本体価格: ¥2,800)
REEL **¥49,980**
(本体価格: ¥47,600)
MADE IN BELGIUM

ゲージ	1.25mm	長さ	単張12.2/REEL220m
素材	ポリ・エーテル・エーテル+アルミ・ファイバー		
カラー	シルバー、アイス・ブルー (単張のみ)		



パワー ●●●●●●●●●●
ソフトフィーリング ... ●●●●●●●●●●
スピンの ●●●●●●●●●●

BIG BANGER ALU POWER ROUGH
Z9952 アル・パワー・ラフ(単張)
Z9902 アル・パワー・ラフ(REEL)

単張 **¥2,940**
(本体価格: ¥2,800)
REEL **¥49,980**
(本体価格: ¥47,600)
MADE IN BELGIUM

ゲージ	1.25mm	長さ	単張12.2/REEL220m
素材	ポリ・エーテル・エーテル+アルミ・ファイバー		
カラー	シルバー		



パワー ●●●●●●●●●●
ソフトフィーリング ... ●●●●●●●●●●
スピンの ●●●●●●●●●●

BIG BANGER ALU POWER FLUORO
Z9991 アル・パワー・フロロ(単張)
Z9908 アル・パワー・フロロ(REEL)

単張 **¥3,150**
(本体価格: ¥3,000)
REEL **¥53,550**
(本体価格: ¥51,000)
MADE IN BELGIUM

ゲージ	1.23mm	長さ	単張12.2/REEL220m
素材	ポリ・エーテル・エーテル+フロロ・カーボン		
カラー	シルバー		



パワー ●●●●●●●●●●
ソフトフィーリング ... ●●●●●●●●●●
スピンの ●●●●●●●●●●

BIG BANGER ALU POWER SPIN
Z9984 アル・パワー・スピン(単張)
Z9932 アル・パワー・スピン(REEL)

単張 **¥2,940**
(本体価格: ¥2,800)
REEL **¥49,980**
(本体価格: ¥47,600)
MADE IN BELGIUM

ゲージ	1.27mm	長さ	単張12.2/REEL220m
素材	ポリ・エーテル・エーテル		
カラー	シルバー		



パワー ●●●●●●●●
ソフトフィーリング ... ●●●●●●●●
スピンの ●●●●●●●●

BIG BANGER TIMO 110/117

Z9957 ティモ 110(単張)
Z9904 ティモ 110(REEL)
Z9953 ティモ 117(単張)

単張 **¥3,045**
(本体価格: ¥2,900)
REEL **¥51,765**
(本体価格: ¥49,300)
MADE IN BELGIUM

ゲージ	1.10/1.17mm	長さ	単張12.2/REEL220m
素材	モリブデン・ファイバー+ チタン・ファイバー+ フロロロ・カーボン		
カラー	ライト・シルバー		



パワー ●●●●●●●●
ソフトフィーリング ... ●●●●●●●●
スピンの ●●●●●●●●

BIG BANGER ORIGINAL

Z9962 オリジナル(単張)
Z9909 オリジナル(REEL)

単張 **¥2,835**
(本体価格: ¥2,700)
REEL **¥42,525**
(本体価格: ¥40,500)
MADE IN BELGIUM

ゲージ	1.30mm	長さ	単張12.2/REEL200m
素材	ポリ・エーテル・エーテル+ フロロロ・カーボン		
カラー	ナチュラル		



パワー ●●●●●●●●
ソフトフィーリング ... ●●●●●●●●
スピンの ●●●●●●●●

MONOTEC SUPERSENSE

Z9977 スーパーセンス(単張)

単張 **¥3,045**
(本体価格: ¥2,900)
MADE IN BELGIUM

ゲージ	1.25mm	長さ	12.2m
素材	コー・ポリマー (ポリ・エーテル・エーテルを含む) + フロロロ・カーボン		
カラー	クリーム		



パワー ●●●●●●●●
ソフトフィーリング ... ●●●●●●●●
スピンの ●●●●●●●●

BIG BANGER XP 110/120/125/130

Z9967 XP 110(単張) / Z9915 XP 110(REEL)
Z9968 XP 120(単張) / Z9916 XP 120(REEL)
Z9966 XP 125(単張) / Z9914 XP 125(REEL)
Z9969 XP 130(単張) / Z9917 XP 130(REEL)

単張 **¥2,310**
(本体価格: ¥2,200)
REEL **¥34,650**
(本体価格: ¥33,000)
MADE IN BELGIUM

ゲージ	1.10/1.20/1.25/1.30mm	長さ	単張12.2/REEL200m
素材	ポリ・エーテル・エーテル		
カラー	ホワイト、イエロー (単張の1.25mmのみ)		



パワー ●●●●●●●●
ソフトフィーリング ... ●●●●●●●●
スピンの ●●●●●●●●

MONOTEC ZOLO 115/125/135

Z9970 ソロ 115(単張) / Z9923 ソロ 115(REEL)
Z9971 ソロ 125(単張) / Z9924 ソロ 125(REEL)
Z9973 ソロ 135(単張) / Z9926 ソロ 135(REEL)

単張 **¥2,100**
(本体価格: ¥2,000)
REEL **¥31,500**
(本体価格: ¥30,000)
MADE IN BELGIUM

ゲージ	1.15/1.25/1.35mm	長さ	単張12.2/REEL200m
素材	コー・ポリエステル		
カラー	ホワイト		



パワー ●●●●●●●●
ソフトフィーリング ... ●●●●●●●●
スピンの ●●●●●●●●

MONOTEC ZOLO ROUGH

Z9972 ソロ・ラフ(単張)
Z9925 ソロ・ラフ(REEL)

単張 **¥2,100**
(本体価格: ¥2,000)
REEL **¥31,500**
(本体価格: ¥30,000)
MADE IN BELGIUM

ゲージ	1.25mm	長さ	単張12.2/REEL200m
素材	コー・ポリエステル		
カラー	ホワイト		



スーパーセンスをクロスに
パワー ●●●●●●●●
ソフトフィーリング ... ●●●●●●●●
スピンの ●●●●●●●●

スーパーセンスをメインに
パワー ●●●●●●●●
ソフトフィーリング ... ●●●●●●●●
スピンの ●●●●●●●●

BIG BANGER ALU TOUCH

Z9954 アル・タッチ(単張)

単張 **¥3,045**
(本体価格: ¥2,900)
MADE IN BELGIUM

HYBRID: アル・パワー+スーパーセンス

ゲージ	1.25mm	長さ	6.7m
素材	ポリ・エーテル・エーテル+アルミ・ファイバー/ コー・ポリマー (ポリ・エーテル・エーテルを含む) + フロロロ・カーボン		
カラー	シルバー (アル・パワー) / クリーム (スーパーセンス)		



スーパーセンスをクロスに
パワー ●●●●●●●●
ソフトフィーリング ... ●●●●●●●●
スピンの ●●●●●●●●

スーパーセンスをメインに
パワー ●●●●●●●●
ソフトフィーリング ... ●●●●●●●●
スピンの ●●●●●●●●

BIG BANGER TIMO TOUCH

Z9956 ティモ・タッチ(単張)

単張 **¥3,045**
(本体価格: ¥2,900)
MADE IN BELGIUM

HYBRID: ティモ110+スーパーセンス

ゲージ	1.10/1.25mm	長さ	6.7m
素材	モリブデン・ファイバー+チタン・ファイバー+ フロロロ・カーボン/コー・ポリマー (ポリ・エーテル・エーテルを含む) + フロロロ・カーボン		
カラー	ライト・シルバー (ティモ110) / クリーム (スーパーセンス)		



ストリンガーのためのマシン

B.E.S.T システムを搭載した業界初の最新ストリングングマシン、BAIARDO。人間工学を追求し、快適な作業環境を提供します。

B IOMECHANICALLY
生体力学に基づく

E FFICIENT
高効率の

S TRINGING
ストリングング

T ECHNOLOGY
テクノロジー



BAIARDO™

世界で唯一！ストリンガーにやさしいストリングング・マシン！



人間工学に基づいた獨創性

高さや角度が調整可能なため、楽な姿勢でストリングング作業ができます。腰や肩、首などに負担がかりません。

- メインストリング張り上げ時の理想角度：10度
- クロスストリング張り上げ時の理想角度：15度
- 最大身長 210cm までのストリンガーが楽にストリングングをすることができます。





快適さと効率を実現

あらゆる部分で人間工学を追求。驚くほどの使いやすさと効率性を実現しています。



メンテナンスもシンプルで簡単

マシンの各部分がモジュール化された構造なので、メンテナンス・点検もシンプルで簡単です。



タッチパネル式簡単操作

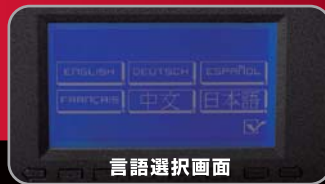
マシンの操作には画面が大きくて見やすいタッチパネルを採用。わかりやすい簡単な操作ですべての設定を行うことができます。



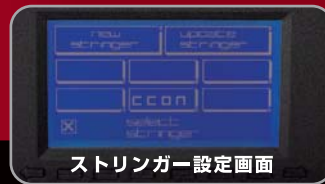
対話型の画面操作



機能画面



言語選択画面



ストリンガー設定画面



大容量メモリー

最大6人分、13項目の設定を記憶可能。カスタム設定の柔軟性でも世界No.1です。

- 台の高さ
- 台の角度
- メイン導入高さ
- メイン導入角度
- クロス導入高さ
- クロス導入角度

- 引張り速度
- プレストレッチ
- タイオフ前の引張り
- クロステンション 高/低
- テンション通知音 ON/OFF
- タッチパネル操作音 ON/OFF
- ポンド/キロ表示切り替え



実力は実証済み

もっとも厳しいストリングング性能が求められるプロ・テニス・トーナメントですでに使用されている BAIARDO。その性能は、世界のトップストリンガーによって認められています。



フェデラー&錦織をはじめ プロ選手が絶賛する Wilson・プロオーバー・グリップ・ホワイト

現在、ATPやWTAのプロツアーで戦っている選手は、オーバーグリップを巻いてプレーしているプレーヤーがほとんどだが、その中でもホワイトのグリップを巻いている選手が多い。市販されているものには、ホワイトだけでなく同じ種類のブラックやブルーのオーバーグリップもあるのだが、なぜかホワイトを使用するプロ選手が圧倒的に多い。

錦織 圭は、08年、ウィンブルドン前に行われたアルトワ選手権で一時ブラックのオーバーグリップを使用していたが、直後のウィンブルドンではホワイトに変わっていた。その理由を、錦織は「Wilson・プロオーバー・グリップ・ホワイトはフィット感がいい。しっとりしている」からだと言う。確かに、ブラックやブルーのものは、色づけをしなくてはならないので、感覚がほんの少しだがホワイトと違ってくる。その微妙な違いを錦織は感じ取ったのだ。

同様にフェデラーも「信じられない、他のグリップを使うなんてありえない。感触? ウーン。『素晴らしい』のひと言だね」とWilson・プロオーバー・グリップ・ホワイトを絶賛している。

一般プレーヤーはヨゴレの目立つホワイトのオーバーグリップを敬遠しがちだが、プロと同じホワイトを使えばテニスにけるモチベーションが高くなるかもしれないぞ。



OVERGRIPS STORY



ウエットタイプ

PRO OVERGRIP

T0640L プロ・オーバーグリップ (1本入)
 T0630L プロ・オーバーグリップ (3本入)
 T0635L プロ・オーバーグリップ (12本入)
 T0640S プロ・オーバーグリップ (30本入)

1本入 **¥315**
 (本体価格: ¥300)
 3本入 **¥840**
 (本体価格: ¥800)
 12本入 **¥2,835**
 (本体価格: ¥2,700)
 30本入 **¥6,930**
 (本体価格: ¥6,600)
 MADE IN JAPAN

サイズ **30×1,050mm** 厚さ **0.50mm**

カラー
 ブラック オレンジ ピンク チャコール ホワイト

[12PK:ブラック、ホワイト/30PK:ブラック、ホワイト、ミックス (各6本)]

ロジャー・フェデラー、錦織圭など、多数の世界トップ選手も愛用する信頼のオーバーグリップ。



セミ・ウエットタイプ

PRO SOFT OVERGRIP

T0641L プロ・ソフト・オーバーグリップ (1本入)
 T0631L プロ・ソフト・オーバーグリップ (3本入)

1本入 **¥315**
 (本体価格: ¥300)
 3本入 **¥840**
 (本体価格: ¥800)
 MADE IN CHINA

サイズ **27×1,100mm** 厚さ **0.50mm**

カラー
 ブラック ゴールド ライム オレンジ ホワイト レッド ピンク ライト・グレー

Wilson独自のモイストチュア製法によりドライグリップにタックフィーリングを加えることが可能となった。手の平に汗を掻く方でもべとつき過ぎずにいつも快適な使用感覚を得ることができます。



ウエットタイプ

PROFILE OVERGRIP

Z4756 プロファイル・オーバーグリップ (1本入)
 Z4755 プロファイル・オーバーグリップ (3本入)

1本入 **¥262**
 (本体価格: ¥250)
 3本入 **¥630**
 (本体価格: ¥600)
 MADE IN TAIWAN

サイズ **27×1,100mm** 厚さ **0.60mm**

カラー
 ブラック グレー ピンク ホワイト レッド

ウエットタイプ表面にWilson独自のトレッド・パターンを施すことによりウエット機能が失われた後もグリップ力を損なうことなくプレーをすることが可能となった、通常のウエットグリップにもう1つの機能を求めるプレーヤー向け。



ウエットタイプ

BEAR OVERGRIP

T0660 ベア・オーバーグリップ

1本入 **¥315**
 (本体価格: ¥300)
 MADE IN TAIWAN

サイズ **30×1,100mm** 厚さ **0.50mm**

カラー
 ブラック オレンジ レッド ピンク イエロー チャコール ホワイト



薄手ウエットタイプ

X-TRA WET OVERGRIP

Z4728 エクストラ・ウエット・オーバーグリップ (1本入)
 Z4727 エクストラ・ウエット・オーバーグリップ (3本入)

1本入 **¥262**
 (本体価格: ¥250)
 3本入 **¥630**
 (本体価格: ¥600)
 MADE IN TAIWAN

サイズ **25×1,100mm** 厚さ **0.45mm**

カラー
 ブラック イエロー オレンジ レッド チャコール ホワイト



凸凹ウエットタイプ

X-TRA COMFI OVERGRIP

Z4729 エクストラ・コンフィ・オーバーグリップ (1本入)
 Z4726 エクストラ・コンフィ・オーバーグリップ (2本入)

1本入 **¥367**
 (本体価格: ¥350)
 2本入 **¥630**
 (本体価格: ¥600)
 MADE IN TAIWAN

サイズ **25×1,100mm** 厚さ **0.50~2.50mm**

カラー
 ブラック グレー ホワイト オレンジ



ウエットタイプ

HOPE OVERGRIP

Z4735 ホープ・オーバーグリップ (3本入)

3本入 **¥630**
 (本体価格: ¥600)
 MADE IN TAIWAN

サイズ **25×1,100mm** 厚さ **0.50mm**

カラー
 ホワイト



セミ・ウエットタイプ

HIP GRIPS

Z4724 ヒップ・グリップ (3本入)

3本入 **¥630**
 (本体価格: ¥600)
 MADE IN TAIWAN

サイズ **25×1,100mm** 厚さ **0.50mm**

カラー
 ブラック パーフル レッド ピンク グリーン シルバー イエロー

※ヒップ・コンボとホット・コンボは、それぞれ3色セットです。
 [ヒップ・コンボ:ブラック、レッド、シルバー/ホット・コンボ:ピンク、グリーン、イエロー]

PREMIUM GRIPS -High Performance-

[K] GRIP TECHNOLOGY

フェルト繊維に、通常のアクリルではなくSoft PUを含浸させることで、よりソフトで衝撃吸収性に優れた感触を実現し、表地にはPUのダブルコーティングにより、さらなるソフトフィーリングを実現。



衝撃・振動吸収性能+グリップ性能

[K]GRIP

Z4837 [K]グリップ

¥1,575

(本体価格: ¥1,500)

MADE IN TAIWAN

サイズ	27×1,100mm	厚さ	2.0mm
カラー	ブラック ホワイト		



グリップ性能+吸汗速乾性能

[K]ONTROL GRIP

Z4842 コントロール・グリップ

¥1,575

(本体価格: ¥1,500)

MADE IN TAIWAN

サイズ	27×1,100mm	厚さ	1.8mm
カラー	ブラック&ホワイト ブラック&オレンジ ブラック&ライム ブラック&ゴールド ブラック&ブルー		



打球感+グリップ性能

TRUE GRIP

Z4854 ツールー・グリップ

¥1,575

(本体価格: ¥1,500)

MADE IN CHINA

サイズ	27×1,100mm	厚さ	1.9mm
カラー	ホワイト		



レザーフィーリング

PREMIUM LEATHER

T0270M プレミアム・レザー

¥2,100

(本体価格: ¥2,000)

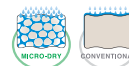
MADE IN TAIWAN

サイズ	22×1,100mm	厚さ	1.7mm
カラー	タン		

MICRO-DRY GRIPS -Super Absorbent-

MICRO-DRY TECHNOLOGY

速乾性タオルやウェアなどに使用されている、極細繊維「マイクロ・ドライ」を採用。水分の吸水性だけでなく、取り込んだ水分を表面に浮き出させないことで、常にベストなフィット感を維持します。



衝撃・振動吸収性能+凹型グリップ性能

MICRO-DRY COMFORT

Z4845 マイクロ・ドライ・コンフォート

¥1,575

(本体価格: ¥1,500)

MADE IN CHINA

サイズ	27×1,100mm	厚さ	2.2mm
カラー	ブラック		



打球感

MICRO-DRY FEEL

Z4843 マイクロ・ドライ・フィール

¥1,575

(本体価格: ¥1,500)

MADE IN CHINA

サイズ	27×1,100mm	厚さ	1.9mm
カラー	ブラック		



凹型グリップ性能

MICRO-DRY TOUCH

Z4847 マイクロ・ドライ・タッチ

¥1,575

(本体価格: ¥1,500)

MADE IN CHINA

サイズ	27×1,100mm	厚さ	1.9mm
カラー	ブラック		



打球感+グリップ性能

MICRO-DRY MAX

Z4848 マイクロ・ドライ・マックス

¥1,575

(本体価格: ¥1,500)

MADE IN CHINA

サイズ	27×1,100mm	厚さ	1.9mm
カラー	ブラック		

CUSHION-AIRE GRIPS -Standard-



衝撃・振動吸収性能

CONFORM SPONGE

T0710I コンフォーム・スポンジ

¥1,575

(本体価格: ¥1,500)

MADE IN CHINA

サイズ	27×1,100mm	厚さ	2.0mm
カラー	ブラック		



凸型グリップ性能

CONTOUR

05890 コンツアー

¥1,575

(本体価格: ¥1,500)

MADE IN CHINA

サイズ	25×1,100mm	厚さ	1.9~2.5mm
カラー	ブラック		

The L.P.G. Americans if they accept them as the

At first g...
...ment

Sports Sunday

The New York Times

SUNDAY

Upset Puts Spotlight On an Unlikely American

By LIZ ROBBINS

Sam Querrey is not shy. Nor is he narcissistic.

He is just a gangly 20-year-old from California so thrilled to charge into the Round of 16 of a Grand Slam tennis tournament for the first time that he wants everyone to know it and see it. So forgive him if he practically begged for his close-up.

He learned it. In Louis Armstrong Stadium on Saturday afternoon, he stunned No. 14-ranked Ivo Karlovic of Croatia, 7-6 (5), 7-6 (5), 6-2, in the third round of the United States Open, creating an Arthur Ashe Stadium date Monday with top-ranked Nadal.

"It was good," said Querrey, who is ranked



2008 U.S. OPEN

No. 55 in the world. "If I could please to win, it would be this one. I had a blast out there with the crowd behind me."

While Venus and Serena Williams romped in their third-round matches Saturday at Arthur Ashe Stadium — they are the only American quarterfinalists in the tournament — Querrey was clearly pleased to lead off the weekend coverage. That was his goal. "O.K., that's big; that's pretty important to

me," Querrey said with a spread of the TV time, you know." How appropriate then that his tournament victory was sponsored by a — he won the Tennis Channel Open in March.

He says that he rarely gets exposure as other promising American players — Donald Young and John Isner, who won the first round here.

Still, the cameras focus on the top players' role models. Querrey grew up a multi-sport athlete, playing football, basketball, baseball and golf. His father, Mike, was drafted by the Detroit Tigers in high school and played

Continued on Page 6

N.F.L. 2008 PREVIEW



GETTY IMAGES



GETTY IMAGES



GETTY IMAGES



AP/WIDE WORLD

from top left, Colt Brennan and Matt Ryan. Quarterbacks who provides no guarantees that are in the N.F.

QUILT PASS, BLOWN AWAY FAIL

Point to Groom Quarterbacks

BATTISTA
enjoyed watching football when a quarterback led at a spectacularly in offense.
In the same way, an the untrained eye of a professional, however paying more attention. He conceded edge about how to t of the reason he reasons, despite beyer and the first Houston Texans in



2つのグランドスラムだけでなく 国の威信をかけた デビスカップ、フェドカップで使用

ボールは、重さや一定の高さから落としたときのバウンドの高さがルールで規定されているため、『安定した品質』が第一に求められる。それが四大大会(グランドスラム)やデビスカップ、フェドカップという国の威信をかけた戦いの場になればなおさらだ。ウイルソンのボールは、オーストラリアンオープン、USオープンという2つのグランドスラム大会だけでなく、デビスカップ、フェドカップのオフィシャルボールに指定されている。それだけ世界中で信頼されているボールなのだ。



『デビスカップとは?』

DAVIS CUP®
OFFICIAL BALL

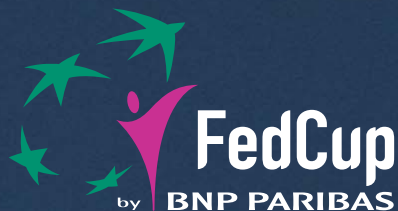
08年の優勝国はスペイン

1900年に大学の選手だったデビスの提案で、米英対抗のチーム戦として始まったのが第1回大会。当初は1年に一度アメリカとイギリスが戦っていたが、1904年からは希望するすべての国が参加可能になり、2008年は127カ国が参加。対戦方法はシングルス4試合、ダブルス1試合の計5試合。試合形式は5セットマッチ(勝負が決まったあとは、3セットマッチに変更されることが多い)。出場できる選手は4人までだが、1人の選手は最大でシングルス2試合、ダブルス1試合を戦えるため、最低2人で勝ち上がることが可能だ。

競技方法は上位16カ国で構成されるワールドグループの下に、世界を3つの地域にわけたゾーングループ(アジア/オセアニア、アメリカ、ヨーロッパ/アフリカ)があり、それぞれのゾーングループはレベルに応じて1~4部の4グループに分けられている。そして1~4のゾーングループ間、グループ1とワールドグループ間の入れ替え戦は毎年行われる。ワールドグループで優勝した国が、その年の優勝国となり、08年はスペインが初優勝を狙うアルゼンチンを決勝を下し、3度目の栄冠を獲得してい

最近の優勝国&準優勝国

	08年	07年	06年	05年	04年	03年	02年	01年	00年
優勝	スペイン	アメリカ	ロシア	クロアチア	スペイン	オーストラリア	ロシア	フランス	スペイン
準優勝	アルゼンチン	ロシア	アルゼンチン	スロバキア	アメリカ	スペイン	フランス	オーストラリア	オーストラリア



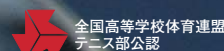
『フェドカップとは?』

ロシアが2連覇

デビスカップの女子版として1963年にスタート。対戦方法はデビスカップと同じシングルス4試合、ダブルス1試合。競技方法は上位8カ国で構成されるワールドグループIの下にワールドグループIIがあり、さらにその下に世界を3つの地域にわけたゾーングループ(アジア/オセアニア、アメリカ、ヨーロッパ/アフリカ)があり、それぞれのゾーングループはレベルに応じて1~2部の2グループに分けられている(ヨーロッパ/アフリカのみ3グループ)。各グループ間は、デビスカップ同様、毎年入れ替え戦が行われる。08年はロシアが07年に続き2連覇した。

最近の優勝国&準優勝国

	優勝	準優勝
08年	ロシア	スペイン
07年	ロシア	イタリア
06年	イタリア	ベルギー
05年	ロシア	フランス
04年	ロシア	フランス
03年	フランス	アメリカ
02年	スロバキア	スペイン
01年	ベルギー	ロシア
00年	アメリカ	スペイン



BALL STORY



OFFICIAL BALL SINCE 1978

US OPEN EXTRA DUTY
T1000J USオープン・エクストラ・デューティ

オープンブライス

パッケージ 2球 カラー イエロー 公認球 I.T.F./U.S.T.A./J.T.A.

- US OPEN (MEN) 使用球
- SENBATSU BOY 使用球
- Inter-High BOY 使用球

MADE IN CHINA



OFFICIAL BALL SINCE 1978

US OPEN REGULER DUTY
T1005J USオープン・レギュラー・デューティ

オープンブライス

パッケージ 2球 カラー イエロー 公認球 I.T.F./U.S.T.A./J.T.A.

- US OPEN (WOMEN) 使用球
- SENBATSU GIRL 使用球
- Inter-High GIRL 使用球

MADE IN CHINA



OFFICIAL BALL SINCE 1978

US OPEN EXTRA DUTY プラクティス
T1071 USオープン・エクストラ・デューティ・プラクティス

オープンブライス

パッケージ 3球 カラー イエロー 公認球 I.T.F./U.S.T.A.

MADE IN CHINA



OFFICIAL BALL SINCE 1978

US OPEN REGULER DUTY プラクティス
T1073 USオープン・レギュラー・デューティ・プラクティス

オープンブライス

パッケージ 3球 カラー イエロー 公認球 I.T.F./U.S.T.A.

MADE IN CHINA



JUMBO BALL ジャンボ・ボール

¥2,625

T0320L USオープン/T1411U デビス・カップ (本体価格：¥2,500)
T2097U フェド・カップ

パッケージ 1球 カラー イエロー 直径 22cm

MINI JUMBO BALL ミニ・ジャンボ・ボール

¥1,312

T1415 USオープン(イエロー)/T1413W デビス・カップ(ホワイト) (本体価格：¥1,250)
T1419 フェド・カップ(ピンク)

パッケージ 1球 カラー イエロー/ホワイト/ピンク 直径 12.5cm

MADE IN TAIWAN



OFFICIAL BALL SINCE 1978

MINI TENNIS BALL KEY CHAIN

¥420

05700 ミニ・テニス・ボール・キーチェーン

(本体価格：¥400)

パッケージ 1個 カラー イエロー 直径 4cm

MADE IN TAIWAN



AUSTRALIAN OPEN BALL オープンプライス
T1070A オーストラリアン・オープン・ボール

パッケージ 2球 カラー イエロー 公認球 I.T.F./J.T.A./TENNIS AUSTRALIA

●AUSTRALIAN OPEN 使用球 MADE IN CHINA



TOUR WITH AQUA-SHIELD オープンプライス
T1209 ツアー・ウィズ・アqua・シールド

パッケージ 2球 カラー イエロー 公認球 I.T.F./J.T.A.

●DAVIS CUP 使用球 MADE IN THAILAND
●Pink Ribbon Ladies 使用球



TOUR CLUB オープンプライス
T1146 ツアー・クラブ

パッケージ 4球 カラー イエロー 公認球 I.T.F.

MADE IN THAILAND



CHAMPIONSHIP EXTRA DUTY オープンプライス
T1001E チャンピオンシップ・エクストラ・デュティ

パッケージ 3球 カラー イエロー 公認球 I.T.F.

MADE IN CHINA



DOUBLE O オープンプライス
03310 ダブル・オー

パッケージ 60球 カラー イエロー 公認球 -

●ボールバッグ付 MADE IN CHINA
●ノンプレッシャー・ボール



LOGO BALL MADE IN CHINA

すべてのボールにオリジナルロゴのプリントが可能です。
詳しい内容が知りたい方は、
アメアススポーツジャパン ウィルソン ラケットスポーツ事業部までお問合せください。



大学テニス同好会のミスコン “ミス・ウイルソン”

Miss WTM

大学テニス同好会・サークルに所属する女子学生の中から、テニスへの愛情やスポーツに対する姿勢、そのライフスタイルなど、ウイルソンブランドを表現するのにふさわしい女性を選出するコンテスト、それが“ミス・ウイルソン”だ。

コンテストは毎年全国の大学から応募が寄せられ、約4000名もの対象者の中から書類審査を通過した約40名が選出される。二次審査はインターネットによる投票で行われ、実に3万件もの投票によって最終選考進出者が決定される。そしてその最終選考は、“Miss W Party”にて実施されるのだ。

選ばれたミスたちは、ウイルソンのカタログや広告でモデルとして登場。ほかにも発表会、展示会などでキャンペーンガールとして商品のPRやデモンストレーションを行うなど、幅広い分野で活躍。そんな彼女達はただかわいい、きれいなキャンペーンガールとしてではなく、プライドを持ってウイルソンの仕事に参加していると言う。それはウイルソンが行う活動は、いつもその意味や方向性が共有できるところにあるからだと言う。

テニス界を華やかに盛り上げてくれるミス・ウイルソン。彼女たちの活躍から、今後も目が離せない!

「輪と和」 “ミス・ウイルソン”

ウイルソンのプロモデルバッグには、これまでも数々のこだわりがあった。

エコ&高機能にこだわった ストイックなプロモデルバッグ

まず開閉口側のストラップやシューズポケットがない。これは余計なものをなるべく省き、軽量化するため。プロ選手は、1試合につき5~10本ぐらいのラケットをコートに持ち込む。それに予備のシューズやタオルなど、詰め込むものはたくさんある。そのため、バッグはできるだけ軽いほうがいいのだ。

しかし大切なラケットはしっかり守ってほしい。そこでウイルソンのプロモデルバッグには、<サーモガード>機能が搭載されている。これはバッグ内部にシルバーの特殊断熱素材を張ってバッグ内の温度上昇を防ぎ、ストリングのテンションへの悪影響を抑えるため。フェデラーは炎天下で戦うときはエンドチェンジの度にラケットをバッグにしまうが、この<サーモガード>機能はそれだけ効果が実感できるものなのだ。

そして09年、ウイルソンが新たに取り組むのがエコ。ツアー選手は1年間で10個程度のバッグを使用するのだが、これまでのバッグ素材には石油化学製品であるナイロンやポリ塩化ビニルが使われてきた。その廃棄方法に疑問を感じたフェデラー等選手達はウイルソンに、もっと地球に優しい素材をバッグに使用してほしいというリクエストを出した。それに応えてウイルソンがリサイクルペット素材を使用したバッグを開発。

ペットボトルの使用量は年々増加しており、1年間に欧州では270万ト、アメリカは250万ト、日本は57万トが使われている。そうした使用済みペットボ

トルは、回収率は高いもののコストが高いため再利用率が低いのが現状だが、ウイルソンはペットボトルから作られたシートを使ったラケットバッグを開発。値段は高くなるがリサイクルの素材を使うことで、問題に取り組む選手のリクエストに応えたバッグを開発したのだ。もちろんこれまで同様、軽量化、ラケットを守る機能は搭載。リサイクル素材を使用することでさらに25%の軽量化も実現した。



モイスタチャー・ガード
バック内面の防水素材により、水分を含んだウェアなどを入れてもバック内を清潔に保つことができます。
moistureGUARD™

サーモ・ガード
バッグ内面に張られたシルバーの特殊素材によりバッグ内の温度上昇を防ぎ、ストリングのテンションへの悪影響を抑えます。
THERMO GUARD™

ウォーター・ボトル・スペース

ソフト・ポケット

リムーバブル・ウエット・ポーチ

シューズ・スペース

ペットボトル・スペース

バック・ストラップ

コード・ストラップ

ECO PRO TOUR

エコ・プロ・ツアー



- EARTHGUARD™は業界初のリサイクルPETボトル素材を使用した地球環境にやさしい製品です。
- PVCフリー(脱ポリ塩化ビニル)
- 約25%軽量化(当社比)



SUPER 6PK

Z6009 スーパー 6PK

¥11,550

(本体価格: ¥11,000)

MADE IN CHINA

サイズ	320×760×350mm
素材	PET
カラー	レッド×ブラック、ブラック×ゴールド



MOISTUREGUARD



- ソフト・ポケット
- リムーバブル・ウエット・ポーチ付属
- ウォーター・ボトル・スペース



6PK

Z6002 6PK

¥9,450

(本体価格: ¥9,000)

MADE IN CHINA

サイズ	320×760×250mm
素材	PET
カラー	レッド×ブラック、ブラック×ゴールド



MOISTUREGUARD



- ソフト・ポケット
- リムーバブル・ウエット・ポーチ付属
- ウォーター・ボトル・スペース



RACKET BACK PACK

Z6005 ラケット・バック・バック

¥7,140

(本体価格: ¥6,800)

MADE IN CHINA

サイズ	490×330×290mm
素材	PET
カラー	レッド×ブラック、ブラック×ゴールド



- ソフトポケット
- ラケット2本収納可能(背面収納)
- ウォーター・ボトル・スペース



DUFFLE

Z6000 ダッフル

¥11,025

(本体価格: ¥10,500)

MADE IN CHINA

サイズ	330×750×320mm
素材	PET
カラー	レッド×ブラック

- ソフト・ポケット
- ラケットスペース

[K]PRO TOUR

[K]プロ・ツアー



★ビート・サンプラス使用モデル★

SUPER 6PK

Z8109 スーパー 6PK

¥10,290

(本体価格: ¥9,800)

MADE IN CHINA

サイズ 320×760×350mm

素材 ナイロン+ポリエステル

カラー オレンジ×ホワイト、シルバー×ブルー、ブラック



●リムーバブル・ウェット・ポーチ付属



★ビート・サンプラス使用モデル★

6PK

Z8102 6PK

¥8,925

(本体価格: ¥8,500)

MADE IN CHINA

サイズ 320×760×250mm

素材 ナイロン+ポリエステル

カラー オレンジ×ホワイト、シルバー×ブルー、ブラック



●リムーバブル・ウェット・ポーチ付属

[K]TOUR

[K]ツアー



MADE IN CHINA

6PK

- Z8252 6PK(レッド×ブラック、ブラック×ゴールド)
- Z8162 6PK(ピンク×ネイビー)
- Z8172 6PK(ホワイト×ネイビー)
- Z8182 6PK(チャコール×ブラック)

¥5,250

(本体価格: ¥5,000)

サイズ	320×760×250mm
素材	ナイロン+ポリエステル



●リムーバブル・ウェット・ポーチ付属



MADE IN CHINA

RACKET BACK PACK

- Z8255 ラケット・バック・バッグ(レッド×ブラック、ブラック×ゴールド)
- Z8165 ラケット・バック・バッグ(ピンク×ネイビー)
- Z8175 ラケット・バック・バッグ(ホワイト×ネイビー)
- Z8184 ラケット・バック・バッグ(チャコール×ブラック)

¥5,250

(本体価格: ¥5,000)

サイズ	490×330×290mm
素材	ナイロン+ポリエステル



●ラケット2本収納可能(背面収納)



MADE IN CHINA

RACKET TOTE BAG

- Z8257 ラケット・トート・バッグ(レッド×ブラック)
- Z8237 ラケット・トート・バッグ(ブラック×ゴールド)
- Z8166 ラケット・トート・バッグ(ピンク×ネイビー)
- Z8176 ラケット・トート・バッグ(ホワイト×ネイビー)
- Z8186 ラケット・トート・バッグ(チャコール×ブラック)

¥5,040

(本体価格: ¥4,800)

サイズ	470×400×130mm
素材	ナイロン+ポリエステル



●ラケット2本収納可能



MADE IN CHINA

RACKET SACK

- Z8254 ラケット・サック(レッド×ブラック)
- Z8236 ラケット・サック(ブラック×ゴールド)
- Z8167 ラケット・サック(ピンク×ネイビー)
- Z8177 ラケット・サック(ホワイト×ネイビー)
- Z8187 ラケット・サック(チャコール×ブラック)

¥1,365

(本体価格: ¥1,300)

サイズ	340×760mm
素材	ナイロン+ポリエステル

●ラケット2本収納可能

[K]PRO TOUR 08/09

[K]プロ・ツアー 08/09

BAGS [K]PRO TOUR 08/09 Series / PERFECT PACK Series



SUPER 6PK ¥10,290
Z6359 スーパー・6PK (本体価格: ¥9,800)

サイズ	320×760×350mm	
素材	ナイロン+PVC	MOISTUREGUARD
カラー	オレンジ	MADE IN CHINA

●リムーバブル・ウエット・ポーチ付属



SHOULDER BAG ¥5,775
T0191P ショルダー・バッグ (本体価格: ¥5,500)

サイズ	310×460×210mm
素材	PVC
カラー	レッド、ブラック、ホワイト

●ラケット2本収納可能 MADE IN CHINA



MINI SHOULDER BAG ¥3,465
T0192P ミニ・ショルダー・バッグ (本体価格: ¥3,300)

サイズ	195×280×115mm
素材	PVC
カラー	レッド、ブラック、ホワイト

MADE IN CHINA



6PK ¥8,925
Z6382 6PK (本体価格: ¥8,500)

サイズ	320×760×250mm	
素材	ナイロン+PVC	MOISTUREGUARD
カラー	ピンク	MADE IN CHINA

●リムーバブル・ウエット・ポーチ付属



PERFECT PACK

パーフェクト・パック



Z6915 ブラック×ルビー

Z6916 オセアニア



Z6917 パープル・パッション



Z6918 アーティザン・ブルー



Z6919 レッド・ジャスミン

RACKET BACK PACK

ラケット・バック・バック

¥7,350 (本体価格: ¥7,000)	サイズ	420×280×250mm
MADE IN CHINA	素材	マイクロファイバー・ナイロン+ポリエステル

●ラケット1本収納可能(背面収納)

09 BEAR

ベア



6PK **¥8,190** **サイズ** 325×745×205mm
 Z8392 6PK (本体価格: ¥7,800) **素材** ナイロン
 MADE IN CHINA **カラー** ブルー、ピンク



●ショルダーストラップ



RACKET TOTE BAG **¥5,250** **サイズ** 450×360×135mm
 Z8398 ラケット・トート・バッグ (本体価格: ¥5,000) **素材** ナイロン
 MADE IN CHINA **カラー** ブルー、ピンク



●ラケット1本収納可能



MINI TOTE BAG **¥2,940** **サイズ** 210×300×95mm
 Z8394 ミニ・トート・バッグ (本体価格: ¥2,800) **素材** ナイロン
 MADE IN CHINA **カラー** ブルー、ピンク



MINI BOSTON BAG **¥2,100** **サイズ** 150×255×120mm
 Z8390 ミニ・ボストン・バッグ (本体価格: ¥2,000) **素材** ナイロン
 MADE IN CHINA **カラー** ブルー、ピンク



RACKET BACK PACK **¥7,035** **サイズ** 490×265×140mm
 Z8396 ラケット・バック・バック (本体価格: ¥6,700) **素材** ナイロン
 MADE IN CHINA **カラー** ブルー、ピンク



●ラケット2本収納可能 (前面収納)



BUCKET BAG **¥3,150** **サイズ** 235×215×145mm
 Z8399 バケツ・バッグ (本体価格: ¥3,000) **素材** ナイロン
 MADE IN CHINA **カラー** ブルー、ピンク



2WAY SHOULDER BAG **¥2,730** **サイズ** 185×355×100mm
 Z8397 2ウェイ・ショルダー・バッグ (本体価格: ¥2,600) **素材** ナイロン
 MADE IN CHINA **カラー** ブルー、ピンク



RACKET SACK **¥1,680** **サイズ** 375×780mm
 Z8384 ラケット・サック (本体価格: ¥1,600) **素材** ナイロン
 MADE IN CHINA **カラー** ブルー、ピンク

●ラケット2本収納可能



GRAND SLAM US OPEN

グランド・スラム USオープン

素材	ナイロン
カラー	プレミアム・ブルー×レッド

MADE IN CHINA



イヤホンホール

SUPER 6PK ¥9,450

Z8459 スーパー 6PK (本体価格: ¥9,000)

サイズ 330×750×340mm



6PK ¥7,770

Z8452 6PK (本体価格: ¥7,400)

サイズ 330×750×210mm



RACKET BACK PACK ¥6,090

Z8455 ラケット・バック・バック (本体価格: ¥5,800)

サイズ 460×320×230mm

- イヤホンホール
- ラケット2本収納可能(背面収納)
- ソフト・ポケット



DUFFLE ¥6,825

Z8450 ダブル (本体価格: ¥6,500)

サイズ 300×730×280mm

COURT BAG ¥2,730

Z8453 コート・バッグ (本体価格: ¥2,600)

サイズ 160×300×120mm

RACKET SACK ¥1,680

Z8454 ラケット・サック (本体価格: ¥1,600)

サイズ 340×760mm

- ラケット2本収納可能



GRAND SLAM AUSTRALIAN OPEN

グランド・スラム オーストラリアン・オープン

素材	ナイロン
カラー	ブルー

MADE IN CHINA



SUPER 6PK ¥9,450

Z8279 スーパー 6PK (本体価格: ¥9,000)

サイズ 330×750×340mm



6PK ¥7,770

Z8272 6PK (本体価格: ¥7,400)

サイズ 330×750×210mm



RACKET BACK PACK ¥6,090

Z8275 ラケット・バック・バック (本体価格: ¥5,800)

サイズ 460×320×230mm

- ラケット2本収納可能(背面収納)

DUFFLE ¥6,825

Z8270 ダブル (本体価格: ¥6,500)

サイズ 300×730×280mm

BAGS GRAND SLAM Series -US OPEN/AUSTRALIAN OPEN-

TEAM TOUR

チーム・ツアー



6PK **¥5,460**
 T0193P 6PK (本体価格：¥5,200)
 MADE IN CHINA

サイズ	300×750×240mm
素材	ナイロン+ポリエステル
カラー	ブラック、ネイビー



RACKET BACK PACK **¥5,250**
 T0194P ラケット・バック・パック (本体価格：¥5,000)
 MADE IN CHINA

サイズ	500×320×230mm
素材	ナイロン+ポリエステル
カラー	ブラック、ネイビー

●ラケット2本収納可能 (背面収納)

JUNIOR/KIDS

ジュニア/キッズ



[K] TOUR BACK PACK JR. **¥4,725**
 Z8265 [K] ツアー・バック・パック・ジュニア (本体価格：¥4,500)

サイズ	430×330×230mm
素材	ナイロン+ポリエステル
カラー	レッド×ブラック

MADE IN CHINA

●ラケット1本収納可能 (背面収納)



CASUAL BACK PACK **¥4,620**
 T0153Q カジュアル・バック・パック (本体価格：¥4,400)

サイズ	460×310×110mm
素材	ナイロン
カラー	ブラック

MADE IN CHINA

●ラケット1本収納可能

※子供の安全を守るリフレクター付

SOFT CASE

ソフト・ケース



Z8356
レッド



Z8356
ブラック



Z8356
ブラック×ピンク



T0190Q
レッド



EZ BACK PACK **¥3,990**
 T0152R EZ バック・バック (本体価格：¥3,800)

サイズ	350×270×110mm
素材	ナイロン
カラー	ブラック×レッド

MADE IN CHINA

●23インチまでのキッズ用ラケットを収納可能



BEAR KIDS BACK PACK **¥3,990**
 T0152S ベア・キッズ・バック・バック (本体価格：¥3,800)

サイズ	350×270×110mm
素材	ナイロン
カラー	ネイビー×レッド

MADE IN CHINA

●23インチまでのキッズ用ラケットを収納可能

SOFT CASE 2PK
 ソフト・ケース 2PK

サイズ	760×340mm
素材	ポリエステル
カラー	—

MADE IN CHINA

●ラケット2本収納可能

**オープン
プライス**

RAIN COVER

レインカバー



WILSON RAIN COVER / BEAR RAIN COVER

T0139P ウィルソン・レイン・カバー **¥1,890**
T0140P ベア・レイン・カバー (本体価格: ¥1,800)

サイズ	350×810×370mm
素材	ナイロン
カラー	ブラック/ネイビー

●収納用ケース付

MADE IN CHINA

MINI COLLECTION

ミニ・コレクション



WILSON COOLER BAG

Z8306 ウィルソン・クーラー・バッグ (本体価格: ¥2,400)

サイズ	170×240×165mm
素材	ナイロン
カラー	ブラック

MADE IN CHINA



THERMO BOTTLE BAG / BEAR THERMO BOTTLE BAG

Z8307 サーマ・ボトル・バッグ **¥1,470**
Z8364 ベア・サーモ・ボトル・バッグ (本体価格: ¥1,400)

サイズ	210×140×120mm
素材	ナイロン
カラー	エンドレス・ブラック/ネイビー

●500mlペットボトル4本収納可能

MADE IN CHINA



WILSON SACK / BEAR SACK

Z8315 ウィルソン・サック **¥2,100**
Z8316 ベア・サック (本体価格: ¥2,000)

サイズ	480×365mm
素材	ナイロン
カラー	ブラック/ネイビー

MADE IN CHINA



BEAR SHOES CASE

Z8347 ベア・シューズ・ケース (本体価格: ¥1,200)

サイズ	140×320×220mm
素材	ポリエステル
カラー	ブラック/ネイビー

●防水加工

MADE IN CHINA



Z8317 レッド×ブラック

RZ8317 ホワイト×ネイビー

RZ8317 ブラック×ゴールド

TOUR SHOES CASE

ツアー・シューズ・ケース (本体価格: ¥1,200)

サイズ	150×360×220mm
素材	ポリエステル
カラー	—

●防水加工

MADE IN CHINA



SHOPPING BAG

Z8326 ショッピング・バッグ(エンドレス・レッド) **¥1,155**
RZ8326 ショッピング・バッグ(エンドレス・ブラック)
Z8336 ベア・ショッピング・バッグ (本体価格: ¥1,100)

サイズ	430×340×120mm
素材	ナイロン
カラー	エンドレス・レッド/エンドレス・ブラック/ネイビー

MADE IN CHINA



TOUR PEN POUCH / BEAR PEN POUCH

RZ8356 ツアー・ペン・ポーチ **¥1,050**
Z8359 ベア・ペン・ポーチ (本体価格: ¥1,000)

サイズ	90×210×50mm
素材	ポリエステル
カラー	レッド×ブラック/ブラック×ゴールド/ネイビー

MADE IN CHINA



WILSON POUCH / BEAR POUCH

Z8337 ウィルソン・ポーチ **¥840**
RZ8357 ベア・ポーチ (本体価格: ¥800)

サイズ	105×160×70mm
素材	ナイロン
カラー	ブラック/ネイビー

MADE IN CHINA



ZC1488

レッド×ブラック

TOUR KEY CHAIN

ツアー・キー・チェーン (本体価格: ¥500)

サイズ	130×50×30mm
素材	ポリエステル
カラー	—

MADE IN CHINA



BEAR KEY CHAIN

Z8367 ベア・キー・チェーン (本体価格: ¥500)

サイズ	40×70×70mm
素材	ポリエステル
カラー	ネイビー

MADE IN CHINA



S2118 MEN'S



S2117 MEN'S



OPEN II OC

S2117 オープンII OC (ホワイト×ブラック×イエロー)

S2118 オープンII OC (クラシック・レッド×ホワイト×シルバー)

¥12,600

(本体価格：¥12,000)

MADE IN CHINA



※アッパーのみ

サイズ	25.0-29.0cm
アッパー	シンセティック・レザー+SOFT TPU
ミッドソール	DST FOAM
アウトソール	デュララスト・スプリーム・ラバー+DST FOAM
オムニ&クレイ	上級〜トーナメント コンツアード・ラスト



S2112 MEN'S



OPEN II

S2112 オープンII OC (ホライズン・ブルー×シルバー×ホワイト)

¥12,600

(本体価格：¥12,000)

MADE IN CHINA



サイズ	25.0-29.0cm
アッパー	シンセティック・レザー+SOFT TPU
ミッドソール	DST FOAM
アウトソール	デュララスト・スプリーム・ラバー+DST FOAM
オールコート	上級〜トーナメント コンツアード・ラスト



S2300 MEN'S



S9709 WOMEN'S



TOUR SPIN

S2300 ツアー・スピન メンズ (ホワイト×グレー×グリーン)

S9709 ツアー・スピン ウイメンズ (ホワイト×シルバー×ブルー・ターコイズ)



¥10,500

(本体価格：¥10,000)

MADE IN CHINA

サイズ	● 25.0-29.0cm / ● 22.5-25.0cm
アッパー	ブリザーブル・バリスティック・メッシュ
ミッドソール	DST FOAM
アウトソール	デュララスト・スプリーム・ラバー+DST FOAM
オールコート	上級〜トーナメント コンフォート・ラスト



S9698 MEN'S



TRANCE RALLY III

S9698 トランス・ラリー III (ホワイト×ネイビー×シルバー)



¥8,925

(本体価格: ¥8,500)
MADE IN CHINA

サイズ	25.0-29.0cm
アッパー	シンセティック・レザー+ハイブリッドTPU製ステイブル・ラップ
ミッドソール	DST FOAM
アウトソール	デュララスト・スプリーム・ラバー
オールコート	中級～上級
	コンフォート・ラスト



S1312 MEN'S



TRANCE RALLY III OC

S1312 トランス・ラリー III OC (シルバー×ブラック×レッド×ホワイト)



¥8,925

(本体価格: ¥8,500)
MADE IN CHINA

サイズ	25.0-29.0cm
アッパー	シンセティック・レザー+ハイブリッドTPU製ステイブル・ラップ
ミッドソール	DST FOAM
アウトソール	デュララスト・スプリーム・ラバー
オムニ&クレー	中級～上級
	コンフォート・ラスト



S1339 WOMEN'S



TRANCE OC

S1339 トランス OC (ホワイト×ブルー)



¥9,975

(本体価格: ¥9,500)
MADE IN CHINA

サイズ	22.5-25.0cm
アッパー	ライトウエイト・シンセティック・レザー+TPU製ステイブル・ラップ
ミッドソール	DST02
アウトソール	デュララスト・スプリーム・ラバー
オムニ&クレー	初級～中級
	コンフォート・ラスト



S1208 MEN'S



S1218 WOMEN'S



PRO STAFF 1000 OC

S1208 プロ・スタッフ 1000 OC メンズ (ホワイト×シルバー×ネイビー×レッド)
S1218 プロ・スタッフ 1000 OC ウィメンズ (ホワイト×シルバー×レッド)

¥6,300
(本体価格: ¥6,000)
MADE IN CHINA

サイズ	● 25.0-29.0cm / ● 22.5-25.0cm
アッパー	ライトウエイト・シンセティック・レザー
ミッドソール	DST02
アウトソール	デュララスト・スプリーム・ラバー
オムニ&クレ	初級〜中級 コンフォート・ラスト



S2077 UNISEX



SENSATION CP

S2077 センセーション CP (ホワイト×レッド×シルバー)

¥8,925
(本体価格: ¥8,500)
MADE IN CHINA

サイズ	22.5-29.0cm
アッパー	シンセティック・レザー+ダブルラッセル・メッシュ
ミッドソール	E.V.A.+DST02
アウトソール	ラバー
カーペット	中級〜上級 レギュラー・ラスト



S0298 JUNIOR



S0299 JUNIOR

ADVANTAGE COURT IV Jr.

S0298 アドバンテージ・コート IV ジュニア (ホワイト×コンフェレート・ブルー×シルバー)

¥4,095
(本体価格: ¥3,900)
MADE IN CHINA

サイズ	18.0-22.0cm (1cm刻み)
アッパー	シンセティック・レザー
ミッドソール	E.V.A.
アウトソール	ラバー
オールコート	ジュニア ジュニア用ラスト

ADVANTAGE COURT IV Jr. CP

S0299 アドバンテージ・コート IV ジュニア CP (ホワイト×シアン・ブルー×グレー)

¥5,040
(本体価格: ¥4,800)
MADE IN CHINA

サイズ	18.0-22.0cm (1cm刻み)
アッパー	シンセティック・レザー
ミッドソール	E.V.A.
アウトソール	ラバー
カーペット	ジュニア ジュニア用ラスト

SUPER SILICON TAPING SUPPORTER

スーパー・シリコン・テーピング・サポーター

自身では認識しづらいものですが、①疲れているとき、②負荷の質量に変化が生じたとき、③過去に怪我をしている、などの場合は怪我をしてしまう恐れが非常に高くなります。このスーパー・シリコン・テーピング・サポーターは、そのようなプレーヤーのために、専門知識やコスト、さらには肌荒れ等をも心配することなく、テーピング代わりに使用できる、新発想のサポーターです。

SUPPORTER



テニスに使用される筋力に適した硬度（伸縮）の“シリコン”を“ハニカム形状※”に圧着装備することで、適度に筋肉を圧迫し、伸縮をサポートします。

※ハニカム形状は「蜂の巣」等にも見られる形状で、360度方向に伸縮可能、収縮する力が最も強いという利点があります。



ライト・グレー

T9009 (ブラック) / T9010 (ライト・グレー)
ひじ用 (ロング) MADE IN JAPAN

¥2,625

(本体価格：¥2,500)

素材 リブアライト+ポリエステル (84%)
+ポリウレタン (16%)

SS 18-22cm S 20-24cm M 23-27cm L 26-32cm

※前腕部の最も太い部分の寸法
※SSサイズはブラックのみ



ライト・グレー

T9011 (ブラック) / T9012 (ライト・グレー)
ひじ用 (ショート) MADE IN JAPAN

¥2,100

(本体価格：¥2,000)

素材 リブアライト+ポリエステル (84%)
+ポリウレタン (16%)

SS 18-22cm S 20-24cm M 23-27cm L 26-32cm

※前腕部の最も太い部分の寸法
※SSサイズはブラックのみ



ライト・グレー

T9013 (ブラック) / T9014 (ライト・グレー)
ひざ用 MADE IN JAPAN

¥3,465

(本体価格：¥3,300)

素材 リブアライト+ポリエステル (84%)
+ポリウレタン (16%)

SS 27-31cm S 29-33cm M 32-36cm L 35-39cm

※ひざの皿の下5cm部分の寸法
※SSサイズはブラックのみ



ライト・グレー

T9015 (ブラック) / T9016 (ライト・グレー)
太もも用 MADE IN JAPAN

¥2,940

(本体価格：¥2,800)

素材 リブアライト+ポリエステル (84%)
+ポリウレタン (16%)

SS 47-51cm S 49-53cm M 52-56cm L 55-59cm

※太ももの最も太い部分の寸法
※SSサイズはブラックのみ



ネイビー

T9001 (ブラック) / T9002 (ネイビー)
手首用 MADE IN JAPAN

¥1,470

(本体価格：¥1,400)

素材 特殊TWO-WAYトリコット+
エステル (90%) + ポリウレタン (10%)

SS 11-16cm S 14-19cm M 17-22cm L 20-25cm

※手首関節より10cmひじ寄りの位置の寸法
※SSサイズはブラックのみ



ネイビー

T9003 (ブラック) / T9004 (ネイビー)
ひじ用 MADE IN JAPAN

¥1,890

(本体価格：¥1,800)

素材 特殊TWO-WAYトリコット+
エステル (90%) + ポリウレタン (10%)

SS 18-22cm S 20-24cm M 23-27cm L 26-32cm

※ひじから下の最も太い部分の寸法
※SSサイズはブラックのみ



ネイビー

T9005 (ブラック) / T9006 (ネイビー)
足首用 MADE IN JAPAN

¥2,520

(本体価格：¥2,400)

素材 特殊TWO-WAYトリコット+
エステル (90%) + ポリウレタン (10%)

SS 16-20cm S 18-22cm M 21-25cm L 24-28cm

※足首周辺の寸法 (素足の状態)
※SSサイズはブラックのみ



ネイビー

T9007 (ブラック) / T9008 (ネイビー)
ふくらはぎ用 MADE IN JAPAN

¥2,625

(本体価格：¥2,500)

素材 特殊TWO-WAYトリコット+
エステル (90%) + ポリウレタン (10%)

SS 27-32cm S 30-35cm M 34-39cm L 38-43cm

※ふくらはぎの最も太い部分の寸法
※SSサイズはブラックのみ



Z5278 プロフィール・プラス

MADE IN CHINA

¥525

(本体価格：¥500)

カラー レッド×クリスタル/ブラック×クリスタル

●振動吸収材 (1個入り)



T0190L ハイパー・ストリング・ダンパー

MADE IN CHINA

¥472

(本体価格：¥450)

カラー クリスタル

●振動吸収材 (1個入り)



O3840 ショック・トラップ

MADE IN CHINA

¥472

(本体価格：¥450)

カラー パープル/クリスタル

●振動吸収材 (1個入り)



Z5241 ビブラ・ファン・ダンパー

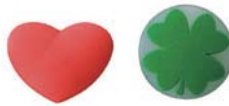
MADE IN CHINA

¥472

(本体価格：¥450)

カラー イエロー

●振動吸収材 (2個セット)
※両タイプともに、表裏同デザイン



T0680M
ビブラ・ファン・ダンパーII

MADE IN CHINA

¥472

(本体価格：¥450)

カラー (ハート)レッド/(クローバー)グリーン

●振動吸収材 (2個セット)
※両タイプともに、表裏同デザイン



Z5340
ビブラ・ファン・スカル/クロスボーン

MADE IN CHINA

¥472

(本体価格：¥450)

カラー ブラック×ホワイト

●振動吸収材 (2個セット)
※両タイプともに、表裏同デザイン



Z5341
ビブラ・ファン・ノー・ボーイズ/ノー・ガールズ

MADE IN CHINA

¥472

(本体価格：¥450)

カラー ブラック×クリスタル×レッド

●振動吸収材 (2個セット)
※両タイプともに、表裏同デザイン



Z5342
ビブラ・ファン・アトミック/ニュートン

MADE IN CHINA

¥472

(本体価格：¥450)

カラー (アトミック)イエロー/(ニュートン)クリスタル

●振動吸収材 (2個セット)
※両タイプともに、表裏同デザイン



Z5343 ビブラ・ファン・ダイス/エース

MADE IN CHINA

¥472

(本体価格：¥450)

カラー (ダイス)ブラック/(エース)クリスタル

●振動吸収材 (2個セット)
※両タイプともに、表裏同デザイン



T0180L
ボール・パイプレーション・ダンパー

MADE IN CHINA

¥420

(本体価格：¥400)

カラー クリスタル/イエロー

●振動吸収材 (1個入り)



T0680L
ベア・パイプレーション・ダンパー

MADE IN CHINA

¥472

(本体価格：¥450)

カラー クリスタル

●振動吸収材 (1個入り)



T0380M BCRFダンパー

MADE IN CHINA

¥472

(本体価格：¥450)

カラー ピンク

●振動吸収材 (2個セット)



T0391L BOWL O' FUN

MADE IN CHINA

¥15,750

(本体価格：¥15,000)

カラー -

●振動吸収材 (全75個入りセット)



▼内訳:

- ①スマイル (25個)、②Oフェイス (10個)、
- ③しかめっ面 (5個)、④陰陽 (10個)、
- ⑤クローバー (5個)、⑥US OPEN(5個)、
- ⑦ハート (10個)、
- ⑧YOUR SERVE/ MY SERVE(5個)



Z5272 US OPEN タオル

MADE IN USA

¥4,200

(本体価格：¥4,000)

素材 綿100%

サイズ 920×600mm

●US OPEN オフィシャル・タオル



Z5431 ウォーター・ボトル

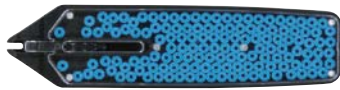
MADE IN TAIWAN

¥2,730

(本体価格：¥2,600)

素材 アルミニウム

サイズ 容量：750ml



T0400M スtring・グライド

- 140個入り ノッチング防止チップ

¥840
(本体価格：¥800)
MADE IN CHINA

カラー ブルー



04440 バランサー

- 3g×8枚入

¥735
(本体価格：¥700)
MADE IN CHINA

カラー ブラック



Z7426 ステンシルインク

- マーキング用インク

¥1,260
(本体価格：¥1,200)
MADE IN USA

カラー レッド、ブラック



05230 ステンシルマーク 大

- Wサイズ：132×168mm "W"マーキング用抜き型

¥735
(本体価格：¥700)
MADE IN CHINA

カラー レッド



05231 ステンシルマーク 小

- Wサイズ：115×146mm "W"マーキング用抜き型
- バドミントン・ラケット専用

¥735
(本体価格：¥700)
MADE IN CHINA

カラー レッド

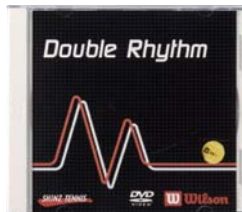


05390 キャッピングバンド

- オーバーグリップ止め

¥136
(本体価格：¥130)
MADE IN CHINA

カラー ブラック、ネイビー、ブルー、グレー、グリーン、パープル、ピンク



T0293M "DOUBLE RHYTHM" COACHING DVD

- 出演：ポール・セダノ・ゲレロ、杉山記一 収録時間：30分
- COLOR/STEREO 撮影/編集：ヘルテックビデオワークス
- 販売元：アメアスポーツジャパン(株)

¥5,040
(本体価格：¥4,800)
MADE IN CHINA

カラー —



T0290M BANANA WEIGHT

- 素振り、トレーニング、ストレッチング用器具
- 素材：合成ラバー 重さ：200g(グリーン) / 160g(レッド)

¥2,520
(本体価格：¥2,400)
MADE IN CHINA

カラー バナナイエロー



WRLS020 メンズ・ソックス
(ショート)

MADE IN JAPAN **¥1,260**
(本体価格: ¥1,200)

サイズ	25-27cm
カラー	シルバー、ゴールド
素材	本体: コラックスパークリン32/1 裏側: ソフィスタ



WRLS021 メンズ・ソックス
(ショート)

MADE IN JAPAN **¥1,260**
(本体価格: ¥1,200)

サイズ	25-27cm
カラー	チャコールグレー、ティープレッド、 ホワイト×ティープレッド、ホワイト×ゴールド
素材	本体: ドラロン綿混



WRLS013 メンズ・ソックス
(ロング)

MADE IN JAPAN **¥1,260**
(本体価格: ¥1,200)

サイズ	25-27cm
カラー	ブラック、ネイビー、レッド
素材	本体: コラックスパークリン32/1



WRLS014 メンズ・ソックス
(ハーフ)

MADE IN JAPAN **¥1,155**
(本体価格: ¥1,100)

サイズ	25-27cm
カラー	ブラック、ネイビー、レッド
素材	本体: コラックスパークリン32/1



WRLS015 メンズ・ソックス
(ショート)

MADE IN JAPAN **¥1,050**
(本体価格: ¥1,000)

サイズ	25-27cm
カラー	ブラック、ネイビー、レッド、シルバー
素材	本体: コラックスパークリン32/1



WRLS016 メンズ・ソックス
(アンクル)

MADE IN JAPAN **¥945**
(本体価格: ¥900)

サイズ	25-27cm
カラー	ブラック、ネイビー、レッド、シルバー
素材	本体: コラックスパークリン32/1



WRLS017 メンズ・ソックス
(3足セット)

MADE IN CHINA **オープン
プライス**

サイズ	25-27cm
カラー	ブラック/ネイビー/シルバー
素材	本体: 綿、ポリエステル、 ポリウレタン



WRLS222 ウィメンズ・ソックス
(ショート)

MADE IN JAPAN **¥1,260**
(本体価格: ¥1,200)

サイズ	23-25cm
カラー	シルバー、ゴールド
素材	本体: コラックスパークリン32/1 裏側: ソフィスタ



WRLS223 ウィメンズ・ソックス
(ショート)

MADE IN JAPAN **¥1,260**
(本体価格: ¥1,200)

サイズ	23-25cm
カラー	チャコールグレー、ティープレッド、 ホワイト×ティープレッド、ホワイト×ゴールド
素材	本体: ドラロン綿混



WRLS210 ウィメンズ・ソックス
(ハーフ)

MADE IN JAPAN **¥1,155**
(本体価格: ¥1,100)

サイズ	23-25cm
カラー	ブラック、ネイビー、ピンク、サックス
素材	本体: コラックスパークリン32/1



WRLS211 ウィメンズ・ソックス
(ショート)

MADE IN JAPAN **¥1,050**
(本体価格: ¥1,000)

サイズ	23-25cm
カラー	ブラック、ネイビー、ピンク、シルバー
素材	本体: コラックスパークリン32/1



WRLS216 ウィメンズ・ソックス
(アンクル)

MADE IN JAPAN **¥945**
(本体価格: ¥900)

サイズ	23-25cm
カラー	ブラック、ピンク、サックス、 シルバー、イエロー
素材	本体: コラックスパークリン32/1



WRLS212 ウィメンズ・ソックス
(3足セット)

MADE IN CHINA **オープン
プライス**

サイズ	23-25cm
カラー	ネイビー/レッド/シルバー
素材	本体: 綿、ポリエステル、 ポリウレタン



WRLB408 リストバンド
(2Pセット)

MADE IN JAPAN **¥1,050**
(本体価格: ¥1,000)

サイズ	フリー
カラー	ブラック、チャコールグレー、 ティープレッド、ホワイト
素材	本体: ドラロン綿混



WRLB406 リストバンド
(ショート)

MADE IN JAPAN **¥525**
(本体価格: ¥500)

サイズ	フリー
カラー	ブラック、グレー、ネイビー、ホワイト
素材	本体: コラックスパークリン32/1 裏側: ソフィスタ



WRLB407 ヘアバンド

MADE IN JAPAN **¥840**
(本体価格: ¥800)

サイズ	フリー
カラー	ブラック、ホワイト
素材	本体: コラックスパークリン32/1 裏側: ソフィスタ



WRLB451 ネックカバー

MADE IN CHINA **¥2,310**
(本体価格: ¥2,200)

サイズ	フリー
カラー	ネイビー
素材	本体: モスクールメッシュ



WRLC518 キャップ

MADE IN CHINA **¥3,360**
(本体価格: ¥3,200)

サイズ	フリー
カラー	ブラック、ティープレッド、ホワイト
素材	本体: H2OFFミニリップストップ 切替: フィールドセンサーメッシュ



WRLC501 キャップ

MADE IN CHINA **¥2,520**
(本体価格: ¥2,400)

サイズ	フリー
カラー	ブラック、ネイビー、ホワイト、 ホワイト×レッド
素材	本体: フィールドセンサーメッシュ



WRLC513 サンバイザー

MADE IN CHINA **¥2,835**
(本体価格: ¥2,700)

サイズ	フリー
カラー	ブラック、ネイビー、レッド、 シルバー、ホワイト
素材	本体: フィールドセンサーメッシュ



WRLC507 サンバイザー

MADE IN JAPAN **¥3,045**
(本体価格: ¥2,900)

サイズ	フリー
カラー	チャコール、ネイビー、ホワイト
素材	本体:ハイマルチポリエステルタフタ底:ポリプロピレン



WRLT700 スポーツタオル

MADE IN CHINA **¥1,050**
(本体価格: ¥1,000)

サイズ	90×34cm
カラー	ネイビー、レッド
素材	本体:綿パイル



WRLT701
スポーツタオル/K-Factor

MADE IN CHINA **¥1,995**
(本体価格: ¥1,900)

サイズ	90×34cm
カラー	ブラック
素材	本体:Ag(銀ナノ)加工綿パイル

BEAR

ベア

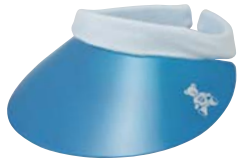


WRLS221 ウィメンズ・ソックス
(3足セット)

MADE IN CHINA

**オープン
プライス**

サイズ	23-25cm
カラー	ブラック/ピンク/サックス
素材	本体:綿、ポリエステル、ポリウレタン



WRLC517 ウィメンズ・サンバイザー

MADE IN JAPAN **¥3,570**
(本体価格: ¥3,400)

サイズ	フリー
カラー	ブラック、ピンク、サックス、ホワイト
素材	本体:吸汗速乾パイル/底:ポリプロピレン



WRLC519 ウィメンズ・サンバイザー

MADE IN CHINA **¥3,360**
(本体価格: ¥3,200)

サイズ	フリー
カラー	ブラック、ピンク、サックス、ホワイト
素材	本体:エクスライブメッシュ



WRLB454 ウィメンズ・アームカバー

MADE IN CHINA **¥2,100**
(本体価格: ¥2,000)

サイズ	M/L
カラー	ブラック、ピンク、ホワイト
素材	本体:テクノファイン2WAY



WRLB455 ウィメンズ・バンダナ

MADE IN CHINA **¥1,575**
(本体価格: ¥1,500)

サイズ	58×58cm
カラー	ブラック、ピンク、サックス、ホワイト
素材	本体:ハイグラメッシュ



WRLS213
ウィメンズ・ソックス (ハーフ)

MADE IN JAPAN **¥1,260**
(本体価格: ¥1,200)

サイズ	23-25cm
カラー	ブラック、ネイビー、ピンク、サックス
素材	本体:ドラロン綿混



WRLS214
ウィメンズ・ソックス (ショート)

MADE IN JAPAN **¥1,155**
(本体価格: ¥1,100)

サイズ	23-25cm
カラー	ブラック、ネイビー、ピンク、サックス
素材	本体:ドラロン綿混



WRLS219
ウィメンズ・ソックス (アングル)

MADE IN JAPAN **¥1,050**
(本体価格: ¥1,000)

サイズ	23-25cm
カラー	ネイビー、ピンク、サックス
素材	本体:ドラロン綿混



WRLB404 リストバンド

MADE IN JAPAN **¥630**
(本体価格: ¥600)

サイズ	フリー
カラー	ブラック、ネイビー、ホワイト、ピンク
素材	本体:ドラロン綿混



WRLC512 ウィメンズ・サンバイザー

MADE IN JAPAN **¥3,150**
(本体価格: ¥3,000)

サイズ	フリー
カラー	ブラック、ネイビー、ホワイト、ピンク、ネイビー
素材	本体:TCツイル/底:ポリプロピレン



WRLT702 スポーツタオル

MADE IN CHINA **¥1,050**
(本体価格: ¥1,000)

サイズ	90×34cm
カラー	ネイビー、ピンク
素材	本体:綿パイル

GLOVES



ツアー・グローブ
T0430M (シルバー×ブラック)
¥3,150
MADE IN INDONESIA (本体価格: ¥3,000)

M	21cm	L	23cm	XL	25cm
素材	ポリウレタン+ナイロントリコット+合成皮革				



イオングローブ
T0610L (ホワイト)
T0410M (ネイビー×ブラック)
T0611L (グレー)
T0613L (ピンク)
¥3,045
MADE IN INDONESIA (本体価格: ¥2,900)

S	19cm	M	21cm	L	23cm
素材	ポリウレタン+ナイロントリコット+マイナスイオン放射合成皮革				



イオングローブDX (ショートタイプ)
Z5495 (ホワイト)
Z5496 (ネイビー×ブラック)
MADE IN CHINA

¥2,100	S	19cm	M	21cm	L	23cm
(本体価格: ¥2,000)	素材	ポリウレタン+ナイロントリコット+超薄人工皮革 アテ部: マイナスイオン放射合成皮革・ヘビーヘキサコンシリコン				



イオングローブ (手のひら開き)
Z5497 (グレー)
Z5498 (ネイビー×ブラック)
MADE IN INDONESIA

¥3,045	S	19cm	M	21cm	L	23cm
(本体価格: ¥2,900)	素材	ポリウレタン+ナイロントリコット+マイナスイオン放射合成皮革				



PLAY+STAY
SERVE-RALLY-SCORE

PLAY+STAY

PLAY+STAYプログラムはI.T.F. (国際テニス連盟)が開発した、キッズ向けの指導方法です。キッズの年齢にあわせた適正なラケットと適正なボール、コートサイズを世界基準で定めることで、よりスムーズにレベルアップすることができます。



STAGE-3

Stage-3に適したボール
・Starter Form Ball
・Starter Easy Ball
(屋外コートの場合)

対象年齢: 4~8歳
推奨ラケット: 21in.以下
推奨コート: 11×6m

STAGE-2

Stage-2に適したボール
・Starter Game Ball

対象年齢: 7~11歳
推奨ラケット: 21~23in.
推奨コート: 18×8.23m

STAGE-1

Stage-1に適したボール
・Starter Play Ball

対象年齢: 8歳以上
推奨ラケット: 23~27in.
推奨コート: fullコート



EZ Tennis Racket 23
Z2561 EZテニスラケット 23

オープンプライス
MADE IN CHINA

ストリング	張り上がり	長さ	23inch
ウエイト	210g	グリップサイズ	3 3/8
推奨テンション	25-35p (適正: 25-35p)		
ストリングパターン	16x17		
対象	身長120~137cm		



EZ Tennis Racket 21
Z2562 EZテニスラケット 21

オープンプライス
MADE IN CHINA

ストリング	張り上がり	長さ	21inch
ウエイト	195g	グリップサイズ	3 1/2
推奨テンション	25-35p (適正: 25-35p)		
ストリングパターン	16x17		
対象	身長100~120cm		



EZ Tennis Racket 19
Z2563 EZテニスラケット 19

オープンプライス
MADE IN CHINA

ストリング	張り上がり	長さ	19inch
ウエイト	178g	グリップサイズ	3
推奨テンション	25-35p (適正: 25-35p)		
ストリングパターン	16x18		
対象	身長100cm以下		



STAGE-3
Starter Foam Ball

Z2589	オープン スター・ フォーム・ボール (3球)	オープン プライス MADE IN CHINA
パッケージ	3球	
サイズ	45g/直径9cm	
カラー	イエロー×レッド	



STAGE-3
Starter Foam Ball

Z2593	オープン スター・ フォーム・ボール (6球)	オープン プライス MADE IN CHINA
パッケージ	6球	
サイズ	45g/直径9cm	
カラー	イエロー×レッド	

STAGE-3
Starter Easy Ball

T1371	オープン スター・ イージー・ボール (12球)	オープン プライス MADE IN CHINA
パッケージ	12球	
サイズ	40g/直径7cm	
カラー	イエロー×レッド	

STAGE-2
Starter Game Ball

T1373	オープン スター・ ゲーム・ボール (3球)	オープン プライス MADE IN CHINA
パッケージ	3球	
サイズ	40g/直径6.5cm	
カラー	イエロー×オレンジ	

STAGE-2
Starter Game Ball

T1372	オープン スター・ ゲーム・ボール (12球)	オープン プライス MADE IN CHINA
パッケージ	12球	
サイズ	40g/直径6.5cm	
カラー	イエロー×オレンジ	

STAGE-1
Starter Play Ball

T1374	オープン スター・ プレー・ボール (4球)	オープン プライス MADE IN CHINA
パッケージ	4球	
サイズ	50g/直径6.5cm	
カラー	イエロー×グリーンドット	



peeWee Balls L

T1260P(3球)	オープン プライス	MADE IN CHINA
T1260(12球)	オープン プライス	
スポンジボール L		
パッケージ	(T1260P) 3球 / (T1260) 12球	
サイズ	40g/直径9cm	
カラー	イエロー	

peeWee Balls S

T1262P(3球)	オープン プライス	MADE IN CHINA
T1262(12球)	オープン プライス	
スポンジボール S		
パッケージ	(T1262P) 3球 / (T1262) 12球	
サイズ	20g/直径7cm	
カラー	イエロー	

EZ Marker Cones

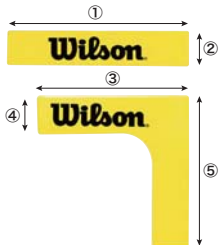
Z2594	オープン EZマーカークーン	オープン プライス MADE IN CHINA
パッケージ	6個 (同色)	
サイズ	高さ5.5cm×幅18cm	
カラー	オレンジ、グリーン、ピンク	

EZ Safety Cones

Z2595	オープン EZセーフティ・クーン	オープン プライス MADE IN CHINA
パッケージ	4個 (同色)	
サイズ	高さ22cm×幅13cm	
カラー	オレンジ、グリーン、ピンク	

EZ Dots

Z2574	オープン EZドット	オープン プライス MADE IN CHINA
パッケージ	6枚 (各色2枚)	
サイズ	直径25cm	
カラー	イエロー、グリーン、レッド	



EZ Court Line

Z2573	オープン EZコーナー・ライン	オープン プライス MADE IN CHINA
パッケージ	直線×12、コーナー×4 (計16)	
サイズ	① 35cm ② 7cm ③ 26.5cm ④ 7cm ⑤ 26.5cm	
カラー	イエロー	

EZ Training Ladder

Z2542	オープン EZトレーニング・ラダー	オープン プライス MADE IN CHINA
サイズ	40×910cm	
カラー	ブラック×レッド	

●バッグ付

EZ Tennis Net 5m

Z2572	オープン EZテニス・ネット 5m	オープン プライス MADE IN CHINA			
長さ	500cm	高さ	94cm	幅	135cm
カラー	レッド				

●バッグ付 ●軽量折りたたみ式耐候性ネット
●軽量アルミポスト使用

EZ Tennis Net 3m

Z2571	オープン EZテニス・ネット 3m	オープン プライス MADE IN CHINA			
長さ	305cm	高さ	90-163cm	幅	135cm
カラー	レッド				

●バッグ付 ●高さ調節可能
●バドミントンネットとしても使用可能



wilson-tennis.jp

ウイルソンのホームページではさまざまな情報が手に入ります

- >> ラケットやシューズなどのグッズを詳細に紹介。
- >> W TEAMの試合結果などがすぐわかる“ウイルソン・ニュース”。
- >> ここでしか見ることのできない動画や情報が満載。
- >> ウイルソンスタッフが連載するブログ“W's EYE”。



W TEAMアドバイザー・スタッフは全世界に13,000名を超え、技術指導だけではなく、テニス全般に関わる知識に精通しております。ウイルソン商品や技術等についてのご質問がございましたら、お気軽にお問合せください。日本では約1,000名のアドバイザー・スタッフが活躍しております。

保証制度

アメア スポーツ ジャパンのテニスラケットは、お買い上げになった日より12ヶ月間、品質を保証するラケット保証が付いています。商品によっては、保証書が付いてない場合がありますが、製品に何らかの不具合が生じた際には、お買い求めのお店にご相談ください。それを受けて、アメア スポーツ ジャパン・カスタマーサービスが対応させていただきます。

アフターサービス

用具に関するトラブルが生じた時は、まず、お買い求めになったお店にご相談ください。それを受けて、アメア スポーツ ジャパン・カスタマーサービスが迅速に対応いたします。

品質を保証する3Dシール

ウイルソン・テニスラケットには、高い品質で高性能をお約束する3Dシールがフレームに貼付されています。



商品に対するお問合せ先

アメア スポーツ ジャパン株式会社 [カスタマーセンター]

〒135-0063 東京都江東区有明2-5-7 TOC有明 ウェストタワー8F Tel.03-3527-8731

- 表示価格は消費税込みの価格、()内は消費税抜きの本体価格です。
- このカタログに記載されている価格は、すべてメーカー希望小売価格です。
- メーカー希望小売価格は消費税率の改定、素材の価格変動ならびに諸般の事情により変更する場合がございます。
- 原産国について、諸般の事情により変更する場合がございます。
- このカタログの内容は 2009年2月現在のものです。
- 製品のデザイン、仕様および価格は、予告なく変更する場合がございます。
- ラケットは、直射日光の当たる車内、炎天下のトランクなどに長時間放置しますと、フレームの変形の原因となる事があります。

*ウイルソン製品は米国ウイルソン社 (Wilson Sporting Goods Co.) の品質基準に基づき、米国・フランス・ドイツ・UK・ベルギー・オーストラリア・日本・台湾・中国・タイ・マレーシア・インドネシア・ベトナム等で生産されています。

SHE'S GOT DREAMS

彼女にはたくさんの夢があります。

US オープンに出場すること
学校の先生になること
お母さんになること
おばあちゃんになって孫とテニスを
すること

これからの人生、かなえたい夢が
いっぱいです。

ウイルソンは、スポーツを通じて
乳がんについての正しい知識、
セルフチェック、
定期検診の重要性を
広く伝えるピンクリボン運動に協力
しています。

全てのテニスガールが健やかに育ち、
年を重ね、彼女達の夢が全てかなう
ことを願って。

大切な命を乳がんから守るには、乳がんについて、
自分の体について知ること。早期発見が重要です。

乳がん検診について知りたい

- お近くの市区町村の保健課、または保健センター
- 乳がん検診に関する情報機関：NPO 法人乳房健康研究会 <http://www.breastcare.jp/>

Wilson

ウイルソンは収益金の一部を国内外の乳がん研究、乳がん患者支援団体へ寄付、
乳がんの早期発見・早期治療の重要性を伝えるピンクリボン運動に協力しています。
<http://www.amerjapan.com>



Prevention and A Cure in Our Lifetime.
www.brcfure.org

Official Sporting Goods Equipment Sponsor of
The Breast Cancer Research Foundation.



OFFICIAL BALL SINCE 1978



THE OFFICIAL BALL

OF THE US OPEN

Wilson
NUMBER 1 IN TENNIS

発行・お問合せ先

アメリカスポーツジャパン株式会社
〒135-0063 東京都江東区有明 2-5-7 TOC有明ウエストタワー 8F TEL 03-3527-8731 (カスターセンター)

◎ 本誌記事の無断転載を固く禁じます

© 2009 Wilson