

## WEM FarbTon Lehmfarbe

Art. 21010-21080

**Anwendungsbereich** Wasserlösliche Wand- und Deckenfarben für den Innenbereich. In Küchen und Bädern nur außerhalb des direkten Spritzwasserbereiches geeignet.

**Eigenschaften**

- hohe Deckkraft
- diffusionsoffen
- ökologische Farbe
- ohne Konservierungs- und Lösemittel
- schnell trocknend
- geruchsneutral
- matte Oberfläche



**Zusammensetzung** Feine Marmormehle, farbiger Ton und Lehm, Zellulose

Zugabe von mineralischen Pigmenten bei den Farbtönen:  
Ziegelrot, Jadegrün, Schokobraun, Schiefer

**Gebinde** In Pulverform in 10 kg und 5 kg Eimer abgefüllt:  
blütenweiß, altweiß, karamell, sand, rostorange

In Pulverform in 3 kg Eimer abgefüllt:  
ziegelrot, jadegrün, schokobraun, schiefer

**Lagerung** Als Originalgebinde ist die Lehmfarbe bei trockener und kühler Lagerung 3 Jahre haltbar. Angerührte Farbe kühl lagern und innerhalb von 2 Tagen verarbeiten.

**Verbrauch** Der Verbrauch variiert je nach Untergrundstruktur, dem verwendeten Werkzeug und der Verarbeitungsweise.  
Die angegebenen Verbrauchswerte dienen zur Orientierung:  
70 - 130 g Farbpulver/m<sup>2</sup> (bzw. 8 - 14 m<sup>2</sup>/kg) pro Anstrich.  
In der Regel sind zwei Anstriche vorzusehen.

**Untergrund** FarbTon Lehmfarbe kann auf alle mineralischen (insbesondere Lehm- und Kalkputze) und schwach saugenden Untergründe aufgebracht werden. Stark saugende Untergründe werden mit der WEM Grundierung - fein - vorbehandelt.

Der Untergrund muss dauerhaft trocken, tragfähig, sauber, fest und frostfrei sein. Sinterschichten, Ausblühungen und Trennmittel sind dauerhaft und sorgfältig zu entfernen.

Den Untergrund vorab auf ausreichende Saugfähigkeit und Griffigkeit prüfen. Im Zweifelsfall sind ausreichend große Probeflächen zu erstellen.

### **Wasser- zugabe**

Vor dem Anmischen der Farbe ist die nötige Wassermenge zu bestimmen:

- bei der Verarbeitung mit der Bürste oder Rolle: ca. 1,1 l – 1,3 l pro kg Farbpulver
- bei der Verarbeitung mit Spritzgeräten: Wasserzugabe individuell festlegen

### **Produkt- aufbereitung**

*Hinweis:* Auf Sauberkeit der Werkzeuge, Gefäße und des Wassers achten. Die FarbTon Lehmfarbe wird in die abgemessene Menge Wasser nach und nach eingerührt. Das Mischen erfolgt mittels eines leistungsstarken Rührgerätes (nicht per Hand) und möglichst hoher Drehzahl. Die Mischzeit sollte ca. 2 - 3 Minuten betragen. Nach einer Quellzeit von ca. 30 Minuten die Farbe nochmals intensiv durchrühren. Die Konsistenz prüfen und ggf. nochmals Wasser zugeben. Bei längeren Standzeiten immer wieder kurz aufrühren, um ein Absetzen der festen Bestandteile zu verhindern.

### **Verarbeitung**

FarbTon Lehmfarbe wird mit der Rolle, Bürste oder dem Spritzgerät gleichmäßig dünn aufgetragen. Je nach Werkzeug lassen sich unterschiedliche Strukturen erzielen. Zusammenhängende Flächen sollten ohne Arbeitspausen beschichtet werden, um Ansätze zu vermeiden. Die volle Farbwirkung erreicht die Farbe erst nach vollständiger Trocknung. Der zweite Anstrich darf erst nach völliger Trocknung des ersten erfolgen.

### **Verarbeitung s-temperatur**

FarbTon Lehmfarben sind bei einer Umgebungstemperatur über +5 °C und unter +25 °C zu verarbeiten. Falls eine Wandheizung eingebaut ist, sollte diese ausgeschaltet sein.

### **Trocknung**

FarbTon Lehmfarben trocknen durch Verdunstung des Anmachwassers. Die Trocknung ist daher abhängig von den Gegebenheiten vor Ort und dauert in der Regel 8 - 12 Stunden.

### **Reinigung/ Entsorgung**

Farbreste eintrocknen lassen und gemäß den örtlichen Entsorgungsrichtlinien entsorgen. Werkzeuge mit Wasser reinigen. FarbTon Lehmfarben sind bei sachgemäßem Gebrauch unschädlich für die Umwelt.