

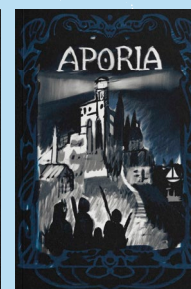
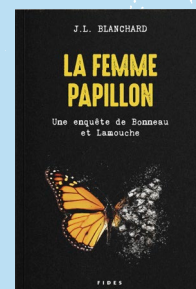
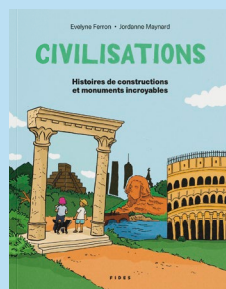
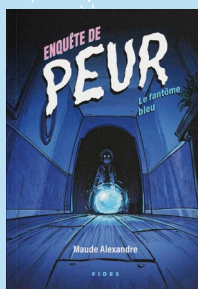
# Nouveautés

HIVER-PRINTEMPS 2024



FIDES  
JEUNESSE

BIBLIO • FIDES



Les littératures de l'imaginaire s'offrent une rentrée foisonnante chez Fides. Les lecteurs et les lectrices, peu importe leur âge, seront transportés dans des univers où tout semble possible.

Suspense et frissons garantis pour les plus jeunes avec *Le fantôme bleu*, premier titre de la collection *Enquête de peur*, par Maude Alexandre. Ils et elles s'émerveilleront aussi des univers étranges et fantaisistes créés par Pénélope Bourque dans *Capharnaüm* ainsi que dans *I.D.O. Celui qui hurle*, de Mathieu Fontaine. L'historienne Evelyne Ferron fait une entrée remarquée avec *Histoires de constructions et monuments incroyables*, premier album documentaire de la nouvelle collection *Civilisations*.

Les adultes et les amateurs de polar ne sont pas en reste avec le retour tant attendu de J.L. Blanchard et de son populaire duo d'enquêteurs, Bonneau et Lamouche, dans *La femme papillon*. Paraîtront simultanément, dans la collection Biblio Fides au format poche, leurs deux dernières aventures. Les amateurs de «nature writing» se réjouiront de la parution dans la même collection du roman *Tous des loups* de Ronald Lavallée, lauréat du prix Saint-Pacôme du meilleur roman policier 2023. Finalement, l'auteur Bruno Massé nous fera découvrir un univers ensorcelant avec *Aporia, L'Anse-aux-Malices* où pouvoir et révolte règnent.

Bonnes lectures!

Pour suivre l'actualité des éditions FIDES, rejoignez-nous sur

 editions\_fides

 editionsfides

## Pour plus d'informations sur nos nouveautés,

pour des demandes d'entrevues ou d'exemplaires en format numérique ou papier, couvertures ou photos :

**Diane Thérien**

Attachée de presse • 514 895-0391  
diane.therien@groupefides.com

# La Femme papillon

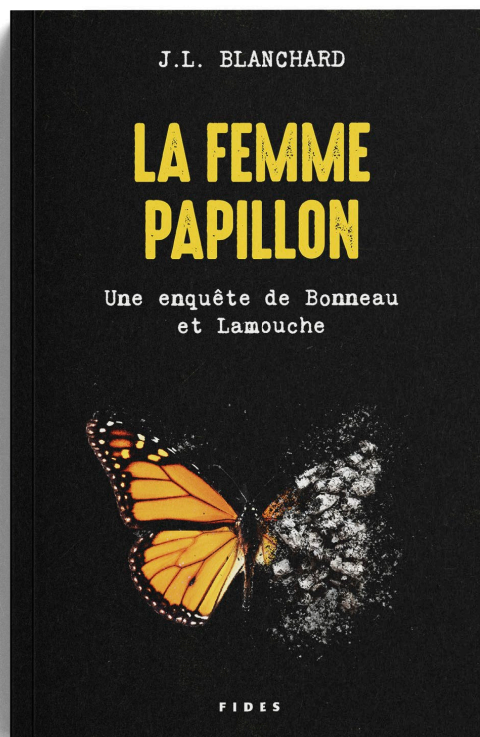
Une enquête de Bonneau  
et Lamouche

J.L. BLANCHARD

La réputation de l'enquêteur québécois Lamouche n'a plus de frontière. Grâce, ou à cause du lieutenant Bonneau, il est dépêché à Paris pour enquêter sur une mystérieuse organisation.

Mais la méfiance règne car des policiers sont soupçonnés d'allégeance à cette société secrète. D'autant plus qu'elle est infiltrée dans les plus hautes sphères politiques et soupçonnée du meurtre d'une employée de l'Élysée.

Quand un deuxième cadavre est découvert, affreusement mutilé, la quête de Lamouche devient une course contre la montre. Pour lui se posent alors deux questions cruciales: par quel fil obscur le lieutenant Bonneau, invité par le président de la République, est-il lié à l'Ordre des Monarques? Et surtout: quel est le but de l'énigmatique dirigeante de l'ODM, celle que l'on surnomme «la femme papillon»?



**22 mai 2024**

368\* pages | 978-2-7621-4634-9 | 29,95 \$  
Polar

SOCIÉTÉ SECRÈTE • ENQUÊTE • POLITIQUE  
MEURTRE • ENLÈVEMENT • COMLOT

Parutions simultanées dans la collection Biblio Fides  
*Les Os de la méduse* et *La Constellation du chat*

Déjà paru dans la collection Biblio Fides  
*Le Silence des pélicans*



Lauréat prix Jacques-Mayer, 2022



Féru d'histoire et de littérature, **J.L. Blanchard** entreprend finalement un parcours professionnel qui le conduit dans le monde des technologies en lien avec le spectacle, la télévision et le cinéma. Amené à beaucoup voyager, il rapporte dans ses bagages de nombreux cahiers de notes et manuscrits: scénarios, contes, nouvelles... L'auteur a reçu à Saint-Pacôme le prix Jacques-Mayer pour *Le Silence des pélicans*, première enquête de Bonneau et Lamouche.

**Diane Thérien, attachée de presse** • 514 895-0391 • [diane.therien@groupefides.com](mailto:diane.therien@groupefides.com)

\* Cette information est sujette à changement jusqu'au moment d'aller sous presse. Merci de communiquer avec nous avant publication.



# APORIA

## T.1 L'Anse-aux-Malices

BRUNO MASSÉ

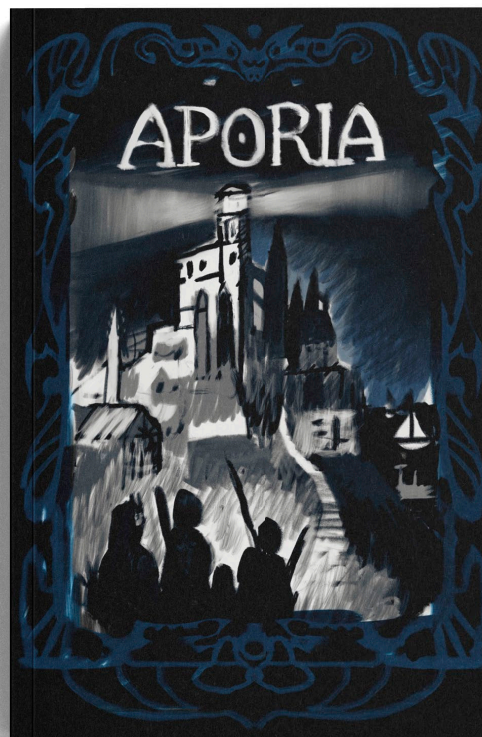
Aporia est menacée. Les cultures s'effondrent, les Horreurs se rapprochent, le temps va bientôt manquer. En attendant, les Diables et les Diabesses de l'Anse-aux-Malices dansent avec insouciance. Prospère, cette cité à l'art décadent et aux intrigues sulfureuses s'approvisionne dans l'Hinterland, un territoire soumis où la désolation et l'Étrange règnent.

Au sein des remparts de l'Anse-aux-Malices et au-delà de ses murs, trois femmes, trois combats. Vivianne, la sorcière de sang, que tout le monde craint jusqu'à ce que les Diables aient besoin d'un miracle. Marguerot, l'artisane solitaire qui a vu ce qu'elle n'aurait pas dû. Et Blixa-les-Clous, la forgeronne qui n'a plus rien à perdre sur le sentier de la révolte.

Pour survivre aux mains de ceux qui les manipulent, les trois femmes affrontent chacune l'Hinterland et les Horreurs qui se fondent dans la nuit. Car, oui, le temps manque. Pour l'amitié. Pour l'amour. Pour la vie.



**Bruno Massé** est titulaire d'une maîtrise en géographie et de diplômes en foresterie, en pédagogie et en administration publique. En tant qu'écrivain, il s'intéresse à la crise environnementale, à la révolte et aux créatures de la nuit. Il est l'auteur de plusieurs romans. *Aporia* est le premier tome d'une série de « dark fantasy » ensorcelante.



Couverture provisoire

22 mai 2024

336\* pages | 978-2-7621-3990-7 | 29,95\$

Dark fantasy

Illustration de couverture: Martin Côté

FANTASY • FEMMES • POUVOIR  
ENVIRONNEMENT • MAGIE • RÉVOLTE

Diane Thérien, attachée de presse • 514 895-0391 • [diane.therien@groupefides.com](mailto:diane.therien@groupefides.com)

\* Cette information est sujette à changement jusqu'au moment d'aller sous presse. Merci de communiquer avec nous avant publication.

# Capharnaüm

PÉNÉLOPE BOURQUE

Anne a un secret. Gros comme une maison. Une maison vivante et épeurante! Chez elle, ça grince, ça craque, ça tremble. Et surtout, ça dévore tout: le moindre jouet, crayon ou bout de tissu. Comme elle est la seule à pouvoir calmer l'appétit de sa maison, chaque jour, Anne part à la recherche d'objets en tout genre et parcourt les rues du quartier pour ramener de quoi la nourrir.

Tout change lorsqu'une nuit, sa nouvelle voisine, Marguerite, lui confie quelque chose... d'un peu encombrant. Que peut-elle faire de cette grande créature fragile, qui pourrait s'envoler et tout bousculer? Anne décide alors de la cacher dans sa chambre, mais est-ce vraiment une bonne idée quand on vit dans une maison qui engloutit tout?



14 février 2024

176 pages | 10 ans + | 978-2-7621-4618-91 | 16,95 \$

Littérature jeunesse | Fantastique

Illustration de couverture: Julie Rocheleau

Matériel pour les enseignant.e.s disponible en ligne

AMITIÉ • SECRET • NATURE  
NÉGLIGENCE PARENTALE  
ACCUMULATION COMPULSIVE  
D'OBJETS (HOARDING)



© Charles LaFrance

**Pénélope Bourque** adore les livres et les histoires étonnantes depuis toujours. Elle a étudié en écriture à l'École nationale de théâtre du Canada et depuis, elle se consacre surtout à la dramaturgie, à la traduction, à l'écriture et à la production de pièces de théâtre. *Capharnaüm* est son premier roman jeunesse.

**Diane Thérien, attachée de presse** • 514 895-0391 • [diane.therien@groupefides.com](mailto:diane.therien@groupefides.com)

\* Cette information est sujette à changement jusqu'au moment d'aller sous presse. Merci de communiquer avec nous avant publication.



# Enquête de peur

Le fantôme bleu

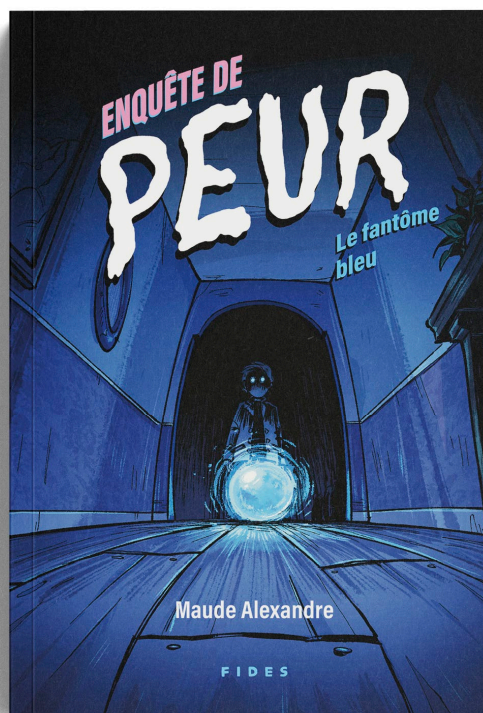
MAUDE ALEXANDRE

*Enquête de peur* est une nouvelle collection jeunesse d'horreur et de surnaturel signée Maude Alexandre. Chaque enquête entraîne une galerie de personnages attachants sur la piste de phénomènes étranges, parfois terrifiants ! Grâce à l'amitié sincère qui les unit et à un brin d'humour, les détectives de l'inexpliqué affrontent leurs peurs pour résoudre des dossiers hantés. Frissons garantis !

Les fantômes, ça existe et c'est une certitude ! Mais s'en débarrasser c'est une autre histoire... En gardant les cousines de sa meilleure amie, Emma n'avait pas prévu la terrifiante apparition d'un spectre bleu en pleine nuit ou les bruits de pas qui courent à l'étage de la maison...

Heureusement il y a Madame Gigi, son excentrique patronne de la boutique de cristaux, Sidonie, sa meilleure amie et Damien, un apprenti *ghostbuster*, pour l'aider dans sa chasse aux fantômes ! Emma se penche rapidement sur la piste du mystérieux « T.L. », mais difficile de trouver qui se cache derrière ces initiales avec ce seul indice... L'enregistrement de sons étranges et la recherche d'une ancienne propriétaire de la maison sont peut-être sa seule chance de faire avancer l'enquête.

Que veut vraiment le fantôme ? Emma doit à tout prix le découvrir... avant qu'il ne soit trop tard !



21 février 2024

112 pages | 9 ans + | 978-2-7621-4623-3 | 14,95 \$

Littérature jeunesse | Suspense/Paranormal

Illustration de couverture : Cab

PARANORMAL  
AMITIÉ • ENQUÊTE  
FANTÔME • PEUR



**Maude Alexandre** est une conceptrice de jeux vidéo passionnée de littérature, ayant complété des études dans ce domaine à l'Université Laval. Elle aime raconter et se raconter des peurs, et c'est avec son cœur d'enfant qu'elle écrit des histoires à lire dans le noir. Toujours en quête de ce petit frisson, elle a créé un monde où le surnaturel n'est jamais bien loin. *Le fantôme bleu* est le premier roman de sa collection « Enquête de peur ».

Diane Thérien, attachée de presse • 514 895-0391 • [diane.therien@groupefides.com](mailto:diane.therien@groupefides.com)

\* Cette information est sujette à changement jusqu'au moment d'aller sous presse. Merci de communiquer avec nous avant publication.

# Civilisations

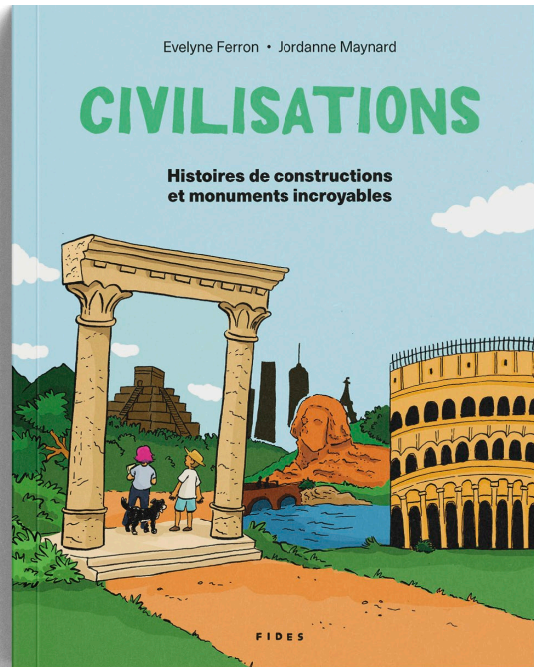
Histoires de constructions  
et monuments incroyables

EVELYNE FERRON (texte)  
JORDANNE MAYNARD (illustrations)

La nouvelle collection jeunesse d'albums documentaires *Civilisations*, une création de l'historienne Evelyne Ferron, remonte le temps pour explorer l'histoire du monde à travers des thèmes originaux et des faits scientifiques... étonnants et amusants !

Découvre les secrets que cachent les monuments les plus fascinants de notre planète. Une pyramide faite de 2 millions de pierres! Un palais aussi grand qu'une ville! Un temple qui cache un trésor inestimable! Ou encore une muraille si longue qu'elle pourrait faire le tour des États-Unis!

Depuis la nuit des temps, les humains sont d'incroyables bâtisseurs. Sans outils spécialisés ni logiciels, ils ont notamment réussi à creuser un tombeau à même une falaise, à bâtir des châteaux dignes d'un conte de fées et à ériger des structures si hautes qu'elles semblent toucher le ciel! À travers les pages de ce livre, visitez ces édifices aussi bizarres que surprenants et rencontrez les peuples qui les ont construits.



10 avril 2024

48 pages | 9 ans + | 978-2-7621-4621-9 | 22,95\$  
Album documentaire jeunesse | Histoire

MONUMENTS · CONSTRUCTIONS  
HISTOIRE · GÉOGRAPHIE · ARCHÉOLOGIE  
ARCHITECTURE · CULTURES ET SOCIÉTÉS



**Evelyne Ferron** partage sa passion de l'histoire et de l'archéologie à la télévision, à la radio, dans les journaux et aussi avec son balado jeunesse intitulé « L'incroyable Histoire ». Elle enseigne l'histoire au cégep et à l'université depuis plus de quinze ans.

**Jordanne Maynard** a étudié la bande dessinée à Gatineau et à Bruxelles. Bac en main, elle a réalisé plusieurs BD et illustrations pour divers collectifs et magazines québécois. Son univers se distingue par son humour espiègle et ses thèmes de prédilection : l'art, l'histoire et la politique.

**Diane Thérien, attachée de presse** • 514 895-0391 • [diane.therien@groupefides.com](mailto:diane.therien@groupefides.com)

\* Cette information est sujette à changement jusqu'au moment d'aller sous presse. Merci de communiquer avec nous avant publication.



# I.D.O

## Celui qui hurle

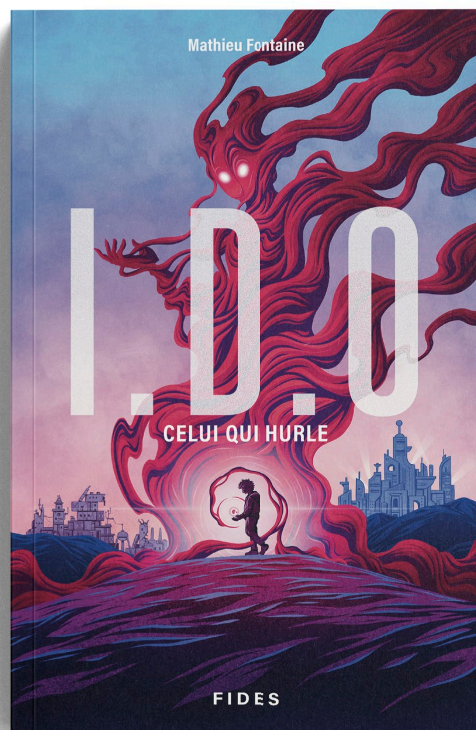
MATHIEU FONTAINE

Celui qui hurle n'a pas de visage.

Plusieurs siècles après un conflit planétaire dont l'humanité se remet à peine, le programme I.D.O est mis en marche. Selon les Favorisés, il permettra de léguer une planète plus hospitalière aux générations futures. Lesquelles? Certainement pas celles des humains-basiques.

Bien loin de cette utopie biotechnologique, Achille, un garçon-basique de douze ans, découvre une matière étrange enterrée dans la forêt. Mais il n'est pas le seul à s'intéresser à cette pâte rougeâtre qu'il surnomme «Celui qui hurle» et dont l'énergie particulière permet une connexion étrange aux objets et au vivant.

Après la disparition mystérieuse de son grand frère et l'attaque de soldats qui recherchent Celui qui hurle, Achille doit fuir. Prêt à tout pour retrouver son frère, le jeune homme est loin de se douter que son voyage à travers le continent va se transformer en un combat pour sa survie et celle de ses semblables. Car dans cet univers tumultueux, tout le monde a une intention cachée, et I.D.O ne déroge pas à la règle.



Couverture provisoire

22 mai 2024

320\* pages | 15 ans + | 978-2-7621-4631-8 | 27,95 \$

Littérature jeunesse | SF - Dystopie

Jeune adulte

Illustration de couverture: Raphaël Dairon

AMITIÉ • VOYAGE • INÉGALITÉS  
AVENTURE • FRATERNITÉ • DIFFÉRENCE  
DÉRIVES SCIENTIFIQUES • PROGRÈS • CLIMAT



**Mathieu Fontaine** est scénariste et réalisateur. Habitué des grandes séries documentaires tournées à l'international, il a parcouru la planète à la rencontre de personnages hauts en couleur et d'histoires inspirantes qui ont nourri l'écriture du roman *I.D.O.* Ses nombreux projets documentaires tout autant que ses courts métrages de fiction lui ont valu plusieurs prix, ici et ailleurs.

Diane Thérien, attachée de presse • 514 895-0391 • [diane.therien@groupefides.com](mailto:diane.therien@groupefides.com)

\* Cette information est sujette à changement jusqu'au moment d'aller sous presse. Merci de communiquer avec nous avant publication.

# Tous des loups

RONALD LAVALLÉE



Lauréat prix  
Saint-Pacôme 2023  
du meilleur roman policier

On peut mourir de bien des façons en forêt.

Dans un village isolé et inhospitalier du Nord canadien, la rumeur court. Un homme en fuite, accusé d'avoir assassiné froidement sa femme et son enfant, se terrerait dans la forêt boréale. Matthew Callwood arrive tout juste en poste dans la région. Jeune policier idéaliste et téméraire, il est rapidement confronté à ses collègues qui boivent et fricotent avec les trafiquants du coin. Malgré tout déterminé à relever la trace du meurtrier en cavale, Callwood entreprend une traque sans relâche dans un dédale de lacs et marais aux confins indéfinissables. Au fil des mois, le policier découvre qu'il a affaire à plus fort que lui. Le chasseur devient le chassé.

Sur un territoire démesuré au climat impitoyable, la nature sauvage, surtout celle de l'homme, reprend toujours ses droits.



28 février 2024

368 pages | 978-2-762-4643-1 | 19,95\$  
Biblio Fides | Polar | Nature writing

POLAR • TRAQUE • CAVALE  
NATURE • FORÊT BORÉALE  
MENSONGE



**Ronald Lavallée** a grandi dans une ferme du Manitoba. Il a été journaliste et réalisateur à Radio-Canada. *Tous des loups* est son quatrième roman après *Tchipayuk* – lauréat du Prix Champlain –, *Le bonheur à Memracook* et *Le village entré dans le silence*. Il vit au Québec dans les Cantons-de-l'Est.

**Diane Thérien, attachée de presse** • 514 895-0391 • [diane.therien@groupefides.com](mailto:diane.therien@groupefides.com)

\* Cette information est sujette à changement jusqu'au moment d'aller sous presse. Merci de communiquer avec nous avant publication.



## Vous ne les connaissez pas déjà ? Découvrez nos autres titres adulte



## Vous ne les connaissez pas déjà ? Découvrez nos autres titres jeunesse



**Diane Thérien, attachée de presse** • 514 895-0391 • [diane.therien@groupefides.com](mailto:diane.therien@groupefides.com)

\* Cette information est sujette à changement jusqu'au moment d'aller sous presse. Merci de communiquer avec nous avant publication.