

# MadCat

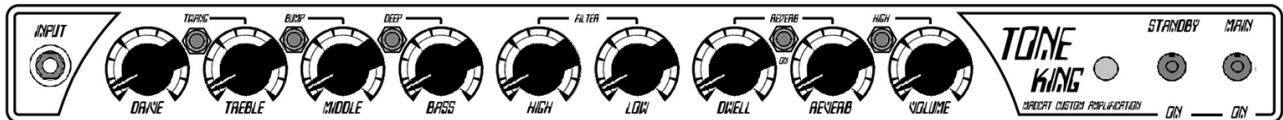
## MANUALE TONE KING



La TONE KING sprigiona 100 Watt di pulito devastanti, articolati, carichi di dinamica e armoniche, spazia dai clean hifi al texas blues se spinta con overdrive, sfrutta 7 valvole di preamplificazione, di cui 3 impiegate per il riverbero, caldo e profondo, classici controlli di tono con l'aggiunta di 3 switch per esaltare diverse frequenze e 2 controlli di filtro per regolarla ad arte in base ai propri desideri.

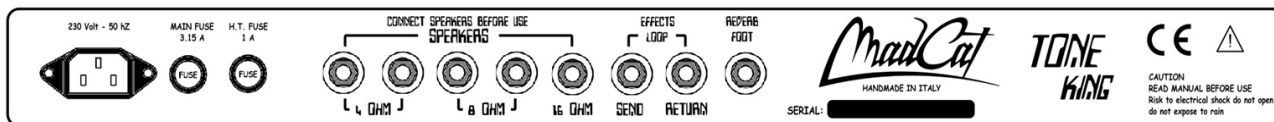
Dai bassi imponenti e alti squillanti fino ai suoni più delicati e dinamici, la KING TONE riprodurrà fedelmente la vera voce del vostro strumento e delle vostre mani. Ispirata ad un classico introvabile e per pochi vi porterà sui quei suoni classici che avete ascoltato in tanti dischi dalle mani di grandi maestri...

# PANNELLO FRONTALE



<b>INPUT</b>	Collegamento in entrata per lo chitarra elettrica.
<b>DRIVE</b>	Regola il guadagno generale della testata.
<b>TWANG</b>	Switch a 3 posizioni per permettere di avere un boost sulle alte, le medio alte o lasciarlo inalterato.
<b>TREBLE</b>	Regola le frequenze alte.
<b>BUMP</b>	Switch per avere un boost sulle medio frequenze.
<b>MIDDLE</b>	Regola le frequenze medie.
<b>DEEP</b>	Switch per avere un boost sulle basse frequenze.
<b>BASS</b>	Regola le frequenze basse.
<b>HIGH FILTER</b>	Switch a 7 posizioni per regolare la risposta delle alte frequenze.
<b>LOW FILTER</b>	Switch a 7 posizioni per regolare la risposta delle basse frequenze.
<b>DWELL</b>	Regola il segnale in ingresso al riverbero.
<b>SWITCH REVERB</b>	Switch a 2 posizioni per attivare o disattivare il riverbero, se collegato un footswitch al relativo ingresso lo switch frontale viene bypassato.
<b>REVERB</b>	Regola il segnale di ritorno dal riverbero.
<b>HIGH</b>	Switch che accentua le alte frequenze sul finale.
<b>VOLUME</b>	Regola il volume generale della testata.
<b>LED</b>	L'indicatore led si accende quando lo switch MAIN è su ON.
<b>STANDBY</b>	Switch per lo Standby. Accenderlo un minuto dopo aver messo lo switch MAIN su ON per permettere alle valvole di scaldarsi adeguatamente. Ripetere l'operazione al contrario per spegnere l'amplificatore.
<b>MAIN</b>	Switch per l'accensione della testata.

# PANNELLO POSTERIORE



**IEC** Collegare il cavo per l'alimentazione di rete.

**MAIN FUSE** Sostituire sempre col valore indicato.

**H.T. FUSE** Sostituire sempre col valore indicato.

**SPEAKERS** 4 OHM (x2): Uscite per 1 cassa a 4 Ohm o 2 casse a 8 Ohm.  
8 OHM (x2): Uscite per 1 cassa a 8 Ohm o 2 casse a 16 Ohm.  
16 OHM: Uscita per cassa a 16 Ohm.

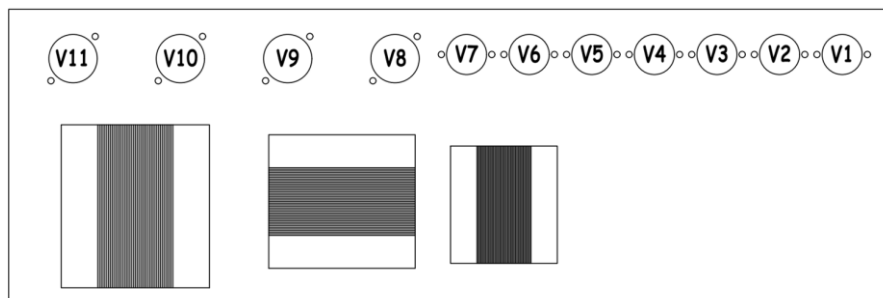
**COLLEGARE SEMPRE UNA CASSA OD UN CARICO APPROPRIATO ALL'USCITA DELL'AMPLIFICATORE PRIMA DI ACCENDERLO!**

**SEND** Collegarlo all'ingresso degli effetti che si vogliono utilizzare.

**RETURN** Collegarlo all'uscita degli effetti che si vogliono utilizzare.

**REVERB FOOT** Collegare il cavo del footswitch per attivare o disattivare il riverbero, se collegato un footswitch al relativo ingresso lo switch frontale viene bypassato.

## LAYOUT VALVOLE



V1 : 12AX7 ECC83  
V2 : 12AX7 ECC83  
V3 : 12AX7 ECC83  
V4 : 12AX7 ECC83  
V5 : 12AX7 ECC83  
V6 : 12AX7 ECC83  
V7 : 12AX7 ECC83  
V8 : 6L6  
V9 : 6L6  
V10 : 6L6  
V11 : 6L6

**PRIMA DI EFFETTUARE QUALSIASI OPERAZIONE DI PULIZIA E/O MANUTENZIONE, SCOLLEGARE L'APPARECCHIO DALLA RETE DI ALIMENTAZIONE ELETTRICA.**

# CARATTERISTICHE TECNICHE

- 100 Watt completamente valvolare
- Completamente fatta a mano in Italia, infinite possibilità di customizzazioni
- Costruzione point to point con torrette
- Trasformatore d'uscita MadCat Custom su nostre specifiche con uscite da 16, 8 e 4 Ohm
- Trasformatore d'alimentazione MadCat Custom
- 7 ECC83 selezionate di preamplificazione
- 4 6L6 selezionate di potenza (possibilità di montare diverse marche o tipologie, 6550, KT88, ...)
- Alimentazione dei filamenti a 12V DC regolati, silenziosissimo
- Circuito di riverbero con 3 valvole e riverbero a 3 molle
- Controlli di Dwell e Reverb per regolare la profondità e volume del riverbero
- Switch Twang: 3 posizioni per permettere di avere un boost sulle alte, le medio alte o lasciarlo inalterato
- Switch Bump per avere un boost sulle medio frequenze
- Switch Deep per avere un boost sulle basse frequenze
- Controlli High e Low Filter per scolpire ulteriormente il suono
- Send e Return
- Condensatori Orange Drops PS™
- Condensatori elettrolitici F&T
- Resistenze Carbon Composition, Carbon Film e e Metal Film
- Dimensioni: 540mm (L) X 240mm (P) X 270mm (A)
- Peso: 28 Kg

## NOTE IMPORTANTI

- **Non gettare MAI acqua direttamente sull'apparecchio.**
- **Evitare di utilizzare solventi per la pulizia.**
- **Il costruttore declina ogni responsabilità per danni a persone, cose e/o animali derivati da un errato utilizzo.**
- **La conformità dell'apparecchio è evidenziata dal simbolo CE riportato sul retro.**
- **Non utilizzare l'apparecchio a piedi nudi.**
- **Non utilizzare l'apparecchio con mani e/o piedi umidi.**
- **Non esporre l'apparecchio ad agenti atmosferici (pioggia, sole, umidità, etc.).**
- **La riparazione dell'apparecchio può essere eseguita solamente presso la nostra sede durante il periodo di garanzia, e comunque solamente da personale tecnico autorizzato, conformemente alle norme e alle direttive nazionali in vigore.**
- **Assicurarsi che l'apparecchio sia correttamente collegato a terra, in conformità alle norme e alle direttive nazionali in vigore.**



### MadCat Sas

Sede Legale: Via Statale 77/TER  
23807 Merate (LC) ITALIA

Sede Operativa: Via Del Calendone 50/F  
23807 Merate (LC) ITALIA

Telefono: 328 1547337

e-mail: [info@mad-cat.org](mailto:info@mad-cat.org)

[www.mad-cat.org](http://www.mad-cat.org)