

Mad Cat

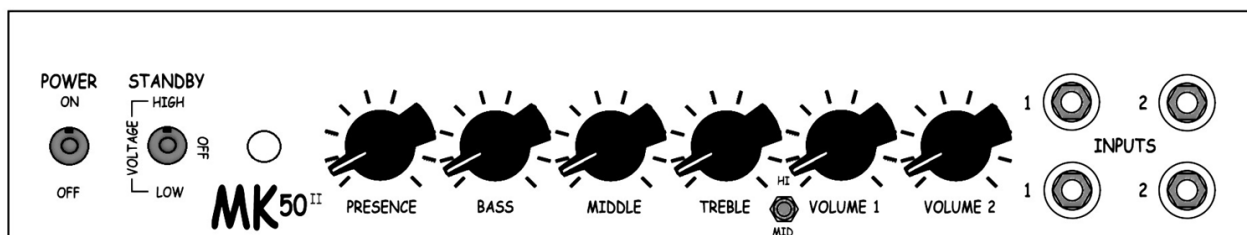
MANUALE MK50/2



L'amplificatore valvolare MK50/2 è il nostro tributo al suono che ha fatto nascere il rock negli anni 70, dolce e potente, capace di passare da un pulito cristallino ad un crunch caldo, possente ed inarrestabile, carico di gain, lasciando spazio sempre al vero suono dello strumento che utilizziamo, esaltandone tutte le armoniche e le sfumature del tocco, rispondendo direttamente all'attacco ed al tipo di pickup. Ottima con effetti di overdrive e distorsione, grazie al controllo Power, la testata può essere utilizzata anche per lo studio o i piccoli palchi. Dinamica incredibile per il suono che ha ispirato e fatto sognare molti, il tutto costruito a mano point to point col meglio dei componenti disponibili, senza però tradire la sua vera anima vintage.

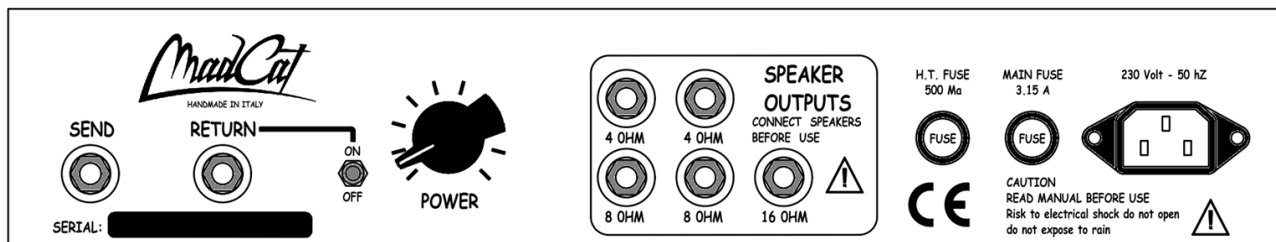
L'MK50/2 è l'evoluzione della precedente, dopo quasi vent'anni, frutto di varie modifiche, richieste e consigli da parte vostra sperimentati nel tempo...ora ha un'alimentazione dei filamenti a 12V DC regolata, un Voltage Control sullo Standby che permette di avere 2 voltaggi differenti: il classico suono del MK50 oppure un voltaggio più basso alla "brown sound", simulando l'utilizzo di un Variac™ per abbassare la tensione in ingresso, un controllo HI/MID sul primo canale, 3 posizioni per avere un boost sulle le alte, le medie o lasciarlo inalterato, un nuovo trasformatore di uscita su nostre specifiche, per migliorarne dove si è potuto le già ottime qualità del precedente, un nuovo case più compatto.

PANNELLO FRONTALE



- POWER** Switch per l'accensione della testata.
- STANDBY VOLTAGE** Switch a 3 posizioni per lo Standby. Accenderlo un minuto dopo aver messo lo switch POWER su ON per permettere alle valvole di scaldarsi adeguatamente. Ripetere l'operazione al contrario per spegnere l'amplificatore. La posizione centrale è OFF, scegliere HIGH o LOW in base alla risposta che si desidera, HIGH il classico suono dell' MK50 oppure LOW, con voltaggio più basso alla "brown sound", simulando l'utilizzo di un Variac™.
- LED** L'indicatore led si accende quando lo switch POWER è su ON
- PRESENCE** Aumenta o diminuisce le frequenze alte nel finale.
- BASS** Regola le frequenze basse.
- MIDDLE** Regola le frequenze medie.
- TREBLE** Regola le frequenze alte.
- HI-MID** Switch a 3 posizioni che enfatizza le frequenze medie o alte sul primo canale.
- VOLUME 1** Regola il volume ed il guadagno del primo canale, caratterizzato da più frequenze medio alte. Funziona solo quando viene inserita la chitarra nell'INPUT 1 sopra o sotto.
- VOLUME 2** Regola il volume ed il guadagno del secondo canale, caratterizzato da più frequenze medio basse. Funziona solo quando la chitarra è inserita nell'INPUT 2 sopra o sotto.
- INPUTS 1** Sono le due entrate del primo canale, la prima, sopra, ad alto guadagno, la seconda, sotto, a basso guadagno.
- INPUTS 2** Sono le due entrate del secondo canale, la prima, sopra, ad alto guadagno, la seconda, sotto, a basso guadagno. E' possibile cavallottare con un cavo schermato di piccola lunghezza.
L' INPUT 2 sopra con l'INPUT 1 sotto, inserendo il jack della chitarra nell'INPUT 1 sopra per poter miscelare le caratteristiche di entrambi i canali. In questo modo i controlli VOLUME 1 e VOLUME 2 funzionano contemporaneamente.

PANNELLO POSTERIORE



POWER Controllo che permette di far saturare il finale anche a bassi volumi, come un attenuatore.

SPEAKER OUTPUTS 16 OHM: Uscita per cassa a 16 Ohm.
8 OHM (x2): Singole uscite per 1 cassa a 8 Ohm o 2 casse a 16 Ohm.
4 OHM (x2): Singole uscite per 1 cassa a 4 Ohm o 2 casse a 8 Ohm.

COLLEGARE SEMPRE UNA CASSA OD UN CARICO APPROPRIATO ALL'USCITA DELL'AMPLIFICATORE PRIMA DI ACCENDERLO!

H.T. FUSE Sostituire sempre col valore indicato.

MAIN FUSE Sostituire sempre col valore indicato.

IEC Collegare il cavo per l'alimentazione di rete.

SEND E RETURN (OPZIONALE)

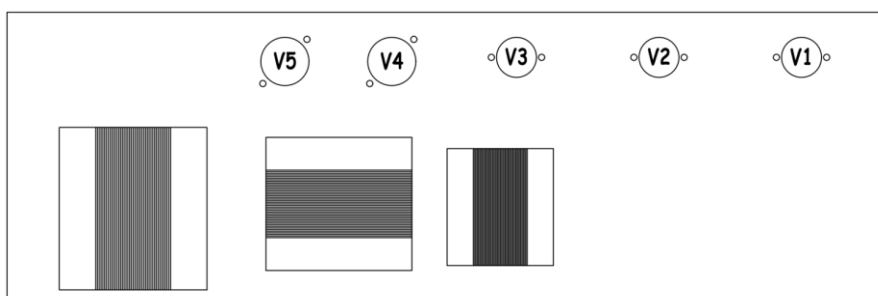
SEND Collegarlo all'ingresso degli effetti che si vogliono utilizzare.

RETURN Collegarlo all'uscita degli effetti che si vogliono utilizzare.

SWITCH Attiva o bypassa il send & return.

Il send & return opzionale è completamente trasparente e sfrutta la tecnologia Mosfet, ha un livello di mandata e ritorno ottimale settato in laboratorio dopo l'installazione, nel caso è possibile modificarlo tramite la regolazione dei trim interni da parte di un tecnico specializzato.

LAYOUT VALVOLE



V1 : 12AX7 ECC83

V2 : 12AX7 ECC83

V3 : 12AX7 ECC83

V4 : E34L

V5 : E34L

PRIMA DI EFFETTUARE QUALSIASI OPERAZIONE DI PULIZIA E/O MANUTENZIONE, SCOLLEGARE L'APPARECCHIO DALLA RETE DI ALIMENTAZIONE ELETTRICA.

CARATTERISTICHE TECNICHE

- 50 Watt completamente valvolare
- Completamente fatta a mano in Italia, infinite possibilità di customizzazioni
- Costruzione point to point con torrette
- Trasformatore d'uscita MadCat Custom su nostre specifiche con uscite da 16, 8 e 4 Ohm
- Trasformatore d'alimentazione MadCat Custom
- 3 ECC83 selezionate di preamplificazione
- 2 EL34 selezionate di potenza (possibilità di montare diverse marche o tipologie, 6CA7, KT88, ...)
- Alimentazione dei filamenti a 12V DC regolati
- Voltage Switch: permette di avere 2 voltaggi differenti: il classico suono dell' MK50 oppure con voltaggio più basso alla "brown sound", simulando l'utilizzo di un Variac™ per abbassare la tensione in ingresso
- Switch Hi/Mid: 3 posizioni per permettere di avere un boost sulle alte, le medie o lasciarlo inalterato
- Controllo Power: permette di far saturare il finale anche a bassi volumi come un attenuatore
- Condensatori Sozo NexGen Vintage Mustard Capacitors™
- Condensatori elettrolitici F&T
- Resistenze Carbon Composition e Metal Film
- Dimensioni: 600mm (L) X 220mm (P) X 250mm (A)
- Peso: 18 Kg

NOTE IMPORTANTI

- **Non gettare MAI acqua direttamente sull'apparecchio.**
- **Evitare di utilizzare solventi per la pulizia.**
- **Il costruttore declina ogni responsabilità per danni a persone, cose e/o animali derivati da un errato utilizzo.**
- **La conformità dell'apparecchio è evidenziata dal simbolo CE riportato sul retro.**
- **Non utilizzare l'apparecchio a piedi nudi.**
- **Non utilizzare l'apparecchio con mani e/o piedi umidi.**
- **Non esporre l'apparecchio ad agenti atmosferici (pioggia, sole, umidità, etc.).**
- **La riparazione dell'apparecchio può essere eseguita solamente presso la nostra sede durante il periodo di garanzia, e comunque solamente da personale tecnico autorizzato, conformemente alle norme e alle direttive nazionali in vigore.**
- **Assicurarsi che l'apparecchio sia correttamente collegato a terra, in conformità alle norme e alle direttive nazionali in vigore.**



MadCat Sas

Sede Legale: Via Statale 77/TER
23807 Merate (LC) ITALIA

Sede Operativa: Via Del Calendone 50/F
23807 Merate (LC) ITALIA

Telefono: 328 1547337
e-mail: info@mad-cat.org
www.mad-cat.org